

变色龙第二课时教学反思(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

变色龙第二课时教学反思篇一

在教学本课时，我知道这篇课文描写的变色龙虽然学生平时不能见到，但作者的描写动物的方法却值得学生好好体会，于是在教学过程中，我紧紧抓住作者的写作方法，指导学生学习方法。

例如在学习变色龙的外形特点时，我首先让学生反复朗读课文的第9小节，随即让学生在头脑中或在画面上形成变色龙外形的画面，接着再与书本对照，从中得出结论：课文之所以能将变色龙写得这么生动，因为能抓住动物的主要特征。在学习变色龙的捕食特点时，也就是学习课文的第11节，这节以非洲工人的介绍为主，写了变色龙的眼睛的独特之处，为了帮助学生了解变色龙的这一生理特点，我采用了“强记”的方法来学习，吸引了学生的注意力，收到了比较好的学习效果。同时我邀请学生来扮演工人读课文介绍这一节的内容，然后问学生知道了多少，在交流的过程中逐步了解变色龙的眼睛的特异功能。

文中描写变色龙眼睛的词句，很好地体现了语文课特点，体现浓浓的语文味。“他的每只眼睛都能单独转来转去，分别观望四面八方的东西。当他的两只眼睛同时注视前方时，酒会产生一种立体感……”在教学这两句时，我先让学生读文后说说变色龙眼睛的独特之处，学生都能回答出来，但我没有局限于此而是让学生再次读文，揣摩语句，你觉得哪些词语能很准确地反映出它的这个特点呢？学生很快就有了答案：

“单独、分别”因为只有变色龙的眼睛每只眼睛是独立活动，不同于我们人类以及其他动物的眼睛。而且两只眼睛能分别观望。随后我总结到：当我们准确地使用词语，就能准确反映事物，把自己的意思准确地表达出来，这是一种语文能力，我们要学习。这部分教学时我没有局限在让学生了解变色龙眼睛这一浅显的层次，而是通过语言文字的揣摩，使学生体会文中用词的准确，而且没有游离课文内容，做到了内容与形式的统一。

变色龙第二课时教学反思篇二

《变色龙》以故事的形式写了发现变色龙、端详变色龙、放回变色龙的经过，介绍了变色龙的外形、捕食和变色的特点。变色龙到底是什么样子的，因为变色龙生活在热带丛林中，“数量不多，难得碰到”，所以对教室里的孩子来说，根本就不了解、不熟悉。怎么办呢？课文的第九自然段以准确、细腻的笔触，介绍了变色龙的外形，写作顺序是“全身——头——身躯”，通过阅读，我们很容易认识变色龙。但是，为了使孩子们准确把握变色龙的外形，我让孩子们观看变色龙的图片，说说变色龙的样子。在学生学习第九自然段的时候，让学生读读文字，看看图片，相互提示。这样，学生对变色龙形象的认识就容易准确、清晰、具体了。

学习第十一自然段的时候，就让学生观察文中的插图，体会变色龙的舌头“长得惊人”。学习第十四自然段的时候，让学生观察这样几幅插图：在香蕉叶上，变色龙变成了香蕉叶色；在棕色的泥土上，变色龙变成了棕色；在水泥板上，变色龙变成了浅灰色；在枫叶上，变色龙变成了红色……这样学生不但对这些颜色印象清晰，而且不知不觉地体会到了颜色的渐变过程。呈现在学生面前的，是一幅颜色渐变的、流动的、和谐的画面。学生不禁惊叹变色龙功能之奇特，本领之高超。

变色龙第二课时教学反思篇三

本课是在学生认识了动物与环境关系的基础上编写的，使学生进一步了解动物适应环境的有趣事例，如保护色、拟态、冬眠等，使其进一步感受丰富多彩的生物世界，知道动物适应环境的方式是多种多样的，意识到生物与自然的和谐关系。

一：游戏互动, 调动学生兴趣

设计有趣的捡豆子游戏，让学生的注意力迅速投入课堂。对动植物适应环境而独到的生活习性进行有效迁移，对变色龙的研究产生浓厚的兴趣，由变色龙的独特的功能过渡到“变色”——适应环境的课题上来。

二：提供大量的图片和视频，丰富学生的感性认识

学生对变色龙会“变色”并不陌生，但为什么变色？却了解不多，同时还有哪些动物是用什么方式来适应环境的，学生也知之甚少。本课为学生提供大量的图片和视频，给学生提供寻找资料和交流资料的机会，拓宽学生的知识面。

三：重视课前资料的搜集，重视合作与交流

生活中，学生对动物适应环境的方式并不陌生，，但认识较单一，为了让学生进一步认识动物适应环境的方式是多种多样的，让学生课前采用查阅图书资料，访问专家和上网查询等方法获取信息资料。一方面培养学生搜集资料的能力，培养学生自主学习的习惯；另一方面，学生在活动中，丰富了知识，开阔了眼界。在课堂上，采取小组合作的形式开展学习，通过合作与交流，体验合作的愉快，做到资源共享。

四：重科学基础知识的掌握，更重探究过程。

科学课是一们探究性极强的课程，为了更好的探究，一些基

本的科学技能和知识还是有必要掌握的，这也是探究的基础，否则就他们无法用理论来解释问题。探究更多的是做实验，让学生在动手中思考问题、解决问题。实际上学生只要能“带着科学问题去思考周围的世界就是一种探究的方式”。

五：重视真实评价，促进学习习惯的养成。

在新课程的课堂中，非常重视评价的作用，对学生精彩的发言和独特的思维。我们可以通过“一个小小的印章”或者“一句鼓励的话语”来激励他们。当然这种鼓励必须真实，要让学生明白“为什么”会受到奖励，同时，要让这种奖励变为动力，让学生感到这是自己努力付出后的结果，这种奖励是有“价值的”奖励，而不是“廉价的”给予，进而激发学生对科学课学习的兴趣，养成良好的学习习惯和认真的学习态度。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

变色龙第二课时教学反思篇四

在教学变色龙的时候，我首先将以在一副森林动物植物的图片中寻找各种动物。通过本次找找看的活动，使学生认识到

动物隐藏自己的方法，从而引入本课要学习的主题。我当时直接引入的保护色。把这个概念直接的给出，我现在想来，应该不首先给出概念，而是继续问：这种动物，我比较难发现他的原因是什么呢？学生根据自己的感觉和观察，很容易就会说出是他的颜色和周围的环境的颜色相同，这样我们再从中得出保护色的概念了。顺其自然，水到渠成。

然后再用相似的。方法介绍其他的动物保护自己的相似的方法。我想这样是比较的好。当时我给出了概念，然后，再让学生去发现有一点的马后炮的意思。在给出保护色的定义之后，我提出让同学举出生活中保护色的例子。学生回答都很不错。

然后我又举出几个例子。然后我出示含有另外两种拟态和警戒色的图片，首先学生进行分类，他们都是利用什么的方式进行保护自己的。学生很快的进行分类。并且利用刚才介绍保护色的方式和同学们一起学习拟态和警戒色。并且学生还举出很多例子，这个方面，学生的表现说明，学生在课下书读的还是很多的。

- 1、人们利用动物的保护色进行放生的部分没有进行。
- 2、没有给予学生机会进行分享他们的搜集的材料。
- 3、小组合作交流活动没有进行操作。

总而言之，老师说的，做的太多。

变色龙第二课时教学反思篇五

文章写得很有顺序，所以我让学生通过圈划表示时间先后的词语，体会按顺序、表达的好处。

课文第14自然段，按顺序分别写出了三种事物的颜色。我让

学生边读边圈画表示颜色的词语，让学生体会到了颜色渐变的过程。变”是变色龙的特异功能。我是这样让学生体会到变色龙这一特异功能的：（1）找出含有“变”字的词语；2、观察插图，体会“变”；发展、丰富文本，以放在枫叶中、枯草中，“变色龙变成——”的形式引说，体会“变”的快速、神奇。解读“变”的目的。4、“夸”。“夸”的好处：（1）激发学生对变色龙的喜爱之情；（2）为课文最后“我们放回变色龙”作了铺垫。（3）有利于改变“以貌取人”的习惯。（4）有助于调动学生积累、运用词语的积极性；（5）有益于培养学生的概括能力。真是一举多得。

《变色龙》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)