

伙伴美术教学设计一年级 我和我的小伙伴 四年级美术教学设计(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

伙伴美术教学设计一年级篇一

复习三原色的组成，能用三原色画一幅想象画。感受三原色带给自己的冲击力。

教学重难点

教学重点：三原色的巩固和使用

教学难点：三原色的交替使用和色块比例

教具准备

学生范画、自制幻灯片

教学过程

一、提问导入

2、小结：三原色分别是柠檬黄、大红、湖蓝，它们互相调和以后就变成了橙绿紫，画面效果很鲜艳，很好看。

二、欣赏范画

1、出示范画提问：你看到了什么？(从形到颜色的使用或者构

图与感受这方面来谈谈)

三、学生作业

- 1、大胆的运用红黄蓝三色，自由的画一幅想象画
- 2、请小朋友将三原色拿出来，放在桌子上
- 3、可以使用黑色勾线，也可以不勾线

四、老师巡回指导

五、给自己的画取一个美丽有趣的名字

六、总结欣赏下课

伙伴美术教学设计一年级篇二

教学要求

1. 写田字格里的六个生字，做到笔顺正确。
2. 正确认读十二个生字。
3. 借助汉语拼音朗读课文，背诵课文。
4. 了解课文内容，培养学生互助友爱、团结合作的精神。

教材分析

课文是一篇小散文，以一颗小水滴自述的方式讲述了“我”和“我”的小伙伴们托起搁浅的木船、救活干渴的禾苗的过程，告诉大家一个道理：只有齐心协力、团结合作，才能干成事情。

《我和我的小伙伴》教学建议

一、自读课文，自学生字词语

学生自读课文，说出不认识的生字词语，同学问、师生间互相帮助，共同解决。

二、朗读课文，理解课文内容

可以采用教师范读、听录音朗读、指名读、分角色朗读等多种形式提高朗读兴趣。

指导有感情地朗读第一段。“有水啦，有水啦，我能航行啦！”——要读出木船见到“我”之后的欣喜、激动。而“我”的力量太小了，不能够托起木船——读出惋惜和失望。

学生自读体会第二、三自然段。同学问互相评评说说什么地方读得好，还有哪些地方有待改进。

第四自然段可以分角色朗读。

“我跑回小河，唤来了我的小伙伴。”（小水滴独白）——要表现出小水滴的果断和自信。

“我们流到木船下……托起了木船。”（小水滴齐声说）——要表现小水滴们齐心协力救助木船的勇气和信心。

“谢谢你和你的小伙伴。”（小木船独白）——突出小木船的喜悦与感激。

学生自己练习朗读第五自然段，同学之间互相评议。

三、联系实际，深化理解

同学之间互相说一说：你和你的小伙伴一起做过什么事？调动学生的生活积累和情感体验，结合实际说一说，深化理解。

四、发挥想象，表演课本剧

以小组为单位把课本改编成课本剧，在班内上演。比一比哪个小组、哪个同学演得好，由全班同学一起评出各个奖项。

教师要启发学生开动脑筋，发挥创造力和想象力，把课本中的故事改编得更加完整、连贯。比如，第四自然段的第一句话，“我跑回小河，唤来了我的小伙伴。”“我”会对小伙伴说些什么呢？动动脑筋，发挥想像，把这部分内容表现出来。

五、识记、书写生字

用自己喜欢的方式识记、书写生字。

《我和我的小伙伴》教学设计（一）

教学要求：

- 1、会写田字格里的六个生字，做到笔顺正确。
- 2、正确认读十二个生字。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 4、了解课文内容，培养学生互助友爱，团结合作的精神。

课前准备：

- 1、教师准备：多媒体课件小木棒
- 2、学生准备：自己喜欢的人物头饰。

第一课时

一、激趣揭题

同学们，你们喜欢做游戏吗？现在我们一起做个游戏。

（出示一根小棒）谁能把它折断？（指名学生试一试）

谁能把这一捆小棒折断，谁就是咱们班的大力士！（多找一些同学试一试）

谁来告诉老师，为什么一根小棒能折断，一捆小棒就折不断了呢？（学生回答）

—今天我们学习的这篇课文也告诉我们同样的道理，快来一起看看吧！（板书课题：23、我和我的小伙伴）

二、认读

1、借助汉语拼音自由朗读课文，要求把字音读准。

2、把课文中不认识的字词圈出来，同学之间、师生之间进行解决。

3、认读生字、词语。

伙伴 一滴 木船 高兴 大喊 航行 禾苗 救活 跑回 齐心协力 汇成 尽情
稻田 浇灌

4、认读带生字词的句子。

（1）小伙伴们在高兴的做游戏。

（2）木船在大海中航行。

（3）好多小水滴把干枯的禾苗救活了。

三、指导朗读，理解课文内容

1、较师范读课文，说说你从中知道了些什么？

（一颗小水滴和他的伙伴托起搁浅的木船、救活干渴的禾苗的故事）

2、学生自由朗读，把自己喜欢的地方划出来，读一读，说说理由。

3、指导有感情的朗读。

“有水啦，有水啦，我能航行啦！”——要读出木船见到“我”之后的高兴与激动。而“我”的力量太小了，不能托起木船，读出惋惜与失望。

“我跑回小河，唤来了我的小伙伴。”——要表现出小水滴的果断和自信。

“我们流到木船下……托起了木船”——要表现出小水滴们齐心协力救助木船的勇气和信心。

“谢谢你和你的小伙伴”——要突出小木船的喜悦和感激。

4、分角色读课文

5、总结

四、联系实际，深化理解

第二课时

一、教师范读课文，学生闭眼认真听，头脑里想象整个动画过程。

二、发挥想象，创编课本剧。

- 1、以小组为单位，把刚才头脑中想象到的画面加上自己的语言和动作，改编成课本剧。
- 2、在班内表演。比一比哪个小组，哪个同学表演的好。
- 3、由全班同学一起评选出各个奖项。

三、识记，书写生字

- 1、让学生认真观察这六个生字，说一说你是怎样记住它的。
- 2、让学生先描红，再仿写，把字写工整，写准确。
- 3、同桌互相评一评，哪个字写得好，哪个字还要进行修改。
- 4、学生书写，教师巡回指导。

四、作业：

和自己的小伙伴共同完成一件有意义的事情。

伙伴美术教学设计一年级篇三

教学目标：

- 1、了解人物的大体比例和不同姿态。
- 2、学习用泥或彩泥来表示人物的各种造型。
- 3、在教学活动中，引导同学体验同学间的友谊，感受人与人之间的美好情感。

教学重难点：

- 1、初步理解人物的大体比例关系。
- 2、通过泥工活动，掌握泥塑的一些基本方法，培养同学空间想象力和发明力。
- 3、引导同学如何在作品中表示情感要素。

教学准备：

教具：多媒体教学仪器，图片资料，泥塑作品。

学具：雕塑泥，彩泥，辅助工具，绘画工具等。

教学过程：

一、引导阶段

1、欣赏导入

2、观看人物雕塑资料，激发同学学习兴趣，引导小同学了解儿童，少年和成人不同的人物比例。

3、通过观察，交流讨论，认知小同学的比例关系：1站立时约六个头长，2坐在椅子上约五个头长，席地而坐约三个头长。

教学意图：从感知到认知，初步掌握人体比例规律。

二、发展阶段

1、同学尝试制作。

2、同学自评，互评。

a□通过纠错发指出作品的缺点。

b□通过模特动作的对比指出缺乏

3、欣赏优秀泥塑作品，感受雕塑的语言，体会作品中表示情感要素。

教学意图：感受雕塑的空间体积感，掌握泥塑的基本方法，感受雕塑语言。

三、深入阶段

1、分小组交流，讨论创作内容，

2、分小组合作，添加场景，完成组群泥塑，用彩泥时还有注意色彩的搭配。

教学意图：综合练习。相互协助，相互学习。培养协调合作能力，体验同学间的友谊，感受人与人之间的美好感情。

四、作业展评

1、小组自评，互评。

2、师点评优秀作品。

五、课堂小结与延伸

1、师点拨本课教学活动要点。

2、鼓励同学先创作草稿，用绘画的形式来创作一副作品。再通过泥塑来表示自身的创作，通过两种艺术形式的比较来拓宽同学空间想象力和发明力。

执教时间：4月10日——4月12日

第2课时

一、引导阶段：

提问：你喜欢和你的好朋友一起做什么游戏？

鼓励同学说一说，或和自身的好朋友一起扮演一下。

二、发展阶段：

1、出示教师制作的立体的小纸人，请同学分析一下它们是怎样站住的，又是怎样连接起来的。

2、讨论、研究一下还有那些方法可以使小纸人站住。试着做一下，看哪一组想的方法最多最好。

展示一下各组做的站立小纸人。

总结一下使小纸人站住的方法：折、粘。

3、启发同学想出更多的表示自身和好朋友一起往的形式，最好做出来的是立体的。

鼓励同学们能大胆、自由的运用画、拼贴和立体制作等方法表示新同学。

在同学制作时，教师还要引导同学表示出新同学团结友爱、互相协助的思想感情。如：表示几位同学一起打扫卫生、一起做游戏、一起学习等。同时强调一起制作时的团结协作。

三、展示、游戏：

随着“你的朋友叫什么”的音乐互相观赏作品，并向自身的好朋友献上一句祝福的话。

执教时间：4月17日——4月19日

札记：其实一年级时就用绘画加手工的方法作过类似的课题作业，这次用橡皮泥来制作，立体人物的塑造还是难点。我通过欣赏、比较、讨论、实践相结合的方法解决了这个问题。

伙伴美术教学设计一年级篇四

教学目标：

- 1、喜欢和小伙伴交往，能体验到交往的快乐。知道朋友多，快乐多。
- 2、尝试处理在与伙伴交往中遇到的问题，初步体会与伙伴交往要互相尊重、友爱、公平，有了问题要协商解决。

教学重点：尝试处理在与伙伴交往中遇到的问题

教学难点：有了问题要协商解决。

课前准备：

教师：授课教师和朋友在一起的照片。

学生：小伙伴的资料或照片。

教学设计：

教学过程设计：

一、导入：

1、提问：放学后，节假日里你都和谁一起活动？（指名说一说）

2、谈话：在课外和你一起活动的小朋友我们把他们叫做小伙伴。今天这节课我们大家一起来聊一聊我们自己和小伙伴的

故事吧。

板书：我和小伙伴

二、说说小伙伴，体会和小伙伴交往的快乐

1、教师投影出示像片讲自己和朋友间的小故事。

教师：请同学们说一说你们和小伙伴之间的故事吧。

2、指名同学来讲。（投影出示学生所带照片和书中典型图片）

3、提问：如果没有伙伴将会什么感觉？心情会怎样？

4、小结：和小伙伴在一起很快乐。朋友多快乐多。

三、活动：该怎么办？

1、请一小组同学到讲台上选一样教师提前准备好的一些小东西。（有学生喜欢的和不喜欢的）出现了几名同学同时选择一件东西。

2、提问这一小组同学：大家说说该怎么办？

3、提问全体学生：说一说、那种方法合理？那种大家满意？

过渡：刚才大家出的主意都很多，而且都有自己的道理。最后解决的比较满意。现在还有一名同学也遇到类似问题，大家帮他想办法，看怎么解决那个问题。

投影出示分玩具事件。学生讨论。指名说一说。

板书：大让小轮流玩猜拳一起玩

4、投影出示分蛋糕事件。

分组讨论：该怎么办？

指名到讲台前表演一下。

5、小结：许多同学想到将大的让给别人。提到最多的词也是谦让。最后不管是吃大的还是吃小的，大家都很高兴。这就是谦让的结果。互相谦让，想到别人，是在大家共同分享，所以大家都快乐。

四、意见不统一怎么办？

1、讨论：你们小组听谁的？（投影出示插图）

说一说：你们小组是怎么解决的？

2、小结：在许多人意见不统一的时候，大家要商量解决。

板书：商量解决

五、犯了错误怎么办？

1、想一想：不认错有什么不好？那个小朋友说的好？（投影出示插图。）

指名到前边表演一下。

板书：勇于认错

2、小结：和小伙伴在一起很快乐。如果在相处中遇到问题，一定要解决好。不论是什么方法，一定要有道理。不论什么问题，不仅要想到自己还要想到别人。这样，大家才能相处愉快。

伙伴美术教学设计一年级篇五

通过游戏使学生了解三原色的组成红、黄、蓝以及由红黄蓝相互调节变成不同的橙绿紫。学生通过吹画三原色使其互相混合自然变成三间色。培养学生自主探求知识的过程与习惯。

教学重难点

教学重点：三原色的认识以及吹画的方法步骤

教学难点：画面表现完整，三原色与三间色相互协调变化自然

教具准备

彩色墨水、白纸、课件

教学过程

一、故事导入

1、今天老师带来了三个小伙伴，你们看它们是不是很可爱？这三个小伙伴分别叫红红、黄黄和蓝蓝，他们想和我们做朋友，大家欢迎吗？红红黄黄和蓝蓝可要好了他们经常抱在一起创造出了许多美丽的图画同学们看：这就是他们的杰作。

2、吹画作品欣赏

3、大家猜一猜他们是怎么在一起游戏的呢？有谁愿意试一试？

4、学生尝试，老师不予评价

二、上新课

1、请同学们请出三个小伙伴红红黄黄和蓝蓝，把他们摆在桌

子上

2、提问：红红是什么颜色？大红黄黄是什么颜色？柠檬黄蓝蓝是什么颜色呢？湖蓝。

3、刚才大家尝试游戏的时候有没有发现红黄蓝三种颜色相互重叠会出现什么颜色？对了，橙绿紫。

4、简单的概念：红黄蓝这三种颜色在色彩知识中叫做三原色，他们可以调出许许多多的橙绿紫，三原色是调不出来的。

5、如果红黄蓝同时在一起，那么会出现什么颜色呢？——黑色

三、根据不同的纸张进行作业

2、在生宣纸滴上红黄蓝三种颜色看他们互相混合浸染出现的效果是不是色彩绚丽

四、作业展示

1、互相观赏互相评价

2、三原色带给我们的视觉感受