

最新部编版教材一年级秋天教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

部编版教材一年级秋天教学反思篇一

在教学过程中，教师尽量引导学生在朗读中感受和体会秋天的景物特征，通过看拼音读、拼音汉字结合读、看汉字读、利用分段读、选自己喜欢的段落读等多种形式，调动学生的读书热情，让学生在朗读中感受秋天的美丽，激发学生发现美、寻找美的情趣，培养学生爱美的情操。

教师没有充分的鼓励学生自主识字，调动学生们的识字兴趣，没有给学生足够的时间去说出自己识记生字的好办法。

改进措施：教师应该通过字理识字，通过展现丰富的字理图增强了对生字的直观性、整体性认识，比如利用“秋”字的字理故事激发了学生对汉字的喜爱之情，充分发挥了字理教学的重要作用。

部编版教材一年级秋天教学反思篇二

本课是学生第一次学习课文，教师应充分关注学生的情感体验，积极营造亲密和谐的读书氛围，适时提供机会，让学生获得一种积极的情感体验，在鼓励、等待与欣赏中，学会阅读，使阅读理解和能力培养有机结合。本课主要是让学生观察认识秋天的季节特征，体验发现秋天的乐趣，感受大自然的美，从而激发学生观察、探索大自然的兴趣。

为此，开课伊始，我巧妙设置悬念，让学生带着好奇心从颜色绚丽的树叶，了解秋天的季节特征，贴近生活，感受秋天。

部编版教材一年级秋天教学反思篇三

《秋天》这篇课文通过描写树叶黄了，一片片叶子从树上落下来和一群大雁往南方飞这两个场景，说明秋天已经来到，表达了一种对秋天的喜爱之情。本课语言优美，情感丰富，学生要反复地对课文进行有感情地朗读。因为是学生初次学习课文，学生认字也不多，因此，教学过程重在引导学生喜欢阅读，能有自己简单的体验。

本课是学生第一次学习课文，教师应充分关注学生的情感体验，积极营造亲密和谐的读书氛围，适时提供机会，让学生获得一种积极的情感体验，在鼓励、等待与欣赏中，学会阅读，使阅读理解和能力培养有机结合。本课主要是让学生观察认识秋天的季节特征，体验发现秋天的乐趣，感受大自然的美，从而激发学生观察、探索大自然的兴趣。为此，开课伊始，我巧妙设置悬念，让学生带着好奇心从颜色绚丽的树叶，了解秋天的季节特征，贴近生活，感受秋天。

教学一开始，我先让学生说说秋天留给我们的印象。大部分小朋友知道，秋天树叶变黄了，一片一片像蝴蝶一样从树上掉落下来，先从整体让学生感受秋天，让学生畅所欲言，把课堂的主体地位还给学生，再把学生的视线转向课本。在朗读这一环节，我通过男女生读，指名读，分组读，拼音读，拼音汉字读，让学生在朗读中感受秋天的美丽，激发学生发现美、寻找美的乐趣，培养学生的爱美情操，体会诗歌优美意境，品味文中优美词句。我还注重了识字写字教学，采用了多种形式，调动学生自主识字写字意识。在课堂上，我让学生透过自己的观察认生字、找生字，读生字，进行多种游戏巩固生字。并不失时机地进行鼓励，帮助学生培养课外自主识字意识，养成良好的写字习惯。如：在学生认识“人”时，学生说：“我爸爸是大人。”就记住了“人”字。再如说

“大”字时，学生说“大人”，就启发学生用“大人”说一句话。这样在具体的语言环境中拓展了识字。

课堂设计偏离学生的年级低的现状。

1、在教学过程中，尽量引导学生在朗读中感受和体会秋天的景物特征，通过看拼音读、拼音汉字结合读、看汉字读、利用分段读、选自己喜欢的段落读等多种形式，调动学生的读书热情，让学生在朗读中感受秋天的美丽，激发学生发现美、寻找美的情趣，培养学生爱美的情操。

2、教师在教学中采用了“随文识字”的教学方法，鼓励学生自主识字，学生们兴趣盎然，纷纷说出了自己识记生字的好办法。教师通过字理识字，展现了丰富的字理图，例如对“片”“大”的教学，增强了对生字的直观性、整体性认识。“秋”字的字理故事激发了学生对汉字的喜爱之情，充分发挥了字理教学的重要作用。

部编版教材一年级秋天教学反思篇四

这篇课文是一首诗歌，本诗语言流畅，优美，采用拟人化的手法来写，富有童真童趣，贴近学生的情感。描写了秋天迷人的景色，和丰收的景象，抒发了作者对秋天的热爱和赞美之情。

鉴于这，我在教学中采用把感情朗读诗歌、体会诗歌优美意境以及品味诗歌的优美诗句作为本课的教学重点。由于都是农村孩子，对于农村的秋天学生都很熟悉，因此，课堂上，我让学生积极参与，让学生畅所欲言，把课堂上的主体地位还给学生。然后把学生的视线转向课文。从为什么说秋天的太阳更红更娇，秋天的空气更甜更好入手，合作探究，采用小组学习的方式来学习课文，充分鼓励学生发表自己的意见，然后，整理在全班展示。让学生通过讨论明白：秋天到来，红红的苹果、紫红的葡萄、举着红缨的玉米、红着脸儿的高

梁。。。。。。。这些能不让太阳更红更娇吗？桂花、菊花盛开，空气中到处弥漫着醉人的花香，能不让空气更甜更好吗？其次，设计拓展延伸，描绘自己心中的秋天，金秋是美丽迷人的，让同学们用自己喜欢的方式，来赞美自己心中的秋天吧！

- 1、彩笔绘秋天，画出心中的秋天。
- 2、深情颂秋天，读出心中的秋天。
- 3、妙笔描秋景，写出心中的秋天。

课堂上整堂课抓住了重点，圆满完成了教学任务，但还有不足之处：

- 1、时间调控欠当，先紧后松。
- 2、没有充分利用好文中画面，展开想象。
- 3、没有留给学生足够的时间让学生背诵。

部编版教材一年级秋天教学反思篇五

《秋天》是一篇写景散文。课文抓住天气、树叶、天空、大雁等事物的特点，描写了秋高气爽、黄叶飘落、北雁南飞的景象，表达了作者对秋天的喜爱之情。

《秋天》是学生第一次学习课文，本课主要是让学生观察认识秋天的季节特征，体验发现秋天的乐趣，感受大自然的美，从而激发学生观察、探索大自然的兴趣。

《语文课程标准》指出：低年级教学要求学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。在教学中，根据不同的学习内容，指导学生掌握学习汉字的方法与规律。例如“树”“叶”的教学，

将部首教学与生字教学结合起来，渗透了根据形声字特点识记生字的方法。在学习“飞、大、片”时，充分发挥了字理识字的优势，引导学生了解汉字的字理、字义，增强了对生字的直观性、整体性认识。巧妙的识字教学方式，解决了识字教学“枯燥乏味”的问题。在丰富多彩的识字方法的熏陶下，学生感受到学习汉字的乐趣，感受到祖国语言文字的无限魅力，会越来越喜欢汉字，并能逐渐养成自主识字的习惯，进而提高独立识字的能力。

在教学过程中，引导学生在朗读中感受和体会秋天的景物特征，通过自读、同桌读、齐读、师生共读，形式多样化可以有效调动学生的积极性，让学生在朗读中感受秋天的美丽，激发学生发现美、寻找美的情趣，培养学生爱美的情操。

在本课的教学之前，先布置学生和爸爸、妈妈去观察秋天，发现秋天。这样，整合成全新的语文大课堂，变单纯文本的语文学习为综合性课文学习。在教学时，将课文展开一幅幅画面，把图文对照起来，与学生的生活实际联系起来，引导学生朗读、想象，去感知语言之美。这样，让学生能更好地理解诗歌的内容，体会作者对秋天的热爱和赞美之情。教学后，我让学生再次走进大自然，去寻找秋天，感受秋天。由对秋天的感受拓展到对大自然的观察、体验和感受，鼓励学生留心观察，善于积累，从而激发学生对大自然的热爱之情。

1、朗读环节，读出韵律，学生还不能通过声音感悟，只会扯着嗓子喊。

2、课堂纪律要随时整顿，时刻关注，保证让每一个学生都全情投入学习。