

2023年北师大版二年级数学教学反思(大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

北师大版二年级数学教学反思篇一

学习统计这个知识时，学生十分感兴趣，积极性都非常高。学完后调查本班学生喜欢的体育运动，并要求孩子们完成书上的统计图。我本来是想对新学的知识进行一个巩固练习，但是令人没想到的是学生在完成统计图时遇到了新的问题——喜欢游泳的人太多，而书上的统计图用一个格子表示2个单位也只到20人，这时孩子们犯愁了“该怎么办呢？”。教室里一下安静了下来。突然，小机灵隋震得意地说：“那还不容易，再往上加3个格子，涂2格半就可以了。”这时，班长梦瑶提出了反对意见：“这个办法不行，上面已经没有地方了不能加。”“那有没有更好的办法呢？”我对他们说。孩子们开始思索……“我知道了，既然可以用一个格子表示2个单位，我也可以用一个格子表示3个单位。”纯清站起来说。有一个同学接着站起来说：“我觉得也可以用一个格子表示4个。”晓杰急得跳起来：“不好，不好。”“为什么不好呢？”我问他。他说：“喜欢跑步的有5个人怎么涂呀？太麻烦了。”这时，宫明雨同学站起来，他慢条斯理的说：“我觉得最好用一个格子表示5个人，因为这些数都是5个5个的，如喜欢跑步的有5人，是一个5；喜欢跳绳的.有10人，是2个5；喜欢游泳的有25人，是5个5。用一格表示5个很容易也很方便。”孩子们都点头表示赞成。我肯定了他们的想法，然后顺势引导他们说：“请你想一想在制作统计图时怎样确定一个格子表示几个呢？”孩子们开始讨论，不一会，很多孩子举起了他们的小手。

“我觉得跟统计的个数有关，如果不是很多，就用一个格子表示一个”

“我想要先观察统计的个数的特点，再确定一个格子表示几个。”

“对！我觉得还应该观察最大的数和最小的数，来确定格子的数量。”

“是的，我想，要确定一个格子表示几个，应该先观察数的特点和统计数量的多少，还要想到涂的时候怎样比较方便。”

“你们想得真好，你们愿意自己设计一个统计图吗？请你们自己从下面的几个统计表中选择一个，和小伙伴一起来设计一个统计图。”我趁机布置了下一个环节学习的内容。

孩子们在这堂课中表现出的创造力与思维能力，让我也为之惊讶和感动。在数学学习中，孩子们会遇到各种各样的问题，老师不应该扫清孩子们学习中所有的“障碍”，而是要让孩子自己学会思考，找到解决问题的方法。我们在平时的教学中也应该多为孩子提供机会，创造条件，当孩子遇到困难时老师有意识的少说一些，将时间将课堂留给孩子，让孩子多发言多思考，让他们通过自己的努力解决生活中的数学问题。

北师大版二年级数学教学反思篇二

小学数学二年级上册《数学广角》的主要内容是简单的排列与组合，教材通过呈现学生日常生活中的简单事例，向学生渗透数学的思想方法，将学习活动置于模拟情景中，给学生提供操作和活动的机会，初步培养学生有序、全面思考问题的意识，为学生今后进一步学习排列与组合和概率统计奠定基础。

对于二年级学生来说，简单的排列组合已有不同层次的接触。因此，在设计教学时，应根据二年级学生的特点，灵活地处理教材。

我结合二年级上册《数学广角》课堂教学中的几个片段，来谈谈：

出示1、2、3三个数字。

师：你能用这三个数字拼成两位数吗？

生1：12、13、21、23、31、32。

生2：12、21、13、31、23、32。

师：说一说你看懂了什么？

生3：第一种方法是先确定十位上的数字，再将另外两个数分别写在个位上。

生4：第二种方法是选择两个数字，然后个位和十位交换位置。

生5：这两种方法都很有规律。（板书：有规律）

师：有规律地思考有什么好处？

生：不会遗漏，也不会重复。

出示4、5、6、7四个数字。

师：四个数字能组成几个两位数？

生1：7个

生2：12个

生3：8个

师：你能有规律地写出来吗？

学生尝试写出两位数

生1：454647

545657

646567

747576

师：你们认为写得怎么样？是怎样的规律？

生：每行十位上的数字一样。

师：先确定一个数字在十位上，个位上有几种可能？

生：3种。

师：你能用乘法算式表示出来吗？

生： $3 \times 4 = 12$

生2：454647565767546474657576

师：你更欣赏哪一种写法？能提出什么意见？

师：握手里面有没有数学规律呢？

出示问题：三个小朋友，每两个人只能握一次手，一共能握几次手啊？

学生的回答有3次、6次。

师：有争论怎么办？到底是几次呢？

四个小组合作，一人观察，三人握手表演。

请握了6次手的学生上台表演，在表演中体验。

师：为什么只有3次呢？

生：如果把三位小朋友分别看成1号、2号和3号，1号和2号握手就是2号和1号握手，教师板书：

比较：3个数和3个小朋友为什么结果不同？

两个人相互握手，只能算一次，和顺序无关。排数时，交换数的位置，就变成另一个数了，这和顺序有关。

数学学习是学生自己建构数学知识的过程。教师作为不生数学活动的组织者和引导者，应引导学生从已有的`知识经验出发，有效地建构数学知识。本课例主要采用解决问题的方式展开有效的教学活动，让学生体验问题解决的过程，渗透数学思想方法。在前两个数学片段中，考虑到简单的数字组合对于学生没有太大的挑战性，因此，设计了将4个数字组成两位数这一环节，通过猜测、讨论、交流、归纳等活动，展开对问题的探究，充分挖掘学生已有的知识经验，将直观的数字排列转化成了抽象的乘法运算，从而使学生的思维得到进一步提升。

数学学习要体现生活化。在第三片段的教学中，教师分别以学生熟悉的生活事例，作为数学活动的素材，将生活经验和学习内容有机结合，把直观形象的生活素材和抽象的数学思想方法融为一体，努力营造有利于学生充满兴趣、主动求知的学习环境，构建了和谐音数学课堂，体现了数学的应

用价值，让每一位学生的思维得到不同层次的发展。

在数学学习的探究过程中，教师应充分尊重学生的学习习惯和学习方式。由于学生的知识基础和生活经验的不同，各自的表达方式也有差异。

总之，在本教学案例中，通过创设问题情境——建立数学模型——解释与应用的形式，让学生充分体验“排列与组合”这一数学知识的构建过程，尊重学生多样化的独立思维方式，符合二年级学生的思维特点，有利于培养学生的数学思维能力。

二年级，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学是落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。这次课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1. 以学生的活动为主线。

我为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2. 注重层次性和思考性。

活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思

考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。

学生掌握了搭配的规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

1、问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？

2、课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。

3、课堂教学的评价有待进一步改进。

总之，这节《搭配中的学问》的课堂教学，虽然关注了让学生从熟悉的生活走进课堂，使数学教学更具体；让学生学会用数学的眼光观察世界，有助于提出有价值的数学问题，培养创新思维。但是，课堂教学总是有许多的遗憾、许多的瑕疵，在许多的细节中一定还存在着很多的问题，需要我进一步反思和总结。

北师大版二年级数学教学反思篇三

教后记《认识方向》是二年级下册第三单元的内容。本单元的教学主要分成三个方面进行教学的：第一个部分是学生在学习了上下、左右、前后的基础上进行辨认东南西北四个方向；第二部分是在学生已经认识东、南、西、北四个方向的

基础上进一步认识东南、东北、西南、西北四个方向；第三部分是认识东北、西北、东南、西南，作为已有方向知识的延伸补充，主要任务是让学生认识8个方向的位置关系，也就是让学生在头脑中形成一个自己的方向板，进而使学生学会在平面图形中依据判断出的一个方向，辨认其它的七个方向。但这些对于二年级学生来说，还是有较大难度的。因为二年级学生的推理思维能力较弱，方向感不强，抽象的方向知识对于他们来说，很难理解掌握。如何引导学生由具体走向抽象，并把获得的知识灵活地运用到不同的问题中，学会用不同方式合理描述物体间的位置关系？在本单元的教学中我结合学生已有的生活情境和学习情境基础之上，让学生面对太阳，辨别方向，进而引出地图上辨别方向是按照“上北下南、左西右东”的原则看地图的。

然后结合学具与肢体语言整理概念当学生感识四个新方向之后，我所要考虑的是如何提供适当的条件，引导学生去理解概念，教师只是引导、参与学习，留给学生学习数学的生动场景。在课中，我把指南针与练习中的方向板整合，并将本课的重点（根据给定的一个方向辨认其余七个方向）融于其中，让学生完成方向板，之后组织学生以肢体语言来当方向板，通过生动活泼的形体教学与数学相结合，让二年级的学生利用这一活动环节，来减轻脑部疲劳，调整课堂气氛，从而也强化了学生的空间方向感。当然本单元的重点是让学生以不同的参照物为标准进行辨别方向，学生学起来有一定的难度，这就需要我们老师结合多媒体课件，让学生身临其境投入到课堂中来，找准参照物进行辨别方向。

北师大版二年级数学教学反思篇四

这节课我主要发挥学生已有的2—6的乘法口诀的基础知识进行迁移，引导学生自我完成对7的乘法口诀的探究、编制，学生在这个过程中体验数学收获的幸福。

在课堂中，我放手让学生自主探索7的乘法口诀的'方法。主

动、自主的获取新知,激发了学生学习的主动性,充分发挥了主导、主体作用。根据读图,利用学生1--6编口诀的经验小组合作编口诀。学生因为有了前面口诀的学习经验,以及生活中的生活经验,可以很容易利用旧知迁移进行新知的学习,因为2根毫毛能变出几个小猴的问题解决时,我就启发学生 2×7 表示2个7相加,所以学生在计算以后几个得数时都采用这种方法,为学生创编口诀搭建了脚手架,接着我就放手让学生进行口诀的编制,进行小组交流,利用集体的智慧,写出所编写的口诀,从后面口诀的汇报可以看出我这一环节的编排是非常的成功,学生完全可以独立编写出7的乘法口诀。

我设计的“智闯三关”的每组练习主要是对7的乘法口诀进行巩固,然后设计了“小小邮递员”的游戏,对7的乘法口诀和算式进行综合练习,使练习有坡度,难度适宜,体现了让不同的学生在教学中得到不同的发展。学生动手、动脑、动口,人人主动参与学习,有效地培养了学习习惯,发展了学生的学习能力。

上完这节课,我感触很深,虽然对学生的情况做了充分的分析,精心的设计教学程序,可几个问题的处理上还是不尽如人意。今后在课件的设计上还要下功夫,对于小组合作学习方法还要深入研究,力争更好的发挥小组合作学习的优势,让学生真正快乐的学习和收获。

北师大版二年级数学教学反思篇五

本学期我担任二年级的数学教学。在教学时,我都努力的体现学生的主体地位。尽可能的运用教具和多媒体让整堂课充满活力。这次的期中考数学成绩不太理想。全班11人、只有4个人及格、及格率是百分之三十六。我觉得考得不好主要是以下几点:

- 1、没有充分的给学生复习,练习题做的不够多。

2、是我个人的教学进度太慢！期中考到第六单元，而我只上到第五单元。

3、个别学生的一位、两位数相加减能力太差。

4、学生没有认真审题，做好后没有养成检查的好习惯。

5、复习时忽略了口算、估算、和竖式计算。

在以后的数学的教学工作中，我会在以下几个方面：

1、加强学生的'口算、重点对象是后进生。

2、按要求完成教学进度。

3、做到深入教学，及时的给学生复习。

4、把数学教学联系到现实生活中，让学生学会用学过的数学解决生活的问题。

北师大版二年级数学教学反思篇六

今天的教学内容是乘加乘减两步计算应用题。在教学混合运算过程中，我是从学生熟悉的购买商品的.事例中抽象出混合运算的意义以及运算顺序。首先，我是通过主题图教学——购买商品实例，先让学生说出怎么解决问题——先算什么再算什么，从而列出一个混合运算的算式。由解决问题的先后顺序，自然而然地说出运算过程。这也符合低年级学生的认知规律，由直观到抽象，层层深入，使学生在老师的指导下经过动手摆，动脑想，动笔算，逐步发现混合运算的意义以及运算顺序。在解决问题过程中，我先让学生小组交流学习，使得每个学生都有机会发表自己的意见和倾听其他同学的想

法。

通过这节课，学生基本掌握了混合运算计算格式以及运算顺序，但是在解决实际问题的时候就出现了如“24元可以买8枝康乃馨，一枝玫瑰花5元，1枝康乃馨比1枝玫瑰花便宜多少钱？”等此类问题，乘加、乘减、除加、除减这四类问题学生刚刚接触，学生理解起来还是比较困难的。