

器乐节目的主持串词 器乐大赛主持人台词 (通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

器乐节目的主持串词篇一

a□艺术华彩谱新篇，书香浓郁满校园。

b□在这瑞雪飘飞的季节，在这激动人心的时刻。

a□有思想的翱翔，有感情的抒发，

b□有青春的旋律，有科学的探索，

a□有毅力的体现，也有诗意的飞扬。

b□这一切的一切，充分展现了我们的活力，展示了我们的风采。

a□今天这里是我们的舞台，是我们青春飞扬的舞台。优美的旋律将会充满整个礼堂，让我们翻起音乐的波浪，感受音乐的魅力吧！

b□在这里，我们展示自我，我们感受自我。

a□请为我们注目，请为我们聆听，请为我们的年轻喝彩。

b□本次活动得到了学校领导和老师的大力支持，出席本次大赛的领导有 二十七中学校长 刘喜彦 党委书记孙士崇，纪委

书记李小鹏，工会主席张宁，德育校长高德林；科研校长邢永清；教学校长王玉东；让我们用热烈的掌声感谢各位领导的光临。

a□接下来，向大家介绍担任本场大赛的评委老师们，他们是：

(让我们向在本次大赛中辛勤工作的各位评委老师、积极参与大赛的选手们及全体工作人员表示衷心的感谢!)

b□本次大赛经过激烈的角逐，共有15名选手入围今天的决赛。在本场比赛中产生一等奖二名，二等奖三名，三等奖五名。优秀奖五名 让我们共同期待这精彩的时刻!

a:宣布，本溪市第二十七中学校园器乐大赛决赛 合：现在开始

b:1□有一种旋律萦绕在脑海，那是青春的燃烧。有一种激情荡漾在心底，那是热情在流淌。山村里的曲子，永远都是那么回味无穷。

感谢王翊州 同学的演奏 下面请评委亮分

3、同样的旋律，不同的演绎，一样的铮铮有声。

感谢 邓淳 同学的演奏 下面请评委亮分

4、浓郁的生活气息扑面而来，眼前仿佛铺展开山野风情的画卷，

下面请听7.1赵书萍同学带来的古筝《 彝族舞曲》

感谢 赵书萍 同学的演奏 下面请评委亮分

5、满载一船明月，平铺千里秋江，明日风回正好，今朝落宿

何妨。下面请欣赏

7.7班周诗涵同学带来的古筝独奏《渔舟唱晚》，让这曲《渔舟唱晚》为你带来些思古的情怀。

感谢 周诗涵 同学的演奏 下面请评委亮分

6、一段优美的曲子给人以无限的遐想，在那美妙的背后您是否可以聆听出生命的真谛。

下面请欣赏7.10王梓丞同学带来的萨克斯

感谢 王梓丞 同学的演奏 下面请评委亮分

9、如火一样的热情点燃我们的激情。下面让我们随着7.7班佟芯萌同学的钢琴演奏《茨冈舞曲》一起去看看那迷人的舞姿。

感谢佟芯萌同学的演奏 下面请评委亮分

感谢王泽森 同学的演奏 下面请评委亮分

感谢田岳征 同学的演奏 下面请评委亮分

感谢刘晓林同学的演奏 下面请评委亮分

最紧张的时刻终于到来了，谁将是今天最闪耀的新星？下面公布获奖名单

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a: 荣获本次比赛三等奖的同学是：

请校领导为这些获奖同学颁奖。

b: 荣获本次比赛二等奖的同学是:

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a: 荣获本次比赛一等奖的同学是:

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a: 让我们再一次用最热烈的掌声向以上所有获奖的同学表示衷心的祝贺! 结束语:

a: 当欢乐穿越时空, 激荡豪情无限;

b□当梦想挽起明天, 拥抱生活灿烂;

a□让我们珍惜青春年华, 在奋斗中领悟青春的瑰丽和人生的真谛吧, 用满腔的激情和热血共同创造我们的美好未来!

b□让我们担负起振兴祖国的重任, 用坚定的信心支撑起民族的脊梁, 去谱写中华民族复兴的伟大诗篇!

a: 宣布本溪市第二十七中学校园器乐大赛决赛

合: 到此结束!

器乐节目的主持串词篇二

女: 亲爱的老师们, 同学们, 大家

合: 晚上好

男: 现在您来到的是昆明理工大学金桥学院第三届器乐大赛的决赛现场。

女：青春的勃发在弦音的律动下使人久久沉醉，不愿梦醒；燃烧的激情在悠扬的旋律中徘徊，静静徜徉。

男：透过微颤的琴弦，我们能抚摸到艺术的悸动；越过清幽的曲调，我们能倾听到青春的萌芽。

女：今夜是音乐的盛会，用跳跃的音符唤醒我们沉睡的心灵

男：今夜是视听的盛宴，用激昂的旋律奏响我们青春的活力

女：首先请允许我为大家介绍今晚莅临本次比赛现场的嘉宾，他们是.....（男：欢迎）男：欢迎你们的到来，接下来由

为大家介绍本场比赛的评委，他们是.....（女：欢迎）

女：欢迎！下面由为大家介绍一下本次大赛的评分细则。

（一、本次大赛为十分制。

二、评分内容包括6个项目：音准、节奏、曲目完整程度、音乐表现力、气质表现、乐理知识。）

男：下面由我介绍本次大赛的流程：大赛由两轮比赛组成，第一轮选手分别表演，表演内容包括器乐演奏/抽题回答乐理知识问答。依次表演，评委评分（第一轮结束不淘汰）选手上台抽签分组，每组演奏不同主题，主题由抽签的组号定；接下来进行第二轮比赛：选手按照上轮分组的顺序演奏，表达主题评委进行评分，决出一二三名，台风奖，风格奖，器乐大赛颁奖仪式，选手`嘉宾合影留念。

女：下面我宣布昆明理工大学津桥学院第三届器乐大赛合：正式开始。

男：首先有请各位参赛选手登台，掌声欢迎！

二、#####

三、颁奖仪式，有请获奖选手上台

四、#####

五、下面进行大赛的颁奖仪式并请选手和嘉宾合影留念（结束）

男：音乐声止，而青春的旋律永不停歇！

女：华灯落幕，但梦想的光芒不会暗淡！

男：让我们满怀年轻的憧憬与希冀，大步踏上今后的征程

女：让我们放下掌声与鲜花，音乐作伴，青春无悔！

男：到这里，今晚的比赛圆满结束。

器乐节目的主持串词篇三

女：亲爱的老师们，同学们，大家

合：晚上好

男：现在您来到的北京中医药大学东方学院器乐社举办的器乐大赛的比赛现场。女：青春的勃发在弦音的律动下使人久久沉醉，不愿梦醒；燃烧的激情在悠扬的旋律中徘徊，静静徜徉。

男：透过微颤的琴弦，我们能抚摸到艺术的悸动；越过清幽的曲调，我们能倾听到青春的萌芽。

女：今夜是音乐的盛会，用跳跃的音符唤醒我们沉睡的心灵

男：今夜是视听的盛宴，用激昂的旋律奏响我们青春的活力

女：首先请允许我为大家介绍今晚莅临本次比赛现场的嘉宾，他们是.....（男：欢迎）男：欢迎你们的到来，接下来由为大家介绍本场比赛的评委，他们是原器乐社乐队队长韩冬冬、民乐队古韵乐坊洞箫演奏者秦空、民乐队古韵乐坊琵琶兼电子琴演奏者刘玥辰、民乐队古韵乐坊二胡演奏者王楚丁、民乐队古韵乐坊古筝演奏者马薇薇（女：欢迎）

女：欢迎！下面由为大家介绍一下本次大赛的评分细则。
（一、本次大赛为十分制。

二、评分内容包括5个项目：音准、节奏、曲目完整程度、音乐表现力、气质表现。）

女：下面我宣布北京中医药大学东方学院器乐社、器乐大赛合：正式开始。

男：下面请欣赏由健身社为我们带来的开场舞。。。。

女：感谢乐队带来的精彩表演，这应该是他们的处女作，在不久的将来一定会为大家呈现更加精彩的表演。葫芦丝是云南少数民族特有的乐器之一，因其音色独特优美，外观古朴典雅而倍受人们的喜爱。由著名作曲家施光南谱曲的《月光下的凤尾竹》被一管葫芦丝演绎得婉转柔美，让人听后如醉如痴。下面请欣赏一号参赛选手姚伟为我们带来葫芦丝表演《月光下的凤尾竹》。

男：感谢一号参赛选手为我们带来的精彩表演。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。我轻轻的尝一口你说的爱我，还在回味你给过的温柔，我轻轻的尝一口这香浓的'诱惑，我喜欢的样子你都有，一曲甜甜的唱出多少热恋中情侣的心声，光棍节刚刚过去，想必有不少的同学成功脱光，希望各位同学与你们的伴侣甜甜的度过这几年的大学生活，下面请欣赏由二号参赛选手王紫羽为我们带来电子琴演奏《甜甜的》。

女：感谢二号参赛选手为我们带来的精彩表演。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。

现在一号选手的得分已经出来了，去掉一个最高分，去掉一个最低分，一号选手的最后得分是。。。在激烈的比赛过后大家也许有些许疲惫，也许有些许无聊，现在就有请我们的游戏主持人逗神，以及他的搭档郝雯登场。

男：现在二号选手的得分已经出来了，去掉一个最高分，去掉一个最低分，二号选手的最后得分是。。。硝烟滚滚，狂风阵阵，雄浑的马蹄震撼着苍茫的大地，奔腾喧嚣的嘶鸣、呐喊声，在拥挤的空间碰撞。马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊，战士挥戈，战马奔腾。下面请欣赏由二号参赛选手张忆带来的二胡独奏《战马奔腾》。

女：感谢三号参赛选手为我们带来的精彩表演。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。那些花儿，曾经绽放，我们还能穿过时光嗅到纯净的芬芳，这样真好。一段美好的青春岁月伴着一首歌陪着我们长大，下面有请四号参赛选手崔晓宇为我们带来吉他弹唱《那些花儿》，请欣赏。

男：感谢四号参赛选手为我们带来的精彩表演。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。现在三号选手的得分已经出来了，去掉一个最高分，去掉一个最低分，三号选手的最后得分是。。。本次器乐大赛我们很荣幸的请到了电脑社社长胡新宇，自幼习武练就了一身好武艺，什么兵器最喜欢，双截棍柔中带刚，现在就有请电脑社社长胡新宇为我们带来的双节棍表演。大家掌声有请。

女：感谢胡新宇社长为我们带来的精彩演出。现在公布四号选手的得分，去掉一个最高分，，去掉一个最低分。。四号选手的最后得分是。。。

姐已狐媚多妖娆，使得君王壮志消。肉林酒池肆意饮，剖腹

辨婴图一笑。炮烙酷刑害忠良，惹怒诸侯反商朝。纵使风情无限美，身首异处终难逃。自古红颜多劫难，下面请欣赏由五号参赛选手刘玥彤为我们带来古筝独奏《红颜劫》。

男：感谢五号参赛选手为我们带来的精彩演出。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。看见满天飞舞的风筝，我们都会想起那亲手折叠的纸飞机，已经被压在了箱底；看到背着双肩包蹦蹦跳跳的小朋友，我们才知道儿时的书包，早已被我们丢在角落里。沙包、粉笔、石子、陀螺.....留给我们太多美好的回忆，让我们试着忘记年龄，让我们有请六号参赛选手卢璐璐，用她的吉他跟着音乐，回到这首《童年》里。

下面有请我们的七号参赛选手贾智洪为我们带来架子鼓《木叶的春天》

女：感谢七号参赛选手为我们带来的精彩演出。请评委点评并打分。谢谢评委的精彩点评。时光是残忍的，红了樱桃，绿了芭蕉，也给我们增添了事故和沧桑，你说青春如同奔流的江河，我说只留下我孤独的追寻梦想，你问当初的愿望实现了么，我说就算我已垂垂老矣，我的梦想，也会依然闪光。下面有请八号参赛选手杲日昇为我们带来吉他独奏《老男孩》。

是。。。。器乐社并不只有乐队，我们还有民乐团古韵乐坊，这是一个丝竹齐鸣的乐队，也是由我们众多的学长学姐历经艰辛所组起来的成就，下面就由器乐社古韵乐坊为大家带来民乐合奏，大家掌声有请。

女：感谢古韵乐坊为我们带来的精彩表演，现在公布八号选手的得分，去掉一个最高分，，，去掉一个最低分，，，八号选手的最后得分是。。。。现在公布复赛结果，，，，，请排名前五的选手上前抽签，准备决赛的开始。

男：在选手的准备时间，让我们欣赏来自自由器乐社社长马天翔与李佳明同学为大家带来的小酒窝。

女：（串场节目）

男：（节目）

男：现在决赛

合：正式开始

请一号参赛选手

男：二号

女：三号

男：四号

女：五号

男：听不尽温婉清丽，道不穿万般余音

女：写不出一章声乐，吐不全绮丽遗风

男：这青春的赞歌，是横亘今夜的天籁

女：这梦想的战场，是点亮夜空的光源

男：音乐声止，而青春的旋律永不停歇！

女：华灯落幕，而梦想的光芒不会暗淡！

男：让我们记住这个夜晚，记住每一个音符的灵魂

女：让我们铭记这个时刻，铭记当梦想大放异彩的喜悦

男：让我们满怀年轻的憧憬与希冀，大步踏上今后的征程

女：让我们放下掌声与鲜花，音乐作伴，青春无悔！

备注：

《月亮代表我的心》

a□每一首歌都能带给我们不同的感受，歌的背后是人们心中的故事，那些让我们深有感怀的歌，在我们心中更有着不寻常的意义。

b□邓丽君的一首《月亮代表我的心》就曾经承载了很多人的爱情故事，今天，让我们再次重温月亮下的往日情怀，由x号参赛选手姚伟为我们带来一首《月亮代表我的心》，掌声欢迎！

《豆豆龙》

《丁香花》

《二泉映月》

男：心似泉水冷，萧萧风吹月独明；人世间，酸甜苦辣尽，到头总如月影空。

女：昨夜无月，叹泉水淙淙溺侬心；想弦月曾经，凄凄惨惨照愁人。下面请欣赏由张忆为我们带来的二胡独奏，二泉映月。

《只有音乐才是我的解药》

什么幻想理想梦想

想来想去就觉得那么的多

在忙碌的人群中盲目的走过

却不曾改变孤独的我

那些烦恼苦恼无聊

仿佛拉着手在我面前舞蹈

下面请欣赏由杲日昇为我们带来的《只有音乐才是我的解药》

《菊花台》

菊花飘零，残落一生的等待。

满地散香，泛黄岁月的痕迹。

或是香气透尽长安的霸王菊，或是把酒而拈的幽灵菊，抑或是恩仇爱恨的情殇菊。那都有淡淡的忧伤和深深的遗憾，菊花之台，明镜之台！

下面有请王紫羽为大家带来电子琴独奏《菊花台》。

《不再见》

原谅捧花的我盛装出席只为错过你

祈祷天灾人祸分给我只给你这香气

我想大言不惭卑微奢求来世再爱你

希望每晚星亮入梦时有人来代替我

吻你

接下来请欣赏由刘玥彤为我们带来的《不再见》

器乐节目的主持串词篇四

女：亲爱的老师们，同学们，大家

合：晚上好

男：现在您来到的是昆明理工大学金桥学院第三届器乐大赛的决赛现场。

女：青春的勃发在弦音的律动下使人久久沉醉，不愿梦醒；燃烧的激情在悠扬的旋律中徘徊，静静徜徉。

男：透过微颤的琴弦，我们能抚摸到艺术的悸动；越过清幽的曲调，我们能倾听到青春的萌芽。

女：今夜是音乐的盛会，用跳跃的音符唤醒我们沉睡的心灵

男：今夜是视听的盛宴，用激昂的旋律奏响我们青春的活力

女：首先请允许我为大家介绍今晚莅临本次比赛现场的嘉宾，他们是……（男：欢迎）

男：欢迎你们的到来，接下来由为大家介绍本场比赛的评委，他们是……（女：欢迎）

女：欢迎！下面由为大家介绍一下本次大赛的评分细则。

（一、本次大赛为十分制。二、评分内容包括 6 个项目：音准、节奏、曲目完整程度、音乐表现力、气质表现、乐理知识。）

男：下面由我介绍本次大赛的流程：大赛由两轮比赛组成，第一轮选手分别表演，表演内容包括器乐演奏/抽题回答乐理知识问答。依次表演，评委评分（第一轮结束不淘汰）选手上台抽签分组，每组演奏不同主题，主题由抽签的组号定；接下来进行第二轮比赛：选手按照上轮分组的顺序演奏，表达主题 评委进行评分，决出一二三名，最佳台风奖，最佳风格奖，器乐大赛颁奖仪式，选手`嘉宾合影留念。

女：下面我宣布昆明理工大学津桥学院第三届器乐大赛

合：正式开始。

男：首先有请各位参赛选手登台，掌声欢迎！

二、颁奖仪式，有请获奖选手上台

四、下面进行大赛的颁奖仪式 并请选手和嘉宾合影留念（结束）

男：音乐声止，而青春的旋律永不停歇！

女：华灯落幕，但梦想的光芒不会暗淡！

男：让我们满怀年轻的憧憬与希冀，大步踏上今后的征程

女：让我们放下掌声与鲜花，音乐作伴，青春无悔！

男：到这里，今晚的比赛圆满结束。

器乐节目的主持串词篇五

校园器乐比赛主持词精选(三)

a□艺术华彩谱新篇，书香浓郁满校园。

b□在这瑞雪飘飞的季节，在这激动人心的时刻。

a□有思想的翱翔，有感情的抒发，

b□有青春的旋律，有科学的探索，

a□有毅力的体现，也有诗意的飞扬。

b□这一切的一切，充分展现了我们的活力，展示了我们的风采。

a□今天这里是我们的舞台，是我们青春飞扬的舞台。优美的旋律将会充满整个礼堂，让我们翻起音乐的波浪，感受音乐的魅力吧！

b□在这里，我们展示自我，我们感受自我。

a□请为我们注目，请为我们聆听，请为我们的年轻喝彩。

b□本次活动得到了学校领导和老师的大力支持，出席本次大赛的领导有二十七中学校长刘喜彦党委书记孙士崇，纪委书记李小鹏，工会主席张宁，德育校长高德林；科研校长邢永清；教学校长王玉东；让我们用热烈的掌声感谢各位领导的光临。

a□接下来，向大家介绍担任本场大赛的评委老师们，他们是：

高佩英老师马晓溪老师李宏宇老师刘晓峰老师王晓楠老师贾世艺老师邓一玺老师

(让我们向在本次大赛中辛勤工作的各位评委老师、积极参与大赛的选手们及全体工作人员表示衷心的感谢！)

b□本次大赛经过激烈的角逐，共有15名选手入围今天的决赛。

在本场比赛中产生一等奖二名，二等奖三名，三等奖五名。优秀奖五名让我们共同期待这精彩的时刻！

a:宣布，本溪市第二十七中学校园器乐大赛决赛合：现在开始

b:1□有一种旋律萦绕在脑海，那是青春的燃烧。有一种激情荡漾在心底，那是热情在流淌。山村里的曲子，永远都是那么回味无穷。

感谢王翊州同学的演奏下面请评委亮分

3、同样的旋律，不同的演绎，一样的铮铮有声。

感谢邓淳同学的演奏下面请评委亮分

4、浓郁的生活气息扑面而来，眼前仿佛铺展开山野风情的画卷，

下面请听7.1赵书萍同学带来的古筝《彝族舞曲》

感谢赵书萍同学的演奏下面请评委亮分

5、满载一船明月，平铺千里秋江，明日风回正好，今朝落宿何妨。下面请欣赏

7.7班周诗涵同学带来的古筝独奏《渔舟唱晚》，让这曲《渔舟唱晚》为你带来些思古的情怀。

感谢周诗涵同学的演奏下面请评委亮分

6、一段优美的曲子给人以无限的遐想，在那美妙的背后您是否可以聆听出生命的真谛。

下面请欣赏7.10王梓丞同学带来的萨克斯□picture=this!□

感谢王梓丞同学的演奏下面请评委亮分

9、如火一样的热情点燃我们的激情。下面让我们随着7.7班佟芯萌同学的钢琴演奏《茨冈舞曲》一起去看看那迷人的舞姿。

感谢佟芯萌同学的演奏下面请评委亮分

感谢王泽森同学的演奏下面请评委亮分

感谢田岳征同学的演奏下面请评委亮分

感谢刘晓林同学的演奏下面请评委亮分

最紧张的时刻终于到来了，谁将是今天最闪耀的新星？下面公布获奖名单□b:荣获本次大赛优秀奖的同学是：（公布名单）

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a:荣获本次比赛三等奖的同学是：

请校领导为这些获奖同学颁奖。

b:荣获本次比赛二等奖的同学是：

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a:荣获本次比赛一等奖的同学是：

请校领导为这些获奖同学颁奖。

a:让我们再一次用最热烈的掌声向以上所有获奖的同学表示

衷心的祝贺!结束语:

a:当欢乐穿越时空,激荡豪情无限;

b□当梦想挽起明天,拥抱生活灿烂;

a□让我们珍惜青春年华,在奋斗中领悟青春的瑰丽和人生的真谛吧,用满腔的激情和热血共同创造我们的美好未来!

b□让我们担负起振兴祖国的重任,用坚定的信心支撑起民族的脊梁,去谱写中华民族复兴的伟大诗篇!

a:宣布本溪市第二十七中学校园器乐大赛决赛

合:到此结束!

看过校园器乐比赛主持词精选