

最新学会合作教学反思(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学会合作教学反思篇一

这是一篇演讲稿，以“合作”为话题，围绕“什么是合作？为什么要合作？怎样合作？”从人与人的关系讲起，阐明不论从事什么职业，不论在何时何地，都离不开与他人合作的道理。文章列举两个具体的事例说明能够卓有成效地合作，必须有协作精神和自我牺牲精神，“学会合作”是现代人必须具备的基本素质。

教学要求：1、正确、流利、有感情地朗读课文。并在熟读的基础上练习当众演讲。2、学会本课的8个生字。理解由生字组成的词语。3、能结合课文内容理解“我从你们身上看到了一种可贵的合作精神”的意思，懂得课文所举两个事例的侧重点不同，领悟这两个事例在文中的作用。4、理解“只有学会与别人合作，才能取得更大的成功”的道理，培养学生团结协作、自我牺牲的精神。

教学重、难点：1、能联系上下文理解课文所举两个事例的作用和它们所强调的重点的不同。2、激励学生树立团结协作、自我牺牲等可贵的合作精神。

在充分通读课文的基础上，抓住围绕“合作”的主要话题：合作的重要意义、怎样才能卓有成效的合作，从整体上感知课文。第一个事例通过听交响乐录音，展开想象，获得体验，抓住“上百位乐师、数十种不同的乐器”、“合作的这样完美和谐”、“高度统一的团体目标”、“协作精神”等词语，

体会“团体目标”和“协作精神”的重要。第二个事例着重指导学生通过朗读领悟做这个实验的外国教育家说的一段话。在熟读课文的基础上指导学生练习演讲，最后让学生尝试也写一篇演讲稿《学会**》，在实践中锻炼表达能力。

在教育教学的过程中，应与学生积极互动，注重学生的独立性、自主性，引导学生在实践中学习，培养学生掌握、运用知识的能力和态度，让每个学生都得到充分的发展。

学会合作教学反思篇二

《学会合作》是一篇演讲稿，也是一篇议论文。本文以“合作”为题，围绕什么是合作？为什么要合作？怎样合作？这三方面来阐明不论从事什么职业，不论在何时何地，都离不开与他人合作的人生道理。文章观点鲜明，条理清晰，论据充分，说理透彻，可以说是一篇学写议论文的范文。

教学重点是能联系上下文理解课文所举两个事例的作用和它们所强调的重点的不同。激励学生树立团结协作、自我牺牲等可贵的合作精神。

对于《学会合作》我认为教学本文可采用自主探究的学习模式，让学生自己提出问题，自己解决问题。具体做法如下：在教学时可遵循作者的思路，设计合作的小游戏，在游戏中，激发学生兴趣，引出合作话题。接着请同学谈谈生活中合作的例子，多方面，多视角地感受生活中合作的重要性和广泛性。从审题质疑导入，引导学生提出三个问题，然后让学生围绕三个问题自读探究。指导学生抓课文的关键语句来学习分段概括段意的方法。从整体上把握全文。教学的重点应放在“怎样与他人合作”这一块上。

教学的难点我认为是放在如何让学生明理后践行。让学生在合作中探究，在探究中逐步学会合作，真正体现生活中处处需要合作，对如何合作有切身的体会。学习第二段，我采用

比较法来教学，文章举了两个例子来说明为什么要合作，为什么要举两个例子，而不是一个？两个例子分别说明了什么？最后，让学生畅谈读后的感悟，为的是让学生从整体上把握文章：读了全文你有什么想法？请联系实际说说你对合作的理解。在总结谈话的时候，让学生小组讨论《学会合作》一文的写作特色：文章的结构、说理的方法等。

学生议论纷纷，最后师生一起归纳为：课文用了总分总的写作结构，先写合作的好处，什么是合作。接着举例说明合作需要团结协作和自我牺牲精神。最后提出希望要求大家学会合作。在归纳的基础上，最后让学生尝试也写一篇演讲稿《学会——》，在实践中锻炼表达能力。

学会合作教学反思篇三

我在上《学会合作》这一课时，让同学们做了一个游戏。要求学生用数学学具各自拼出一个大的正方体时，有几个同学向老师提出意见，认为学具不够用。当老师说：一个人的学具确实不够，可是你们有那么多人呀！很快就有学生汇报他们四人小组的同学一起拼出了一个大的正方体。其他同学受到启发，也主动地合作完成了任务。其实“合作”一直都在学生的生活学习中，但由于他们没有合作的意识，加上特殊情况的存在，不主动合作，也无法意识到合作重要性。看来，要让主动合作成为一种自觉的需求，创设一定的操作活动，设置问题障碍，是一种不错的途径和方法。

在教学《学会合作》时我设计了两个游戏，一是让学生尝试分别用一个手指、二个手指…五个手指拿皮球，体验合作的重要性；二是四人合作从窄小的瓶中取物游戏。开始时，学生可能是经验不足，也可能是求胜心切，不是速度太慢，就是把小球弄掉，几乎没有成功，使得学生有些气馁。这时，老师及时地让学生回顾反思：问题出在哪呢？让学生学会合作：四人按先后顺序分别用绳子取出瓶中的小球（瓶口一次只能拿出一个球，当然这是借鉴的一个小故事而做的）。这

一次，学生信心十足，果真有不小的收获。可把学生乐坏了。在第二次游戏中，学生由于有一定的经验，并已逐步意识到合作的重要性了，同时提供了练习的机会，因此，比赛比较顺利，特别是在交流中，无论是获得成功或是失败的小组，看得出都很诚恳，心情都是高兴的。达到了教学预期的效果。不过，由于游戏活动需要一定的时间，组织起来比较麻烦，影响到后面的教学，这是比较遗憾的地方。引导学生反思合作为什么没有成功？从中明白合作成功需要讲究策略这是关键。

学会合作教学反思篇四

在教学这一课时，我和薄老师一样，主要围绕三个问题进行教学“为什么要合作？合作有什么好处？怎样合作？”。有些知识学生一读就会，一读就明白的，不多花时。教学中力求教育无痕。除了课文中合作例子外，引导学生联想到其实生活中有很多活生生的例子，让学生在亲身的体验学习中，在愉快的合作学习中去体会合作的内涵，在潜移默化中受到熏陶。比如我们学校里经常要进行的各项集体评比活动，广播操比赛，拔河比赛，每周纪律、卫生评比等。这些集体活动的评比，需要全班的合作，才能获得成功。

同时让学生明白课文中的这两个事例，前后有序，既不能舍弃其一，也不能颠倒顺序。只有做到了这两个方面的要求，我们的合作才可能“卓有成效”。

学会合作教学反思篇五

《学会合作》是四年级品德与社会的内容，品德与社会教学应该紧贴小学生的生活。力戒空洞的说教。本课教学设计就体现这一点，教学过程中通过组织引导学生开展了“折断筷子”，“逃生”“画画”等三个活动，活动紧贴小学生生活实际，让学生在活动享受快乐，明白道理，进而水到渠成地实现了教学教学目标。

由于现代社会的飞速发展，社会生活中人与人，地区与地区，国家与国家之间合作的范围和现象非常广泛，为了适应社会的发展和对人才的新的要求，现行的学科教学和德育教育，都非常强调培养学生的团队精神和合作意识。学生在各门学科的学习中，经常采用小组合作学习的方式，在中队、大队活动中，经常接触合作的游戏活动。因此，“合作”对学生来说是比较熟悉的，但大多数学生对合作的重要性认识不够，缺乏对合作方法的了解，与人合作的意识和能力比较薄弱。为此，我本课的教学目标是感受生活中合作的重要性和广泛性。体验集体活动中分工与合作的必要性，初步学习一些合作的方法，使学生体会到合作成功的喜悦。并运用合作的方法来指导实践。对于教学重点的制定是这样考虑的，在这节课中应首先让学生感受合作的重要性和广泛性。因为一个人只有认识到一件事物的重要才会产生想按照事物的规则去做的愿望，寻找做好这件事的方法。然后在实践体验中总结出与人合作成功的条件和不成功的原因。因为我们对学生进行合作意识的教育，最终目的还是要想让学生掌握合作的方法，使其能在生活实践中运用这种方法达到自己的目的。因此我把本课重点定为：让学生感受在集体活动中分工与合作的重要性和广泛性，能够运用合作的方法来指导实践。

本课的教学过程主要分以下几步进行：首先在游戏中，激发学生兴趣，引出合作话题。接着请同学谈谈生活中合作的例子，多方面，多视角地感受生活中合作“逃生”的重要性和广泛性。随后学生进行分组实践活动：“折断筷子”，“逃生”两个游戏，为学生创造了一次与人合作的机会，丰富了他们这方面的生活体验。游戏活动分两次进行。第一次游戏后，让学生分析问题，总结经验教训。然后让学生运用合作的方法进行第二次游戏，使他们感受到合作成功的喜悦。通过两次游戏活动的比较，使学生深刻地感受到合作的必要性，懂得合作中还得讲究方法。为了使学生真正把课堂上提升的认识和习得的能力用来指导自己的生活，再从“画画”这点切入，通过指出学生在绘画时出现的问题，再现学生原生态的生活，引导学生从自己的生活表现中发现问题，反思自我，

帮助他们提升认识，使他们能带着这样的认识和方法走出课堂，在今后的社会生活中乐于与人合作，学会与人合作。整堂课中学生的思维、情感处于一种积极、主动、活跃的状态中，学生潜能得到充分展现，因此整节课课堂气氛活跃，学生参与活动积极主动，主体性得到很好的发挥。本课的教学设计体现了小学生的认知规律；实践—认识—再实践—再认识。具体表现为：感知生活—感悟生活—拓展生活，使深刻的道理在活动中领悟，能力在托展中提高。

本课教学中，使学生通过游戏活动，不但掌握了在纷繁的世间事中事件发生的多种可能性的知识。叶老师还在授课过程中时刻不忘对学生进行语言表达能力的培养。“轻易折断”，“团结力量大”，“人多力量大”，“使劲折也折不断”，“团结”，“互相礼让”，“友爱”，“成功”，“失败”等等，学生在老师的引导下，准确表达相关含义的词源源不断的从学生口说出来，学生在用这些词语描述生活中一些事件时，异彩纷呈，精彩无限，笑声、掌声洋溢着整个课堂。叶老师在思品课与语文学科有机整合的教学中，学生不但巩固了知识，而且学会了用比较准确的语言去描述事物，提高了学生的语言素养，真可谓是匠心独运，一举多得。

品德课的教学要跳出教材的来源，紧扣教学目标充分挖掘教材外的各种教育资源：使课堂“活”起来，让学生“动”起来。同时也不能完全脱离教材，以避免学生淡漠教材的问题，本课在拓展生活这一个环节中紧扣教材，通过学生的游戏活动，自然而然的挖掘出本课的教学目标：懂得“合作”的重要性，学会“合作”的技巧。但也有做得不够的地方：

1. “折断筷子”的游戏对于学生来说比较熟悉，如果能换一个既能切入话题又具有新颖性的游戏更能激发起学生的兴趣。
2. 讨论交流合作时形式比较单一，可尝试进行多种形式的交流。