

# 最新云南景点的导游词(模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 云南景点的导游词篇一

大家好！欢迎到云南玉龙雪山游玩。我叫杨哲，大家叫我小杨导游好了！希望大家对我的`服务满意！

首先，我给大家介绍一下玉龙雪山。玉龙雪山位于丽江西北，呈南北走向，东西宽约13公里，南北长约35公里，与哈巴雪山对峙，汹涌澎湃的金沙江奔腾相间。全山13峰，峰峰终年积雪不化，如一条矫健的玉龙横卧山巅，有一跃而入金沙江之势，故名“玉龙雪山”

玉龙雪山不仅巍峨壮丽，而且随四时的更换，阴晴的变化，显示奇丽多姿，时而云雾缠裹，雪山乍隐乍现，似“犹抱琵琶半遮面”的美女神态；时而山顶云封，似乎深奥莫测；时而上下俱开，白云横腰一围，另具一番风姿；时而碧空万云，群峰如洗，闪烁着晶莹的银光。即使在一天之中，玉龙雪山也是变化无穷。凌晨，山村尚在酣睡，而雪山却已早迎曙光，峰顶染上晨曦，朝霞映着雪峰，霞光雪光相互辉映；傍晚，夕阳西下，余辉山顶，雪山像一位披着红纱巾的少女，亭亭玉立；月出，星光闪烁，月光柔溶，使雪山似躲进白纱帐中，渐入甜蜜的梦乡……还有很多，我就不一一介绍了。

下面，我们将要去的地方是云杉坪。来，跟我走。现在我们要坐登山缆车上云杉坪。大家坐在缆车上向下看一看，是不是有好多大树。噢！大家准备好，我们已经到站了。慢一点，小朋友！这里是沿着林间铺设的木板栈道，大家走过栈道，就会到玉龙雪山的又一佳境——云杉坪。各位向栈道两旁看

看，会看到树大参天，枯枝倒挂，树上的树胡子，林间随处横呈的腐木，枯枝败叶，长满青苔，好像千百年都没人来打扰过，就像一个天然的乐园。大家可以在这里拍拍照。

现在我们继续往前走。看，云杉已经在我们脚下了。在些游客可能会想，云杉只是一块草地？其实啊，云杉坪只是玉龙雪山东面的一块林间草地，约0.5平方公里，海拔3000米左右。雪山如玉屏，高耸入云；云杉坪环绕如黛城，郁郁葱葱。大家可以坐在草坪上休息一会儿，给半个小时时间，自由活动。

## 云南景点的导游词篇二

大家好！欢迎到云南玉龙雪山游玩。我叫杨哲，大家叫我小杨导游好了！希望大家对我的服务满意！

首先，我给大家介绍一下玉龙雪山。玉龙雪山位于丽江西北，呈南北走向，东西宽约13公里，南北长约35公里，与哈巴雪山对峙，汹涌澎湃的金沙江奔腾相间。全山13峰，峰峰终年积雪不化，如一条矫健的玉龙横卧山巅，有一跃而入金沙江之势，故名“玉龙雪山”

玉龙雪山不仅巍峨壮丽，而且随四时的更换，阴晴的变化，显示奇丽多姿，时而云雾缠裹，雪山乍隐乍现，似“犹抱琵琶半遮面”的美女神态；时而山顶云封，似乎深奥莫测；时而上下俱开，白云横腰一围，另具一番风姿；时而碧空万云，群峰如洗，闪烁着晶莹的银光。即使在一天之中，玉龙雪山也是变化无穷。凌晨，山村尚在酣睡，而雪山却已早迎曙光，峰顶染上晨曦，朝霞映着雪峰，霞光雪光相互辉印；傍晚，夕阳西下，余辉山顶，雪山像一位披着红纱巾的少女，亭亭玉立；月出，星光闪烁，月光柔溶，使雪山似躲进白纱帐中，渐入甜蜜的梦乡……还有很多，我就不一一介绍了。

下面，我们将要去的地方是云杉坪。来，跟我走。现在我们要坐登山缆车上云杉坪。大家坐在缆车上向下看一看，是不

是有好多大树。噢！大家准备好，我们已经到站了。慢一点，小朋友！这里是沿着林间铺设的木板栈道，大家走过栈道，就会到玉龙雪山的又一佳境——云杉坪。各位向栈道两旁看看，会看到树大参天，枯枝倒挂，树上的树胡子，林间随处横呈的腐木，枯枝败叶，长满青苔，好像千百年都没人来打扰过，就像一个天然的乐园。大家可以在这里拍拍照。

现在我们继续往前走。看，云杉已经在我们脚下了。有些游客可能会想，云杉只是一块草地？其实啊，云杉坪只是玉龙雪山东面的一块林间草地，约0.5平方公里，海拔3000米左右。雪山如玉屏，高耸入云；云杉坪环绕如黛城，郁郁葱葱。大家可以坐在草坪上休息一会儿，给半个小时时间，自由活动。

## 云南景点的导游词篇三

各位朋友：

大家好！

今天来，我怀着愉快的心情，以当地主人的身份，欢迎远道而来的客人到我们迪庆旅游、参观、考察，祝愿各位能在这里度过一段美好的时光！

俗话说：“百闻不如一见”，现在，各位已身临其境，就要亲眼看看我们迪庆了。

首先，我要谢谢各位的光临，并用藏语向各位贵宾表示欢迎：“香格里拉！”

让我再说一遍“香格里拉”！“老朋友，您来了！欢迎您”！

然而“香格里拉”在英语里却是另外的意思□“shangri-la”即世外桃源。真是无巧不成书啊，我们的迪庆就是一个真正的shangri-la□世外桃源，人间仙境！要弄清这点，还得从英语

一词shangri-la的来源开始。1933年，英国著名小说家詹姆斯·希尔顿(james hilton)写了一本小说《失去的地平线》(lost horizon)开始了这样一个故事：

一位名叫威的英国外交官与他的三个朋友乘坐了一架被劫持的飞机往世界屋脊。在飞行过程中，汽油烧尽，最后被迫降落在一个冰天雪地的银装世界之中。他们知道确切的位置，弹尽粮绝，走投无路。在绝望时刻，他们遇上进山挖黄连、贝母的藏族人。这些好心的藏族人见他们身处绝境，便接济他们，领他们来到家中，使他们有了安身之处，他们脱离险境，来到了藏民的居住地，第二天醒来，睁眼四看，惊奇的发现，这是个多么美丽神奇的世外桃源啊！——雪山环抱、土地肥沃、阳光明媚、民风淳朴，人与自然和谐共生。

## 云南景点的导游词篇四

各位游客：

大家好！欢迎到云南玉龙雪山游玩。我叫杨哲，大家叫我小杨导游好了！希望大家对我的服务满意！

首先，我给大家介绍一下玉龙雪山。玉龙雪山位于丽江西北，呈南北走向，东西宽约13公里，南北长约35公里，与哈巴雪山对峙，汹涌澎湃的金沙江奔腾相间。全山13峰，峰峰终年积雪不化，如一条矫健的玉龙横卧山巅，有一跃而入金沙江之势，故名“玉龙雪山”

玉龙雪山不仅巍峨壮丽，而且随四时的更换，阴晴的变化，显示奇丽多姿，时而云雾缠裹，雪山乍隐乍现，似“犹抱琵琶半遮面”的美女神态；时而山顶云封，似乎深奥莫测；时而上下俱开，白云横腰一围，另具一番风姿；时而碧空万云，群峰如洗，闪烁着晶莹的银光。即使在一天之中，玉龙雪山也是变化无穷。凌晨，山村尚在酣睡，而雪山却已早迎曙光，

峰顶染上晨曦，朝霞映着雪峰，霞光雪光相互辉映；傍晚，夕阳西下，余辉山顶，雪山像一位披着红纱巾的少女，亭亭玉立；月出，星光闪烁，月光柔溶，使雪山似躲进白纱帐中，渐入甜蜜的梦乡……还有很多，我就不一一介绍了。

下面，我们将要去的地方是云杉坪。来，跟我走。现在我们要坐登山缆车上云杉坪。大家坐在缆车上向下看一看，是不是有好多大树。噢！大家准备好，我们已经到站了。慢一点，小朋友！这里是沿着林间铺设的木板栈道，大家走过栈道，就会到玉龙雪山的又一佳境——云杉坪。各位向栈道两旁看看，会看到树大参天，枯枝倒挂，树上的树胡子，林间随处横呈的腐木，枯枝败叶，长满青苔，好像千百年都没人来打扰过，就像一个天然的乐园。大家可以在这里拍拍照。

现在我们继续往前走。看，云杉已经在我们脚下了。在些游客可能会想，云杉只是一块草地？其实啊，云杉坪只是玉龙雪山东面的一块林间草地，约0.5平方公里，海拔3000米左右。雪山如玉屏，高耸入云；云杉坪环绕如黛城，郁郁葱葱。大家可以坐在草坪上休息一会儿，给半个小时时间，自由活动。

云南民族村位于云南省昆明市西南郊的滇池之畔，占地面积89公顷，是反映和展示云南二十六个民族社会文化风情的窗口，是国家aaaa级旅游景区、国家民委民族文化基地、中国委员会民间传统文化基地和国家民委全国首批民族工作联系点之一。

云南民族村位于昆明滇池国家旅游度假区内，地处昆明市区的南部，背靠西山森林公园，紧邻高原明珠滇池，距市区10公里，云南民族村作为全国著名的主题文化公园和国家旅游局指定的黄金周旅游热点地区旅游接待信息发布单位，将云南少数民族的文化风情、建筑艺术、音乐舞蹈、宗教信仰、生活环境浓缩于湖光山色之中，融峻山秀水、玲珑景致和珍稀植物于园林绿化之中。

景区占地面积为1264.96亩，其中水域面积463.96亩。经过多年的开发建设，已建成开放的有傣族、白族、彝族、纳西族、佤族、布朗族、基诺族、拉祜族、藏族、景颇族、哈尼族、德昂族、壮族、苗族、水族、怒族、蒙古族、布依族、独龙族、傈僳族、普米族、满族、回族、瑶族、阿昌族共25个云南少数民族村寨。同时还建有滇池大舞台、民族团结广场、风味食品城等集观赏、游乐、度假、水上娱乐、餐饮服务为一体的旅游配套设施。

各位朋友：

大家好！

今天来，我怀着愉快的心情，以当地主人的身份，欢迎远道而来的客人到我们迪庆旅游、参观、考察，祝愿各位能在这里度过一段美好的时光！

俗话说：“百闻不如一见”，现在，各位已身临其境，就要亲眼看看我们迪庆了。

首先，我要谢谢各位的光临，并用藏语向各位贵宾表示欢迎：“香格里拉！”

让我再说一遍“香格里拉”！“老朋友，您来了！欢迎您”！

然而“香格里拉”在英语里却是另外的意思“shangri-la”即世外桃源。真是无巧不成书啊，我们的迪庆就是一个真正的shangri-la世外桃源，人间仙境！要弄清这点，还得从英语一词shangri-la的来源开始。1933年，英国著名小说家詹姆斯·希尔顿(james hilton)写了一本小说《失去的地平线》(lost horizon)开始了这样一个故事：

一位名叫威的英国外交官与他的三个朋友乘坐了一架被劫持的飞机往世界屋脊。在飞行过程中，汽油烧尽，最后被迫降

落在一个冰天雪地的银装世界之中。他们知道确切的位置，弹尽粮绝，走投无路。在绝望时刻，他们遇上进山挖黄连、贝母的藏族人。这些好心的藏族人见他们身处绝境，便接济他们，领他们来到家中，使他们有了安身之处，他们脱离险境，来到了藏民的居住地，第二天醒来，睁眼四看，惊奇的发现，这是个多么美丽神奇的世外桃源啊！——雪山环抱、土地肥沃、阳光明媚、民风淳朴，人与自然和谐共生。

## 云南景点的导游词篇五

各位团友大家好，今天我将带大家游览的是享誉全国，闻名世界的世博园。世博园是昆明99世界园艺博览会的简称，说到这呢，我就把世博会的有关内容给大家介绍一下。

世博会是一项由主办国政府主办或由政府委托有关部门举办的科学技术成就展览活动，是一项历史悠久、影响较大的非交易性博览会。

世博会的宗旨就在于促进各国经济、文化、科学技术的交流与发展，使各国都能利用这个机会宣传自己，向全世界展示自己在各个领域所取得的成就，扩大国际间交往，提高地位与声望，所以呢又被誉为“世界经济”与“科学技术”的奥林匹克盛会。

世界园艺博览会属于专业性世博会，又可分为a1□a2□b1□b2四个等级(其中a1和b1指的是大型国际博览会;a2和b2指的是区域性的博览会)。我们的99昆明世界园艺博览会是最高级a1类的专业世博会。自1851年第一届世博会在英国伦敦举办以来的150多年间，至今呢已举办了50多届了。

历史上多届世博会都会因其独特的建筑而被人们所记住。同样，我们的“99昆明世博会”呢也留下了一座永久性的主题公园：昆明世博园。

好了，世博园到了，请大家随我下车，现在呢我们来到了大门口的迎宾广场。

前方就是世博园，它靠近北郊的金殿风景区，占地面积216公顷，会期从99年5月1日至12月31日，共184天；共有95个国家(地区)和国际组织参展，半年内共接待海内外游客达943万人，在园区面积、筹展时间、参展单位、参观人数等方面创造了8项吉尼斯记录。

世博园游览路程共十多公里，大约需要6—8小时左右的时间。

这呢就是本届世博会的会徽，它是由中央工艺美术学院的王世文创作的。它的造形有如一只手掌轻轻托起一朵绿色生命之花，又似大自然的星、云、气、风的运转，还像一只偏偏起舞的孔雀，象征了人与自然的和谐相处，体现了本次世博会的主题。

大家看，这只手持鲜花，正朝着我们微笑的小猴就是本届世博会的吉祥物滇金丝猴“灵灵”。滇金丝猴是国家一类重点保护动物，目前仅存于滇西的白马雪山自然保护区当中，取名为灵灵呢，喻指了集天下万物之灵气，也指云南的风光秀美、人洁地灵。

进入大门，我们首先看到的是这座“世纪花坛”。

这个花坛其是一座花钟，钟面上覆盖着五颜六色的鲜花，其中呢有云南八大名花之一的报春花，花钟直径19.99米，象征了99世博会。花钟也创下了三个纪录：

第一：时针、分针、秒针最齐全，世界上也有许多花钟但很少有秒针的。

第二：它的指针都是由航天材料所制成，重量很轻。



第三：花钟采用卫星定时，误差仅为百万分之一秒，所以各位可以乘这个机会对一下自己的表。

走过这条花园大道呢，我们看到前方是一艘正扬帆起航的巨大花船，它是由香港特别行政区赠送的，据说它是仿造当年郑和下西洋的宝船而建成的。这五根巨大花柱和地面四条花带分别象征了五大洲四大洋，体现了世博会是全世界人民友好往来的盛会。

## 云南景点的导游词篇六

前面是天王殿。大家看，大肚弥勒佛慈眉善目，正冲着我们笑呢！北京潭柘寺弥勒殿前有一副对联：“大肚能容，容天下难容之事；开口便笑，笑世间可笑之人。”做人能有如此的豁达气度，又怎能不乐呢？这天王殿是圆通寺的第一重殿，有着驱邪显正的含义。殿内塑有威严峙立的四大天王，他们手持不同的法器，分管风调、雨、顺。拿剑的掌管风，拿琴的掌管调，拿伞的掌管雨，拿蛇的掌管顺。弥勒佛后面的是韦驮，手持金刚杵。他们都是佛教中的护法神。他们正全神贯注，注视着众生的善恶，保护佛、僧三宝。由于他们的保卫工作做得好，所以佛国净土得以安宁、庄严。

现在，我们看到的是一个雅致的庭院。院中有一个放生池。它不仅是全寺的最低点，也是整座寺院的中心。池中建有八角亭，亭的南北两边各有一座三孔汉白玉桥和两岸相连，水池周围又有水树回廊环绕，像这样将江南园林建筑风格运用在庄严、肃穆的佛寺中，形成别具一格的水苑佛寺，在全国都是少见的。这就是圆通寺的第二个特点。大家看，八角亭上这副“水声琴韵古；山色画图新”的对联，极好地概括出了这一特点。

大家请随我到八角亭去看看。这八角亭象征着“八正道”，也就是八种通向极乐世界的正确途径。亭内供奉的是24臂观音，也称千手观。“千手”是指观音菩萨法力无边。千手观

音是位端庄的女菩萨。观音原来是男的，为什么后来变成女的呢。这个答案我到圆通宝殿里再告诉大家。