

2023年平凡的世界读书心得 平凡的世界 读书感悟(实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

平凡的世界读书心得篇一

“平凡的世界”里有着一群不平凡的人物，是这群不平凡的人构成了这个平凡的世界。在《平凡的世界》史诗般壮阔的长卷中，爱情，这一美丽的词儿，充满了瑰丽的芬芳。路遥曾经感叹：“雪夜之中，依偎在街角的恋人是最幸福的，也是最让我羡慕渴望的！”读路遥的《平凡的世界》，你便能看见这样的爱情。

《平凡的世界》，全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾情感纠葛，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得生活上的成功，谱写了一曲充满活力又沉重的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自尊、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难所展现出的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是一个外壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所保持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞！”。

1、孙少平与田晓霞的爱情

他们那样的相爱，又爱的那样真诚，可命运又是这般爱捉弄人，田晓霞的离去，独留孙少安在这个世界上悲伤缅怀。

黄土高原初夏的傍晚，暖暖地春风如醇酒般令人沉醉。孙少平，田晓霞，这对黄土高原的儿女，如他们的母亲一般朴实。不仅他们的个人本性朴实，他们也爱的朴实，他们不求回报地对方付出着，无关金钱与名利。

这不禁让人感叹！在那样一个门当户对的年代里，在那样一个贫穷的年代里，开始这样一段爱情是需要莫大的智慧与勇气的。

但无疑，孙少平与田晓霞都是极具勇气与智慧的人，虽说田晓霞是省委副书记的女儿，而孙少平是个家民的儿子，他们的身份地位相差十万八千里，但他们在精神上是平等且相通的，他们拥有一样的胸怀，拥有一样的生活哲学。晓霞钦佩孙少平，因为他对生活有着非同一般的体会与感悟，他从来没有瞧不起过自己，他只是选择了一条比常人要艰难的道路去实现自己的理想。他崇尚劳动，他站在了更高的角度去理解劳动。这些都正是晓霞所需要的，她本身就不是个平庸的人，她当然不会去找一个平庸的男朋友。他们的真情，他们的结合源乃是源自共同的价值观，以及心灵的相通。正是这样，他们的爱不是盲目的，所以，他们的爱是稳固的，是长久的。只可惜这个青年没有得到命运的垂青，上帝的眷顾，还没有和亲爱的人过上几天幸福的日子，亲爱的人就永远地离去了。

美丽的花儿凋谢了也还是美丽，从此以后，她的美丽永远地盛开在了少平的心里。夜幕里，黄原城依旧如往昔般亮起了点点的灯火，像极了天上的繁星。他并没有因为这两个小人物的悲伤而停止喧闹。

这个世界就是这样，好像每天都这样不停地运转着，没有什么多大的改变。但，变了，活在这个世界里的小人物们每日都在起着巨大的变化。

2、孙少安与田润叶的爱情

十三岁那年，少安参加了升初中的统考，以全县第三名的好成绩被录取了，然而，随着录取通知书的到来，也宣告了他学业生涯的终结，为了家庭，为了弟弟妹妹他做出了人生的第一次选择。那年他第一次看到了刚强的父亲流泪，那年他告别了最好的童年朋友——润叶。当润叶坐着汽车离开村子的时候，他一个人偷偷地躲在公路上，望着远去的汽车，童年多少美好的回忆，化作两行热泪在脸上肆意的流淌，从那天起，他们开始走向不同的方向。

转眼间润叶已经二十二岁了，这在当时是一个多么不可思议的年龄，可怜的人儿为了自己的最爱付出了多少勇气，等来的还是无言的结局。当少安接到润叶露骨表白的纸条时，他被一道耀眼的光芒照晕了，一股暖流充满了炽热的胸膛，然而现实的生活又让他很快清醒了：这是不可能的！“一个满身臭汗的泥腿把子怎能和一个公家的女教师在一起生活呢？”是啊，残酷的现实无情的拉开了他们之间的距离，有些故事一开始就注定它是悲剧结局。对于一个普通人来说，只好听命于生活的裁决。这不是宿命，而是无法超越的客观条件。在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现。

二十三岁的孙少安，站在高高的山顶上，望着润叶所在的县城方向，带着太多的不舍，两手紧抓着自己的胸口。他面对黄昏中连绵不断的群山，热泪在脸颊上刷刷地流淌，原谅我吧，润叶！我将要远足他乡，去寻找一个陌生的姑娘。别了，我亲爱的人……少安和山西来的大眼睛姑娘结婚了！这个消息把润叶送向了崩溃的边沿，爱情的火焰早已烧红了那片感情的自留地，想要冷却是何等的不易。经过多少个日夜感情的挣扎，润叶依然不能接受李向前的爱情，看着向前痛苦的表情，她何曾不心痛，一个不幸的人儿，你为何爱上了一个不该爱的人！

在《平凡的世界》史诗般壮阔的长卷中，爱情，这一美丽的词儿，充满了瑰丽的芬芳。路遥曾经感叹：“雪夜之中，依

偎在街角的恋人是最幸福的，也是最让我羡慕的！”读路遥的小说，便能看见这样的爱情。

平凡的世界读书心得篇二

也许我们生来平凡，但这并不代表一辈子都只能做一个平凡的人，我们可以去选择一条不平凡的人生之路。

经过几个不眠之夜，我如痴如醉地读完了路遥的小说《平凡的世界》，心中感慨万分。小说中的画面、故事情节在我的脑海里久久挥之不去，它使我对人生又有了进一步的认识。

这部被誉为“第一部全景式描述中国当代城乡生活的长篇小说”巨著，以20世纪70年代到80年代为背景。主要以孙少安与孙少平两兄弟为中心，刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象，展示了普通人的曲折艰难的人生历程，全景式地表现了改革时代中国城乡的社会生活和人们思想情感的巨大变迁，成为“矛盾文学奖”皇冠上的明珠。

《平凡的世界》是一部伟大的现实主义作品，作者路遥用朴实而细腻的笔调描写了众多的人物，人物形象真实生动，个性鲜明。让我印象最深的是孙少平这个主人公，他是“平凡世界的精神斗士”。他虽出身贫寒，但从小心怀梦想。不甘愿在小村庄里平平凡凡度过一生，于是，他勇敢地走出山村。在没有金钱、没有背景的情况下想生存都困难，但孙少平毫不畏惧，他坚强、自信、乐观，在社会最底层苦苦挣扎，勇往直前。他对苦难有着主动选择和迎接挑战的勇气，甚至“热爱自己的苦难”，他自嘲地把自己的认识叫做“关于苦难的学说”。在巨大的苦难面前表现出伟大的人格尊严，伟大的人性之美，最终取得了不平凡的成就。

读了这本书，使我对生活与苦难有了更深的认识，由衷地敬佩孙少平兄弟那种自强不息的精神，不屈服于命运，在恶劣的环境中能百折不挠、不懈追求的斗志。那个平凡的世界孕

育出了这样不平凡的人，着实令人感动。这使我想到了一句话：把平凡的事情做好就是不平凡，把简单的事情做好就是不简单。

路遥为我们讲述的不只是那个久远的年代，更是一种人生就应有的信仰与追求，亘古不变。当今社会，很多人心浮气躁，心高气傲。不想把自己定位平凡人，都想出人头地，梦想干一番事业。总想投机取巧，总想意外收获，不能脚踏实地，扎扎实实干好身边的每一件小事。小事不想干，大事干不好，最终一事无成。还有很大一批人，在人生的道路上，遇到苦难、遇到挫折就退缩不前，一蹶不振，他们意志消沉，丧失勇气、缺乏斗志。他们斥责上天的不公，埋怨人生的不顺，从未想到要战胜困难、勇往直前，所以他们最终一事无成，甚至以失败告终。他们永远也无法取得成功！

因此，每一个心怀梦想在人生道路上奋斗的人，都应该多看几遍《平凡的世界》，以主人公孙少平为榜样，做一个“平凡世界的精神斗士”，不屈不挠、自强不息、奋斗进取，在平凡的人生中取得不平凡的成就。正如路遥先生的一句话：“什么是人生？人生就是永无休止的奋斗，只有认定了目标，在奋斗中感到自己的努力没有虚度光阴，这样的生活才是充实的，精神也永远年轻。”也只有这样，我们才能在平凡的世界创造不平凡的人生！

平凡的世界读书心得篇三

在这部小说中精彩的片断是非常多的，然而我最欣赏的则是下面这一段：每一个年龄的人都有自己的生活圈子，对于少平来说，目前田晓霞就是他生活中最重要的人。在某种意义上，这个女孩子是他的思想导师和生活引路人。在一个人的思想还没有强大到自己完全把握自己的时候就需要在精神上依托另一个比自己更强的人。也许有一天学生会变成自己老师的老师这是常常会有的，但人在壮大过程中的每一个

阶段都需要求得当时比自己的认识更高明的指教。

当我读到晓霞在洪水中为救遇难的小孩而牺牲时，我的内心就像有一块沉重的石头压在上面，使我呼吸急促，同时又为晓霞和少平的爱情悲剧暗暗流泪，虽然在晓霞牺牲的场景上并没有过多的描绘，但是在她被浪峰吞噬的一刹那间，却着重描写了这么一个细节：在最后一瞬间，她眼前只闪过孙少平的面影，并伸出一只手，似乎要抓住她亲爱人的手，接着在洪水中消失了……说实话，在这部小说中晓霞是我比较欣赏的一个人，晓霞是一个聪明伶俐、活泼开朗，拥有一颗爱心和无私奉献的精神，为自己的理想而不断奋斗的品性，这么一个人。我想她是作者通篇塑造的一个完美形象，然而少平呢，却有所不同了，虽然她们都是高中毕业，但是晓霞却进入了她理想中的大学，然而少平却被拒之门外，少平既经历了他的学校生活又体验到了艰难的社会谋生生活。少平虽然是一个性格比较内向的男孩子，有时候在面对感情时表现出一些消极的态度，但是在他和晓霞在古塔山上的约会时，却充分得表现了他的内心情感，这一点非常像他在谋生过程中的态度。

晓霞可谓是一个完美主义者，少平却是带有消极色彩的劳动人民的形象。两个可谓不同世界的人却能在感情方面达成默契，可真是作者的匠心独运，然而两个人感情达到高潮时，作者又塑造了一个悲剧，故事情节真是波澜起伏啊。

作者通篇几乎都是塑造的悲剧情节，不管是少安、少平、润生、金波、润叶、晓霞、丽丽、红梅，作者都是以悲剧圆场，尽管当中充斥着一些苦涩的圆满，就是因为这些富于悲剧性色彩的人物才会引起读者内心情感的晃动，要是我来拟定这部小说的结局，我会把晓霞与少平结合在一起，虽然事事不能尽如人意，但是至少也应该像润叶与向前的结局。

平凡的世界读书心得篇四

《平凡的世界》是路遥的一部著名长篇小说，他在小说中不仅仅是讲述了中国城乡生活，更是一种人生应有的信仰和追求，令人受益匪浅。今天小编在这分享一些平凡的世界读后感给大家，欢迎大家阅读！

《平凡的世界》是路遥的一部长篇，描写了中国现代城乡生活，以陕北黄土高原双水村孙、田、金三家的命运为中心，以孙少平，孙少安等人为代表刻画了社会各阶层普通人们的形象，读来令人荡气回肠。

《平凡的世界》这本书告诉我们：人，无论在什么位置，无论多么贫寒，只要一颗火热的心在，只要能热爱生活，上帝对他就是平等的。这部小说的出发点——“平凡”二字，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，这是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现，当他得到调出煤矿来到城市的机会时，他选择的是煤矿。这不是又无他有多高的觉悟，而是他对自己工作过的地方的热情和眷恋，他选择了平凡。

读这本书就象饮一杯清泉，给人一份清凉与慰藉，让在繁忙与俗物中纠缠人我们可暂放一切烦恼，忘记现今荣辱，回忆起那最为纯真的年代和最为朴实无华的人们。

听大家说平凡的世界写得很好，尤其是七、八十年代的人应该看看。我是八十年代出生的，我怀着一种好奇的心情阅读了这部书的第一部分。给我的第一感觉很亲切。看完后勾起

我对往事的一些回忆。我出生在农村，生长在一个农民家庭。小时候常常听我的祖母说起过去的日子。在文化大革命期间，人们拿草根树皮来充饥。那个时候没有实行计划生育，家家都7、8口人，没得吃，孩子们都饿的哇哇哭。就连我小的时候都是和小米汤长大的。当时母亲没有奶水，更买不起奶粉。生活在农村的人很苦，我能体会到少平上学吃高粱面馍的心情。我从小到大都是穿表兄和表姐的衣服长大的。每年春节的新衣服几乎都是亲戚们给买的，或是捡着别人给的新一点的旧衣服当新衣服穿。上中学了都买不起新书包，一直用我表姐给我的，缝了又逢补了又补的书包。当时有的男同学拿我的书吧取笑，我至今记忆犹新。中学的学校离我们家有五里路，每天要走一个来回，中午带饭，夏天的时候都是凉着吃，冬天的时候用班里的火炉子煲热了吃。当时学校也有食堂，但是对我来说只是奢望。我还有一个妹妹，和我年一年二。父亲一个人负担我们两个人的学费已经很吃力了，他们很不容易，我从来不向他们提任何要求。孙少平一家的生活离我很近，虽然我当时能吃饱饭。但是生活在八十年代的城里的孩子，是体会不到我所经历的这一切的。他们的生活是无忧无虑的，不用考虑明天上学学费还不知到那里去借。和孙少平比，我又是幸运的。毕竟我不用饿着肚子上学，衣服虽然旧点，但不是补丁落补丁。

我感谢我出生在农民家庭，虽然从小没有优越的生活条件，但培养了我坚强、不服输的意志。

路遥该是文坛中少有的英雄，他不仅把写作当成了一种责任，更当成了一种无比神圣的使命。路遥是一个热爱生命的人，他在创作手记中曾这样写道：“在这里，我才清楚地认识到我将要进行的是一次命运的‘赌博’，而赌注则是自己的青春抑或生命。尽管不会让世俗的观念最后操纵我的意志，但如果说我在其间没有做出任何世俗的考虑，那就是谎言。无疑，这部作品将耗时多年，如果将来作品有某种程度的收获，这还多少对抛洒的青春热血有个慰藉。如果整个地失败，那将意味着青春乃至生命的失败。这是一个人一生中最好的一

段年华，它的流失应该换取最丰硕的果实——可是怎么可能保证这一点呢！你别无选择——这就是命运的题目所在。”最终路遥赌赢了这场人生：一部《平凡的世界》完成了他的愿望，只是代价异乎寻常地惨重，他输掉的是生命！

路遥为我们讲述的不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求，亘古不变。

这是一个喧嚣浮躁、道德危机的时代，每一个还拥有梦想并在追梦的人们都该再重温《平凡的世界》，它会让你懂得：尽管命运是那样的不公，尽管社会有那么多的不公，可只要你能够不屈不挠、艰苦奋斗、勇往直前终能获得最后的成功。每一个正在虚度生命的人们都该读《平凡的世界》，它会让你懂得珍惜。

路遥在教会我们忘我，忘我使生命永恒。人生容不得太多的自私，自私最终只会绝了自己。看风使舵，趋炎附势，均为自私使然。一生若只是这般地生活，终将无价值地葬入黄土。

路遥在教会我们要有独立的人格，尽管你可能会遭遇孤独。孤独是人生自我证明的必经之路，只要你认定了自己的理想，那么坦然面对孤独将是你勇往直前最后的支撑点。

路遥在教会我们不必用尽生命去做一个漂亮的人，但应用尽生命去做一件让人民叫好的漂亮事。前者只能证明你的处事圆滑，而后者则将见证你精彩的一生。

平凡的世界读书心得篇五

你看那《平凡的世界》，平凡的人，不平凡的心，造就一段不平凡的人生。没有华丽的辞藻，没有跌宕起伏的故事情节，只有那一段段最为淳朴的话语，平凡的生活，简单的描述，劳动人民汗水与泪水的一点点一滴，都飘散着阵阵清香，闪耀

出高尚而又朴实的光辉。

你看那《平凡的世界》，田福军、田福堂、孙少安、田润叶、田润生、郝红梅……一个个经典的人物形象，他们的经历都是我们感慨万分的。人物之一田福军，思想深入高层干部，一心为人民谋福谋利，恪尽职守。人物之一田福堂，农村基层干部，有些事情上想为大家做些好事却因条件限制而无能为力，有些事情上因为自私的心理什么都不想做反而却想紧紧抓住权力。人物之一孙少安，贫困家庭重要劳动力，顶着生活的重压，努力赚钱，只想让生活慢慢的好起来。路遥先生笔下的孙少安对生活有滚烫的热情，嫁接了美好的爱情，更是精神家园的拓荒者。

我无法不沉迷于这段美好的平凡生活，荆棘中，我感觉不到痛苦，坎坷中，我感觉不到难过，享受生活，享受这平凡的生活，生命的意义就在于你能创造这平凡过程的美好与精彩，生命的价值就在于你能够镇静而又激动地欣赏这过程的美丽与悲壮，热爱平凡的生活，享受平凡的生活，向往的平凡的生活。

你看那平凡的世界，因为有了爱，有了温情，有了力量，世界才会如此美丽！平凡的生活，平凡的世界，人们应该感到生活是美好的，是幸福的！我们是幸福的一代，努力，拼搏，我们就不是平凡的人。

平凡的世界读书心得篇六

讲起爱情，《平凡的世界》所描述的爱情故事是欢迎的。

少平一开始喜欢郝红梅，也许是因为她与自己同病相怜，觉得她是当时能理解自己的人。

然而钱作怪，郝红梅想要的是一个能给自己吃好穿暖的丈夫，而不是心心相印的少平，红梅离开了少平，少平像他哥一样，

也没有太伤心，因为他们接受这个定则。

后来，晓霞的眷顾，让少平很是欣喜，晓霞不会嫌弃他贫穷，但少平担心自己会重蹈少安的覆辙，然而懂世面的晓霞并没有为此苦恼，晓霞是真心喜欢少平，而且不会像润叶那样，因为她向来是我行我素的人，只要她决定做的事就会放弃。

不幸的是，晓霞在外面报到水灾的情况时意外牺牲了，少平再一次受到打击，他不再对自己的幸福抱有希望，然而在这个时候，惠英嫂的出现是那样的牵强又是那样的合符逻辑，平凡的少平最终还是拥有平凡的生活，少安也只是过着平凡的生活，但他和秀莲是真心相爱，他们是平凡中的不平凡，是夫妻中的典范。

而润叶在向前瘸了以后才回到他身边，重新过上夫妻生活，总之也算是幸福美满，不过这一切的幸福，不多不少都带有一些不情愿的成分，这就是生活，往往不会按照我们所想的进行。

从作者路遥在这方面的描写中，我体会到我们也需要不断向上，不能固步自封，应该主动去接受新的事物，同时要用批判的眼光看待，否则我们的命运就会被残酷的现实所主宰，沦为平凡且没有主张的芸芸众生。

其实，我们都是平凡的人，但我们可以拥有不平凡的人生，只要我们有信念，有勇气，我们不需要像伟人那样有杰出的成就，也不会堕落到迷失前进的方向，只要沿着自己想走的路不断拼搏，不管遇到什么都逆来顺受，也许现在看来那是灾难，但过些年，那些灾难也许就会演变成为一身的财富，陪伴我们度过这平凡又不平坦的生活。

平凡的世界读书心得篇七

在这部小说中精彩的片断是非常多的，然而我最欣赏的则是下面这一段：每一个年龄的人都有自己的生活圈子，对于少平说，目前田晓霞就是他生活中最重要的人。在某种意义上，这个女孩子是他的思想导师和生活引路人。在一个人的思想还没有强大到自己完全把握自己的时候就需要在精神上依托另一个比自己更强的人。也许有一天学生会变成自己老师的老师这是常常会有的，但人在壮大过程中的每一个阶段都要求得当时比自己的认识更高明的指教。

当我读到晓霞在洪水中为救遇难的小孩而牺牲时，我的内心就像有一块沉重的石头压在上面，使我呼吸急促，同时又为晓霞和少平的爱情悲剧暗暗流泪，虽然在晓霞牺牲的场景上并没有过多的描绘，但是在她被浪峰吞噬的一刹那间，却着重描写了这么一个细节：在最后一瞬间，她眼前只闪过孙少平的面影，并伸出一只手，似乎要抓住她亲爱人的手，接着在洪水中消失了……说实话，在这部小说中晓霞是我比较欣赏的一个人，晓霞是一个聪明伶俐、活泼开朗，拥有一颗爱心和无私奉献的精神，为自己的理想而不断奋斗的品性，这么一个人。我想她是作者通篇塑造的一个完美形象，然而少平呢，却有所不同了，虽然她们都是高中毕业，但是晓霞却进入了她理想中的大学，然而少平却被拒之门外，少平既经历了他的学校生活又体验到了艰难的社会谋生生活。少平虽然是一个性格比较内向的男孩子，有时候在面对感情时表现出一些消极的态度，但是在他和晓霞在古塔山上的约会时，却充分地表现了他的内心情感，这一点非常像他在谋生过程中的态度。

晓霞可谓是一个完美主义者，少平却是带有消极色彩的劳动人民的形象。两个可谓不同世界的人却能在感情方面达成默契，可真是作者的匠心独运，然而两个人感情达到高潮时，作者又塑造了一个悲剧，故事情节真是波澜起伏啊。

作者通篇几乎都是塑造的悲剧情节，不管是少安、少平、润生、金波、润叶、晓霞、丽丽、红梅，作者都是以悲剧圆场，尽管当中充斥着一些苦涩的圆满，就是因为这些富于悲剧性色彩的人物才会引起读者内心情感的晃动，要是我来拟定这部小说的结局，我会把晓霞与少平结合在一起，虽然事事不能尽如人意，但是至少也应该像润叶与向前的结局。

平凡的世界读书心得篇八

我花了一周的时间，看完《平凡的世界》这部洋洋洒洒110万字的小小说。读完后感悟颇深，如果要一语概之，那便是“它教会了我生活，使我懂得生活是一场光荣的奋斗”。

话说回来，《平凡的世界》仅仅是一部小说，本是虚幻的，却教会了我如何现实地生活；而现实中的故事，本来是真实的，却让我生活在了理想主义的世界里。

小说中描绘的孙少平、孙少安、田润叶、田晓霞、孙玉婷、王满银等等人物，都是现实中不值得一提的小角色，如果他们生活在峨山县塔甸镇，我打包票，他们的故事连峨山新闻都上不了！但是经过伟大作家路遥的包装，这些小人物的故事顿时焕发出了活力，让全国人民都好奇去了解他们，并去为他们爱恨情仇欢笑和哭泣。我们都有这样一种悲哀：宁可花很多的时间去关注明星鸡毛蒜皮的小事，也不愿腾出一刻钟来走进身边平凡人的世界。可是路遥不同，他做到了后者，于是他把小人物的故事写成书，名字叫《平凡的世界》。直到看完这本书后，我才惊叹，“原来平凡的世界也可以这样精彩！”

而与此不同的是，在现实世界里，每天的新闻、电视上播出的总是那些可以改变世界的人，那些伟大的政治家、商人、艺术家、体育明星等等。无处不在的媒体给人造成了这样一种错觉：只有像电视里这些人一样生活那才有意义。于是，多少人带着青春的热血与激情拼命地奋斗着，麻木了现实世

界中的喜怒哀乐，只为有朝一日也能像自己的偶像一样生活。但当他们被生活的担子压得直不起腰时，终究会在现实面前低下高贵的头颅。以我为例，刚毕业时过得像《中国合伙人》一样，而今却只能躺在沙发上唱《稳稳的幸福》。

是残酷现实摧毁了我心中的那座名叫理想的大厦，让我明白了所谓新闻不过是肥皂剧的一类，看着很激情，但是对现实生活却鲜有指导意义。同时，是《平凡的世界》一书，在我心中理想大厦坍塌的废墟上重建了一座名叫现实的大厦，让我试着体会到了平凡生活中的不平凡和伟大。

就是这么一个和我的人生有如此多共同点的少平，看书的时候，我多么希望他在故事的最后有一个完满的归宿：来到大城市，过上好生活，要么当大官，要么赚大钱。但是全书看完了，我还是没能等到那一天的到来。我真想提醒路遥，这可不是小说男一号该有的结局啊！但是缓过来一想，谁叫这本书的名字偏偏叫“平凡的世界”而非“不平凡的世界”呢，所以我也只好认了。

虽然故事的最后少平依旧很平凡，但是相信读过这本书的朋友定会有这样一种感触：尽管少平只是平凡世界中的平凡的一员，家境不好，学问不高，既不当官，也没赚大钱，但是他拥有一颗强大的内心，他执着于自己的理想，对家庭负责，对工作负责，对身边的人友善，他在生活中表现出来的那种坚毅，坚毅中的洒脱已经很不平凡了，会使每个与他接触的人获得满满的正能量。

我们都有各式各样的目标，也都朝这个目标奋斗着，但是最终能实现目标的人又有几个？或许我最终依旧很平凡，但是我也想在平凡的生活中表现得不平凡，就像书中的孙少平一样，用自己的坚毅和洒脱给身边的人传递积极生活的正能量。或许我的一生都得在奋斗，永远过不上自己理想的生活，但是这又有什么可怕呢？生活本来就是一场奋斗。