

最新汽化和液化教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

汽化和液化教学反思篇一

新的课程目标与《九年义务教学大纲》中的教学目标相比，知识目标有所降低，但能力目标、意识目标有所提高。按《九年义务教学大纲》的要求，旧教材将汽化和液化的内容分为3节课进行：蒸发、观察水的沸腾、液化，通过三节课的学习，要求学生能准确表达所学到的知识。而新教材则把它们放在一节课，正是遵照新课程标准精神：在义务教育阶段，不过分强调学科自身的逻辑体系和知识的严密性。只要抓住它们的最明显的特征，让学生好理解和记忆，使他们可以更多地专注于探究的过程。

通过以上的活动，学生不仅可以学到科学知识，还可以体验科学探究的过程，了解科学的方法，对培养学生的探索精神、实事求是精神和实践能力以及创新意识都有很大的帮助。

关于“纸锅烧水”实验。

第四章第三节的“想想做做”小实验“纸锅烧水”，课本中所用的方法是：取一张厚纸做一个小纸锅，盛上水，用酒精灯加热。但这个小纸锅如果学生做不好，就会影响实验效果，而且做起来也浪费时间。如果用一次性纸水杯来代替纸锅，用蜡烛代替酒精灯，学生就可以自己在家做这个实验了。可以使这个实验更加方便简单，提高学习效率。同时，也充分体现了课程基本理念的第二条，从生活走向物理，从物理

走向社会的观点。但实验时应注意以下几点：

第一，纸杯中不要放水太多，大约1厘米深的水即可。这样，3—4分钟左右就可以把水烧沸腾，以免加热时间太长，水不沸腾，实验失败。

第二，用硬纸壳做一个杯盖，盖到纸杯上，可以缩短烧水时间。当听到水发出响声时，再打开纸盖，观察沸腾现象。

第三，实验时，要用蜡烛的外焰加热纸杯底部，避免把纸杯烧坏。加热时，纸杯底逐渐变黑，不用担心，实验完毕后，把水倒出，轻轻地刮开已变黑色的纸杯底，就可以看见白色的纸杯完好无损了。

汽化和液化教学反思篇二

本节课首先通过用酒精写字的小实验，利用学生的好奇心引入汽化的概念，然后介绍汽化的两种方式：蒸发和沸腾。对于蒸发现象，学生有很丰富的生活经验，而对于生活中经常见到的水的沸腾现象，大多数学生并未仔细观察过，所以本节课的重点是探究水的沸腾现象和特点。

本节内容属于科学探究实验课，比较适合采用小组合作学习的方式：课前、课后的收集资料，课堂上的设计实验、进行实验，还有问题的讨论等等，特别是探究“水的沸腾”实验，从实验装置到装水、加热、测量温度、观察时间和实验现象（气泡、声音的变化）、记录等，要让每个学生独立完成这些学习内容，确实有点困难，所以这节课从实验的设计到实验的进行我都是采用小组合作学习的方式，放手让学生自己设计实验，然后小组讨论，交流合作，选出比较合适的方案进行实验，然后再具体分工，共同完成。实验数据处理时，各小组针对“为什么各小组测出的水的沸点不同？”展开讨论，学习氛围浓厚。

在课后的练习中，我发现学生对水的沸腾实验理解不深，实验

装置顺序不明确，可能是学生实验过程中没有充分参与到实验中，只关心自己的任务，对于同组其他的实验任务不关心，导致对于实验某些环节含糊不明确。所以启发我在今后的教学中，尤其是在实验教学中，如何充分调动学生的积极性，充分参与到完整的实验环节中尤为重要。

通过对自己这节课的思考，这节课可能存在这样的问题：

二是整个环节的衔接过程中有些地方不自然，学生思维有些跳跃，不利于学生接受；

三是整堂课时间把握不合理，水的沸腾实验占用大部分时间，导致后边时间不充足。

汽化和液化教学反思篇三

本节课是人教版八年级物理上册第四章第三节《《汽化和液化》》，在学习这节课之前学生已经学习过了熔化和凝固，对于物态变化有了一定的认识。在小学科学课和日常生活中也接触过蒸发和沸腾，但是对于《汽化和液化》的认识还只是在表面上。通过本节课的学习，让学生能从物态变化的角度来动态的分析《汽化和液化》，提高知识水平。

本节课的引入我是用棉纱蘸些酒精在黑板是写几个字，不一会儿，字迹不见了，引起同学们的思考。然后演示：在一个透明塑料袋里滴几滴酒精，系紧袋口放到热水里，过一会再拿出来。让学生观察到塑料袋有什么变化，这两个变化的过程就是《汽化和液化》。

自认为导入新课过程合理，以演示实验能够引起同学们的兴趣，并自然而然地进入了新课。虽然这两种物态变化现象在日常生活中常见，但学生了解的不是很具体，特别是沸腾现象，只知道水烧开时有很多白气，但不知道白气是怎样产生的。

沸腾的教学是探究式，在设计实验时要准备实验器材，我就让学生说需要什么器材，而不是直接给出，例如要给物体加热就须要酒精灯，要知道温度的变化就须要温度计等，学生说一样就出示一样并放到实验台上，这样更能加深学生的印象，让学生了解实验器材的用处。

在做实验时也是让两名学生配合，一名学生计时，一名学生读数，因为实验器材都较小，坐后边的同学观察沸腾现象就不容易了，于是我用摄像头对着烧杯，将实验现象放到屏幕上，便于全班学生观察。事实上效果很好，在讲课后也得到了县教研室物理教研员秦老师的肯定。

在教学影响蒸发快慢的因素时，提问：“怎样可以将湿衣服快点晒干？”由于日常生活中有这些经验，同学们很快就回答出来了，我再稍加整理就得出了结论。由于学生在日常生活中看到的，把生活中的东西搬到课堂里来，使学生认识到我们科学是一门与生活紧密相连的学问，从而激发学生的求知欲望，调动学生的思维。

在解决本节课的重难点知识的问题上，我最初设想由学生举例归纳，改成了创设情景引导学生提出问题，同学之间合作来探究问题。主要理由是学生的想象翅膀还未展开，一时提出要求举例，可能涉及的面狭窄。所以改为学生自己来探究问题，一来可以更好的突破重难点，二来可培养学生发现问题、提出问题的能力和习惯，并学会比较方法，渗透控制变量法的科学思想，及培养学生观察实验、分析实验现象、归纳表达实验结果和得出结论的能力，经历了从感性认识到理性认识的升华，从中体验问题解决的成功感。而“影响蒸发快慢的因素”的探究活动，又让学生体验科学探究的过程，学习科学探究的方法，这对理解其他科学实验以及自己从事科学活动都是很有意义的。

为了确保实验效果我事先做了充足的准备，例如怎样让酒精汽化又液化的实验我在家里做了二十几次，选用了不同的塑

料袋，用不同量的酒精，以及不同的水温。最后取定用那种很薄的保鲜袋，酒精最好4——5滴，多了汽化不明显，少了液化不明显，以及水温一定要高，最好是刚刚烧开的。我第一次在学校一个班上做失败的原因就是水温不够，在监利参加教学比武时就是让一位老师帮忙烧的水。还有做沸腾实验时用的烧杯不能太大也不能太小，约50ml的效果最好，大了烧水时间太长沸腾现象不明显，小了看不到气泡上升变大的过程。

为了在监利翔宇学校教学比武时上好课，这节课我在校两个班上了两次，且请本校物理老师听课及评课，我虚心地听取了老师们指出的问题和意见。

上完本节课以后自我感觉还不错。一是学生配合的很好，虽然学生还没有学习熔化的凝固，就连温度计的使用都还没学完，但在我课前临时补课的作用下学生的配合还是很好的；二是上课时马上就进入了状态，没上课前担心实验效果不好，以及要准备实验器材，还要将电脑接好，十分钟的时间真的很紧，刚把东西准备好就到了上课时间，匆忙上课，刚过3分钟就电话响了起来（早上起床时都记得上课前要关手机的，晕），心里更是紧张，赶紧关了手机，好在马上就进入了状态，后来是一切按照设计的走，也是越讲越有激情。三是实验效果都很好，我最担心的问题都没有出现。

整堂课也还是有些缺陷，例如在上课的过程中教学语言不够严谨还需提高，还有就是师生互动还不够，还可以设计更多的互动环节，让学生真正地参与到学习中，让学生做学习的主人，让学生体会学习的乐趣。

在讲课后差不多一个星期，评奖结果出来了，我讲的课获得一等奖，并且排名在最前面，真是功夫不负有心人。

汽化和液化教学反思篇四

这个实验是学生第一次接触综合各种仪器应用的热学实验，实验仪器很多也比较危险，而且实验时间一定要控制在15分钟以内（一节课40分钟），毕竟此实验探究只是引入沸腾概念的手段，更重要的是实验后分析实验现象和数据，得出实验结论。这么短时间既要锻炼学生的动手能力，又要培养学生的分析数据、归纳总结能力，所以怎样提高实验的实效性就显得非常重要。

（1）实验前让学生思考问题“你烧水时怎么判断水沸腾了没有？”，学生已有的经验回答是“有气泡，有烟雾，听水的响度，温度有无达到 100°C ”。通过这一步，让学生明确实验任务是：观察水沸腾时的现象和温度变化，并描出水的沸腾图象。

（2）实验前要让学生回顾实验仪器的使用注意事项，特别是温度计和酒精灯的使用。

（3）为了减小水加热的时间，本实验做了如下的改进：

1. 可以用100ml的小烧杯来加热，水量控制在70ml左右。
2. 烧杯上加个光盘作盖子，减小热量损失，光盘中间的孔刚好可以插温度计。
3. 水的初温最好是 70°C 以上，以确保水温能快速到达 90°C 开始计时。

（4）实验过程中，教师要留意学生的操作，对于错误操作要及时指正，并收集有代表性的几组学生数据，以便实验结束展示给全体学生。

实验结束后展示几组学生数据，让学生分析数据图象的相同

点和不同点。

相同点：水加热到一定时间温度保持不变，再结合前面学过的熔化曲线，晶体要到一定温度才开始熔化，水也要到一定温度才开始沸腾；晶体熔化时温度保持不变，此温度叫熔点，水沸腾时温度也不变，引入沸点。

汽化和液化教学反思篇五

第一稿太拘泥于课本，展开太少，没有充分利用好学生已有的生活经验。而且也没有必要使用课件。因为这节课学生经验丰富，假如你使用媒体，可能你媒体中出现的例子都已经举过了，我觉得这就失去课件的意义，再一个媒体是线性的，而课堂则是非线性的，而我这节课是把课堂交给了学生，有很多机动的地方，不用课件可以更灵活的处理，于是就选择不用课件。

关于探究的修改：影响蒸发的快慢三个因素：温度、表面积、空气流动这三个因素，学生已经积累了很多的生活经验，但离科学概念的提升还有一定的距离。于是就通过让学生“比一件湿衣服尽快变干”限定时间比较谁的方法多这么一个平台，让学生共享彼此的经验，再通过归类，提炼出三个因素。而学生比较陌生的不同液体蒸发快慢是否相同进行探究。蒸发吸热这一实验首先让学生发生认知冲突，首先对着干温度计扇温度没变化，而“洗澡”的温度计示数会下降后又上升，通过这么一对比，学生对于“对着干的物体扇，因为没有蒸发也就不会降温了”也就更深刻了。

关于媒体的选择。

充分体现“从生活到科学课堂，又从课堂走向生活”，把学生原本零乱的生活经验能过彼此的语言交流、思维碰撞上升到抽象的概念，形成概念之后又应用于生活，指导于生活。让学生真真正正的感悟到科学来自于生活，科学不仅是有趣

的更是有用的。

充分体现学生的自主意识，把课堂真正的还给学生。所有知识都是由学生建构的，无论是汽化、液化、蒸发、蒸发快慢、蒸发吸热都是由学生得出，并且问题由学生提，实验由学生设计，通过比较设计方案的优劣中让学生学会鉴别，学会判断，尤其是为什么这么设计的追问，既可以让不明白的同学更清楚。