

最新大班美术教案及反思 幼儿园大班美术教案(优质6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

大班美术教案及反思篇一

设计意图:秋天是个丰收的季节,也是个五彩缤纷的世界。有金灿灿的稻田、丰收的果园、五彩的树林等等。而在秋天中绽放的菊花更是独具风格。通过了解、认识菊花的外形特征,进行剪剪、卷卷、画画等各种操作技能,大胆探索设计制作出形态各异的菊花,不仅丰富了幼儿的生活经验,激发了他们的操作欲望,也提高了幼儿的审美情趣,让幼儿真正感受到了菊花的美、秋天的美。

- 1、认识秋天的菊花,了解菊花别致的外形特征,感受菊花的美。
- 2、鼓励幼儿大胆运用工具和材料进行美术表现活动,激发幼儿的动手操作欲望。
- 3、提高幼儿的审美情趣,感受秋天、感受美。

1□ppt图片:秋天的树林、果园、稻田、菊花图片。

- 2、棉签、各种颜料若干,颜料盘、图画纸、抹布若干。
- 3、涂好颜色的纸杯若干,笔若干,剪刀人手一把。
- 4、纸杯菊花、棉签菊花示范画,布置好秋天的展板。

5、音乐《我们去郊游》《秋日私语》

一、导入活动，播放秋天的ppt图片，带领幼儿感受秋天的美。

2、播放ppt图片和音乐，引导幼儿欣赏秋天的景色。

3、提问：看完了这些画面，你觉得哪一副画面最美丽？美在哪里？

4、教师：秋姑娘也觉得秋天的菊花确实很美，所以她特地举办了一个菊花展。

二、引导幼儿欣赏菊花ppt图片，观察了解菊花的特征。

1、教师：哇！这些菊花这么漂亮，让我们来比一比：它们有什么不一样？（颜色、形状）。

2、引导幼儿观察说说。

含苞待放的菊花，花瓣往里卷，像球形；盛开的菊花，花瓣有的往外卷，像妈妈的卷发；还有的菊花是线状的，像烟花。

三、引导幼儿欣赏纸杯菊花，探索用纸杯变成菊花的过程。

2、请幼儿讨论花瓣变卷卷的办法。

3、教师：我们可以用手指、笔等材料把花瓣朝不同的方向卷，有的长一点、有的短一点。等会儿你可以自己设计花瓣的形状，把花瓣变得更特别、更好看。

四、欣赏并学习棉签画——菊花。

1、教师（出示棉签画菊花）：下面我们再来看看这几朵菊花，猜猜是用什么画的？其实它们是用棉签画出来的。你看！菊

花的花瓣全都是围绕一个中心点向外盛开的。它可以是直直的短线条，像烟花一样绽放；可以是弯弯的线条；也可以是圆形的、椭圆形的花瓣。教师边说边指点对应的菊花。

2、教师：那它的叶子是什么样的？——绿色的锯齿形的。教师边说边徒手画叶子。

五、幼儿操作，教师巡回观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）。

1、交代要求：今天，老师也为小朋友准备了纸杯和棉签两种材料，请小朋友到你喜欢的材料桌上操作。小朋友在剪纸杯时要注意安全，用棉签画画时要注意不能把不同的颜料混在一起，并且五个小朋友一组。让我们一起做菊花吧！

2、幼儿操作，教师观察指导（播放轻音乐《秋日私语》）

六、作品展示，活动评价。

1、布置菊花展并欣赏。

2、教师：你们觉得我们的菊花展漂亮吗？在所有菊花中，你最喜欢那一朵？为什么？

3、请幼儿说一说。

4、教师：你们发现没有：这朵菊花和前面欣赏的菊花有什么不一样？原来，老师把两只不同形状的纸杯叠放在了一起，好看吗？小朋友等活动结束后，也可以两个人合作一起制作菊花。老师和秋姑娘觉得小朋友的菊花都很漂亮。秋姑娘还表扬我们把菊花展布置的这么漂亮。我们一起来为自己的作品鼓鼓掌。

七、结束活动——《我们去郊游》。

1、教师：不过秋姑娘说：其实秋天的美景还远远不止这些。让我们跟随秋姑娘的脚步一起到外面找找其他的美景吧！

2、师幼一起随乐《我们去郊游》走出教室。

大班美术教案及反思篇二

1、了解各种时装的特点，大胆合理运用废旧材料设计出各具特色的时装。

2、能用裁剪、粘贴、系、拧、穿、扎等各种技能综合运用设计美丽时装。

3、在设计与表演活动中体会成功的喜悦。

1、经验准备：经常收看时装表演；对服装会有自己的看法

2、材料准备：

主要材料：废旧报纸、废旧包花纸、旧挂历纸及各色塑料袋、

辅助材料：即时贴、零散卡纸、剪刀、铅笔、毛根、单面胶、钉书机、适合服装表演的音乐

（一）欣赏表演激发兴趣：

1、观看一段时装表演录像。

2、谈谈说说：介绍其中最喜爱时装的名称及喜爱它的理由。

3、你还看到哪一种款式在心中留下美好印象？

（二）幼儿创意设计时装：

1、 激发幼儿设计设装的愿望

师导语：“这些漂亮的衣服都是设计师设计的，我们也来做设计师设计一套漂亮的时装吧！”

2、 幼儿构想交流：以小组为单位，教师介入指导。

（三） 幼儿动手设计时装：

1、 利用面积较大的废旧报纸、废旧包花纸、旧挂历纸及各色塑料袋进行时装主要构造与设计（教师进行示范）

2、 讲解辅助材料的运用。

3、 相关辅助材料：即时贴、零散卡纸、剪刀、铅笔、毛根、单面胶、钉书机、以及材料超市中各种材料。

（四） 教师有针对性地进行指导：

1、 教师重点协助能力差的幼儿，给与言语与动作指导。

2、 提醒能力强的幼儿利用材料超市中的废旧物进行装饰。

（五） 时装展示秀秀秀

1、 幼儿相互帮助穿好自己设计的时装。

2、 展示自己设计的时装。

3、 草地或专用室空场地进行时装秀表演。

在使用过程中，教师可根据主题需要或季节需要对于本教案稍行修改，如设计《可爱的夏装》或《西游记时装秀》等，另外也可根据本班孩子动手操作能力选择相应组织形式。如亲子制作、小组合作或独立完成。

到了大班，孩子对于每天穿在身上的衣服有了自己的理解及

审美观。他们经常聚在一起三三两两地谈论自己的衣服及描述妈妈的衣服是怎样怎样的，于是我设计了这样一次活动。

活动在观看时装表演中拉开序幕，到幼儿兴致勃勃地设计衣服，到模仿模特儿表演时掀起了一个又一个高潮。孩子们在设计服装时个个跃跃欲试，拿着报纸量体裁衣，精心装饰，更有幼儿还别有用心地设计了与时装相配的头饰、手饰，体现了每一位孩子与众不同的审美观。

经过一番努力，每个幼儿的身上都穿上了自己用废旧物做成的时装，活动室里洋溢着一片欢笑！在最后的展示评价过程中，我设计了让孩子穿上自己设计的时装，过一把模特儿瘾的环节。这一环节不仅把每位孩子的作品进行了一番展示，同时也与开头前呼后应，并且让活动再次掀起高潮，可谓画龙点睛。

大班美术教案及反思篇三

1. 学习用点、线及简单图案有规则地装饰树。
2. 萌发对黑白画的兴趣和美感。

1. 范画两幅；线描画作品若干。
2. 《幼儿画册》、勾线笔。

重点：学会用点、线及简单图案有规则地装饰树。

难点：萌发黑白画意识。

教学手段与方法：

示范法、观察法、操作法等。

一、开始部分

谈话导入，引发兴趣。

二、基本部分

1. 教师讲解示范，引导幼儿学习作画过程。

出示范作，提问：

这两幅画美吗？是怎样装饰的呢？用到了哪些图案？

除了这些图案可以装饰外，你觉得还能用哪些图案进行装饰？

2. 提出作画要求。

今天，小朋友们也来当一个小小设计家，把树打扮得漂亮些。

（1）画的时候要先画一棵树的树干，再画上树杈。树干可以画得大一些，粗一些，这样可以有地方进行装饰。

（2）然后在树干、树杈、树叶部位，分别用圆点、短线及各种几何图案进行装饰，装饰的要密一点。

3. 组织幼儿作画，教师巡回指导。

（1）鼓励幼儿大胆想象，大胆作画。

（2）根据个别幼儿的情况及时给予指导或帮助。

三、结束部分

1. 欣赏作品，相互评价。

2. 提问：你做喜欢谁的作品呢？他是怎样进行装饰的？

冬天的树叶子掉了，于是活动采取线描画的形式来组织幼儿绘画冬天的树。虽然没有色彩，但是在这个活动中，我们使幼儿从黑白线描画中体会到：没有其他颜色，黑白也可以这么美，从而了解与以往截然不同的色彩感受。在活动开始前，我下载了许多孩子的线描作品，有静物、人物、植物等，通过大量的作品欣赏，幼儿感受到了线描画与众不同的美感，激发幼儿对线描画的兴趣，感到线描画是如此有趣，也为进一步学习奠定了基础。因为之前接触得很少，很多小朋友对于线描画还不是很了解，在作品的反应中可以看到，还要平时多加练习。

大班美术教案及反思篇四

- 1、学习制作许愿星。
- 2、体会感谢和祝福他人的特别方式。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。

1、每人一根筷子、各色五角星两个、各色及时贴和双面胶。

2、范例：许愿星

(一)、老师的心愿：

- 1、出示许愿星，这是老师的许愿星，它代表老师的美好祝愿。
- 2、教师许愿，请幼儿猜一猜。
- 3、教师双手捧起自己的许愿星，说出自己的美好祝愿：天上星，亮晶晶，许愿，许愿，愿望实现，祝小朋友健康又聪明。

4、你们想拥有一颗这样的许愿星吗？

(二)、制作许愿星：

1、教师介绍制作方法，并让幼儿自己动手制作。

2、教师巡回指导，把自己的许愿星制作的漂亮一些。

3、完成的幼儿手持许愿星做一个挥舞的动作，为别人祝愿：天上星，亮晶晶，许愿，许愿，愿望实现，祝愿……。

(三)、许个美好的祝愿：

1、想一想，你最想为谁许愿？

2、请个别幼儿，说说自己的祝愿词。

3、教师带领全体幼儿说祝愿词：祝愿爷爷奶奶身体健康！……

4、你们快要离开幼儿园了，你们想对谁说祝愿的话语。现在你们就捧起祝愿星说出你的祝愿。

大班美术教案及反思篇五

1、通过观察、讨论、归纳，初步感受作品的内容与意境，体会点和线在吴冠中作品中的巧妙运用。

2、尝试运用点、线大胆创作，能较好地表现自己喜欢的事物。

3、能与同伴共同完成一幅圈画作品，体验合作绘画的乐趣。

1、 幼儿已经初步了解吴冠中及其作品风格，有基本的用毛笔创作的经验。

2、课件：吴冠中作品多幅，幼儿的点线作品多幅。

3、国画工具材料。

1、欣赏三幅吴冠中的作品，感受画面的内容与意境。

教师：吴冠中是著名的国画大师。今天老师带来了几幅他的作品，我们一起来看看。

(1)欣赏《小鸟天堂》。

(2)欣赏《城市》。

(3)欣赏《花草地》。

教师：画上画了什么？这可能是什么季节的花？

2、通过观察、归纳，感受点和线在吴冠中作品以及幼儿作品中的巧妙运用。

(1)教师：吴冠中爷爷在画画的时候，用到了一个作画的好方法。你们找找看，是什么？

(2)教师小结：原来画家喜欢用一些大大小小彩色的点和一些粗粗细细、弯弯曲曲的线条来画画。我这里还有一些他的画，我们来看看都画了些什么，在这些画里奇妙的点和线又变成了什么。

(3)教师：我们一起来看看在小朋友的画里，奇妙的点和线又变成了什么。

3、幼儿创作。

教师：请你和你的朋友一起合作绘画。你们准备用奇妙的点、线来画什么？怎么画？

4、展示幼儿作品，集体欣赏、评价。

教师：你让奇妙的点和线变成了什么？谁愿意来说一说？

大班美术教案及反思篇六

1、欣赏虎头鞋质朴可爱、夸张的造型美。

2、感受虎头鞋的色彩美，了解中国民间美术的用色特点。

3、尝试用粘贴的方式表现虎头鞋。

4、感受母亲对孩子的爱。

1、多种虎头鞋，布老虎一只、虎头帽。

2、投影仪，课件《虎头鞋》。

3、折好的帽子、鞋子若干，剪好的眼睛、鼻子、等多种材料粘贴虎头。

4、幼儿已经会折虎头鞋。

师：今天老师带来了一双特别的鞋子，是什么鞋呢？（出示虎头鞋）

师：你怎么知道这是虎头鞋的呢？

师：虎头鞋有哪几部分组成？（有鞋头、鞋面、鞋底、鞋跟。）

师：你觉得虎头鞋什么地方最漂亮呢？（老虎浓眉大眼，眼睛瞪得像铜铃，胡须翘翘，花纹是对称的。）

师：你喜欢虎头鞋吗？

师：老师这里还有很多虎头鞋呢？

现在请你走上来，摸一摸，看一看，和你身边的小朋友说一说，你最喜欢哪一双虎头鞋？

师：你最喜欢哪一双虎头鞋？为什么？

师：虎头鞋上有什么颜色？什么颜色用得最多呢？

师：看了红色、黄色你心里觉得怎样？

小结：我们中国人在做虎头鞋时最爱用红色、黄色，画年画、做玩具时也喜欢用这些鲜艳的颜色，这些鲜艳的颜色让人看了很吉祥、很快乐。

师：小朋友见过真的老虎吗？你觉得老虎是个怎样的动物？

师：你觉得这些虎头鞋上哪只老虎看上去最凶猛？

师：虎头鞋是妈妈送给宝宝的礼物，为什么要让宝宝穿上有凶猛老虎的虎头鞋呢？

总结：穿上了虎头鞋，宝宝就像小老虎一样，坏人就不敢来欺负宝宝了。

师：这么漂亮的虎头鞋是怎么做出来的呢？

今天老师还请来了一位奶奶，我们一起来看看。（一起看虎头鞋制作过程的录像，奶奶一针一线地为宝宝做虎头鞋。）

小结：妈妈一针一线地做虎头鞋送给宝宝，代表了妈妈的美好祝愿，她希望宝宝不受到坏人的欺负和伤害，也希望宝宝长得像小老虎一样活泼可爱、虎头虎脑、勇猛健壮。

师：看看这些虎头鞋分别是什么季节穿的呢？

幼：说

小结：妈妈非常爱自己的宝宝，帮宝宝做了每个季节穿的虎头鞋呀。

师：妈妈不仅为宝宝做了虎头鞋，还为宝宝做了什么呢？是给宝宝干什么用的呢？（欣赏虎头帽、布老虎。）

小结：虎头鞋、虎头帽、布老虎都是我们中国人的一种传统民间手工艺，在很多很多年以前，中国人就会做这些虎头鞋、虎头帽了，全世界的人都很喜欢中国人做的这些虎头鞋、布老虎，因为它造型可爱，颜色鲜艳美丽，还可以给宝宝辟邪呢。

幼儿自己折一只虎头鞋，并用线、彩色纸把它打扮漂亮。