

# 大学生职业生涯规划书职业兴趣 个人职业生涯规划书职业兴趣(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大学生职业生涯规划书职业兴趣篇一

### 1. 自我盘点

#### 兴趣

学习潜力强。不怕吃苦，耐得住寂寞。缜密的逻辑思维潜力。勤于钻研。

#### 优势

聪明念书、老实工作，强烈的职责感，就喜欢与计算机打交道. 团队协作精神

诚实、敬业、能吃苦，善于交流. 有发展为资深的软件开发师或咨询师的可能。

#### 劣势

不善于办理，以后应加强熬炼，努力发展为很多有才华又善于办理的it人作了软件构架师。

#### 成功经验

## 失败教训

高考成绩不睬想，但我从未放弃，很快的适应了大学的环境，利用好大学的一切资源。

## 别人对我的评价

### 二. 外因素分析

#### 1. 环境分析

##### 社会环境

养模式，北京软件行业协会秘书长刘清认为：大学培养出来的软件人才在层次上来说就应是中高级的，他们受过良好的基础教育、理论教育。但由于传统教材更新较为缓慢，同时又缺少实践的机会，传统学历教育培养出的学生往往是理论知识有余而实践操作经验不足，不克不及够立刻完全适应企业的需要。因此大学结业生需要在企业中磨炼本身，从底层工作做起，增补本身在实践方面的不足，将本身的理论知识与实践充分结合，才能逐步走向成熟。

##### 经济环境

当今世界，信息技术发展日新月异。经济全球化迅猛发展，信息化越来越深刻地影响着经济发展的进程并改变着人们的生产、生活方式。在信息技术的鞭策下，信息产业已经成为全球经济中增长最快、潜力最大、融合度最高、竞争最激烈的领域。这必须对我国信息产业乃至国民经济的发展产生深刻的影响。，我国的it办事市场将应对着巨大的市场需求，一是超多涌入的外企急需组建在中国的信息化办理中心，而更大的市场则来自国内企业的信息化建设。这评释中国的办事市场增长潜力巨大。同时，我国的it办事市场日益成熟。激烈的行业竞争和专业化分工的趋势使传统企业无暇、无力也不

肯意再为it建设耗费更多的精力，将企业的it需求整体外包成为了一种趋势。他们不再关心具体的产品和技术，而更注重it应用的具体效果。他们期望专业的it办事商能满足他们从前瞻性业务咨询□it战略规划□it架构实施到系统办理维护与技术支持的立体化需求，再加上用户办事消费观念的进步，增值办事意识的从无到有，中国it办事市场的前景十分诱人。

## 政治环境

虽然全球经济不景气，但是国家以信息化带动工业化战略已开始进入实施阶段，金融、电信、教育、政府、社保等行业的信息化建设继续深入。电子政务、电子商务工程继续实施，这对计算机市场的持续增长起到了重要作用，而与西部大开发相关的通信基础设施建设和交通设施建设也对it市场的增长起到了用心的作用。

## 2. 岗位分析

名称:计算机软件

按目前成都软件产业的发展速度来看，在未来的三到五年内，成都共需要软件开发人员两到三万人，其中急需三类人才：第一类是既懂技术又懂办理的软件高级人才；第二类是系统分析及设计人员，即软件工程师；第三类是熟练的程序员，即软件蓝领。

部门:软件开发师或咨询师

技能:精通基于j2ee架构的javaweb编程□jsp□servlets□jdbc;精通基于j2ee架构的java高级编程□e-jb□struts□xml□webservices编程;精通基于oracle数据库的jdbc□pl/sql编程;精通基于unix平台java文件系统编程□java网络编程□javagui编程;掌握面向对象的软件分析、设计方

法ooa□ood和uml工具;熟悉sunsolarisunix操作系统, 具备必然的网络知识;具备1-2年基于unix平台软件开发工程经验;大专以上学历、英文良好。

it人如何连结自身优势:学习跟市场走

软件开发具有的本质和必备的

(1)有不少的企业都对招聘人员有严格的要求, 必需要有必然的工作经验, 能够立即上手开发一些程序, 中小软件企业不爱应届生。

的人才在择业过程中, 专业配景的重要性逐渐削弱, 结业生应把关注的重点放在潜力的培养上。

发现本身, 在现有工作中寻找最适合的岗位;从基层做起, 慢慢积累经验, 寻找专业点。

(2)知己知彼, 最适合的才是最好的。

三、具体规划

大学四年是我规划的第一步, 我此刻上大二了

大二努力过英语四级, 学好专业基础知识, 多上机实践, 在暑假参加一些与专业知识有关的职业.

大三多考一些关于软件的证书和英语更上一层楼, 适时参加一些人才交流会

努力学好专业课, 尤其是软件工程. 要学好日语. 与本专业不同大的选修, 全面提高本身.

21岁-26岁是职业前期。不停自我进修, 吸收各种知识并培养

第二专长。要敢于投资本身，提高本身的附加价值，培养本身岂论处于什么状况下，都能存活的本事。，要寻求经济型发展。要讲究效率，提高收益这个时期的职业目标以积累为主，就应掌握知识，了解本身，养成良好的工作态度和习惯，结识对本身重要的人，不要把钱和权看得过重，不要期望一步到位。

50岁之后是职业后期。应以了解新信息，确认和培养继承人，50岁时，应是工作经验丰富、能独当一面的主管，如果善于掌握人际关系，应能够继续步步高升。

## 大学生职业生涯规划书职业兴趣篇二

我们都拥有自己的梦想，而差别在于是否有规划有步骤地向梦想靠近。向往成功，就该做好自己的职业生涯规划，对自己做好准确的定位，有计划地合理安排我的大学生活，努力发掘自己的潜力，打造自己的核心竞争力。有了梦想，有了动力。好的规划加上不懈的努力铸就璀璨的人生。

### 1、兴趣爱好

喜爱美术，喜欢事物在画中的另一种形态喜欢设计，喜欢跨过时间空间的联想喜欢在幽静的角落安静地听音乐喜欢看中外文学名著和专业类的书籍喜爱运动的放松、自由。

### 2、自我评价优点

友善、易于相处

不愿为坚持自己的想法而冒险打破与他人的关系习惯凭感觉或一时的冲动做决定任性

### 3、职业兴趣

从小我的梦想就是做一名广告设计者，甚至我喜欢看人人都讨厌看的广告。现在我的职业梦想仍旧在广告设计类，不过我现在很喜欢平面的广告设计，我喜欢平面广告给人视觉冲击。

#### 4. 人生价值观

一个设计者用有形的作品展示丰富内心世界。

### 二、职业分析

广告业作为现代信息产业的重要组成部分，不断促进生产与消费之间的联系，成为促进商品生产和商品流通进一步发展不可缺少的重要因素之一，并推动着现代社会再生产的顺利进行广告设计。在我国进入wto的形势下，众多富有艺术号召力的国际品牌广告源源不断地冲击着中国消费大市场，这就要求当今的广告我博识广闻，具有多方面修养，如美学、社会学、心理学、经济学、文化艺术、民俗民风等，只有具备了这些文化素养，才可面对国际广告潮流的挑战。

20\_\_年至今中国广告界人数番了一番已达100多万人，广告业从业人员的急剧增加，为三四年后将要踏入该行业的在校大学生带来很大的压力，因此我应努力学好专业知识，积极培养自身的自主创新能力，努力提升各方面的文化素养。经常翻阅专业性的报刊杂志，了解行业最新的思想;对比、分析、积累经典广告创意，试着模仿，进行再创作，努力打造出自己的风格。抓住一切机会展示自己的才华，力争辉煌。

### 三、目标分解及阶段划分

希望通过大学的学习和社会实践，把自己培养为一名具备专业知识、创造能力的广告人。在实践中积累总结经验，以便更好的适应社会的需求。

## 大学一年级

- 1、适应大学生活，养成良好的大学学习习惯
- 4、认真学好专业基础理论课程，多接触专业性的报刊杂志，多分析，多思考
- 5、加强英语学科的学习争取通过英语四级考试
- 6、充分利用学校图书馆资源，提高自身各方面的文化素养
- 7、通过全国计算机一级考试

## 大学二年级

- 1、学好专业课程，多做练习，多积累，多总结；关注广告业的动态。
- 2、积极参加各类设计创作大赛，了解自身水平，不断努力进取

## 大学三年级

- 1、深化专业课程的学习，积极参加各类设计创意比赛，争取获奖
- 2、与老师同学及业界人士多交流思想，关注广告业的最新动向，树立自己的艺术风格
- 3、承接一些小部门的广告制作，多练习，尽心做好
- 4、创作3—4个广告策划文案，拥有自己的新思想新观点
- 5、加强英语口语的练习，能说一口流利的英语
- 6、深入了解社会、认识社会，认真实习

- 7、积极参加各类招聘活动，积累经验，学习求职技巧，为毕业后的工作申请充分地准备
- 8、培养自己的基本职场技能，学好礼仪方面的知识
- 9、认真撰写毕业论文，提出个人的鲜明想法
- 10、向着梦想，全身心地投入

大学毕业后初步规划：3——5年内

在一家有前景的小广告公司适应行业环境、处理好与同事领导关系、积极主动地工作。争取第二年得到提拔，提高管理能力，身兼几项职务，精进自己各方面的能力，争取做到广告方面的全能。尽可能多地结识与自己志同道合的业界人士，交流新思想。如果可能的话在五年内走上创业道路默认。紧跟时代的同时，提升作品质量，尽力突破，引领广告界的新趋势。

#### 四、自我宣言

一份好的计划只有在努力实践中才能显示其价值，既然做了承诺就努力去实现，否则一切将只是白纸，收获的也只有惨淡的人生。别让家人、朋友、关心爱惜自己的人及自己心爱的人失望，更别让自己失望，让青春无悔。

把握生命里的每一分钟，让青春绽放耀眼的光彩。说到不如做到，要做就做最好。

从现在开始，向着梦想进发，努力过程中的荆棘，只会更加坚定信念。

在就业压力日趋激烈的今天，一个好的职业规划无疑增加了一份自信。而如今，身为大学生的我们，在一天天消磨时光的日

子里,不如多学习点知识来充实自己.未来掌握在自己手中,趁现在还年轻,赶紧为自己的未来之路定好一个方向,按照这个方向前进!

## 二、自我剖析

### 1)兴趣爱好:

看书,听音乐,下棋□photoshop□网页设计,烹饪

## 大学生职业生涯规划书职业兴趣篇三

一、类型:现实型、研究型、艺术型、社会型、企业型和常规型

含义:

典型职业:喜欢要求与人打交道的工作,能够不断结交新的朋友,从事提供信息、启迪、帮助、培训、开发或治疗等事务,并具备相应能力。如:教育工作者(教师、教育行政人员),社会工作者(咨询人员、公关人员)。

2、企业型□(e)共同特征:追求权力、权威和物质财富,具有领导才能。喜欢竞争、敢冒风险、有野心、抱负。为人务实,习惯以利益得失,权利、地位、金钱等来衡量做事的价值,做事有较强的目的性。

典型职业:喜欢要求具备经营、管理、劝服、监督和领导才能,以实现机构、政治、社会及经济目标的工作,并具备相应的能力。如项目经理、销售人员,营销管理人员、政府官员、企业领导、法官、律师。

3、常规型□(c)共同特点:尊重权威和规章制度,喜欢按计划办事,细心、有条理,习惯接受他人的指挥和领导,自己不

谋求领导职务。喜欢关注实际和细节情况，通常较为谨慎和保守，缺乏创造性，不喜欢冒险和竞争，富有自我牺牲精神。

典型职业：喜欢要求注意细节、精确度、有系统有条理，具有记录、归档、据特定要求或程序组织数据和文字信息的职业，并具备相应能力。如：秘书、办公室人员、记事员、会计、行政助理、图书馆管理员、出纳员、打字员、投资分析员。

4、实际型[r]共同特点：愿意使用工具从事操作性工作，动手能力强，做事手脚灵活，动作协调。偏好于具体任务，不善言辞，做事保守，较为谦虚。缺乏社交能力，通常喜欢独立做事。

典型职业：喜欢使用工具、机器，需要基本操作技能的工作。对要求具备机械方面才能、体力或从事与物件、机器、工具、运动器材、植物、动物相关的职业有兴趣，并具备相应能力。如：技术性职业（计算机硬件人员、摄影师、制图员、机械装配工），技能性职业（木匠、厨师、技工、修理工、农民、一般劳动）。

5、调研型[i]共同特点：思想家而非实干家，抽象思维能力强，求知欲强，肯动脑，善思考，不愿动手。喜欢独立的和富有创造性的工作。知识渊博，有学识才能，不善于领导他人。考虑问题理性，做事喜欢精确，喜欢逻辑分析和推理，不断探讨未知的领域。

典型职业：喜欢智力的、抽象的、分析的、独立的定向任务，要求具备智力或分析才能，并将其用于观察、估测、衡量、形成理论、最终解决问题的工作，并具备相应的能力。如科学研究人员、教师、工程师、电脑编程人员、医生、系统分析员。

6、艺术型[a]共同特点：有创造力，乐于创造新颖、与众不

同的成果，渴望表现自己的个性，实现自身的价值。做事理想化，追求完美，不重实际。具有一定的艺术才能和个性。善于表达、怀旧、心态较为复杂。

典型职业：喜欢的工作要求具备艺术修养、创造力、表达能力和直觉，并将其用于语言、行为、声音、颜色和形式的审美、思索和感受，具备相应的能力。不善于事务性工作。如艺术方面（演员、导演、艺术设计师、雕刻家、建筑师、摄影家、广告制作人），音乐方面（歌唱家、作曲家、乐队指挥），文学方面（小说家、诗人、剧作家）。

然而，大多数人都并非只有一种性向（比如，一个人的性向中很可能是同时包含着社会性向、实际性向和调研性向这三种）。霍兰德认为，这些性向越相似，相容性越强，则一个人在选择职业时所面临的内在冲突和犹豫就会越少。为了帮助描述这种情况，霍兰德建议将这六种性向分别放在一个正六三角形的每一角。

二、1. 小时候的我有有个公主梦，希望自己有很多衣服，一有空就会自己在纸上画模特和美美的衣服，后来我有了芭比娃娃，就开始收集妈妈奶奶的碎布按照我之前画好的图纸给芭比做衣服，花样非常多，平时日常的衣服晚宴，还有睡衣，甚至是汉服……我都做过。平时不仅喜欢收集一些时装的报纸剪影，还喜欢收集报纸上的房屋平面图，有时候还自己动手设计房屋平面图，还会根据自己喜欢的样子画出房屋里的装潢图

a艺术型，有创作力做自己喜欢的事。

e企业型，有追求权力、权威和物质财富，具有领导才能。喜欢竞争、敢冒风险、有野心、抱负。为人务实，习惯以利益得失，权利、地位、金钱等来衡量做事的价值，做事有较强的目的性。

2、后来在一些社团活动以及人际交往中我发现我不太善于和人相处更喜欢自己一个人待着做我喜欢的事情，所以社会的

倾向越来越少。

三、我更应该多注重创作力的锻炼，多想多思考，并且坚持做着自己喜欢的事。

## 大学生职业生涯规划书职业兴趣篇四

### 一、职业定位

#### 1、你最喜欢的职业活动类型是(s)

集员、信用管理员。

#### 2、你最擅长的职业活动类型是(i)

闻记者、行政官员、演艺人员经纪人、业务主管、营销主管、运动市场商人、职业顾问。

#### 3、你最喜欢的职业类型是(c)

理、调度员、服务经理、福利主管、顾问、酒店经理、人事负责人、人事管理员、人事主管、商品房管理员、商业经理、生产协调人、事务代表、图书管理员、信用管理员、行政管理

理员。  
出一些重要的因素进行分析比较，或者向一些有经验的人及专业的职业指导师咨询。

### 二、个人风格

周围的人相处，喜欢处于集体的中心地位，喜欢通过与他人讨论来解决存在的难题。不喜欢需要剧烈身体运动的工作，不喜欢与机器打交道。

人形成过于紧

密的联系。对于明确规定的任务可以很好地完成。比较看重物质财富和地位。

比较关心社会问题：有社会责任心

有洞察力：对人际关系敏感，对人、对事、对周围环境的洞察力强

社交的：喜欢与人打交道，善于表达自己，擅长理解他人，社交能力强

有秩序的：从事活动时习惯于有秩序地进行，生活过得有规律，遵守秩序

实际的：做事踏实，追求实实在在的东西，多从现实条件角度来思考问题

顺从：较容忍，自我独立意识不强，易为他人见解左右，表现出顺从

回避创造性活动：缺乏创造力，不喜欢从事需要发挥创造力的工作

缺乏想象力：想象能力差

## 二、个人风格

周围的人相处，喜欢处于集体的中心地位，喜欢通过与他人讨论来解决存在的难题。不喜欢需要剧烈身体运动的工作，不喜欢与机器打交道。

密的联系。对于明确规定的任务可以很好地完成。比较看重物质财富和地位。

比较关心社会问题：有社会责任心

有洞察力：对人际关系敏感，对人、对事、对周围环境的洞察力强

社交的：喜欢与人打交道，善于表达自己，擅长理解他人，社交能力强

有秩序的：从事活动时习惯于有秩序地进行，生活过得有规律，遵守秩序

实际的：做事踏实，追求实实在在的东西，多从现实条件角度来思考问题

顺从：较容忍，自我独立意识不强，易为他人见解左右，表现出顺从

回避创造性活动：缺乏创造力，不喜欢从事需要发挥创造力的工作

缺乏想象力：想象能力差

## 二、个人风格

剧烈身体运动的工作，不喜欢与机器打交道。

密的联系。对于明确规定的任务可以很好地完成。比较看重物质财富和地位。

比较关心社会问题：有社会责任心

有洞察力：对人际关系敏感，对人、对事、对周围环境的洞察力强

社交的：喜欢与人打交道，善于表达自己，擅长理解他人，

社交能力强

有秩序的：从事活动时习惯于有秩序地进行，生活过得有规律，遵守秩序

实际的：做事踏实，追求实实在在的东西，多从现实条件角度来思考问题

顺从：较容忍，自我独立意识不强，易为他人见解左右，表现出顺从

回避创造性活动：缺乏创造力，不喜欢从事需要发挥创造力的工作

缺乏想象力：想象能力差

### 三、职业个性特征

周围的人相处，喜欢处于集体的中心地位，喜欢通过与他人讨论来解决存在的难题。不喜欢需要剧烈身体运动的工作，不喜欢与机器打交道。

密的联系。对于明确规定的任务可以很好地完成。比较看重物质财富和地位。

### 四、适合的职业特征

从事更多时间与人打交道的说服、教育和治疗工作。

严格按照固定的规则、方法进行重复性、习惯性的活动，希望较快地见到自己的劳动成果，有自控能力，喜欢有系统有条理的工作任务。

### 五、适合的职业

员、调停仲裁员、订购部门主管、法律事务助理、顾问、检查员、图书管理员、信息采集员、信用管理员。

## 大学生职业生涯规划书职业兴趣篇五

一、类型：现实型、研究型、艺术型、社会型、企业型和常规型

含义：

典型职业：喜欢要求与人打交道的工作，能够不断结交新的朋友，从事提供信息、启迪、帮助、培训、开发或治疗等事务，并具备相应能力。如：教育工作者（教师、教育行政人员），社会工作者（咨询人员、公关人员）。

2、企业型□(e) 共同特征：追求权力、权威和物质财富，具有领导才能。喜欢竞争、敢冒风险、有野心、抱负。为人务实，习惯以利益得失，权利、地位、金钱等来衡量做事的价值，做事有较强的目的性。

典型职业：喜欢要求具备经营、管理、劝服、监督和领导才能，以实现机构、政治、社会及经济目标的工作，并具备相应的能力。如项目经理、销售人员，营销管理人员、政府官员、企业领导、法官、律师。

3、常规型□(c) 共同特点：尊重权威和规章制度，喜欢按计划办事，细心、有条理，习惯接受他人的指挥和领导，自己不谋求领导职务。喜欢关注实际和细节情况，通常较为谨慎和保守，缺乏创造性，不喜欢冒险和竞争，富有自我牺牲精神。

典型职业：喜欢要求注意细节、精确度、有系统有条理，具有记录、归档、据特定要求或程序组织数据和文字信息的职业，并具备相应能力。如：秘书、办公室人员、记事员、会计、行政助理、图书馆管理员、出纳员、打字员、投资分析

员。

4、实际型[r]共同特点：愿意使用工具从事操作性工作，动手能力强，做事手脚灵活，动作协调。偏好于具体任务，不善言辞，做事保守，较为谦虚。缺乏社交能力，通常喜欢独立做事。

典型职业：喜欢使用工具、机器，需要基本操作技能的工作。对要求具备机械方面才能、体力或从事与物件、机器、工具、运动器材、植物、动物相关的职业有兴趣，并具备相应能力。如：技术性职业（计算机硬件人员、摄影师、制图员、机械装配工），技能性职业（木匠、厨师、技工、修理工、农民、一般劳动）。

5、调研型[i]共同特点：思想家而非实干家，抽象思维能力强，求知欲强，肯动脑，善思考，不愿动手。喜欢独立的和富有创造性的工作。知识渊博，有学识才能，不善于领导他人。考虑问题理性，做事喜欢精确，喜欢逻辑分析和推理，不断探讨未知的领域。

典型职业：喜欢智力的、抽象的、分析的、独立的定向任务，要求具备智力或分析才能，并将其用于观察、估测、衡量、形成理论、最终解决问题的工作，并具备相应的能力。如科学研究人员、教师、工程师、电脑编程人员、医生、系统分析员。

6、艺术型[a]共同特点：有创造力，乐于创造新颖、与众不同的成果，渴望表现自己的个性，实现自身的价值。做事理想化，追求完美，不重实际。具有一定的艺术才能和个性。善于表达、怀旧、心态较为复杂。

典型职业：喜欢的工作要求具备艺术修养、创造力、表达能力和直觉，并将其用于语言、行为、声音、颜色和形式的审美、思索和感受，具备相应的能力。不善于事务性工作。如

艺术方面（演员、导演、艺术设计师、雕刻家、建筑师、摄影家、广告制作人），音乐方面（歌唱家、作曲家、乐队指挥），文学方面（小说家、诗人、剧作家）。

然而，大多数人都并非只有一种性向（比如，一个人的性向中很可能是同时包含着社会性向、实际性向和调研性向这三种）。霍兰德认为，这些性向越相似，相容性越强，则一个人在选择职业时所面临的内在冲突和犹豫就会越少。为了帮助描述这种情况，霍兰德建议将这六种性向分别放在一个正六三角形的每一角。

二、1. 小时候的我有有个公主梦，希望自己有很多衣服，一有空就会自己在纸上画模特和美美的衣服，后来我有了芭比娃娃，就开始收集妈妈奶奶的碎布按照我之前画好的图纸给芭比做衣服，花样非常多，平时日常的衣服晚宴，还有睡衣，甚至是汉服……我都做过。平时不仅喜欢收集一些时装的报纸剪影，还喜欢收集报纸上的房屋平面图，有时候还自己动手设计房屋平面图，还会根据自己喜欢的样子画出房屋里的装潢图

a 艺术型，有创作力做自己喜欢的事。

e 企业型，有追求权力、权威和物质财富，具有领导才能。喜欢竞争、敢冒风险、有野心、抱负。为人务实，习惯以利益得失，权利、地位、金钱等来衡量做事的价值，做事有较强的目的性。

2、后来在一些社团活动以及人际交往中我发现我不太善于和人相处更喜欢自己一个人待着做我喜欢的事情，所以社会的倾向越来越少。

三、我更应该多注重创作力的锻炼，多想多思考，并且坚持做着自己喜欢的事。