

# 2023年小班美术拓印向日葵教案 幼儿园 小班美术活动教案纸版拓印画(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小班美术拓印向日葵教案篇一

- 1、初步了解纸版画，尝试用席子、树叶等进行拓印，体验用特殊工具创作所带来的乐趣；
- 2、学习揉纸法的拓印方法；
- 3、培养幼儿仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

- 1、席子、插塑板、树叶等；
- 2、记号笔、纸团、报纸、刷好颜色的纸。

（一）认识工具、了解方法，初步尝试拓印

- 1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？
- 2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试（当心颜料滴下来）

根据幼儿尝试情况相互欣赏、交流，寻找成功或失败的原因，

从而初步了解制作方法（将席子轻轻涂上颜料，然后用白纸盖上，轻轻按压。

## （二）学习揉纸法拓印

1、直接制作底版用记号笔勾画形象；

2、学习揉纸法的方法。

- 介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平。
- 画个形象剪下贴与地板。
- 涂色印画。

3幼儿尝试制作，充分体验

- 引导幼儿发现颜料的使用不能太多，压时不能太用力；
- 教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿。

## （三）示作品，整理用具

- 看拓印的是什么？效果怎样？引导幼儿进行评价小结。知道纸版画与一般绘画的不同，工序多，需要更细心、耐心。
- 整理用具。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛

活跃，效果理想。

## 小班美术拓印向日葵教案篇二

1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？

2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试（当心颜料滴下来）

根据幼儿尝试情况相互欣赏、交流，寻找成功或失败的原因，从而初步了解制作方法（将席子轻轻涂上颜料，然后用白纸盖上，轻轻按压。

### （二）学习揉纸法拓印

1、直接制作底版用记号笔勾画形象；

2、学习揉纸法的方法。

- 介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平。
- 画个形象剪下贴与地板。
- 涂色印画。

3幼儿尝试制作，充分体验

- 引导幼儿发现颜料的使用不能太多，压时不能太用力；
- 教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿。

### （三）示作品，整理用具

• 看拓印的是什么？效果怎样？引导幼儿进行评价小结。知道纸版画与一般绘画的不同，工序多，需要更细心、耐心。

- 整理用具。

## 小班美术拓印向日葵教案篇三

歌曲，孩子很感兴趣。

艺术《苹果》

- 1、学习用放声唱与默唱交替的方法唱歌。
- 2、用各种水果替换原歌词，并据歌词自编表演动作。
- 3、注意倾听他人的歌声和伴奏，努力与集体相一致。

苹果树一棵。

已认识苹果，知道其特征。

- 1、在歌曲《秋天》音乐的伴奏下，做小树叶飞舞进教室。
- 2、学唱新歌。

出示苹果图片，让幼儿在歌曲音乐的伴奏下做摘苹果的动作。

在音乐伴奏下，老师边朗诵歌词，边做摘苹果的动作。

老师带领幼儿随音乐有节奏念歌词，并边做摘苹果的动作。

老师带领幼儿随音乐学唱歌曲，练习过程中要求幼儿注意倾听前奏，并努力与大家的歌声一致。

- 3、放声唱与默唱交替。

边唱歌曲边拍手。

不唱歌曲，在乐曲的伴奏下拍手。

唱一句，默唱一句，默唱时用拍手表示。

#### 4、创编新歌词。

引导幼儿迁移生活经验，说说见过的其他水果，以及它的颜色、形状和其他有关特征。

老师帮助幼儿把新的水果及特征替换原歌词并唱出来。

#### 5、即兴歌表演。

鼓励幼儿边唱歌边做表演动作，并让做得好的幼儿单独表演，还可以组织幼儿自由结伴，和好朋友一起边唱边表演，表达快乐的心情。

苹果树上许多红苹果，一个一个摘下来。我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。

活动反思：

整个活动层次递进，让我看到了孩子们的想象力，这个音乐活动也能让幼儿很快的进入情境当中，让教学活动富于很强的生命力，发现很多乐趣，并不是一味的唱歌，而是韵律与歌唱结合，歌声与创编融合，创编与生活一体的快乐音乐课堂。通过这次教学活动，使我有了更深的感悟。要上好每一堂课，幼儿的课前经验准备是非常重要的，在今后的教学中，自己要不断的努力，不断学习，形成自己的教学风格。

## 小班美术拓印向日葵教案篇四

1、初步了解纸版画，尝试用席子、树叶等进行拓印，体验用特殊工具创作所带来的乐趣；

- 2、学习揉纸法的拓印方法；
- 3、培养幼儿仔细、耐心的良好作画习惯。

- 1、席子、插塑板、树叶等；
- 2、记号笔、纸团、报纸、刷好颜色的纸。

(一)认识工具、了解方法，初步尝试拓印

- 1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？
- 2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试（当心颜料滴下来）

(二)学习揉纸法拓印

- 1、直接制作底版用记号笔勾画形象；
- 2、学习揉纸法的方法

介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平

画个形象剪下贴与地板

涂色印画

- 3、幼儿尝试制作，充分体验

引导幼儿发现颜料的使用不能太多，压时不能太用力；

教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿

(一)示作品，整理用具

## 整理用具

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 小班美术拓印向日葵教案篇五

1. 了解苹果的基本特征，初步尝试运用纸球进行拓印苹果的外形。
2. 通过拓印感知色彩，体验美术活动的乐趣。

果园图片、音乐、画有苹果树简笔的纸张，颜料、纸球。

1. 创设情境，观察苹果外形特点。

“小朋友今天老师要带你们一起去摘苹果，好吗？我们一起出发吧！”

2. 观察苹果。

“果园呀到了，这里有许多的红苹果呢。”

提问：小朋友，你知道苹果宝宝是什么样的？

小结：对了，苹果宝宝是红红的、圆圆的、闻上去香香的，苹果上面还有个柄。

### 3. 歌表演：摘苹果。

“果园里的苹果真多呀，宝宝们我们一起在到果园里摘苹果吧！  
（师幼共同表演）

“我们摘完了苹果，坐下来休息一会儿吧！”

#### 1. 讲解方法。

刚刚我们去果园里摘了苹果，看，苹果全给我们摘光了！  
（随即教师贴上一棵苹果树）

苹果树很难过，要怎么办呢？（鼓励幼儿想办法）

小结：对，我们可以帮苹果树画上苹果宝宝！

##### （1）教师进行示范。

先画苹果宝宝圆圆的身体，瞧！我用什么来画画呀？（出示纸球）纸球是圆圆的和苹果宝宝很像，所以我们可以用纸球来画画。”小纸球，手中拿，蘸颜料，放在纸上按一按，扭一扭，一二三，拿下来，苹果苹果画好了”（教师示范）

（2）提问：又红又圆的苹果画好了，看看苹果是长在哪里的啊？（柄）

##### （3）个别幼儿尝试。

#### 2. 提出要求。

（1）老师给小朋友们准备了大大小小的纸球，等会每个小朋友拿一个纸球。

（2）刚刚我们说了苹果是长在柄上的，所以在印画苹果时要注意了一定要找到黑色的柄印画苹果，不然苹果可是要掉



下来的哦！

（3）印的时候要用点力气，手不能动来动去的，印好后左手是摁着纸，另一只手把纸球拿出来，这样一个苹果就画好了。

幼儿作画，老师巡回指导。

小朋友的苹果画的真漂亮，苹果树也很开心极了！让我们一起到苹果树下来跳个舞吧！（师幼共同舞蹈）