

# 最新三角形内角和教学反思四年级 三角形的内角和教学反思(通用8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 三角形内角和教学反思四年级篇一

1、你能用哪些方法验证“三角形的内角和是 $180^{\circ}$ ”这一猜想？至少想出两种。写出具体的操作过程。

3、准备三个锐角三角形，三个直角三角形，三个钝角三角形和一张正方形纸。

1、什么是内角？

2、两个三角尺拼成一个三角形，这个三角形的内角和是多少？是 $360^{\circ}$ 吗

4、所有的三角形的内角和都是 $180^{\circ}$ 吗？

5、用正方形纸折几次，才有8个三角形呢？

6、既然有内角那有没有外角呢？如果有外角，那外角的度数是和内角的一样吗？

1、孩子们想到的验证内角和的方法局限在：用计算直角三角形的各个角的度数的和；画一个三角形，量出每个角的度数再计算。只有一人（季##提到用折的方法来验证，看来，孩子们还是不会读数学课本，没有看懂课本上图示的折的过程，要加强阅读课本的指导，这是以前忽视阅读文本带来的不良

结果，直接影响了孩子们的自学能力。

2、我设计的预习题，没能从学生的实际出发，我觉得孩子们已经知道了三角形的内角和是 $180^\circ$ ，就没有引导他们去理解什么叫内角？这也是孩子们不知如何去验证内角和的一个原因。

今天的课堂，花了一些时间引导孩子如何阅读课本，尤其是阅读课本上的图，看着课本上的图示来操作，所以教学环节不那么紧凑了，印象最深的是：

孙##和陈##两个有些内向的女孩子，在课堂上能主动站起来说出自己的想法，带着自己的三角形到前面来演示如何用折的方法验证三角形的内角和是 $180^\circ$ 。刘##今天能主动补充别人的回答。

每一个孩子都充满着无穷的潜力，他们暂时的落后，是由于学习对象没有激起他们的兴趣，是因为缺少一个能挖掘潜力的人！

## 三角形内角和教学反思四年级篇二

我执教的《三角形内角和》一课是人教版义务教育课程标准实验教材四年级下册第五单元的内容，是在学生学习了《三角形的特性》以及《三角形三边关系》，《三角形的分类》之后进行的，在此之后则是《图形的拼组》，它是三角形的一个重要特征，也是掌握多边形内角和及解决其他实际问题的基础，因此，学习和掌握三角形的内角和是 $180^\circ$ 这一规律具有重要意义。

教学是教师的教和学生的学所组成的一种教育活动。教师是教学活动的主导，教师自身教学素质的高低，直接影响主导作用的发挥程度，制约着教学效果。一个成功的数学教师，不仅具有较高的教学艺术，更在于他的敬业精神，善于“取

长补短”，遵循教学的科学性。教学实践中，每一个教师既会有融教学科学与艺术相结合的佳作，也难免出现有失水准的拙课。通过课后教学反思自我总结，检查教学过程的每一环节，并加以实事求是的分析，正确对待教学的成功方面和不足之处，成功经验继承发扬，欠缺甚至严重不足方面，及时查找原因，寻求补救对策，“亡羊补牢犹未为晚”。久而久之，有利于提高教学效率与质量。同时，教师的“取长补短”的教风和敬业精神，还能启迪学生的心灵，培养学生的美好品质要充分认识到反思的重要性，不能为了反思，应付差事，要认识到反思是适应新课程的需要，促进自我发展的重要手段和途径，如果不对自己的教育教学行为进行思考，不对自己的教学经验进行总结，上完课不去重新审视、分析，很难提高自己教学水平。

本节课的教学先通过三角形王国的小矛盾，让学生角色扮演导入新课，激发学生学习兴趣，进而引出“三角形内角和是180度”的猜想，然后组织学生自主探究、操作，在实践中验证猜想，得出结论。然后利用已学知识，解决相关问题。

本节课学生学习积极性比较高，以下一些方面还是做得比较好的：

教学设计环节紧凑，思路清晰。用了大量时间让学生小组进行实践操作，进行小组实验，让他们自己感知探索出三角形内角和，注重了学生操作能力和小组合作探究能力的培养。

1、用了量、算、拼，折各种不同的方法，让学生从不同角度探索，发现思考，都可以得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 的结论。感受数学的严谨和魅力，也使得这个知识点的理解更加透彻。

2、当完全放手让学生实验操作调整为要求明确以后，教师适当进行一些演示，如果学生还不能完成操作，则由教师完成，只要学生能够拿着一个拼合好的图形进行观察，我就把课堂节奏掌控住，把他们的注意力引到定理的证明过程上，很好

的完成教学目标。

3、设计了不同层次的练习题，判断题都是学生平时容易出错的题目，在课堂用直观的课件显示出来，使学生印象深刻。然后逐步加深难度，到最后的思考题，使得不同层次的学生都学有所得。

1、传统的教育模式让学生和老师都习惯于填鸭式的学习方法，学生总是被动的接受知识。让学生自己实践操作找结论，部分学生却不知从何做起，没有自己动脑主动学习的习惯。今后应加强学生自主思考能力的培养。

在拼一拼的活动中，老师应该让学生先把三个角标号，撕开后再拼。在拼成平角后要用量角器或者直尺测量一下，看拼的图形是不是平角，要用严谨的态度对待，而不能光凭眼睛来判断。

2、在进行拼、折活动时，部分学生不知道怎样折成一个平角，撕开之后就找不到要拼的角的时候，老师就应当马上去帮助，去指导。当学生体验认知过程时，一定要让他们感受学习的愉快，获得成就感，只有这样才能激发学生学习数的兴趣，学好数学的信心。

3、时刻要注意自己和学生语言、动作的规范，体现数学的严谨性。在学生读题，回答问题的时候，要说出度数单位。在练习，书写时也要注意度数单位，强调格式。

由于是借班上课，对学生了解不够，在课上没能以学生为主，有的内容完全可以交给学生讲解，我没能及时体察到这一点，效果不是很好，课堂气氛没能调动起来，一位老师说的好，公开课就是表演课，但主角应该是学生，老师只能做导演而不能替代学生的角色。上完课后，很多老师给了我许多宝贵的建议，比如：我上课时表情呆板于第三个练习题，讲解不够详细，大部分学生估计没听懂，我没能做到及时根据学生

的表情、应答人数等细节及时调整讲题的速度??，在聆听诸位老师的点评时，有时让我有种茅塞顿开的感觉，非常感谢各位老师的精彩点评。

作为一名青年教师，我觉得教学是教师的教和学生的学所组成的一种教育活动。教师是教学活动的主导，教师自身教学素质的高低，直接影响主导作用的发挥程度，制约着教学效果。一个成功的政治教师，不仅具有较高的教学艺术，更在于他的敬业精神，善于“取长补短”，遵循教学的科学性。教学实践中，通过课后教学反思自我总结，检查教学过程的每一环节，并加以实事求是的分析，正确对待教学的成功方面和不足之处，成功经验继承发扬，欠缺甚至严重不足方面，及时查找原因，寻求补救对策，“亡羊补牢犹未为晚”。久而久之，有利于提高教学效率与质量。同时，教师的“取长补短”的教风和敬业精神，还能启迪学生的心灵，培养学生良好品质要充分认识到反思的重要性，不能为了反思，应付差事，要认识到反思是适应新课程的需要，促进自我发展的重要手段和途径，如果不对自己的教育教学行为进行思考，不对自己的教学经验进行总结，上完课不去重新审视、分析，很难提高自己教学水平。

教学过程中达到的预设的教学目的、良好的教学方法、我都会在课后记下来，供以后教学时参考使用，也可在此基础上不断改进、完善、推陈出新。同时对课堂教学中存在的疏漏失误之处，也要对它们进行系统地回顾、梳理，作出深刻的反思、探究和剖析，使之成为今后再教学时的参考物，类式的错误不在发生。我执教的本节课在小组合作交流讨论及评价等方式来组织教学活动时，做得还不够，收放得不够自如，同学也没有完全养成良好的行为习惯，不能高质量地完成某些教学环节，但是，我觉得一个成功的好老师就是要在教学上敢于突破和创新，我应该大胆放手让学生去操作、去探索。

叶圣陶先生曾经说过：“教是为了不需要教，教师不但要教给学生知识，更要交给学生思维科学的学习方法。”在素质

教育改革的今天，在新形势下，作为一名青年教师，在指导学生如何更好的学习上，还任重道远。但我会坚持以对学生负责为中心，不断学习先进的教学理念和育人方法，不断学习反思，在反思中不断提高，并结合课堂教学实践，为追求高效课堂而不断完善自我。相信“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，我会在今后的教学岗位上，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

## 三角形内角和教学反思四年级篇三

《三角形的内角和》是人教版四年级下册第五单元的内容，是学生学习了三角形的特性及分类的基础上学习的。本节课我主要设计了四个环节，提出问题——合作探究——学以致用——分享收获。

第二个环节是合作探究三角形的内角和，这个环节里学生小组合作，通过量、撕、折等方法，验证三角形的内角和是180。

第三个环节是学以致用，我设计了三个闯关游戏，第一关是已知两个角的度数求第三个角的度数，第二关是等边三角形、等腰三角形和直角三角形一个角的度数，第三关是两个相同的三角形组成一个大三角形后，大三角形的内角和是多少度。

反思师生互动的过程，本节课的优点有：

- 1、本节课中学生探究欲很高，课堂研讨气氛浓厚。
- 2、小组合作中，学生们发现测量时，三角形的内角和不一定是180，培养了学生事实求是的科学态度，此时学生能运用转化思想解决问题，从而提升了学生解决问题的能力。
- 3、量、撕、折的动手实践活动，不仅提高了学生的动手操作能力，而且让学生在动手的同时动脑、动口，积极参与知识学习的全过程，鼓励学生多观察、动脑想、大胆猜、勤钻研，增

强了学生学习数学的兴趣，给学生提供更多的活动机会和空间，使学生在参与的过程中得到充足的体验和发展。

4、课堂练习题的设计层层递进，以及实践活动的设计，让学生体验了学以致用快乐，获得成功的喜悦。

5、学生在分享收获中，各抒己见，提升了自己的表达能力和归纳能力。

本节课需要改进的地方：

1、在合作探究环节，我提出问题：怎样来验证三角形的内角和？此时学生提出了测量的方法之后，我没有给学生留有足够的思考空间，而是直接介绍了“撕、折”的方法，让孩子们进行探究，课堂中缺少了更多的生成。

2、课堂中设计了实践活动环节，学生们非常感兴趣，但是由于时间不充足，有些学生理解的不够充分，这个环节学生的参与度不够，考虑可以放到课后思考。

## 三角形内角和教学反思四年级篇四

新课程将探究式学习作为学生学习的主要方式之一，着重点放在让学生在主动参与的过程进行学习，在探究问题的活动中获取知识并主动建构新的认知结构，了解获取知识的途径和技巧。

这节课我设计了以“观察—猜想—验证—应用”为主线，让学生在自主学习中“不知不觉”学习到新的知识。在学生猜测三角形内角和是多少度的基础上，引导学生通过探究活动来验证自己的观点是否正确，激发求知的渴望和学习的热情，最后达成共识。

这节课我创设了学生喜欢的情境：“三个三角形的争吵”入

手，让学生自己动手探索三角形的内角和。让学生“量一量”“剪一拼”贴近了学生的生活，降低了学习难度，注重学生们的动手实践，亲身去体验去感悟。在操作反馈的过程中我提出了两个问题：第一，你选用什么三角形，采用什么方法来验证；第二，经过操作得到什么结论。学生分小组对大小不一的三角形进行验证，经历量、剪、拼一系列操作活动，从而得出“三角形内角和是 $180^{\circ}$ ”这一结论。

1、学生在还没学习三角形的特性和三角形三边的关系及三角形的内角和的基础上进行学习三角形内角和。就无法复习三角形的有关知识。

2、在解决三角形内角和是什么这个问题，说的不够透彻，课后我改成这样，先让两个学生说，说完让一个学生指出来，指完并让他用黑色水笔画出来。为验证三角形内是 $180$ 度做铺垫。

3、学生在介绍剪拼的方法时，可以让介绍的学生先上台演示是如何把内角拼在一起，这样学生在动手操作的时候就可以节省时间。而且由于内角和这个概念没有讲清楚，学生在这一环节花了一定的时间。

4、在学生汇报方法时，还应该用尺子比一下拼后的三个角是在一条直线上，更直观的说明三个角形成一个平角，三角形的内角和是 $180^{\circ}$ 。

5、练习设计是有分层次，但是学生说的较少，我比较急地去分析，留给学生的时间不足这是我今后要特别注意的一个方面。

本节课我引导学生用测量或剪拼的方法探究三角形的内角和。并会运用三角形的内角和解决实际问题，但整堂课引导的比較急躁，今后我要朝着更加完美的方向努力，我愿意锻炼和改变自己。



## 三角形内角和教学反思四年级篇五

1、通过直观操作的方法，探索并发现三角形的内角和等于180度，在实验活动中，体验探索的过程和方法。

2、能运用三角形的内角和的性质解决一些简单的问题。上课时，我先出示了书本上的图片，大的三角形对小的三角形说：“我的三个角的和一定比你大”。问学生是这样的吗。起先就有同学问了，什么是内角和，我稍微解释后，同学们就开始些争论了，带着这个问题，我让孩子们自己在练习本上画三角形（什么样的三角形都可以）。然后让他们量出三个角的度数，并求出他们的和。我在巡视的过程中，选出了一些同学的三角形以及他们测量出来的结果。也发现有些同学已经忘记量角的方法，或者量的过程不认真，导致结果出错，我在巡视的过程中就给予纠正。

最后，同学们也都发现，大小、形状不同的三角形，其内角和都在180度左右。然后让他们看智慧老人的一句话“实际上，三角形三个内角和就是180度，只是因为测量有误差”，所以有些同学量出来的并不刚好是180度。那么智慧老人的话有没有道理呢？我抛出了这么一个疑问，让同学们想办法证明。最开始，有人提出了用折的方法，我就拿出了事先准备好的三角形，让他折给大家看，发现三个角拼在一起后就成了一个平角，也就是180度。但是问到还有没有其他方法的时候，就没有同学回答了，时间也快到了，我就自己匆匆忙忙的把先撕后拼的方法给讲了。之后讲了一道内角和的应用，然后就让他们下课了。

在这节课的过程当中，我对自己不满意的地方有几个，主要是后半节：

首先，同学在用折一折的方法证明三角形的内角和时，虽然上台演示的同学有折出来，但速度不是很快，而且但并不是没个同学都能折出来的，所以在上面的同学折出来后，我觉

得让其他同学也试一下，肯定有人没办法，所以要提醒他们，折时要注意平行折。这样也会更有说服力。但是我也没让大家准备三角形，也就没办法了。这里我更体会到提前备好一周的课的重要性了。这也是我们校长和教导时常强调的，以后一定得改正。

其次，让同学们想办法用另一种方法证明时，我显得急躁了，虽然同学们没有一下子想出来，但是我也应该多给他们些时间，让他们多思考，或者稍微给点提示。我想起上学期中关村的老师上认识角的时候，就很耐心的给孩子们时间去探索，去发现。所以在课堂的时间安排上，我还要思考如何才能更加合理。

最后，也是我经常在思考的。为什么我们班发言的情况总是那么不如人意呢。没次到我的师傅班上听课时，我都发现他们班孩子充满了激情，而到了我们班，情况就大大的改变呢？是提问的方式有问题吗？不过可能有一点，是因为我在课堂当中对于学生的回答激励性的语言太少了，导致有部分人失去热情，还有就是自己上课总是急于求成，让孩子们失去了思考的机会，也使有些人已经懒得思考了。在这方面我以后还得大大的改善才行。

## 三角形内角和教学反思四年级篇六

《三角形内角和》是人教版四年级下在学生掌握了三角形的特性和分类之后的一个内容。三角形的内角和为 $180^\circ$ 是三角形的一个重要性质。它有助于学生理解三角形三个内角之间的关系，也是学生下一步学习三角函数的基础。通过前面的摸底，我发现百分之八十的学生对三角形的内角和是 $180^\circ$ 是知道的，但都没有仔细研究过。学生有了这样的基础之后，对教师来说，要展开教学还是有困难的。怎么样才能让学生在整堂课中有所收获呢？我把教学目标定位在让学生经过操作、验证等一系列活动，经历猜测、验证的过程，从而习得知识，并得以巩固。我是这样安排的：

通过回忆旧知，引出钝角三角形，让学生指钝角，接着说另外二个角为锐角，教师接着引出这三个角叫做这个钝角三角形的三个内角，并画上相应的角的符号。师接着呈现直角三角形和锐角三角形，让学生找内角，让内角这一概念得到巩固。应该说在这个过程中，内角这个概念是落实得比较到位的，学生也能很快领悟到每个三角形的三个内角分别是什么。

通过前一阶段的说课，教研员指出在学习三角形的内角和是180度这一内容时，我们首先要告诉学生，或者是形成一个共识，那就是三角形的内角和都是一样的，也就是是一个固定的数，有了这样的前提之后才能让学生进行猜测并验证。所以在设计的时候，我把这二个活动结合在一起进行了。通过让学生观察，猜测哪个三角形的三个内角和相加的和最大？通过这一问题，既引出了内角和，也抛出了猜测。在这个问题抛出之后，通过和吴校长讨论，我们做了各种各样的预设。在课上，问题一抛下去，学生都说是一样的，是180度。面对这样的起点，我就接着问学生一个问题，你是怎么知道的？第一位学生回答得支支吾吾，也不知道该怎么说，就坐下了。第二位学生说：因为三角板上有过的，相加的和是180度。这个回答也是在我预设之内的，学生对三角形的内角和接触最多的就是从三角板上获得的，所以当学生有了这样的回答之后。我就说，同学们，看一看我们的三角板，你发现它们都是……（直角三角形）那钝角三角形和锐角三角形呢？你们仔细研究过吗？今天我们就来研究一下这个问题。通过这一环节，直接把话题引到了今天学习的内容上来了。

在这个过程中，我分了二个层次，第一：学生量教师给的三种类型的三角形。

第二：生任意画一个三角形进行验证。让学生经历从特殊到普遍的过程。这是动手操作的过程。因为前面没有试教过，所以在这一环节花的时间比较多，我自己觉得课上得有点拖，也有点沉闷。但在这一过程中，我也发现了很多的问题。很多学生是运用180度这个结论来量的。比如说他先量了二个角，

最后一个角就不量了，直接用180度减去前面二个角，就是第三个角。我想如果这样的话就失去了测量的意义了。在交流的过程中，很多同学都说他们测量的结果是180度，导致另外一些不是180度的学生不敢表达自己的意见。我想面对这样的问题，如果我在交流反馈的时候，再多加一个环节，问你量出来的三个角分别是几度，内角和是几度，这样是不是会减少一些这样的问题。

这一环节，我选择了直接告诉学生，剪下三个角来拼一拼，看看有什么发现。

通过了解，其实有一些学生是知道的。（在听课的过程中，旁边的四年级老师告诉我，他们以前组织过这样的活动，让学生剪角、拼角，所以一些学生有这样的基础）因为事先没有了解，所以我低估了学生的能力。如果我选用抛问题的方法，可能会出现一些亮点。当然这也只是一小部分学生而已，其实在实际的操作过程中，在我电脑演示了剪与拼的过程之后，再让学生自己任意剪一剪、拼一拼的时候，还是有很多学生是不会拼的，不知道三个角该怎样放。我想在这个过程中，我在电脑演示的时候，如果再多加引导一下的话，可能在操作的过程中，更多的学生能够参与进来。

## 三角形内角和教学反思四年级篇七

《三角形的内角和》是青岛版数学四年级下册第四单元的'一节课，是在学生学习了三角形的特征以及三角形分类的基础上，进一步研究三角形三个角的关系。课堂上我注意留给学生充分进行自主探究和交流的空间，让学生探索、实验、发现、讨论交流、推理归纳出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

“是否任何三角形的内角和都是 $180^\circ$ 呢？”，我趁势引导学生小组合作，动手验证。通过小组内交流，使学生认识到可以通过多种途径来验证，可以量一量、撕一撕、拼一拼、折一折、算一算。在明确验证方法后，学生在小组内通过动手

操作、记录、观察，验证三角形的内角和是否为 $180^\circ$ 。之后我组织学生在全班汇报交流，有的小组通过量一量、算一算的方法，得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 或接近 $180^\circ$ （测量误差）；有的小组通过撕一撕、拼一拼的方法发现：各类三角形的三个内角可以拼成一个平角。还有的小组通过折一折、拼一拼的方法也发现：各类三角形的三个内角都可以拼成一个平角。此时我利用课件进行动态演示，在演示中进一步验证，使学生在小组合作、自主探究、全班交流中获得了三角形的内角和的确是 $180^\circ$ 的结论。这一系列活动潜移默化地向学生渗透了“转化”的数学思想，为后继学习奠定了必要的基础。

探究新知是为了应用，这节课在练习的安排上，我注意把握练习层次，共安排三个层次，由易到难，逐步加深。在应用“三角形的内角和是 $180^\circ$ ”这一结论时，第一层练习是已知三角形两个内角或一个内角的度数，求另一个角。练习内容的安排从知识的直接应用到间接应用，数学信息的出现从比较显现到较为隐藏。第二层练习是判断题，让学生应用结论思考分析，检验语言的严密性。第三层练习是让学生用学过的知识解决四边形、六边形的内角和，使学生的思维得到拓展。这些练习顾及到了智力水平不同的学生，形式上具有趣味性，激发了学生主动解题的积极性。

这节课我不断创设问题情境，让学生去猜想、去探究、去发现新知识的奥妙，从而让学生在动手操作、积极探索的活动中掌握知识，积累数学活动经验，发展空间观念。

## 三角形内角和教学反思四年级篇八

《三角形的内角和》是青岛版数学四年级下册第四单元的一节课，是在学生学习了三角形的特征以及三角形分类的基础上，进一步研究三角形三个角的关系。课堂上我注意留给学生充分进行自主探究和交流的空间，让学生探索、实验、发现、讨论交流、推理归纳出三角形的内角和是 $180^\circ$ 。

“是否任何三角形的内角和都是 $180^\circ$ 呢？”，我趁势引导学生小组合作，动手验证。通过小组内交流，使学生认识到可以通过多种途径来验证，可以量一量、撕一撕、拼一拼、折一折、算一算。在明确验证方法后，学生在小组内通过动手操作、记录、观察，验证三角形的内角和是否为 $180^\circ$ 。之后我组织学生在全班汇报交流，有的小组通过量一量、算一算的方法，得出三角形的内角和是 $180^\circ$ 或接近 $180^\circ$ （测量误差）；有的小组通过撕一撕、拼一拼的方法发现：各类三角形的三个内角可以拼成一个平角。还有的小组通过折一折、拼一拼的方法也发现：各类三角形的三个内角都可以拼成一个平角。此时我利用课件进行动态演示，在演示中进一步验证，使学生在小组合作、自主探究、全班交流中获得了三角形的内角和的确是 $180^\circ$ 的结论。这一系列活动潜移默化地向学生渗透了“转化”的数学思想，为后继学习奠定了必要的基础。

探究新知是为了应用，这节课在练习的安排上，我注意把握练习层次，共安排三个层次，由易到难，逐步加深。在应用“三角形的内角和是 $180^\circ$ ”这一结论时，第一层练习是已知三角形两个内角或一个内角的度数，求另一个角。练习内容的安排从知识的直接应用到间接应用，数学信息的出现从比较显现到较为隐藏。第二层练习是判断题，让学生应用结论思考分析，检验语言的严密性。第三层练习是让学生用学过的知识解决四边形、六边形的内角和，使学生的思维得到拓展。这些练习顾及到了智力水平不同的学生，形式上具有趣味性，激发了学生主动解题的积极性。

这节课我不断创设问题情境，让学生去猜想、去探究、去发现新知识的奥妙，从而让学生在动手操作、积极探索的活动中掌握知识，积累数学活动经验，发展空间观念。