

# 2023年俗世奇人读书笔记摘抄及感悟(优秀5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 俗世奇人读书笔记摘抄及感悟篇一

每个人都有自己的优点，每个人都有自己的才能，一个人或许没有很高的学历，但是他的才能可能是无人能及的，是独一无二的。

冯骥才通过《俗世奇人》向读者呈现了一位位在平凡、庸碌的世界里千奇百怪的，有着高超技艺的奇人。

就说第一章里的苏七块吧，病人每次到他这来看病，首先要交上7块押金才行，否则不给医。在别人看来，是因为他小气，其实是因为他立下了规矩。规矩既然定下了，就不能随意更改，如果人人都随意更改规矩，岂不天下大乱？正所谓：无规矩不成方圆。

另一位奇人刷子李也让我为之惊叹。他那高超的技艺绝非一日而就。我们应该学习他那份执着、专注的精神。

“蓝眼”，大家都说他是古董行的专家，只是人外有人，天外有天啊，专家变成了砖家。既然“蓝眼”有辨识古董真假的技能，那必定也有造假方面的专家。“蓝眼”他败在了黄三爷手里，可见黄三爷的造假功夫，不是一般的高啊，居然能把古董行的专家“蓝眼”耍得团团转。

每个人都有属于自己的才能，至于能不能把自己的才能发挥好，发挥到极致，那就各凭本事了。相信大家读完这本书都有不同的感想，那些奇人给大家留下的印象定会历久弥新！

## 俗世奇人读书笔记摘抄及感悟篇二

人生如客旅，生活在俗世，都是平常人，这本《俗世奇人》：人物无奇不有；内容宽广地道；语言功底深厚。吸引我一下子读完了它。

《俗世奇人》人人都有绝学：接骨的【苏大块】：心眼明亮，双手赛一对白鸟，上下翻飞，疾如闪电，只听‘咔嚓咔嚓’，不等病人觉疼，断骨就接上了。【张大力】：只见他手握锁把，腰一挺劲，大石锁被他轻易地举到空中。胳膊笔直不弯，脸上笑容满面，好赛举着一大把花儿！【泥人张】：吃饭的人伸脖一瞧，这泥人真捏绝了，就赛把海张五的脑袋割下来放在桌上一般，瓢似的脑袋，小鼓眼，一脸狂气，比张海五还像张海五，只是只有核桃大小。

学什么样的绝学呢？我可学【绝盗】【小达子】的偷盗，老师说那是要坐牢的，我要学习华大夫用【认牙】绝技抓住了要犯。我要学【泥人张】用天下第一手艺打击了那不可一世的海五，帮所有天津卫的手艺人出了气。各位老师朋友，你们能提示我在当今社会，学什绝学好呢？我的原则是为千千万万的人做点好事。

怎样学绝学呢？书中【认牙】说得好：“他记不住人，不是毛病，因为他不记人，只记牙，治牙的，把全部的心思都使在牙上，医术还能不高？”不管学什么，只要专心致志，就能成功。

《俗世奇人》不强活不成，一强就空前绝后！精彩！

## 俗世奇人读书笔记摘抄及感悟篇三

《俗世奇人》是我最喜欢看的一本书。这个暑假，我已经将这本书读了好几遍。

这本书主要讲了几位厉害的手艺人，其中我最喜欢的就是杨七、杨八和刷子李。先来说说刷子李的故事吧，刷子李是刷白墙的，在他的行业里，就数刷子李最厉害了。只要有刷子李，有第一，没第二，第三差着十万八千里。

刷子李给自己刷墙定了一个规矩，只要刷墙时身上有一个白点，白刷不要钱，刷墙的时候，他穿一身黑衣。刷子李收了个徒弟，名字叫曹小三。曹小三一开始不信刷子李有这种厉害的功夫，后来经过仔细观察，发现刷子李真的有这种特技。但是好景不长，有一次，徒弟曹小三发现师傅身上有一个白点，黑中白比白中黑更加刺眼，师傅如山般的形象在他心里轰然倒去，为了给师傅挽回面子，他决定不把这件事情说出来。可是，师傅说了一句令人震惊的话：“小三，我想你也看见这个白点了吧。”说完，他把黑衣往上一提，原来是衣服破了个小洞，小三看见这副模样后，一切都懂了。

刷子李的手艺令人佩服，原本刷墙的人都是满身白，他却是满身黑，而且粉刷的质量也很好。

再说说杨七和杨八的故事吧。杨七和杨八是两位卖茶汤的高手。有一件事使他们的茶汤店火爆了起来。有一次，一位大官要喝他们家的茶汤，他们就做了一份给那位官人，大官人误以为那里面的芝麻是脏东西，见了就恶心，这可怎么办呢？杨七和杨八急得像热锅上的蚂蚁。如果直说那是芝麻，那会让大官人觉得自己没文化没见识。这时，杨八突然急中生智，对大官人说：“小的不知大官不喜欢芝麻。”这一句话，缓解了这份尴尬，从此以后，杨八和茶汤店出了名。

读完这则故事后，我想：“杨八真是个聪明的人啊，简单的’

一句话就成功地消解了那段尴尬，还给茶汤店做了一次美妙的广告。同时，这则故事也告诉了我们，只要善于思考，没有什么做不成的。”

## 俗世奇人读书笔记摘抄及感悟篇四

《俗世奇人》是一部记事写人的小说，记下了当年的俗人俗事，作者冯骥才用生动简练的语句描写出一个个“绝活横溢”的“奇人”。

本书中，有医学顶天的奇人，有规规矩矩的奇人，有自信的奇人，也有盗中之奇人，不论富、贫，不论好、坏，都有奇人所在，三百六十行，行行出状元。

蓝眼十分自信，而他不知道：再厉害的人也会有错的时候。死鸟在人背后暗说坏话，逃过人耳，却逃不过鸟耳，坏人有坏报。

在笔墨浓香中，我仿佛回到冯骥才的年代，看着奇人、奇事，感受着人的喜怒哀乐。

中华技艺，源远流长，坏的将它忘去，好的则要将它带给后人，传到永远。珍惜历史技艺，不要让它消失在历史长河中。

## 俗世奇人读书笔记摘抄及感悟篇五

但是做生意的，不仅要有一手好本领，还要有一张能说会道的‘嘴巴。杨七和杨八就是一个典型的事例。

在清朝末年的天津卫，有两个兄弟卖茶汤。一个手艺了得，名叫杨七：一个口才了得，名叫杨八。生意非常红火，像做大买卖的一样。一次，杨八在给李中堂送茶汤时，李中堂因为不知道茶汤上的是碎芝麻，误以为是尘土，就摔碗大怒。杨八见此情景，连忙跪下，用委婉的语言告诉了他“小的该

死，不知道大人您不吃芝麻!真是该死!”就这样，中堂大人知道后，没有怪罪他，还赏赐给了他一百两银子。从此，让“杨家茶汤”这个名字变为了“杨八茶汤”。而杨七呢，渐渐的埋没，无人知晓。

有一句话说得好“有绝活的，吃荤，亮堂，站在大街中央;没绝活的，吃素，发蔫，靠边呆着。”真是这样，杨八之所以能让“杨八茶汤”闻名天下，是因为他有一张好嘴。而这，就是他的绝活，一个让他可以吃荤，亮堂，站在大街中央的绝活。