

2023年名人传读书笔记摘抄及感悟 活着 读书笔记摘抄及感悟(大全5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面我给大家整理了一些心得感悟范文，希望能够帮助到大家。

名人传读书笔记摘抄及感悟篇一

“做人不能忘记四条，话不要说错，床不要睡错，门槛不能踏错，口袋不能摸错。”这句话时常在我脑海里浮现出来。不用质疑，这句名言是关于《活着》的，这本书的作者是余华，是我在寒假里读完的。

在生活中有一些人不敢回忆过去，不敢面对现实。而我想对他们说：“不畏过去，面对现实。”

福贵是一位阔少爷，因为家境富裕，每天就在城里吃喝嫖赌。可他在一场被人精心策划好的赌局上输光了所有家产，变成了一贫如洗的劳动人民。是他自己犯的错，却让一家人来承担。

在此之后，他父亲在上茅厕时死去；他为了给母亲去请郎中，不料被国民党抓去当了壮丁，它历劫生死，才幸存于世。回来后，他母亲因病而亡；而女儿凤霞变成了哑巴；儿子有庆因为抽血至干亡故；女儿凤霞因产后失血过多而死……孙子苦根吃豆子给撑死了。

亲人们接二连三的离开他，他受到了巨大的打击，但他还是坦然面对生活中的坎坷。福贵遇到最悲惨的事就是眼睁睁的看着亲人离去，自己却无能为力。到了风烛残年时，他和一头老牛相依为命，不离不弃。过了许多年，可他依然能勇敢

的面对生活，不畏过去。他还愿意讲述自己的人生，回忆自己的过去。

人总有一劫——死，人们不是病死，就是老死。死亡可能是一种解脱，一种自由。但对于某些人来说，活着可能是一种捆绑，一种束缚。而福贵是苦难者中的一名幸运者。在旁人眼中拂过的一生是在苦熬中度过，可在福贵自己的眼中，更多的是幸福。现在我想起来觉得福贵不是一位人物，而是我生活上的一位朋友。

我认为余华是想告诉我们活着的真谛吧！可他从来也没有想过放弃生活，依然是那么坚强不屈。我们应该像福贵一样，在人生的道路上努力攀爬，成就未来，仰望到属于自己的璀璨星空，只有这样才会不负芳华。福贵的过去是永存不朽的，他的过去仿佛是一堵墙。他会永远都会记着自己的过去，他永远也都会讲述自己的过去。

“人是为活着本身而活着的，而不是为了活着之外的任何事情所活着。”活着不光要活着，应是有意义有价值的活着。活出生命中的不平凡，活出只属于自己的一片天地。

活在昨天的人最为失败，活在今天的人最为现实，活在明天的人最为迷茫！我们要：不畏过去，面对现实！

名人传读书笔记摘抄及感悟篇二

1、没有什么比时间更具有说服力了，因为时间无需通知我们就可以改变一切。

2、作为一个词语，“活着”在我们中国的语言里充满了力量，它的力量不是来自于喊叫，也不是来自于进攻，而是忍受，去忍受生命赋予我们的责任，去忍受现实给予我们的幸福和苦难、无聊和平庸。

- 3、以笑的方式哭，在死亡的伴随下活着。
- 4、人啊，活着时受了再多的苦，到了快死的时候也会想个法子来宽慰自己。
- 5、我知道他不会和我拼命了，可他说的话就像是一把钝刀子在割我的脖子，脑袋掉不下来，倒是疼得死去活来。
- 6、你千万别糊涂，死人都还想活过来，你一个大活人可不能去死。
- 7、一个人命再大，要是自己想死，那就怎么也活不了。
- 8、只要一家人天天在一起，也就不在乎什么福分了。
- 9、做人还是平常点好，争这个争那个，争来争去赔了自己的命。像我这样，说起来是越混越没出息，可寿命长，我认识的人一个挨着一个死去，我还活着。
- 10、女人都是一个心眼，她认准的事谁也不能让她变。
- 11、老子就是啃你家祖坟里的烂骨头，也不会向你耍饭。
- 12、我看着那条弯曲着通向城里的小路，听不到我儿子赤脚跑来的声音，月光照在路上，像是撒满了盐。
- 13、“人只要活得高兴，穷也不怕。”
- 14、人类无法忍受太多的真实。
- 15、做人不能忘记四条，话不要说错，床不要睡错，门槛不要踏错，口袋不要摸错。
- 16、这里所说的高尚不是那种单纯的`美好，而是对一切事物理解之后的超然，对善与恶一视同仁，用同情的目光看待世

界。

17、内心让他真实地了解自己，一旦了解了自己也就了解了世界。

18、他说：“家珍死的很好，死的平平安安，干干净净，死后一点是非都没留下，不像村里的那些女人，死了还有人说闲话。”坐在我对面的这位老人，用这样的语气谈论着十多年前死去的妻子，使我内心涌上一股难言的温情，仿佛是一片青草在风中摇曳，我看到宁静在远处波动。

名人传读书笔记摘抄及感悟篇三

今天，老师让我们去买一本名叫《昆虫记》的书。当我拿到这本书的时候，我很奇怪，《昆虫记》里面会有些什么昆虫呢？它们是怎样生活的呢？带着这些疑问，我打开了这本书。

翻开目录，哇！里面的昆虫可真多呀！有红蚂蚁、樵叶蜂、孔雀蛾、寄生虫、蟹蛛……以前，我只知道什么蝉呀、蜜蜂呀、螳螂呀，从来都不知道蜘蛛家族有这么多成员：条纹蜘蛛、克鲁蜀蜘蛛、迷宫蛛和有毒的狼蛛。勤劳的的蝉辛辛苦苦地工作四年，只为了在阳光下唱一个月的歌，真的非常有毅力；蚂蚁也像蜜蜂一样，能辨别方向，可是，沿途的景色一变它们就找不到回家的路了；赤条蜂很聪明，它只在毛毛虫的关键部位扎一下，就能把毛毛虫完全控制住；好吃懒做的寄生虫最可恶了，总是靠抢别人的食物为生；还有蟹蛛，别看它长得漂亮，却是个坏东西，它们常常残忍地杀死采花蜜的小蜜蜂。

这本书给了我很多的启示，我们既不能像寄生虫一样懒惰，也不能像蟹蛛一样，光有美丽的外表，却没有一颗善良的心，我们应该学习蝉的恒心和毅力，为实现自己的理想而坚持不解；学习中，像赤条蜂那样，抓重点、找方法，而不能像蚂蚁死记硬背，不会变通。

读了《昆虫记》这本书，我得到了许多意想不到的收获。我以后一定要多阅读课外书，让自己的知识更丰富，视野更开阔。同学们，让我们一起在书的海洋里遨游吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

名人传读书笔记摘抄及感悟篇四

我们不知道什么叫死亡，所以我们不会做出装死的行为！不管遭受什么样的虐待，我们始终正直的昆虫，绝对不会做出欺骗他人的行为。

别说是因为我们不会飞，才想出装死的伎俩！别说是因为我们跑不快，才想出装死的伎俩！我们根本不知道什么是死亡，所以不会做出装死的行为！

尤其是自杀，连想都没有想过！那种愚蠢的事情，只有卑鄙的人才会做出来！

强者也会偶尔的躲避着比自己厉害的对手，以免丢掉自己的性命。作者对步甲昆虫的了解很透彻，步甲虫装死是它抵御不了对方时的一种自卫的方式，孩子，在这个世界上无论

是人类还是其他动物就像本书中叙述的昆虫为了自身的安全，必须得有自我保护能力，要有自我防卫能力，只有这样，你才能在这个错综复杂的世界安全自在地生活着，正所谓“害人之心不可有，防人之心不可无。”

名人传读书笔记摘抄及感悟篇五

记摘抄

【小学教师读书笔记摘抄：给教师的建议】

付的问题就会逐渐消失。

2、只有教师关心学生的人的尊严感，才能使学生通过学习而受到教育。教育的核心，就其本质来说，就在于让儿童始终体验到自己的尊严感：我是一个勤奋的脑力劳动者，是祖国的好公民，是父母的好儿女，是一个有着高尚的志趣、激情和不断取得进步的完美的人。

3、教育技巧的全部诀窍就在于抓住儿童的这种上进心，这种道德上的自勉。要是儿童自己不求上进，不知自勉，任何教育者就都不能在他的身上培养出好的品质。可是只有在集体和教师首先看到儿童优点的那些地方，儿童才会产生上进心。

任的毒药摧残致死的。

5、要让儿童看见和体验到他在学习上的成就，不要让儿童由于功课上的落后而感到一种没有出路的忧伤，感到自己好象低人一等。

6、儿童的心灵是敏感的，它是为着接受一切好的东西而敞开的。如果教师诱导儿童学习好榜样，鼓励仿效一切好的行为，那么，儿童身上的所有缺点就会没有痛苦和创伤地、不觉得难受地逐渐消失。

7、请你任何时候不要忘记：你面对的是儿童的极易受到伤害的、极其脆弱的心灵，学校里的学习不是毫无热情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里，而是师生之间每时每刻都在进行的心灵的接触。

8、儿童是脆弱无助的。每当我看到第一次跨进校门的儿童时，我常会联想到那刚刚开放的带点紫红色的桃花，要使这朵花结出果实，园丁要付出多少心血和劳动啊！

9、所谓和谐的教育，就是如何把人的活动的两种职能配合起来，使两者得到平衡：一种职能就是认识和理解客观世界，另一种职能就是人的自我表现，自己的内在本质的表现、自己的世界观、观点、信念、意志力、性格在积极的劳动中和创造中，以及在集体成员的相互关系中的表现和显示。正是在这一点上，即在人的表现上，应当加以深刻思考，并且朝着这个方向改革教育工作。

和谐的教育——这就是发现深藏在每一个人内心的财富。共产主义教育的明智，就在于使每一个人在他的天赋所及的一切领域中最充分地表现自己。人的充分的表现，这既是社会的幸福，也是个人的幸福。

10、教育就是形成“可受教育的能力”——使一个人对自己的成就和挫折非常关心。这一点，在我看来，乃是教育的核心，是教育的最宝贵之点：使一个人想成为一个好人，想竭尽自己整个心灵的全部力量，在集体的眼里把自己树立起来，显示出自己是一个优秀的、完全合格的公民，诚实的劳动者，勤奋好学的思想家，不断探索的研究者，为自己的人格尊严而感到自豪的人。这就是我们必须细心地准备的土壤。最聪明的教学大纲和教科书、最完善的教学方法——这一切都将化为乌有，如果我们只把希望寄托在教学大纲、教科书和教学方法的话。我们现在必须认真考虑从根本上改革学校的全部教育工作。