

# 最新传承经典筑梦未来串词主持词(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇一

亲爱的老师们、同学们：

大家好！今天我要演讲的题目是《燃起青春，热血逐梦》。

首先，请大家现在问自己：你的梦想是什么？你为它付出了怎样的努力？你想收获怎样的成果？大家心里面想必也都有了答案了吧。或许失落，或许后悔，或许欣慰，或许兴奋。但不管过去怎样，请从现在开始，调动全身，燃起青春，热血逐梦！

我一直坚信这样一句话：一个人可以一无所有，但是不能没有梦想！人是铁，饭是钢，而梦想就是我们的精神粮食。没有梦想的人就好比行尸走肉一般。你必须确定自己的梦想，并为之奋斗，才不枉此生世间走一遭。

没有梦想的人永远都不可能成功，这一辈子都只能浑浑噩噩，虚度此生；而有梦想的人总是积极向上，斗志昂扬，他们一直在为了梦想去追逐，去奋斗，他们对得起这一生，这才是人生的意义！

科比这样谈到梦想：“也许今天无法实现，明天也不能。重要的是，它在你心里。重要的是，你一直在努力。”追梦，就要坚持，为你的梦想昂首向前。每一滴血流经你的心脏，

都燃烧着火焰。新东方创始人俞敏洪，屡战高考，而又屡战屡败。认清了自己，努力，努力再努力！时间不辜负他，俞敏洪终于实现梦想！而时间不会辜负我们任何人，只要有坚定的信念，乐观的'心态，为了梦踏实努力的决心，一切都将是最好的安排！对于逐梦的人来说，一切都是虚有的，只有努力才是真实的！

追梦的过程必将不是一帆风顺的。梦想的旅途布满荆棘，险象丛生，你会惧怕吗？不要畏惧，更不要退缩。东风吹，战鼓擂，号角已响，即日启程去追梦，去燃血，去奋斗！我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇二

敬重的同学们：

大家好！

“书是人类进步的阶梯”伟人高尔基曾经说过，没有书人类就不会进步，可见书的重要。

犹太人教育他们孩子读书时，总会在书上滴上蜂蜜，就是为了让他们的孩子知道书香和蜂蜜一样甘甜。

幼时，你带我走进了如梦如幻的童话王国，我会由于大灰狼要吃小红帽而紧急；我会由于人鱼公主不愿杀王子，而自己却化成泡沫而哭泣；我会由于灰姑娘和王子最终在一起而兴奋……是这些故事让我有了一个多彩的童年。

现在，当我苦恼、哀痛、担心时，我更愿坐下，抽出一本书细细地品读。书，总能让我抛掉一切苦恼，让我沉醉其中，无法自拔。

在小说中，我和林黛玉一起品红楼梦，与孙悟空去西天取经，

与海明威笔下的老人一起出海，出鲁滨逊一起闯世界。

我看过的小说数不胜数，但印象最深的还是我看过第一本小说——《爱心企鹅》。这本书叙述一只叫塔明诺的企鹅，关心企鹅国王找到公主的故事，途中它结识了好多伴侣。在伴侣的关心下，很多次的遇险和逃脱，最终胜利的解救被困的公主。本书对我启迪很深，是这本书让我深深的爱上了阅读。

一本好书，就犹如结交一位益友，寻得了一位良师，对以后的人生进展有特别大的关心。

“腹有诗书气自华，读书万卷始通神”苏轼所作的诗流传至今。书，可以增长我们的学问，开拓我们的眼界，让我在书的海洋里自由的飞翔吧！

大的抱负与理想始终是支撑那些莘莘学子们发奋读书的力气源泉。

幻想，这个看似虚无缥缈的概念却是我们人生中的一个重要角色。人生没有幻想，就好比一个人漫无目的的在黑夜里摸索着，永久不会见到曙光。

幻想的力气是无法想象的。德国音乐家贝多芬，在岁失聪，50岁完全丢失了听力。在那段日子里，他感觉人生晦暗无光，再无盼望。那时，他在乐坛已是小出名气，对于一个音乐家而言，失去听力就像鸟儿被割断了两只翅膀。但是由于幻想牵引着他，即使在这样的条件下他还是写出了《第五交响曲》、《夜光曲》等不朽名篇，至今流传于世。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”这是李白的豪情壮志，只惋惜他生不逢时，壮志未酬。但是，我们有幸生在这个宏大的新时代，只要有幻想，只要我们敢于追梦，就肯定能成就幻想。

而幻想，必需要与不断的努力相伴。假如只是空有幻想而不去付诸实践，那么一切都是空谈。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”实现幻想的路上免不了坎坷坎坷，我们要不畏困难，坚持不懈去奋力拼搏，去追赶我们的幻想！

趁着青春去幻想，带着幻想与青春同行。我们的青春由于幻想而绚烂，我们的幻想由于青春而远航！

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇三

如今，现在的中国人在过节日的时候都会有不同的习俗，例如端午节吃粽子，中秋节吃月饼……这些文化习俗的传承都离不开中国五千多年的传统文化历史。然而现在的我们对中国文化又了解多少呢？别的暂且不说，就说我国的唐诗宋诗，你对它了解又有多深呢？无论是唐诗的艺术魅力，还是宋词的小令，中调，长调，给我们的’都是一些许许多多优美动人的画面，让我们回味无穷。

你看，唐代诗人李白和杜甫，他们共同经历了李唐王朝从极盛走向衰败的过程，二人都是至交好友。李白才思敏捷，诗风豪迈飘逸；杜甫博大精深，诗风沉郁顿挫。他们是唐诗星空中最为耀眼的双子星座：一个浪漫奇迹，一个情深意永。而北宋词人李清照却展示给我们的是一个“愁”字。其中，她《醉花阴》中的“莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦”间接的给我们展示了她的无限“愁丝”。给我们的都是不同的文化感情色调。

药在现今社会军事方面的功劳更是数不胜数；是它让我们国家在世界上有了一定的社会地位，也是它让其他国家对我们所背负的“东亚病夫”有了新的看法。然而指南针在航空、轮船、交通方面的功绩也是闪耀夺目的，接着过来的“路位移”让我们这些对路途的不熟，也渐渐的有了一定的认识与了解，使我们到陌生的地区可以找到方向，这些发明，不正是传承着我国博大精深的文化吗？然而文房四宝也不占下风，

你看哪一篇篇优美的文章，使人身临奇景，遨游世界，那飞扬的神笔挥洒出豪迈情怀，使人有一种想去了解“它”的想法。同时，也绘画出一张悠闲自若的画面，给人一种悠闲自在的感觉，从而让人们更加的想去“研究它”。

我想对于文化，既要传统文化，也要有创新精神。中华民族虽然遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但却是四大发明古国中能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。然而，历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养，哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。

中国文化博大精深，我们中华民族的子孙要学会观察文化现象，学会文化透视，发扬中华文化，传承其精华。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇四

爱情是酒，亲情是血，友情是水。

文学，让我看透了人生的苦乐。“我的痛苦就是我的财富”，凡高，一个把苦难和屈辱像金子一样收藏起来的人，走进他的传记，他似乎如一位智者在引领我的思想：天堂是地狱的终极，地狱是天堂的走廊。不经过痛苦这一走廊是不可能到达天堂的。

文学，让我看见假丑恶，更见真善美。读《红楼梦》，王熙凤的一身珠光宝气只能为她在贾府的地位验明正身，让人俗不可耐；“玉洁何曾洁，云空未必空”，林妹妹的香消玉损始终是我心头一大郁结。但她为了爱情，追求纯美的精神又慰藉了我的心灵。

文学，让我肩上多了一份责任，如风一样无形，然而像山一般沉重。“可惜流年，忧愁风雨，树犹如此。倩何人唤取，红巾翠袖搵英雄泪。”辛弃疾对国一片赤胆忠心，即使“白了少年头”也在所不辞。“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦

来”，那更是对国难的义无反顾的壮烈情怀啊！

文学，这一颗苦涩但甘美的橄榄，它的香馨一直在我的齿颊萦绕。书海漫漫，“吾将上下而求索”。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇五

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

大家知道在两千年前，希腊的科学家也好，古埃及的科学家也好，中国的科学探索和科学观测者也好，都对宇宙有很多认识的。但是我们的宇宙，还是非常非常复杂的，我们现在还有很多东西不了解。我们现在是在欧洲的起源的地方，在希腊。我也有幸在1985年的时候，被送到了欧洲空间局去学习。

大家知道哈雷彗星，这个哈雷彗星呢，每76年回归一次，就是每76年会飞到离太阳最近的地方。那么为了1986年回归，欧洲空间局就研制了一个卫星计划去探测这个哈雷彗星，叫“乔托”。“乔托计划”传回来的图像，最开始是个小亮点，然后呢，慢慢越来越大，越来越大。探测器离这个彗星最近的时候，大概只有几百公里。在这之前，没有人看到过彗星是个什么东西，它为什么会拖个彗尾，那么这次探测就把这些问题，全部都揭开了，大家心情都很激动。所以你想作为一个年轻人，当时我才二十几岁，你就感觉人类在探索自然的过程当中，这样一种不断地在发现的感觉真是非常好。那么当时我们中国没有科学卫星，对于一个年轻人来讲，我就觉得这个空间科学太吸引人了。因为我们现在仰望星空，必须要有技术手段。所以这个探测器当时的这些探测结果，对我来说是一个非常大的触动。

我还是想跟大家讲一讲为什么中国一定要搞科学卫星呢？有

很多人都说这个科学它也不能用啊，你发现了那么多东西，你们是挺感兴趣的，你们发现了，但是对国家有什么好处啊？恰好我们在希腊，我们回想一下，两千多年前，三千多年前，从苏格拉底到柏拉图、阿基米德，这些科学家，他们思考天空的时候，思考宇宙的时候，也没有想到要做什么，对吧。我们中国历史上也有过很多早期的发现。中国是最早记录太阳黑子的国家，哈雷彗星的回归，每一次回归，中国连续记录了28次，一直到1910年。那么中国还发明了指南针，在明代初期，我们是最早派船出海的。郑和带着一个非常大的团队，当时中国的这个航海的技术是全世界最高的，可以一直走到非洲的东海岸。那为什么当时中国人，也做一些基础的探索呢，也看天呢？就是因为当时中国还是世界上比较富的国家，国家有钱，就有可能资助一些这样的基础研究。你说它没用，是没用，但是如果我们只局限于有用没用的话，就不能代表人类来做事。

中国现在已经很富了，中国是全世界gdp（国内生产总值）第二大的国家，也可能到了2030年，中国就是全世界最富的国家之一。那么这样一个国家，你能不为人类做些探索吗？中国现在的高铁是全世界最长的，高速公路是全世界最长的，钢产量是全世界最多的，互联网的用户是全世界最多的，但是如果我们看看，我们现在的科学知识啊，我们中学的课本，大学的课本，里面出现的这些理论的名字，从阿基米德、欧几里得开始，全部都是欧洲人和美国人的名字，没有中国人的名字。难道我们不应该做些贡献吗？如果我们做些贡献的话，在基础科学做出突破的话，一定要有重要的工具，那么放卫星就是其中一个。空间科学它的最主要的目标，就是要做基础科学的突破。

那么全世界的科学家，都在做基础研究，都在发现，所以基础科学的问题，空间科学的问题，一定是全世界的合作。就单对欧洲来讲，我们和欧洲空间局，建立一个对话的机制。每年对话一次，你在做什么，我在做什么，咱们能不能共同做些什么。我们从“双星计划”以后讨论了10年，一直到最

近我们才确定再跟欧洲空间局联合做一个计划。这个计划呢，有个很好听的名字叫“smile”微笑，这个“smile计划”是想把一个x射线的照相机放到太空当中去，对地球的磁层进行成像。这个计划是在中国和欧洲之间的一个最紧密的合作，我们紧密到什么程度呢？我们这个卫星有两部分，科学仪器的部分由欧洲来负责，服务的部分由中国来负责，然后这个卫星做好了以后再拿到欧洲来做实验。做完实验以后放到一个欧洲的火箭上去，在南美的库鲁发射场发射，所以就变成了一个紧密合作的一个空间计划。这样的计划，我们希望在未来进一步地推动。我们希望到2030年，我们国家的科学卫星一定能够产生出最好的结果。那个时候，我们的年轻人再读教科书的时候，可能有一些基础理论的最新的发现，是以中国人的名字来命名的，那么这就是我们现在工作的目标。

我带了几本书，《寻找暗物质》，执笔的这个人，是新华社的一个记者，她不是搞科学的。这个记者，她到了我们这个发射场的实验队里面，跟每一个做仪器的人去讨论，直到把她说懂了，她理解了，她才写了这本书，所以这本书是很浅显，非常好。第二本书呢，就是我想给大家介绍，叫calling taikong这个taikong就是中国的太空，就是space这个字就被所有的英语国家接受了。那么calling taikong什么意思呢？就是我们希望能够去给太空打个电话也好，去呼唤一下也好。我们现在刚刚起步，要想理解太空到底是什么，我们必须做一个长远的规划，这个规划主要的目的，就是让中国也参与进科学探索当中。我想特别是带给我们今天在座的青年人，作为你们了解我们在做什么的一个起点。我想在座的年轻人肯定也会非常感兴趣，那如果你们感兴趣的话，欢迎你们加入到空间科学研究的队伍当中来。我今天的讲演就到这，谢谢大家。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇六

亲爱的老师，同学们：

大家好！

说起青春，人们仿佛都会想到叛逆，在大多数人眼中，青春和叛逆是同位一体的词语。想起在网上流传的一个段子：“你不逃课，不打架，不谈恋爱，不叛逆，那你的青春是喂狗了吗？”许多人也因此为自己找到了放纵的理由，心安理得的挥霍着大把大把的时间。对此我觉得很不应该。十六七岁的年纪，我觉得还是学习是首要任务，当然我也反对那种整天学习，把自己变成书呆子的人，我们身负着祖国未来发展的重担，是祖国未来的希望，绝对不可以放弃自己，我们要努力，因为我们正青春。

我们都是00后，人们都说90后是新中国成立以来第一代吃着白面馒头看着电视长大的一代，我们是幸福的一代人。我们不用为家庭生计操心，可以自由地追逐自己的梦想，我们可以张扬但绝不可以轻狂，我们可以纵情遨游在知识的海洋，因为我们正青春！

当黎明的第一缕阳光照遭大地，当初生的鸟儿第一次冲破壳的阻碍，我们便如同这新生的力量，朝气蓬勃，雄姿英发，我们走在新时代的队伍中，自信而又张扬。

年轻的心，属于年轻的你，欢乐，忧愁，洒脱，深沉，你都拥有，好好把握这份年轻，为你年轻的生命高声喝彩！

青春，是三月争奇斗艳的花朵，是七月缤纷的太阳雨，是十月灼人的红叶，是喷雾的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰；是弹着欢乐的琴弦，是一路坎坷，一路执著地奔向大海的小溪，是挺直了躯干，舒展了满怀的葱茏，热烈地拥抱蓝天的白杨。

恰同学少年风华正茂，青年时代的周总理就已立下壮志，要为“中华之崛起而读书”；刘亦菲十七岁时已成为了中国家喻户晓的明星；他们曾经和我们一样青春，他们也在年少时努力拼

搏过所以他们都成功了。

我们不会永远年轻，但永远有人正年轻着。年轻是一种资本，但决不是放纵的理由与借口。珍惜时间，把握现在，胜利的号角就在前方等着你吹响。我们该奋斗，因为我们正青春。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇七

踏着新时代的旋律，我们走在继往开来的大路上，合着伟大复兴中国梦的节拍，我们砥砺奋进在追梦的新征程中，新时代，属于坚定者、奋进者、搏击者，属于我们每一个人，属于每一个有梦想的人。

今天我演讲的题目是便是：我的梦想起点？

我们求学于此，不是因为“万般皆下品，唯有读书高”，不是因为“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”，而是为着心中的梦想，为着远大的抱负，是为着成就和完善自我，为着更好地实现人生的价值。

以“学海无涯苦作舟，书山有路勤为径”为座右铭。如果你是天之骄子，告诉自己“没有最好，只有更好”，做到精益求精；如果你是吴下阿蒙，激励自己“不鸣则已，一鸣惊人”，争取创造辉煌。

历史车轮滚滚向前，时代潮流浩浩荡荡。进入新时代，我们依然砥砺前行。

## 传承经典筑梦未来串词主持词篇八

亲爱的老师，同学们：

不知不觉，从事这个教师职业已经有一年了。也许是出于读书时代的崇拜，又或者是老师在我心目中有崇高的地位。喜

欢和学生在一起，那有着成年人所无法理解的纯真世界。天道酬勤，通过我的努力，我如愿以偿地成为了一名中学物理老师。

人们常说：教师是燃烧自己、照亮学生的大蜡烛，其实不然。在与学生的接触中，有着无与伦比的乐趣。我会为他们小小的进步，有大大喜悦。不要将“牺牲”、“奉献”当成了教师的代名词，教师是与青春握手的职业！我愿意与学生共同努力，在成就他们学业的同时成全自己的事业。这样的心态，我很喜欢！

“教师是人类文明的传承者。有高水平的教师，才能有高质量的教育。推动教育事业又好又快发展，培养造就高素质人才，教师是关键。”作为一个刚刚从教的青年教师，我努力提高自己的教学水平，我知道社会对教师的尊重与期望。教师是神圣的职业。中华民族历来有尊师重教的优良传统。教师是人类灵魂的工程师，长期以来，广大教师在不很优越的条件下，恪尽职守，默默耕耘，为祖国的教育事业无私奉献，涌现出了如方永刚，孟二冬、冯志远、谭千秋等无数可歌可泣的先进人物，他们用自己的心血、汗水甚至生命，生动诠释了什么是爱心、奉献和责任，什么是“学为人师，行为世范”，这些优秀的前辈都是我学习的榜样。

在教育面向现代化、面向世界、面向未来的今天，人民教师肩负着党和人民赋予的新使命，面临着时代变革提出的新挑战。作为当代青年教师，我应该全力的融入到教育事业中，同广大教师一起，切实承担起作为教育者的社会责任，爱岗敬业，关爱学生；刻苦钻研，严谨笃学；勇于创新，奋发进取；淡泊名利，志存高远；甘为人梯，乐于奉献；静下心来教书，潜下心来育人，努力做学生爱戴、人民满意的教师，无愧于“人类灵魂工程师”的光荣称号。

作为一名教师，我要始终不断学习，始终努力把爱国主义作为始终高扬的光辉旗帜，把教书育人作为奉献社会的职责使

命，把为人师表作为不懈追求的优良品德，把终身学习作为人生进步的重要阶梯，进一步明确肩负的时代责任和历史使命，树立崇高的教师职业理想，全面提高师德素养和教育教学能力，增强热爱祖国、热爱人民、热爱教育、热爱学生的崇高情感，为培育中国特色社会主义事业的建设者和接班人，建设人力资源强国和创新型国家做出更大贡献。以模范教师为榜样，全面提高师德素养，立足岗位，奋发进取，教书育人，为人师表，做人民满意的教师。

我知道，这个目标很远大，但只要脚下不停步，我终究会达到。我会不断学习，不断努力，立足岗位，铭记榜样，争取不断进步！