

# 幼儿教师读书心得 幼儿教师读书的心得体会(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 幼儿教师读书心得篇一

前段时间问同事借了一本《幼儿园课程》的书看看。曾在《纲要》中看到过关于课程的一些内容，但《纲要》中只提到了“新知识观与幼儿园课程内容”并未对幼儿园课程进行详细的分析和说明。

这次拿到书后我认真地阅读了里面的内容。知道了什么是幼儿园课程，详细的了解了蒙台梭利的教育理论和教学方法。特别是陈鹤琴先生提出了“五指课程，陈鹤琴先生说：“五指活动的五指，是生长在儿童的手掌上的……是指要注意儿童心理和生理的发展，但是不离社会实际，领导儿童作合理的活动，予以适当的教养。“他又说：“五指，是活的，可以伸缩，互相联系……课程是整个的、连贯的，依据儿童心身的发展，五指运动在儿童生活中结成一个教育的网，有组织有系统，合理地编织在儿童的生活上。“从陈鹤琴先生的论述中可以清晰地看到他对幼儿教育课程的理解是非常科学合理的。他的整体教育观、生活教育观、教育观原则一直指引着我们对课程思想进行深入的思考。

读了《幼儿园课程》后，使我能对幼儿园课程有了初步的认识和理解。路还很长，还需不断学习、锻炼。我也会尽力，努力学习的。

## 幼儿教师读书心得篇二

无意中在《早期教育》上看到一篇对《儿童行为管理》一书的介绍也或许是因为我园正在做的一个课题与孩子的行为有关，于是我就迫不及待的到网上买了这本书来看，本书是由英国学前教育研究家希拉·里德尔—利奇著，由刘晶波翻译。我对译者序篇中的一小段话印象特深：“你知道，为什么上帝要把小孩子们造得那么可爱吗？因为上帝知道，小孩子们会把大人弄得很累，甚至折磨得筋疲力尽，如果不把小孩子们造得可爱一些，他担心大人会忍耐不住把他们杀掉的”这让我想起与孩子共同生活的这么多年中，有气恼，有伤心但也有惊喜，有欣慰，有快乐还有希望。我深刻体会到作者在书中提到对教育工作性质的阐释“快乐并痛苦着”。

“尽管每个人都可以列出一长串中生活变化着的观点，目标和行为，但是这其中必定有某些会终生保持的稳定的核心特征。这些特征是由儿童的童年经验和家庭影响塑造的”读完这段话后，我不竟心理抖了一下，原来我们的一言一行在孩子其一生的发展过程中都起着至关重要的影响，但我们怎样才能将一个已经养成不良习惯的如一盘散沙的班级培养成一个有良好常规和正气的班级呢？怎样才能让那几个重点难管理的孩子听我们的话，管好自己呢？作为老师我们都明白讲道理有时甚至在幼儿做错后去批评教育他，孩子们很显然都会屡错屡犯，屡犯屡错。有些孩子虽然不会再出现这样那样的不适当的行为并不代表他真正已经懂得了如何做才是正确的，而他是害怕老师的批评他。即使他在我们面前是个乖乖的好孩子，也未必就这么信服你。

“在开始了解儿童某种行为的原因之前，我们有必要审视自己关于行为的立场和价值观”。那作为一名幼儿教师，我的行为立场和价值观是什么呢？“一切为了孩子好”这就是我的立场和观点。那怎么做才是为孩子好呢？那些上学学过的理论大部分被抛在脑后了，整天拿着工作忙，孩子多，班级遗留问题搪塞着自己，从来没有好好审视，自己与这些科学的教

育理论观点偏离了多少。

因此，我每天依旧那样忙，处理完这一堆事情，还有另外一堆事情，我只想着每天怎么去管理孩子，怎样作为一个好的管理者，孰不知一个好的“管理者”而应是让他的学生学会如何管理自己。我们应该给予他们自我管理的技巧和能力，鼓励他们自愿的在自我愿望和规范要求之间折中。我现在是一位管理者，管理着一个班的将近五十名孩子和他们的家长。如何让我班的孩子学会自我管理呢？如何学会调节自己和别人的需要，不能因为孩子才上小班，年龄小，很多道理不懂，而放弃这个想法，孩子每天都在不断地长大，心智在不断地成熟，这正是一个很好的时机也是一个很难很艰巨的任务，既不能放任孩子也不能压制孩子，孩子需要爱和赞同。他们需要知道，如果自己很自私就不会赢得别人赞同。我们要给他们爱要适当宽容他们行为，也要有理由地赞赏他们。正如这句话“增强能力更多着眼于发展自信和积极地自尊，这些个性品质对于儿童积极地行为养成是有利的”。

我们应该通过哪些方式方法来增强孩子的自尊和自信呢？而且还要注意不能让孩子最后成为一个受不了挫折的孩子。有理由，有根据的表扬，鼓励，赞赏……但我认为这些远远不够，班里的孩子毕竟不是一个，班里的事情并不是只有几件，作为教师的我们应尽可能去关注每一个孩子，并不是当孩子需要我们微笑的那一刻我们才会出现。当下，我认为让孩子懂得道理，知道做对了不仅有老师会赞美，小朋友会喜欢，自己也要夸奖自己，也要大声对自己说：“真棒！加油！”

读了日本作家黑柳彻子的《窗边的豆豆》一书，感慨万千。书中记载了作者(豆豆)经历过的一段真实故事。当豆豆的妈妈听老师说孩子在学校是个“怪怪的人”、“捣乱”、任性，会影响别人，建议转学时，她想：一定要想办法找到一所能够理解这个孩子的学校。

“巴学园”真是一所奇妙的学校，当小豆豆第一次来到这里，

校长就和蔼可亲地让她介绍自己，“随便怎么说都行”，小豆豆看到校长聚精会神地听自己讲了一个上午，心情好极了。

“巴学园”的孩子可以坐在用废旧的电车改做的教室里，孩子们可以根据自己的意愿选择想学的课目，也可以跟自己喜欢的同伴坐在一起。音乐课，孩子们不仅用耳朵听，更是用心去体会，他们光着脚跳来跳去，感受着节奏、韵律。学校运动会上，身体有缺陷的孩子总能拿到第一，而这一切都是校长的精心设计。

“不要把孩子束缚在老师的计划中，而要让他们到大自然中去，孩子们的梦想比老师的计划，更要远大得多。”这就是小林校长的办学宗旨。

一段“巴学园”的生活，让在一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成一个让大家接受的好孩子，奠定了她一生的基础。

我将书中感悟到的见识，运用到实际工作中，在实践中真正体会到与孩子平等互动的快乐。比如：我班的陈志刚小朋友，聪明、调皮，在别人的眼里他是个典型的多动症孩子，整天摸这动那，一刻也停不下来。他一天到晚就用彩笔到处乱画乱涂，经常与别人说反话，老师说请小朋友坐好，他却接话说看谁坐得不好。老师对他说服、教育、引导都不见效，不少家长要求孩子远离他。我通过与志刚的家长谈心，知道孩子在家也是如此。我对其进行了跟踪观察，发现他十分喜欢车，也爱画车。投其所好，我们两人共同探讨与车有关的话题，他兴趣猛增，滔滔不绝地说个不停。我发现他真是 个“车行家”，知道那么多名车，他所画的车，部部形色兼备，十分漂亮。

我试着与志刚小朋友进行了几次谈话，将他的优点告诉全班小朋友，请他自己讲他最喜欢做的事，将车的有关情况说一说，将他的画贴出来。小朋友们这才发现志刚很了不起，自然改变了对他的看法和态度，慢慢与他接近，接受了他。志

刚小朋友融入集体怀抱，各方面都有很大进步。

通过读书，我们深深地体会到：教育不应是僵硬的教育，而应是互动的充满生气的教育。世界上最可怕的事情，莫过于有眼睛却发现不了东西，有耳朵却听不到声音，有心灵却无法理解真、善、美，这是值得我们幼儿教师深深思考的。

近日读了《新课程教学问题与解决丛书》中的《备课新思维》一书，心中有很多感想，现想与大家同分享。备课无论在什么时代都很重要，撇开学生因素，一个教师一节课活动的成败就在于备课是否成功。随着新课改的不断深入，对各领域的要求更是越来越高。教师在备课时，必须明确自己的角色定位，按照新课程的要求，帮助幼儿制定适当的学习目标，并明确和协调的达到目标的最佳途径；在教学过程中，全面体现新课改的基本理念，并常设丰富的教学环境，激发幼儿的学习动机等等。对于学校组织的教研活动应认真参加，吸取各项经验，丰富自己理论知识。

在新课程理念中提出：强调全面提高学生素质，促进每一位学生的发展，教师要注意在思想上全面把握改革思路，在实践中全面贯彻改革精神，让每位学生都有其“个性”发展，每个人的优点各有不同，应针对每位幼儿的性格特点，年龄特征来因材施教。这些都是我们在备课时必须要考虑的，只有这样考虑幼儿才会得到更好的发展。比如说：大班的语言活动看图讲述《一只袜子》，这是一节看图讲述活动，针对大班幼儿的年龄特点，在活动中我们要求孩子能够完整地讲述故事的内容，并注意到细节部分，这也是考虑到大班幼儿要重点培养他们细致的观察，能连贯的表达自己的所看的图片等。因每个幼儿的能力各有差异，语言表达能力强的幼儿希望他不仅能用连贯的语言讲述故事，还需丰富故事的内容，说出好听的词语。这部分的幼儿我们在备课时就要用鼓励的语言去让她们自己发现图书细小的部分，给予较少的指导语；而表达能力较弱的幼儿则需要她能够连贯的说出故事内容即可。备课时老师要给予多点指导语言。

其次在教学目标上也应体现“三位一体”的课程目标，“知识法、情感态度与价值观”三者相互渗透，从而促进学校教育中心的转移，使素质教育的理念切实体现到日常的教育过程中。课程标准关注幼儿的兴趣与经验，精选幼儿终身学习必备的基础知识和技能，服务于学生发展的功能。

现在幼儿的数学活动与幼儿的生活密不可分，如大班的10以内的减法运算，老师在备课时会考虑到利用幼儿的生活经验，设计一个超市的场景，每人手上有10元钱，超市里的商品都有明确的标价，“我拿10元钱去买2块钱的橡皮，我还剩下多少钱？同时转换成减法运算就是 $10-2=8$ ”等等，这样的活动形式不仅提高了活动的有趣性，也将繁琐的数学活动变得简单化，让幼儿更有兴趣去主动地学。

最后我想谈谈我对教学设计的几点看法，针对新课标的理念，我认为自学辅导模式、问题教学模式，“探究—发现”模式等等都是能够体现其特点的，向幼儿高效的传授人类积累下来的各类知识是教育、教学的主要任务之一。事实上，课堂教学是一个千姿百态、变化万千的过程，它受学科的特点，教学内容、教学方法和教学对象等各种因素的影响，因而不可能用统一的超越特点的教学情景的模式来套用所有的教学过程，尤其是新一轮课程改革对教育教学提出了新的要求和理念。

备课对于任何一位教师都是至关重要的，它是教学活动中最基础，也是最关键的一环节，只有做好它，才能上好课，才能提高教学质量，以上是我的一些感想，有许多不足，请谅解。

我认真读过《捕捉孩子的敏感期》之后才发现，很多时候我们对幼儿的生活并不是真正的了解。其实，读过此书之后感受颇深。很多时候成人自以为是按照成人世界的法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识的闯入了他们的世界，破坏了儿童世界的法则，还沾沾自喜的认为我们是为他们好。

其实，作为“异物”闯入幼儿的和谐世界的我们所做的不是按照成人社会的日常规律和相关法律教导幼儿要怎样做，而是要认真了解孩子的世界，读懂他们的内心，当孩子们能够安心放心的敞开心扉接纳你的时候，你才能和他们成为朋友，开始发挥你来此世界的引导者的作用和目的’，而在这之前，一切都是徒劳无功。

孩子的敏感期即为关键期，而幼儿关键期的发展是决定孩子一生的关键，作为一名教师，要在充分了解幼儿各年龄层发展关键期的方面的同时，也要在日常生活中时时刻刻注意正确的引导幼儿，最大限度促进幼儿更快更好的成长。幼儿的不一样年龄阶段有着相对应的发展关键期。

0--2岁：新生儿从刚刚出生就开始敏感的对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段的关键期。当新生儿睁开眼睛的那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光的世界，这时的我们要为幼儿带给科学的视觉环境，这不仅仅单纯的是为幼儿锻炼眼睛的潜质，更重要的是在视觉敏感期的阶段的幼儿的视觉与大脑发育与治理的发展都有务必的关联。视觉是人脑获得外界信息的重要渠道，能显著影响脑部发育。这一时期的幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指的现象不断出现。当我们发现吃手指的现象在幼儿生活中发生的时候，要正视这个问题，而不是绝对性的禁止。幼儿在不会用语言表达的阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一个时刻过程。当我们在安全的条件下，采取满足孩子口腔的味觉和触觉，给孩子带给较硬的食物科学方法并随着幼儿年龄的增长，孩子的手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界的方式就会悄悄的退居二线了。相反，很多幼儿到了上幼儿园的年纪还是出现“吃手”这一现象，这很大一部分因素是家长的制止的原因。

展对幼儿进行了解，是用正确的方法引导幼儿发展的一项必不可少且十分重要的环节。不仅仅如此，很多时候在幼儿

的日常生活中还会出现“排斥一些幼儿”的个性现象，原先这正是孩子处在人际关联的敏感期。这时我们要正确认识到幼儿的人际交往关联的重要性。人际关联很好的幼儿和人际关联很差的幼儿的区别不是在他们喜不喜爱交往，而是在于他们的个人心理品质和社交潜质。行为表现是一项很重要的因素，表现友好、用心的交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友的孩子就成了受排斥的儿童。这时候对孩子进行正确的行为指导便显得至关重要。但很多时候，这两种幼儿都会受到老师的关注，而经常会不记得“受忽略儿童”，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行“记名字”的游戏。那些孩子们都不记得名字的幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。虽然在潜移默化中培养了孩子的人际交往技能，但至少用科学的方法正确的解决幼儿之间出现的问题。

年纪再大一些的儿童，比如4--5岁的中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面的问题等，5--6岁的大班孩子会在秩序方面、文字符号和数的排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师的我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子的第二个家，是孩子成长的沃土。但只依靠幼儿园单方面的教育是不够的，家长的紧密配合也是必不可少的一个重要环节。

很多时候，孩子常常不明白自己犯了错误，但是当 they 一旦意识到就会自己反省，他们有自我反省的潜质，而作为教师的我们，要耐心的等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中的必经过程。老师的耐心教导，家长的支持配合，家园携手共同教育为孩子顺利透过敏感期奠定坚实的基础，促进幼儿健康快乐的成长。

一本好书就像一粒幸福的种子，能够在阅读者身上开出美丽的花朵。莫源秋教授的《做幼儿喜爱的魅力教师》这本书，就像这样一粒饱满的种子，落到我的心底，平凡细腻的笔触让我感动、反思。这本书阐明了爱是双向的，只有教师爱幼

儿，没有幼儿爱教师的爱是不完整、不科学的。这本书中让我受益颇深的是这样两个观点。

## 一、幼儿犯了错误，不需要大家帮忙。

教师想赢得幼儿的喜爱，除了为幼儿营造充满爱的环境，还要营造一种相互尊重的氛围。许多教师容易走入这样一个教育的误区，即一个幼儿犯了错误，让所有的幼儿都来“帮忙”他。其实，犯错是幼儿个人的私事，有时更是幼儿个人的保密，不需要大家都来关注，更不需要大家都来批判和“帮忙”。否则，大家都参与进来，可能会让犯错误的幼儿在他人面前失去尊严。

诸如小朋友经常会出现“尿裤子”的现象，如若老师处理不当，孩子很可能会因为担心被同伴取笑而厌学，在全班面前失去尊严，我们如能运用“高超的手段”保住孩子的面子，尊重他们“犯错误”，不公开羞辱孩子，教师肯定会得到孩子的感激和尊重，尊重不代表着教师对幼儿的尊重，更意味着幼儿之间的相互尊重。回想自我在教育过程中，为帮忙某一特调皮，缺点“一大筐”的孩子改正错误时，往往会动用群众的力量，开场白往往是“某某小朋友实际是个很聪明的孩子，但他身上还有很多的缺点，这天我们帮他来找找吧。”透过阅读此书，发觉自我的这种方法完全是错误的。当孩子犯错误时，教师就应和相关的幼儿私下“了结”，或者让幼儿自我“了结”，在别人不知不觉中改正，过于张扬幼儿所犯错误，不仅仅不利于幼儿改正错误，也不利于幼儿的心理健康，使幼儿过多的去关注别人的短处，如果过多关注别人的短处，孩子的心理不会十分阳光，过多关注别人的孩子多了，班级的心理氛围决不会和谐。

书中“缺点”属于孩子的保密，这句话说得十分有道理，莫老师还列举了这样一个例子，某老师在家长来接孩子时，先将孩子的进步之处大大肯定了一番，然后想将孩子存在的缺点也告诉家长，家长也急切地想明白，但该教师却直接将缺

点偷偷告诉了幼儿，让幼儿暂时保密，等改正了，再向家长报喜，我觉得此教师的做法十分值得我学习，把孩子的缺点当作保密来保护，是对幼儿的一种尊重，激励幼儿在无人知晓中快速地将自我的缺点改正，进而获得更大的进步，因此在平时，我要树立一种保护幼儿保密的意识，只要是影响到幼儿健康发展的事情，都应视为幼儿保密，都应受到教师的尊重和保护。

关注和满足幼儿的需要，让幼儿在幼儿园过一种有尊严的生活，幼儿园就会成为幼儿向往的地方，教师就会成为受幼儿尊敬、喜爱的人。

## 二、做个富有幽默感的幼儿教师。

幽默是现代人务必具备的一种手段，它是教育手段，也是教育目的。幼儿也个性喜欢“幽默”的教师，幽默不仅仅能给幼儿带来欢乐，而且能让幼儿在简单的氛围中受到教育，获得发展。

平时多使用幽默批评，许多时候，幽默化的间接批评比直接批评更易于理解，书中有这样一个案例：一天，喝完牛奶，自由活动时光，好几个幼儿都爬到桌上，老师没有生硬制止，她幽默地说：“小淘气们，快下来，要不都要变成小猴子了，变小猴子可要长尾巴的啊。”听老师这么一说，孩子们立刻笑着爬下了桌子，天天说：“我可不想长尾巴。”老师的话使幼儿的“违规”行为在笑声中消失，因为孩子更乐意理解寓于幽默的劝导，老师的幽默也使师幼关系更加融洽。教师可让幽默活动在幼儿园教育活动中占有一席之地，如利用一些闲暇的时光，教师或幼儿轮流讲一些幽默的故事，进行“说与做的不一样”的游戏等等，这些活动充满趣味性，又有必须挑战性，对幼儿思维灵活性、深刻性、创造性的训练都有必须作用。

幼儿不喜欢一本正经、不苟言笑的教师，更不喜欢一本正经、

没有言笑的教育和生活，他们喜欢富有幽默感的教师，喜欢能给他们创造幽默感的教师，喜欢幽默情调的教育。因此，今后，我将不断提高自我的幽默意识和幽默潜力，以一种用心、乐观和开放的心态对待幼儿，让幼儿在简单愉快的情绪中受到启发，获得发展。

罗曼·罗兰说：“要撒播阳光到别人心中，总是自我心中有阳光。”是的，追求快乐是人的本性，自我心中有阳光才能给孩子带来阳光的幼儿教师，定会受到孩子的爱戴。所以，我愿意做幼儿喜爱的教师，和幼儿一齐幸福地成长！

## 幼儿教师读书心得篇三

范文一：

近一个星期以来，我正在读《做一个专业的幼儿教师》里的“幼儿园本研修”部分，这部分内容使我了解到为进一步发展幼儿教育事业，我们国家进行多次幼教改革，所有这些努力使我们对幼儿教师专业成长有了进一步的了解，对幼儿教育进一步明确了方向，同时也进一步掌握了教育规律，对教师的使命有了更深刻的体会，知道要做好一个好老师，好班主任，应该做到“三心二意”。所谓“三心二意”，是指爱心、信心、恒心这“三心”，真情实意、深情厚谊这“二意”，能做到三心二意的老师一定是热爱孩子，善于研究孩子、会呵护孩子心灵、受孩子喜欢的好老师。

书中谈到幼儿园的课程设置、教学形式、教学评价等诸方面的问题都是通过不断的实践研究，摸索出来的，以往的一日活动中存在着六多现象，即集体活动多于自由活动，教学活动多于游戏活动，室内活动多于户外活动，等待时间多，控制时间多，班级人数多。联系自己的教学，虽然仅是不同往日，幼儿教育更多体现的是以幼儿为本，更具科学性，但不可否认有些时候在教育活动中，因急于求成，过多的干预了

孩子的自由学习。老师讲的过多，限制了孩子思维的发展。让孩子失去了自由探索的空间。生活教育中有时缺乏耐心，不是去教孩子做，而是过多的帮孩子做，导致孩子们的自理能力的发展受到了限制。

一个教师不管他唱的有多好，弹得有多棒，也不管他的课上的有多创新，如果没有很好的师幼关系作基础，课堂上没有师幼良好融洽的情感交融，那么，他的教育也是失败的，只不过是一个人的表演罢了。什么才是好的课程，好的教育？答案只有一个，就是一切以幼儿的发展为出发点，时刻把孩子放在心中，蹲下身子，用一颗童心与孩子交流，倾听他们的声音，顺应孩子的年龄特点，说他们听得懂得话，把教育融进游戏盒生活之中，还给他们自由的天空，让他们在快乐中健康的成长。

教师的教育对象是活得个体，同时也是一个独特的个体，教师不能做控制者，一定要在了解孩子生理、心理特点的基础上再进行教育，灵活的教育个体，促使我们教师在教育孩子的同时也要不时的学习，不断的向专业方向发展。

范文二：

《做最好的老师》中李镇西老师的话说得富有智慧和哲理，道出了他的心声，也说到了我的心坎上，它是我以后工作的航标灯，指明了我工作的目标和方向。

我以前只知道教育需要“爱”，却不知道如何才能更好地表达这份爱。一直以来，我认为“严”才是真正的爱，因为有句俗话说得好：“严是爱，松是害。”所以，在我的课堂中，我决不允许幼儿有丝毫的怠慢，哪怕回一下头，摸一摸下巴……我都认为这是违反课堂纪律的，必须予以批评教育。在这样的环境下，孩子们出奇的“乖”，成绩也是有目共睹的。为此，我一度沾沾自喜，为自己的“高明”而“喝彩”。其实，在我的内心深处一直渴望能和孩子们一起玩、一起乐，

但师道尊严令我望而却步。看了李镇西老师的，“童心是师爱的源泉”，才唤醒了我心中尚未完全泯灭的童心。我才真正认识到那是因为我缺少一份童心。

教育的每一个环节都应该充满着对人的理解、尊重和感染，应该体现出民主与平等的现代意识。虽然就学科知识、专业能力、认识水平来说，教师远在幼儿之上，但就人格而言，师生之间是天然平等的；教师和幼儿不但是在人格上、感情上平等的朋友，而且也是在求知道路上共同探索、前进的、平等的志同道合者”……读着李老师的文字，感悟着他的心灵，回忆着自己的教学行为，我陷入了沉思：“亲其师，信其道”，古人尚且明白的道理，可我……实在汗颜。幼儿成了学习的机器，学习的乐趣又从何说起，幼儿的个性该如何发展？幼儿是有差异的，有的文静、有的好动；有的乖巧、有的调皮……好玩是他们的天性，只有在玩中学、乐中学，才能真正激发他们学习的积极性。我们为什么不让孩子学海无涯“乐”作舟呢？为什么一直让他们徜徉在“苦海”之中呢？我们有什么理由剥夺他们的天性呢？现在，我才明白把一个个天真活泼的小幼儿教成“小大人”式的幼儿，是教育的悲哀。因为我们剥夺了他们一生中最美好的时光——童话般的童年。作为教师，在面对幼儿时要保持一颗童心，以自己的童心唤起幼儿的童心，以自己的爱心唤起幼儿的爱心。只有这样我们才能够走进幼儿的心灵，才能够表达我们对他们的爱。也只有这样我们才有资格谈我们的教育。我们要创设平等、民主、和谐的教育氛围，放下自己的架子，用爱心营造积极健康、生动活泼、民主和谐的师生关系，让爱心成为照耀幼儿心灵的阳光，培养幼儿健康的人格，使幼儿的素质得到全面和谐的发展。有一句话说得好，选择一行，爱一行，我也是这样，我不知道选择幼儿教师这个职业对还是不对，但是当我面对那一帮小鬼时，我觉得我应该做一个最好的老师，至少我要对得起这帮孩子！不知道我的将来会是怎样的，但是至少我现在一直在努力，尽我的心去做我作为一名幼儿教师应该做的，应尽到的一切义务与责任。李老师认为一个真诚的教育者同时必定又是一位真诚的人道主义者。素质教育，首

先应该是充满人情的教育，一个受孩子喜爱的老师，一定是最富有人情味的，我立志要成为一名最好的幼儿教师。

## 幼儿教师读书心得篇四

4月23日，世界读书日。每年的这一天，世界各地都会举办与阅读有关的活动。

老师，你经常读书吗？你上次读书是在什么时候？

曾看过这样一项调查数据：全世界每年阅读书籍最多的是犹太人，每人64本。其次是俄罗斯，每人55本。美国每人21本，日本每人17本。而中国13多亿人口，扣除教科书，平均每人不到1本。在俄罗斯，每20人就拥有一套《普希金全集》。在犹太民族，小孩稍稍懂事，母亲便会在《圣经》上滴一些蜂蜜，叫孩子去吻，让孩子在心灵上知道这书是甜蜜的。

也早就有人写过文章介绍，在那些发达国家的地铁里，火车上以及一些其它交通工具上，很多人都在静静地读书。而在中国这些场合，人们要么在高谈阔论，要么是在打瞌睡，要么是低头族一玩手机，鲜有看书的人。

不要责怪我们的孩子们不爱读书，我们成年人呢？一年下来读了几本书呢？很多人都会以工作忙，压力大，没时间等借口抹去了读书的机会。

苏霍姆林斯基认为：“教师读书不是为了应付明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求。如果你想拥有更多的空闲时间，不至于把备课变成单调乏味的‘死抠教科书，那你就读学术著作。”在实施素质教育的今天，和时代相通的先进教学理念，创新教育的改革思想，民主平等的师生观念从哪里来？我觉得组织教师读书是最好的方法。阅读教育专著和文化专著是一线教师接受继续教育的最便捷的方式，是帮助教师提高的有效途径，也是学校名师培养工作的基础工程。

其实，对于教师而言，读书还有更重要的一点意义是拯救自己，因为不读书的教师最终会沦为简单的劳动力，而一个简单的劳动力想要得到人们的尊重则是很难的。孔子是名教师，是教育家，思想家，他既是“经师”又为“人师”。他的那种高山景行的大家风范，千载流传，令人叹服。当代教师在人民心目中的地位为什么会如此呢？我想一大部分原因是能够“为人师表”太少了。只有“经师”和“人师”二者兼备的教师才是真正的教师。把学校办成一个学习的团体，让每一位教师都能自觉地意识到，只有阅读才能拯救自己，从而把阅读作为自己的生活方式和宗教一般的信仰，这应该是“文化关怀”神圣诺言最美好的兑现。

用阅读拯救我们自己，让阅读给孩子们一个更美好的未来。

## 幼儿教师读书心得篇五

《教师应该做到的’和能够做到的》这是一本由美国琳达·达林—哈蒙德，和约翰·布兰斯福德共同撰写的教育专著。它是美国中小学教师指定培训教材。

序言中说到：从前，教师只需要培养少数精英去从事脑力劳动，而现在却要培养几乎所有的学生去进行过去只有少数精英才从事的高级思维活动，完成出色的业绩。这也说明了现在社会对教师的要求越来越高。

读了这本书，我受益匪浅。作为一个教师，需要具备怎样的知识和技能不仅收获了一些理念，同时我也对自己提出了要求：

### 1、幼儿园教师要具备高度的责任感和事业心。

责任心是做好幼师的必备要素，要把幼儿园教师当作事业来做，要对自己的选择无怨无悔。无论在任何情况下，我们都要竭尽全力把幼教工作做好。

2、幼儿教师要平等并尊重每一位幼儿，肯定鼓励他们成长。

作为幼儿教师，我们要熟悉每一个幼儿的个性化特点，明白他们的需求，客观认知他们身上的优点和缺点。幼儿教师要对所有的孩子一视同仁，不能偏爱任何一个，要公平公正。

3、幼儿园教师要有一颗爱心和耐心。

幼儿教师只有把自己的爱心奉献给孩子，才能成为真正的教育者。不含有爱的教育是没有有效的教育。

4、幼儿教师要善于表扬和鼓励幼儿，正向引导其言行。

5、幼儿教师一定要善于与家长沟通，做好家长的工作。

家长是幼儿园教师的重要合作伙伴，家长和幼儿教师要共同携起手来，一起做好育儿工作。幼儿园应该本着尊重家长、与家长合作的原则和态度开展工作。

综上所述，遵循了教师应该做到的就能够做到一名合格的幼儿园教师，就是要具备高度的责任感和事业心，肯定并尊重每一位幼儿，鼓励他们向上成长，做正向引导，还要经常与家长沟通，做好家长各方面的工作，常保一颗爱心和耐心，以身作则，立师德，铸师魂，练师功，树师表，将爱和责任集于一身，做一名孩子喜欢的幼儿园教师。