

桥的教学反思 小乌龟看爷爷教学反思(大全6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

桥的教学反思篇一

- 1、能大胆想象，探索各种爬的方法，喜欢参加体育活动
- 2、学习正确而快速地点数1~5

探索各种爬的方法

快速点数，将数字与数量进行联系

活动准备

小背篓若干；苹果卡片若干；贴有乌龟爷爷形象的整理框若干

教学反思

预设时间

一、小乌龟健身

教师带领幼儿到达操场空地，锻炼身体各个部位（重点手部关节）

二、探索各种爬的方法

1、自由探索

2、分享探索成果

三、游戏“小乌龟看爷爷”

1、教师讲解玩法

2、个别幼儿示范，教师提醒

3、幼儿分组进行活动

4、四组开展比赛

四、小乌龟回家

放松后回到教室

3分钟

7分钟

10分钟

在体育活动开始之前都要注意身体各个部位的`活动。

在幼儿分组活动的同时也要注意观察，避免意外伤害。

桥的教学反思篇二

本次妆糕人活动主要是让幼儿在了解乌龟外形特征的基础上，大胆用超轻泥进行团圆、压扁和做花纹。在探索的过程中体验创作的快乐，孩子们对妆糕人活动充满了期待。

活动时，我先让幼儿观察各种不同花纹、不同动态的乌

龟图片。图片的展示吸引了幼儿的注意，并激起他们的兴趣。在以前几次的“妆糕人”活动中，我发现取超轻泥是一个难点，要么取大了，要么取小了，塑造出来的形象经常“比例失调”。本次活动中乌龟的头部及四肢制作的难度相对他们来说也是不容易的，我怕幼儿把握不了整体的大小分配。所以，本活动重点是先教他们学会分泥。

通过观察图片让幼儿描述了乌龟的外形特征。在幼儿自己看步骤图时，他们基本都能用比较完整的语言描述出制作步骤。老师也通过示范讲解突出重难点，比如乌龟背上的图纹制作，比如强调塑造每一个部分时超轻泥取好都要先进行团圆，再塑造成想要的花纹图案。

从活动的效果上来看，大部分幼儿都能动手操作，参与到活动中去，活动的氛围也十分良好，孩子们互帮互助，能力好的幼儿还会当小老师教能力差的幼儿，互动十分良好。

本次教学活动，幼儿的积极性和兴趣很高，他们都很有序地按步骤塑造乌龟，特别是在制作乌龟背上的图纹的环节，幼儿利用工具及各种技能为乌龟装饰了很多种不同形状的图纹，幼儿的创造性思维得到了很好的体现。多数幼儿的作品都很有特色。

桥的教学反思篇三

《想飞的乌龟》是北师大版一年级上册十四单元第2篇阅读课文。本文是一篇童话故事，主要写了一只乌龟想飞上天，得到了小鸟的帮助梦想成真，不小心从天上掉下来，壳上摔出了好多裂纹。内容浅显易懂，情节生动有趣，并配有五幅彩图，可供学生观察，帮助理解课文，发挥想象能力。而且一些句式也符合低年级学生的语言特点，对积累和运用语言也具有很强的实际意义。我紧紧围绕课标要求，注重学生的情感交流，创设问题情景，不断加强引导学生语言文字的训练和积累，培养学生语言表达能力和想像力。我主要设计了以

下几个环节：

一、猜谜语式的导入，学生的热情、积极性在一瞬间被调动了。这也为我后面课堂的热烈气氛及顺利开展作下了铺垫。

二、我创设生活问题，让学生联系生活实际，体会“伤心”、“开心”的情感，不仅为学生有感情地朗读打下基础，而且还发展了学生的口头表达能力。通过学生解答后的问题，表演再现课文情境，再次将学生引进乌龟的内心世界，跟乌龟一起伤心、开心。

三、教师应善于捕捉学生星星点点的智慧火花，不失时机地给予积极评价，合学生时时有一种愉悦的心理体验，感受到思维劳动本身的乐趣。在组织学生讨论“乌龟为什么想飞？”这一问题时，突然有一个平时调皮好动的男同学站起来说：因为乌龟和小鸟是好朋友，他不愿意和小鸟分开，如果他飞起来就可以和小鸟永远在一起了。多么精彩的回答呀，当时的我被孩子那独特的心理体验所感动，于是，我抓住时机，在班上好好地表扬他：你真是一个想象力丰富的孩子，老师佩服你。教室里响起了一阵热烈的掌声。在他的带动下，其他学生也特别积极，想出了一个个精彩的答案：

四、教师要抓住时机，启发学生想象，让学生敢说、会说。乌龟从天上掉下来，背上摔出了好多裂缝，那么乌龟会想什么呢？学生们纷纷说：“下次我飞上天以后，再也不说话了。”“哎，我真倒霉呀！”“下次，我想飞上天，一定要先想个好点的办法啦。”借此机会，我启发学生思考，“乌龟还想飞，你还能想出什么其它好办法帮它飞？”时，一石激起千层浪，学生们的办法个个新颖独特，无不展现着智慧的光芒。有的是我们成年人怎么也想不到的。如：请孙悟空帮忙，帮小乌龟装上翅膀，让它自由飞翔。找白云妹妹帮忙，带上乌龟，飞上天空。利用弹簧把乌龟弹上天。热汽球下面挂个篮子，让乌龟坐在篮子里，飞上天空。请彩虹阿姨帮忙，让乌龟爬上天空。让乌龟坐在老鹰的背上，飞上天空。让乌龟

坐着宇宙飞船去遨游太空。“装个机器，用遥控器控制”、“把乌龟放在透明塑料袋里，再把塑料袋绑在氢气球”、“在小鸟叼着的树枝上，挂个袋子”、“用荡秋千的办法荡上天”等，孩子们的想象多么精彩、美妙啊！对待这些，我都让学生畅所欲言，此时我所看重的应该不是答案本身，而是孩子的思维得到了最自由的发散，对所有的回答，我都给予了赞扬。教师对他们学习兴趣和充分尊重，能促使他们展开热情奔放、毫无拘束、无限快乐的想象，从而使他们活跃了想象思维，拓展了想象空间，同时又在自由想象中享受到了学习语文的悦。

当然还有一些不尽人意的地方，如：课堂上学生的情绪一旦被调动起来，都争着要发言，不能很好地听别人讲话；课堂活跃的同时，我发现还有部分学生不能进行独立思考，往往顺着一个同学的发言来说，这就要求我在平时的教学工作中，一定要抓好规工作，培养学生合作、倾听和独立思考的良好学习习惯。

桥的教学反思篇四

借着这次自己评职称的机会，我接触到了《聪明的乌龟》这节大班语言课。这是一个寓意很强，角色语言比较鲜明的故事。故事讲述的是一只乌龟运用自己的聪明智慧战胜狐狸的过程。故事画面形象生动，是一个非常适合大班孩子阅读的故事。

我在设计本课时我定的重点是幼儿理解故事内容和角色特点。本课的活动目标是在让小朋友理解故事内容的基础上学会讲故事，知道遇到困难要想办法。在活动过程中，我首先第一环节出示的是一只乌龟的图片，引导出故事的名称《聪明的乌龟》，第二环节听故事的前半部分，让幼儿讨论如果你们是乌龟你们会怎么回答狐狸呢？然后为小朋友们介绍这个生气的狐狸，它为什么不高兴呢？由此引起小朋友的兴趣，接着听故事的后半部分，引导小朋友做出摔死、烧死的动作，在此部分通过提问的方式使幼儿充分理解故事。教师小结，

在遇到困难时，应该向聪明的乌龟一样积极的动脑筋想办法。第三环节幼儿完整的欣赏故事。最后教师出示三种头饰供幼儿每人选择一种动物，自由结伴能够大胆来表述故事，进行自由的交流，锻炼了小朋友的理解能力、表达能力、交流能力。

在授课过程中，由于这是一节无声上课，使从未上过大班课的我更加紧张。没能抓住语言课的重点，全面地训练幼儿的表达能力，活动主题是突出乌龟的聪明才智，乌龟聪明在哪里？乌龟又是如何骗狐狸的？而我在活动上只是草草带过，不仅没有抓住语言课的特点，也没让幼儿充分的表现，活动过程非常乱。由于我的经验不足自身也存在很多的问题，使我通过这次的机会，让我对自身问题有了更深刻的认识，在以后的日子里，我一定会多钻研，多请教园内其他老师，向别人学习，把自己的教育教学水平提高。

桥的教学反思篇五

《聪明的乌龟》是一个寓意很强，角色语言比较鲜明的故事。故事中用不同的角色扮演来描述一件事，用鲜明的语言来烘托其中的寓意，教育孩子遇事要动脑筋，想办法。活动中，让小朋友按角色的特点模仿对话。

本次活动中，在叙述故事这一环节，教者没有用通俗易懂的方式讲述整个故事，这样孩子在听的过程中就没有完全理解故事内容，孩子的学习积极性不是很浓。如果去夸张的表现故事，用故事的情节去感染孩子，让孩子注意力集中以提高幼儿的学习积极性，可能效果会比较好。在第二次复述故事中教者只是看图复述，没有很好的引导孩子自己去看、去说，如果教师作为一个引导者来引导孩子去看图说话，充分的让孩子去“说、想、看、演”。本次活动的效果应该会更好些。

语言活动中学习材料的选择是第一关键——《耷拉耳朵的小兔》也是选材于幼儿画报，来源于幼儿中间。我用电脑放大

情节，根据目标需要改编并制作了部分情节，色彩明快，动作表情明显，直接刺激幼儿的感官。一出示这样的图书孩子们立即有了兴趣，也营造了良好的阅读气氛。《耷拉耳朵的小兔》选材贴近幼儿的生活，每个孩子都有自尊心，而且大班孩子在交往中会出现被嘲笑时和生气时控制不了自己的情绪，他们在故事中会找到相同的感受，我想这样的选材有利于清楚地表达孩子的想法和感受，激发孩子的表现力。

有了适宜的材料以后，我感觉提问的技巧是展开幼儿想象力，引导幼儿观察，充分表达自己的第二个关键。每一个画面我都抓住了关键点去提问，每一幅图都让孩子学会怎样观察，“世界上有很多的兔子，有胖的、瘦的还有——但他们都有一对竖着的耳朵，看这只小兔有什么不一样的呢？”孩子们很快将注意力集中到所出示的小兔子身上，发现小兔的耳朵不一样。我觉得开放性的问题会让孩子们更仔细地观察、思考、再表达，所以每一幅图片我都不会给孩子直接地讲述，让孩子自己猜测下一个情节，“你们看小伙伴们见到这只特别的兔子会怎么说？”“它是怎样对待小兔子的？你是怎么看出来的？”“小兔子心情是什么样的，你是怎么看出来的？”“小兔子非常难过一心想把耳朵竖起来，怎么办呢？你快来想一想。”老师最后再引导孩子简单地整理或巩固幼儿的回答，达到分享的目的，我也发现孩子们由只能续编结尾的能力发展到猜测高潮以至于续编开始部分。《耷拉耳朵的小兔》使孩子们沉浸在续编的快乐中。孩子们为帮小兔子把耳朵竖起来及怎样救小兔子想出了十余种办法，在这次创编中我没有把孩子想象的整个画面画出来，因为在以前的创编中这种方法虽然直观但耗费时间太长，使注意力差的孩子精神涣散，因此我用简单的图谱来表示，孩子们一看就知道是什么，如：用绳子帮忙，用曲线表示，请大象则画出他长长的鼻子，用老虎的尾巴则画一个粗粗的尾巴。对孩子来说我想这是一个肯定，既肯定了孩子们的想法又丰富了幼儿对续编想象的理解，他也记录了我们班不同孩子们的语言表达及想象水平，为后面的绘画结尾及制作成完整的图书提供了依据。

在创编结尾小兔看病的过程中，孩子们猜测小兔肯定有病，这是医生的话需要老师点明中心“小兔没有病，世界上没有相同的两只耳朵。”，这种间接地讲道理，让孩子心理更容易接受，所以后面的讨论更结合了实际生活中的感受，“如果小朋友有了错你会怎么办？如果你遭到了嘲笑，你生气了怎么办？你遇到了小兔这样的困难怎么办？”这里融入社会性领域的问题，既发展了语言表达能力，又解决了孩子们的情绪和心理问题。

——一只狐狸，肚子饿得咕咕叫，它东奔西跑得找东西吃，看见一只青蛙正在捉害虫，心里想：先拿这只青蛙当点心，填填肚子也好。狐狸一步一步轻轻地跑过去，再跑两步就捉到青蛙了，可是，青蛙正在捉害虫，一点也不知道。

这事让乌龟看见了，它急忙伸长脖子，一口咬住狐狸的尾巴，“哎呦，哎呦，谁咬我的尾巴？”狐狸叫了起来。乌龟回答了吗？没有，它张嘴说话不是就放了狐狸吗？乌龟不说话一个劲的咬住狐狸的尾巴不放。

青蛙听见背后狐狸在叫，就连蹦带跳的跑到池塘边，扑通一声跳到水里去了。狐狸没吃到青蛙，气急败坏，回过头来一看，啊，原来是一只乌龟，我没吃到青蛙，吃乌龟也行。乌龟可聪明了，把头一缩，缩到硬壳里去了，狐狸没咬到它的头，就想咬它的腿，乌龟又把四条腿一缩，缩到硬壳里去，狐狸没咬到它的腿，一看还有条小尾巴呢，就去咬它的小尾巴，乌龟再把小尾巴一缩，也缩到硬壳里去了。狐狸实在饿慌了，就去咬乌龟的硬壳，格崩，格崩，咬的牙齿都发酸了，还是咬不动。

狐狸说：“乌龟，乌龟，我把你扔到天上去，啪嗒一下摔死你。”乌龟说：“谢谢你，谢谢你，你扔吧，我正想到天上去玩玩呢！”狐狸说：“乌龟，乌龟，我把你扔到火盆里去，呼啦一下烧死你。”乌龟说：“谢谢你，谢谢你，你扔吧，我身上发冷，正想找个火盆烤烤火呢！”狐狸说：“乌龟，乌

龟，我把你扔到池塘里去，扑通一下淹死你。”乌龟听狐狸这么一说，哇的一声哭了：“狐狸，狐狸，你行行好，千万别把我扔到池塘里去，我最怕水，扔到水里就没命了！”

狐狸才不理它呢，抓起它的硬壳，走到池塘边，扑通一声把它扔到水里去了。乌龟下了水，就伸出四条腿来，划呀，划呀，一直划到青蛙身边。两个好朋友，一边笑，一边说：“狐狸，狐狸，你还想吃我们吗？说呀，说呀！”狐狸气昏了，身子一纵，向青蛙和乌龟扑去，扑通一声，掉到池塘里去了。青蛙和乌龟看见水面上冒了一阵子气泡，再没看见狐狸露出水面来。

桥的教学反思篇六

中班综合活动：小乌龟爬山坡

中班综合活动：小乌龟爬山坡活动目标：

- 1、理解小乌龟克服疲劳，战胜困难勇敢爬上山坡的意志行为过程。
- 2、借助音乐，通过练习乌龟爬的动作来表达自己的移情体验。

活动准备：

山坡的背景、小乌龟、音乐磁带、录音机

开始部分：

1、小朋友，你们爬过山坡吗？爬山坡的时候，你们会有什么感觉？

师：对呀，爬山坡的时候会很累，会满头大汗，会腰酸背痛，爬山是一件很艰难的运动。

基本部分：

1、有一只小乌龟，它也很想爬山坡，小小乌龟爬呀，爬呀，突然一阵风吹来，小乌龟抖了抖身子，感觉很冷，这下它会怎么做呢？还有没有其它的感觉。

4、小乌龟爬到山上特别高兴，还唱起了歌/（老师清唱一次歌曲）

5、我们也一起来学学爬山坡的过程吧！（幼儿和老师一起跟着音乐做相应的动作两次。）

结束部分：

我们也出去找个山坡来爬好吗？（幼儿听音乐，离开位置到户外）

附歌曲：

1=p2/4

3212|345|4320|3210|

小小乌龟

上山坡

嗨哟哟，

嗨哟哟

小小乌龟

上山坡

嗨哟哟，

嗨哟哟

3212|345|4323|1——||

爬呀爬呀

用力爬

汗水流呀

流

爬呀爬呀

山坡上文档仅供参考心里

乐悠

悠

主题：在动物园里

内容与要求：

- 1、在观察了解动物基础上，愿意用多种方式表达自己对动物的喜爱；
- 2、发挥想象用动作表示动物的特征和本领，乐意这样参加动物的聚会；
- 3、体验聚会活动的快乐。

活动准备：

1、师生共同搜集、记录自己喜欢的动物资料。（教师将喜欢的动物制作成t课件、搜集各种动物图片）

2、音乐：“老虎是tiger”和“把舞跳起来”。

3、动物卡片和头饰若干。

活动过程：

一、师生互相问好。

二、欣赏歌曲：老虎是tiger

1、欣赏歌曲（师出示课件），幼儿回答以上问题；

2、自由交流：在所有动物里，你最喜欢什么动物？为什么？他有什么本领？

3、游戏：

一幼儿用动作或其他方法表示自己喜欢的动物，请其他幼儿猜，

猜中有奖。表现好的幼儿也有奖品。

4、幼儿想办法让喜欢的动物知道自己喜欢它。

师：你们喜欢这些动物，可是它们知道你喜欢它们吗？能想个办法让它们知道吗？他们就在那边！

5、幼儿在集体前表达对某动物的喜爱。

三、参加动物聚会。

师：动物们知道你们喜欢它们，它们可开心了！它们邀请我

们参加它们的聚会，你们愿意吗？但有个条件，我们必须想办法把自己扮成喜欢的动物的样子。

1、幼儿边说边扮成动物进入会场；

2、音乐“把舞跳起来”响起，幼儿律动。

四、活动延伸：怎样运动才健康？