

# 2023年美文诵读教案 诵读美文心得体会 会(优秀6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 美文诵读教案篇一

近年来，越来越多的人开始注重诵读美文。诵读美文不仅可以提高自身文学素养，也可以帮助自己更加深入理解美文的内涵和意义。在我的课余时间，我也开始了自己的诵读之旅，并从中获得了许多启示。以下是我的一些心得体会。

### 第一段：美文是灵魂的佳品

首先，我深刻体会到了美文的魅力所在。美文不仅是语言的艺术，更是灵魂的佳品。美文可以引导我们探究心灵深处的秘密，使我们意识到生命的真谛。诵读美文，就是要借助文字的力量，让我们的心灵得到滋养和力量。例如，我曾经诵读过《狂人日记》，这篇文章讲述了一个疯子的内心世界，让我领略了狂人的孤独、妄想和悲愁，让我更加深入理解人的内心。美文如此珍贵，我们应该用心细读，细细品味其中的芬芳。

### 第二段：诵读美文需要多次重复

其次，我体会到诵读美文需要多次重复。一篇好的文章往往需要反复品味才能真正被我们吸收。首先，我们需要通过阅读初步了解文章的内涵，然后反复诵读和模仿，从中提取优美的语句和表达方式，逐渐把其中的精髓和思想融入到自己的笔下。例如，《出师表》这篇文章，字字珠玑，经典至极，

每一次诵读，都会有新的收获。只有多背诵，多模仿，才能真正理解文章。

### 第三段：诵读美文要发挥个人的想象力

诵读美文，我们不只需要理解作者的意思，更要用自己的想象力，发挥出诗意和思维的浪漫，让美文在心中落地生根。例如，当我诵读《平凡的世界》的时候，我通过自己的想象，把作者描绘出的生动场景，完整呈现在自己的脑海中。这让我更加深入理解了作品的深层内涵，让我感到充实和满足。

### 第四段：用声音传递美文的力量

诵读美文，需要用自己的声音传递出文章的力量。声音是一种极有魅力的交流方式，它可以传达出一个人的感情、思想和内心独白。诵读美文，通过我们自己的声音，更可以把文章的力量传递得更加生动、自然。例如，当我诵读《红楼梦》中的《葬花吟》时，我用我的声音把其中的悲愁和凄美传递到了对面的听者耳中，让他们感同身受。因此，我们需要在诵读中注重声音的掌控，把文章的语言、节奏和情感，以最好的状态呈现出来。

### 第五段：诵读美文是一种精神修养

最后，我认为诵读美文也是一种精神修养的方式。诵读美文，让我们遇见了他人的心灵，也更能较好地认识自己的内心。在生活的繁忙中，我们需要找到一种独特的方式来宽容自己，滋润内心，提高精神境界。诵读美文就是这样一种方式。每当我躺在被窝里，诵读着《红楼梦》、《水浒传》、《西游记》等经典著作时，我感到自己的情感得以宣泄、自我得到满足，精神由此得到升华。因此，我认为诵读美文是一种很好的精神修养方式。

在我看来，诵读美文是一件特别有意义的事情。通过诵读，

我可以认识自己，理解他人，提高自己的文学素养。这不仅是一种学习的方式，更是一种精神的享受和独特的情感体验。如果您也热爱美文，请不要吝啬您的时间，通过不断的阅读，诵读和模仿，发掘出美文的价值和魅力，让美文在您的内心中繁华开放！

## 美文诵读教案篇二

老师，是生命的守护神！

山崩地裂，高楼撕碎，巨响刺耳……

为了4个学生的生命，谭千秋义无反顾地献出了自己的生命他用自己的英雄壮举，诠释了什么是为人之师；他用自己的51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂；他那在突发灾难来临时的瞬间造型，塑造了一座在人们心中永不倒塌的丰碑——“英雄不死，精神千秋！”

老师，是生命的守护神！

地动山摇，飞瓦走石，悲号冲天……

老师，你是生命的守护神

重物坠地，利器穿插，血肉模糊……

废墟中，你的身体断成两截，脸部血肉模糊但你的双手仍紧紧拥着两个学生！我们怎么掰，也无法掰开你紧紧搂住学生的双手！

……

安息吧，守护生命的神灵！

让我们点起心中祝福的蜡烛：汶川地震中死去的老师们，一路走好！你守护住的生命一定不会让你们失望的！

## 美文诵读教案篇三

昨日看到几个所谓的教坛精英、优秀教师在谈到自己的教书育人的经验时，几乎都有这样的理念：对于父母，我不是好儿子(好女儿)；对于妻子(丈夫)，我不是好丈夫(好妻子)；对于儿女，我不是好爸爸(好妈妈)；但对于学生，我可以百分之百的说我是一位好老师。我可以说不对不起我的父母，对不起我的妻子(丈夫)，对不起我的儿女，但我完全可以自豪地说我对得起我的学生。

我们都知道：师范就是“为人师而模范之”。“学为人师、行为世范”，这是北京师范大学校训，乃师大启功先生所拟。启功先生曾如是说：“所学足为后辈之师，所行应为世人之范！”。北京师范大学校训不但紧扣“师”和“范”二字，而且包含了对学与行、理论与实践、做学问与做人、做普通人和做教师等之间的一系列辩证关系。启功大师用区区八个字，就生动形象地、颇有诗意地道出师范院校办学的深刻理念，使这一校训亦具备了大师级的品格气度和人文精神，为全国同类学校办学指明了方向。北京师范大学堪称全国师范类院校办学的楷模。

启功先生从老一辈优秀教育工作者身上总结、提炼出来的“学为人师，行为世范”也为我们每一位教育工作者指明了方向。

在去年的师德交流会上，我说过一句话，也是我一生的座右铭，那就是“教书，营造书香社会；育人，成就幸福人生”。作为教育工作者，我们不仅要“教书”“传道授业解惑”，而且要“育人”教育学生“成才先成人”，更为重要的是作为老师要通过你的言传与身教成就学生的幸福人生。

我们的教育使命就是要薪火相传，接过老一辈交过来的接力棒，永远以“学为人师，行为世范”的行为规范严格要求自己、激励自己，永远让“教书育人”的光荣传统代代相传，永远让“木铎长鸣，千秋万代”！

所以我也奉劝我们的教育工作者和媒体在宣传先进事迹时，少一些所谓的“高大上”，多接一点地气。

## 美文诵读教案篇四

诵读美文是一种美好而纯粹的活动，它带给我们温暖和愉悦，同时也提升了我们的修养和素养。在诵读美文的过程中，不仅可以培养起对文字的感性理解，还可以提高口才表达能力。在我个人的学习和生活中，诵读美文给我带来了很多的正向作用。下面我将结合个人经历详细阐述我的诵读美文心得和体会。

### 第二段：诵读美文对我的启示

在我高中生活的时候，我的语文老师给我们推荐了许多的诵读美文。那时候我对于这种习惯还很陌生，但是慢慢地，我发现诵读美文对我有很大的启示。它让我更加关注每一个词，每一句话以及每一个段落的含义和表达方法。同时，我也开始意识到每一篇文章所要传达的思想和情感。不仅如此，通过范文和美文的诵读，我还提高了自己的语文水平，相信这对于今后的学习和求职都是很有帮助的。

### 第三段：诵读美文对于我的心态调整

很多时候，人们遇到困难或压力，会有负面的情绪，甚至沉溺其中。但是诵读美文能够使人沉浸在一种美好的氛围中，帮助我从烦恼和愁闷中走出来。无论是阅读经典诗歌，还是欣赏散文笔记，这都是一种情感宣泄的方式，使人内在得到了深度的平衡。

#### 第四段：诵读美文对于我的口才和表达能力的提高

在诵读美文的过程中，我发现自己的口才和表达能力得到了很大的提高。因为美文的语言、思想、情感都饱含着智慧和深度，当我们诵读它的时候不仅能够感受到这种内在的魅力，还能够从中获得口才和表达上的帮助。在此基础之上，我也尝试着自己写出美好的文字，以此提高自己的文字表达能力。

#### 第五段：结尾

诵读美文是一件高质量、纯粹的事情。在现代社会中，我们忙碌于凡事，带着焦虑和不安生活。清明时节，赏花赏叶，诵读美好文字不失为一种好的调节。在诵读美文的时候，我们应该更加注重提升自身修养和素质，感受文字背后的情感和深度，让内心得到深度的升华。我相信，在未来的学习和生活中，诵读美文对于我会有深远的影响。

### 美文诵读教案篇五

老师今天布置作业，让我们回去看山东少儿频道的“经典诵读大赛”，今天晚上，我回家看了，看完之后，我有许多感想。

晚上九点五分，比赛如期开始了，我仔仔细细的看，这是一个对于少年儿童积累诗词的比赛。主持人先让选手们上场，上场之后，主持人宣布比赛分三局，第一局是根据大屏幕所给的重点字词答诗，必须在五秒钟之内说出来自己的答案，不然的话就取消这一轮的机会了。第二轮会出来一些小朋友扮演的诗人，小朋友会出题给选手们做，有10分的，20分的，30分的，选手自己选题，还是五秒钟之内，打错加分，打错减分。第三轮是让选手们到幼儿园去教小朋友背古诗，成功或者不成功，不加分不减分。

我的感想：古诗是我们中国的文化，我们要把它学好，看，

小选手们可以急中生智，轮到自己是毫不紧张，不假思索就说出来了，我们却总是学了就忘了，记不住太长时间，一个中国人，就应该把自己国家的古文化学到最深点，学到最深处，还有我们要学习选手们的惊人毅力，他们在台下肯定也没少吃苦头，俗语不是说明“台上一分钟，台下十年功”，凭着惊人的毅力和自己的头脑才能让自己变得更加聪明。

这个节目还能让我们对古诗词更加的了解，知道更多的知识，懂得更多的道理，这个节目对我们青少年儿童是有益的，这是一个能让我们学习的好节目，我非常喜欢看这个节目，我以后一定要继续关注它。

## 美文诵读教案篇六

六一国际儿童节是孩子们最喜爱的节日之一，每年这一天，学校都会开展各种丰富多彩的活动。今年，我们学校特别组织了一次关于“六一美文诵读”的活动。我非常开心能够参加这次活动，通过诵读美文，我收获了很多，远非我想象的那么简单。

### 第二段：诵读的力量

美文，是人类智慧的结晶，是感人至深的文字。通过诵读美文，我们能够领略到其深远的内涵。这次活动中，我选择了一篇智慧童话作品《小红帽》。通过走进故事，情景再现，我仿佛经历了小红帽的一切。我感受到了小红帽坚毅勇敢的精神，也意识到了未来可能遇到的困难与危险。诵读美文不仅能够激发我们的想象力和创造力，还能够使我们学会思考、与他人交流，对我们成长的影响是深远的。

### 第三段：诵读的表达

通过这次活动，我意识到了诵读的表达之美。在诵读《小红帽》的过程中，我学会了运用正确的声音、语调、节奏进行

演讲，使听众更好地理解 and 欣赏。我领悟到，只有通过对字词的合理运用、情感的表达，诵读才能更加动人。这个过程需要仔细琢磨，进行多次练习，直到达到最佳表达效果。在这个过程中，诵读着的我们可以感受到语言的魅力，更好地学会用心与他人交流。

#### 第四段：诵读的共享

诵读不仅是个人的事情，也是一种与他人交流的方式。这次活动中，每个人都选择了一篇美文，通过诵读分享给其他同学。我喜欢听众的掌声和赞美，但更喜欢和他们一起品味美文中的智慧和感动。同学们的诵读籍着自己的声音、气息和情感，将美文展现得更加生动有趣。而我也从同学们的诵读中受益匪浅，不仅感受到了多种不同的声音、表达方式，也可以更好地理解每篇美文的内涵和深意。这样的交流不仅丰富了我们的阅读体验，也让我们更加珍惜和尊重他人的付出。

#### 第五段：诵读的启迪

通过这次诵读美文的活动，我不仅获得了语言表达和交流的能力，更加深了我对文学的热爱。美文是生活的映射，是思想的潜移默化。在诵读美文的过程中，我渐渐明白了其中蕴含的智慧和情感，感受到了作者的情怀。美文可以激发我们的创造力和想象力，改变我们的思维方式，引领我们去探索世界的奥妙。诵读美文启迪了我对生活的理解和对未来的展望，也激励我更加努力学习，追求卓越。

#### 总结：

通过这次“六一美文诵读”的活动，我体会到了诵读的力量、表达之美、共享的快乐以及启迪的思考。美文可以引领我们发现更多的可能，诵读是一种演绎和交流的方式。我相信，通过诵读美文，我们能够更加从容地面对未来，创造出更加美好的人生。