

# 托班区域活动计划表(优质5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 托班区域活动计划表篇一

3. 区域活动中“我在妈妈肚子里”的材料收集与布置。

4. 图片欣赏、彩色纸、水彩笔、蜡笔

(四)、活动过程：

1. 看看议议

(1) 从哪里看出妈妈的肚子一天天大起来，妈妈累不累，辛苦吗？

(2) 妈妈大肚子的时候是如何照顾宝宝的。

2. 尝试表现

(1) 你在妈妈肚子里几个月了？

(2) 妈妈是怎么照顾你的？

3. 欣赏交流

相互介绍自己的作品，说说我和妈妈的故事。

#### 4. 活动延伸

回家把画送给妈妈，并对妈妈说一句好听的话，表达对妈妈的关爱之情。

##### 一、生活活动：

###### (一) 餐前活动

- 1、提醒幼儿用肥皂洗手，洗手后要保持干净。
- 2、教师组织幼儿安静地游戏。

###### (二) 进餐

###### 1、进餐前谈话：

介绍午点名称，请幼儿安静进餐，用完自己的一份点心。

###### 2、进餐要求：

学习正确的进餐方法，提醒孩子细嚼慢咽，不挑食，帮助个别进餐慢的幼儿。

3、活动中及时为幼儿擦拭鼻涕，帮助幼儿穿脱衣服。

4、环境创设：生活用具、物品便于幼儿使用和取放。

##### 二、教育活动：

美术活动：美丽的花树

###### 活动目标：

- 1、学习纸团印画的技能，尝试用颜料装饰美丽的花树。

2、愿意在集体面前介绍自己的花树，体验成功的快乐。

活动准备：红、黄、绿颜料、抹布、树的图片、盘子、箩筐若干、报纸

活动过程：

1、欣赏树，引出设计花树。

宝宝们!你们看，这是什么呀?(树)这棵树漂亮吗?为什么?

教师小结：这棵树呀，不怎么漂亮。因为它身上没有叶子、也没有花。那我们宝宝想不想来帮助这棵树，使这棵树变的更加漂亮呀?(想)宝宝们动动小脑筋，怎么样变的漂亮呢?(幼儿说：可以画、可以贴……)

2、启发幼儿用纸团印画的方法，装饰树。刚才宝宝们想了很多办法，可以用蜡笔画、可以用漂亮的纸贴，老师呀也想了一种办法，你们看，老师是怎么变的!

3、教师示范，幼儿操作(重点讲述如何进行纸团印画)

这是什么?(报纸)我把报纸柔成团，你们再看这是什么?(颜料：红色、黄色、绿色)我用刚才团成的纸团，沾上红颜料印到树上，你们看，漂亮吗?(教师示范)

小结：刚才老师画画的方法呢就叫纸团印画，集体朗读“纸团印画”，那个宝宝也上来尝试一下。(个别幼儿上来尝试)

4、幼儿开始创作，教师巡回指导。

5、集体展示自己的花树，并勇敢介绍这是我的花树。

三、亲子活动：

### 1、运球：

爸爸和妈妈(或与别的家长)背对背夹住皮球后，从平衡木上运到对面宝宝箩筐里，然后由宝宝端着球从平衡板上跑到老师身边。看谁先到达目的地。

### 2、投球

### 3、“骑马”抢糖

几个家庭一组，家长跪在垫子起点上(当马)，幼儿跨坐在爸爸或妈妈背上，把对面的糖果运完为止。比赛那个家庭先运完为胜利。

### 4、跳“羊角球”

家长在起点骑着“羊角球”跳向终点的宝宝，然后有宝宝抱着“羊角球”回到起点比赛那个家庭最先完成。

### 5、两人三足走

家长的一条腿与宝宝的一条腿同时系在一起，然后从起点开始走向终点比赛那组最先到达终点。

共2页，当前第2页12

## 托班区域活动计划表篇二

区域游戏： 阶段目标： 1、能使幼儿积极投入游戏中去，乐意与同伴共同游戏。

2、发展幼儿的语言表达能力，能清楚的向其他幼儿和老师讲述自己玩的是什么以及怎么玩的。

3、帮助幼儿建立物归原样的意识。

活动流程：区域创设——幼儿自主活动——交流评价、分享成果

活动指导：

## 一、区域创设

1、语言区——看图书、掷骨子（骨子、图书若干）

指导语：看了什么书？书上有什么？

把骨子往上抛，看一下落在地上时看到了什么水果宝宝？

要求：讲完整的话

## 2、生活区

喂娃娃吃饭——学习使用小勺子，发展小肌肉（大嘴娃娃、各类食物）

粘贴果子——练习手指的灵活性（果树、果子若干）

打扮娃娃——探索打扮娃娃的方法（珠子、头绳、梳子等）

要求：做到物归原样

## 3、益智区

找朋友——能找到配对的手套、鞋子、手脚印（手套、鞋子、手脚印若干）

拼图——能找到相应的积木宝宝和图片（拼图版、积木）

找瓶盖——给瓶子找到大小合适的盖子（瓶子、瓶盖）

#### 4、美工区

橡皮泥——能捏出弯弯的香蕉、圆圆的苹果、橘子粘在果树上

涂颜色——使幼儿知道正确的涂颜色的方法，先打围墙再小蚂蚁一样一点一点的涂（蜡笔、水果图）

手指点画——颜料、彩纸

二、幼儿自主游戏，教师巡回指导

三、交流评价、分享成果

指导语：谁能告诉大家你今天玩了什么？是怎么玩的？作品大家一起看，共同欣赏评价。

重点讲评生活区种果子，请幼儿讨论“我在树上种满了果子，如果别的小朋友再想种怎么办呢？”

生活活动：

内容：我会折衣服

目标：1、引导幼儿认识到乱扔、乱放衣服是不对的。

2、交给幼儿简单把衣服折小的方法。

3、逐步培养幼儿折衣服，不乱扔、乱放的习惯。

重点与难点：重点：认识到不能乱扔衣服，并能做到脱掉的衣服折好以后再放下。

难点：掌握折衣服的方法。

材料与环境创设：小朋友的外套

活动流程：观察发现——幼儿示范——幼儿练习

活动指导：

### 一、 观察发现

“小朋友刚才咱们做游戏都热了吧，热的小朋友把外套脱下来放到后面的箱子里”

请幼儿观察

“箱子衣服乱七八糟好不好看啊？那我们想办法让衣服整齐一点好不好？”

二、 请幼儿到前面演示一下怎样折衣服，其他小朋友观察。

### 三、 幼儿练

教师肯定或纠正这位小朋友折衣服的方法，请幼儿把自己的衣服取回，折好以后再放回来。

活动的延伸：以后脱下衣服要折好再放进来，在家也应该这样。

学习活动：

活动名称：水果色拉

设计思路：结合本月主题采果子，请幼儿在感知水果的基础上，自己动手剥果皮、用玩具小刀切水果，在老师的帮助下自己动手制作水果色拉。通过本次活动培养幼儿喜欢吃水果、热爱水果的情感，发展幼儿小肌肉，体验自己劳动成果的喜悦。

活动目标：1、培养幼儿喜欢水果、爱吃水果的情感，引发幼儿自己动手的兴趣并能从与同伴的分享中感受到快乐。

2、培养幼儿的动手能力，如剥、切等，发展小肌肉。

3、进一步加强幼儿对水果外形特点、味道、吃法的感知水平。

重难点分析：重点：加强感知水平并培养喜欢水果、分享快乐的情感

难点：培养幼儿的剥、切的能力

活动流程：感知讨论——动手制作——分享成果

活动指导：一、感知讨论

1、出示水果篮

“这里有什么水果啊？”

“小朋友们告诉大家你最喜欢吃什么水果？”

“为什么？”

2、讨论吃法

“这些水果我们都吃过，谁来告诉我香蕉是怎么吃的？”  
——剥皮

“怎么剥皮，请一个小朋友上来剥剥看”

“橘子是怎么吃的？”——剥皮

“苹果和生梨是怎么吃的？”——削皮



演示给幼儿看怎样削皮，并告诉幼儿小朋友不可以玩小刀。

## 二、动手制作

### 1、告诉名称

### 2、老师示范

边演示边讲解

去皮——用勺子切成一段一段放进碗里——浇上色拉酱——用勺子拌匀

### 3、请幼儿自己做

将幼儿分成六组，请幼儿自己分工，提醒他们浇上色拉酱以后再吃。

## 三、分享成果

幼儿做好以后，请他们自己品尝，也可交换品尝，请老师品尝，体验自己动手做事情自豪感。并引导他们说一说味道有什么不一样了。

运动活动：

活动名称：小刺猬背枣子

活动目标：1、鼓励幼儿愉快主动地参与活动，体验快乐和友爱的情感；

2、引导幼儿练习侧身翻滚，发展动作的协调性。

环境创设与材料准备：1、红色皱纸剪成的“枣子”若干、小篮子若干、垫子若干、竹梯、小桥。

## 2、录音机和音乐、幼儿身穿毛衣

### 托班区域活动计划表篇三

本学期我们班有进来多个新生，对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角，丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验，因此在创设时要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说，要增添最基本的操作材料，让幼儿从基础开始发展自身的能力。

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中，我们为幼儿准备的材料很丰富，让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘，使幼儿在活动开端就有了浓厚的参与兴趣。材料的准备形象直观，适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设，让幼儿有温馨舒适的感觉，从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、

思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

（一）继续为幼儿创造温馨舒适的'环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

（二）通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

（三）通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

（四）通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

（五）通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适

合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

### （一）名称：建构区

目标：

- 1、能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。
- 2、在活动中不将积木占为己有。
- 3、萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

### （二）名称：表演区

目标：

- 1、学习自己分角色进行表演。
- 2、能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

### （三）名称：图书角

目标：

- 1、学习正确摆放书籍。
- 2、指导看书规则，不影响他人。
- 3、萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

（四）名称：娃娃家

目标：

- 1、学习自己分角色与同伴共同游戏。
- 2、认识及了解材料的操作方法。
- 3、体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

（五）名称：手工区

目标：

- 1、通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。
- 2、通过操作指导动物喜欢吃什么。
- 3、培养幼儿的动手操作能力。

材料投放：彩色木珠、彩色线等

## 托班区域活动计划表篇四

### 一、来园活动：

目标：

- 1、引导幼儿观察并参与管理自然角。
- 2、关注了解幼儿的的身体及情绪状况。

### 二、户外活动：

投放材料：皮球、沙包、圈圈、尾巴。

观察要点：幼儿是否能用运用材料进行活动，同伴之间是否在合作。

集体游戏：捕捉小鱼、吹泡泡。

目标：

- 1、人人参与做模仿操。
- 2、分散活动，让孩子自由选择玩具。
- 3、注意活动的量，出了汗自己能用小毛巾擦汗。

### 三、自由活动：

### 四、学习活动：

学习名称：我们到动物园去

目标：

- 1、培养幼儿对小动物的爱心及观察动物的兴趣。
- 2、初步学会喂小动物吃饭及拼装小动物，发展幼儿小肌肉动作。

准备：

- 1、布置情景：山洞及动物园。
- 2、各种玩具动物及拼装图若干件。

过程：

- 1、在布置的情况中引导幼儿参加游戏活动的兴趣。
- 2、动物园门口，在动物园里。
  - (1)引导幼儿喂小动物，提醒幼儿不掉饭粒。
  - (2)帮助阿姨喂动物，初步学习大小标记、颜色、圆形、方形等。

重点指导：喂小动物吃饭，分清大小标记，图形状。

五、角色游戏：

环境材料：娃娃家、理发店、医院、照相馆。

六、生活活动：

- 1、进餐前把小手洗干净并保护好。
- 2、不挑食吃完自己的一份饭菜。
- 3、稳定情绪安静地午睡。

## 托班区域活动计划表篇五

幼儿第一次入园，对区角活动很陌生，那么教师如何制定活动计划，使孩子们体会到活动的乐趣呢?下面是本站小编收集整理关于托班区域活动计划的资料，希望大家喜欢。

### 一、班级情况分析

本学期我们班有进来多个新生，对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角，丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验，因此在创设时要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说，要增添最基本的操作材料，让幼儿从基础开始发展自身的能力。

### 二、上学期区域活动优势及弱势

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作;但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中，我们为幼儿准备的材料很丰富，让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘，使幼儿在活动开端就有了浓厚的参与兴趣。材料的准备形象直观，适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设，让幼儿有温馨舒适



的感觉，从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

### 三、区域活动预期目标

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

(五)通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

### 四、活动的指导策略

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

## 五、五个区域设计：

### (一)名称：建构区

目标：1.能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。

2.在活动中不将积木占为己有。

3.萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

### (二)名称：表演区

目标：1. 学习自己分角色进行表演。

2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

(三) 名称：图书角

目标：1. 学习正确摆放书籍。

2. 指导看书规则，不影响他人。

3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

(四) 名称：娃娃家

目标：1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。

2. 认识及了解材料的操作方法。。

3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

(五) 名称：手工区

目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进行分类。

2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色木珠、彩色线

五颜六色的树叶

动物头饰、各种食物等

## 一、学习活动

美术：我在妈妈肚子里

### (一)、活动内容来源

进入中班我们班开展了“我爱我家”这个主题活动，幼儿纷纷带来了家里人的照片，其中一部分幼儿带来了自己的成长相册。一名幼儿的成长相册是从妈妈怀孕的时候开始积累起来的。他们在翻看和阅读相册的过程中，知道了自己是从妈妈的肚子里生出来的，继而对自己在妈妈肚子里是如何长大的发生了浓厚的兴趣。针对这个孩子们自己生成的内容，我们开展了一系列的活动。如：邀请幼儿园的朱医生和我们举办了一个“小小咨询会”，解答幼儿的提问；还进行了“找找身边的大肚子妈妈”的活动，与她们进行简单的交流等等。在这个过程中又有许多小朋友们也从家里带来了自己妈妈大肚子时候的照片，还从各个地方收集了一些有关妈妈怀孕时候的图片。大家把照片和收集来的图片布置在区域活动中的小书房里，并热烈的进行交流，有些幼儿还回家问问妈妈怀孕时的感受，到幼儿园来告诉大家。经过一个多星期的收集资料和个别交流，我以美术活动作为切入口，根据孩子生成的需要，设计了“我在妈妈肚子里”这个活动，作为孩子表现情感的手段，满足孩子表达的愿望，激发孩子对妈妈的热爱之情。在整个过程中，通过交流讨论，观察比较，使孩子由被动地接受知识转变为主动的获取自己感兴趣的话题。充分发挥教育的整合性，使孩子的语言表达，艺术表现，情感

体验都得到满足和发展。

(二)、活动目标：

1. 看看议议画画宝宝在妈妈肚子里的事，尝试大胆地表现表达；
2. 体验妈妈怀孕时的辛苦，萌发对妈妈的关爱之情。

(三)、活动准备：

1. 翻看和阅读成长相册。
2. 邀请朱医生，召开“小小咨询会”。

共2页，当前第1页12