

# 2023年参观阿克苏博物馆个人心得(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 参观阿克苏博物馆个人心得篇一

走近长乐博物馆，我眼前一亮，看见了长乐博物馆别具一格的浮雕，上面雕刻着牛、船、农民，集中体现了几千年来长乐的发展史和文明史。长乐博物馆的外观像是“凸”字形的，房顶是用瓦片构成的，古色古香的。

走近大厅，大厅的地面是用大理石合拼而成的，能映出人的倒影来。中间有一个酷似飞龙的根雕，墙壁非常洁白，因为是新建的。

接着，我们来到郑振铎纪念馆。这里的地上铺着一层地毯，显得十分豪华。整个馆是长廊迂回形。这里摆放着许多郑振铎先生生前的遗物。这些遗物都有用一个框给围起来。还有一个郑振铎的房间，里面的摆放的他生前摆放的一样，里面有一个书柜，上面放着许多图书，中间有一张桌子的一张椅子。

从郑铎纪念馆出来。我们又来到闽剧馆。闽剧馆里陈设着许多乐器，还有演出的行头，里面有一位闽剧泰斗的头像，这位闽剧泰斗是郑亦奏先生。

出了闽剧馆，我上了二楼。在二楼的历史大观里面，看见了我们的祖先，原始人。他们日日夜夜，坚持不懈地奋斗着，住草房，穿草衣，是他们创造了美好的未来。里面还摆放着

许许多多的航模，这些航模都有用一个大玻璃框给围起来，还有一些名胜古迹的图片。

走出历史大观，我们来到名人馆。这里有密密麻麻的名人头像，而且这里的装饰也与众不同，弄得我眼花缭乱，馆主要是赤褐色为之基调。

走出名人馆，就是林其文指画展览厅。让我们惊讶的是，一幅幅美丽的画，全都是用手指画成的，令我们在开眼界。有“万马奔腾”、“八仙过海”、还有许多栩栩如生的画。这些画精致、美丽，让人看得入迷。还有一张林其文先生用过的桌子，这张桌子上有毛笔、墨盘，是林其文先生写书法的地方。

参观完后，我们走出大门。我想：我们长乐真了不起！不仅长乐博物馆建筑的巧夺天工，让人刮目相看，更让人感受到了长乐源远流长的历史文化的飞速发展的今天。真是令我为之一振呀！