

# 2023年部编版一年级语文教学计划(通用7篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 部编版一年级语文教学计划篇一

部编教材和原来的人教版相比,更加注重基础知识的掌握与积累。其中,对小学生而言,最重要的是认字和写字要求,部编版教材对孩子提出的要求更高与更细致。下面是小编为大家搜集整理的xxx部编人教版八年级上册语文教学计划,欢迎大家阅读与借鉴,希望能够给你带来帮助。

### 部编人教版八年级上册语文教学计划

#### 一、学生情况分析:

本人这学期担任八年级3班、4班两个班的语文教学工作。从学生的课堂表现来看:3班的学生相对来说课堂纪律稍微好一点,坐姿较端正,但举手回答问题欠积极。4班的学生在课堂上较活跃,回答问题较积极,但小动作比较多。

从学生的基础来看,两个班学生的语文成绩和语文素养不容乐观。学生的口头表达能力和书面表达能力都不高,自主探究合作能力也不行,大多学生在以前都是接受式学习,所以,八年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作,着眼于全面培养学生的语文素养,正确把握语文教育特点,积极倡导自主、合作、探究的方式,为社会主义建设培养有用的人才。

## 二、教材分析及要求：

本册教材为2017年秋全新改版，共分为六个单元。

第一单元是阅读新闻类文章，获取主要信息，把握作者的观点和态度；第二单元是阅读传记类文章，对人物和事件有自己的理解和判读；第三单元是诵读古诗文，借助注释和工具书了解大意，积累常见文言实词；第四单元是阅读不同类型的散文，把握其共性和个性；第五单元是学习说明方法，揣摩说明语言，把握说明对象的特征；第六单元是诵读古诗文，借助注释和工具书了解大意，积累常见文言实词。

本册文言文的编排方式跟前两册显然不同：前两册是分散在各个单元里，每单元一篇；本册则是单独组成单元，编排在3、6单元中。这个变化表明：过去一年的文言文（包含古代诗歌）教学只是“入门”的准备，而本册则是“入门”的正式启动。

写作、口语交际与综合性学习。写作在本册教材六个单元中都有安排，体现出新版教材对写作的重视，并结合本单元课文文体特点进行写作，让学生能学以致用。口语交际安排了两个单元，分别是第1、5单元；与以往教材相比显示出对口语交际的重视；综合性学习安排了三个单元，分别是第2、4、6单元，活动注重中国传统美德与文化的熏陶。

课外古诗词诵读，本册安排2次，每次选入4首古典诗词，共8首。

## 三、教学目标及要求：

知识能力的目标：

（一）、掌握八年级上册语文所要识记的生字的字音、字形、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

#### 四、教学改革的设想（教学具体措施）：

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用心课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

五、教学内容及课时安排：（教学进度）

11、识记积累常用的文言实词、虚词，疏通文《三峡》（全部教完）《短文二篇》（侧重预习工作）2 9月3日—9月9日意，感知课文内容。

2、学习课文抓住景物及作者巧妙的布局和区科组长教研 名著导读《红星照耀中国》：纪实特征进行描写的方法作品的阅读 课外古诗词诵读：

第三、六单元的张弛有度的行文结构。

3、感知祖国山川之课外古诗文 美，激发热爱祖国河山之情。

9月10日—9月16日 《短文二篇》（教学要点1、2）

1、积累重点文言实 《消息二则》（教学要点3、4、5）词、虚词。了解作者及写作背景，背诵并默写全文。

2、把握文意，领会文章的意境和作者的思想感情；品味文章精炼的语言。

3、了解新闻的基本常识，理解消息写作的“五要素”和“倒金字塔”结构。

4、明确本文的“五要素”和结构层次，领会本文短小精悍的写作特点。

5、感悟人民解放军英勇无畏、锐不可当的英雄气魄，懂得珍

惜今天的幸福生活。

2、了解新闻特写的特能够区别新闻特写空——跳水姑娘吕伟夺魁记》《一点；与消息的异同。

3、了解通讯的特点；体会文章的价值感、层次感、现场感和美觉感。

4、学会进行新闻采访，学会写作新闻。

5、掌握“讲述”技巧，在讲述中培养、提高口语交际能力。

任务二：新闻采访 区教研

任务三：新闻写作 口语交际：讲述 《藤野先生》

2、学习本文选取典型事例，抓住主要特征刻画人物形象，多方面表现人物品质的手法；学习双线并行的结构方9月30日上课第一次月考 3法。

3、感悟藤野先生严谨认真、热诚正直的高贵品质；体会鲁迅深沉的爱国主义情怀，培养学生的爱国情操。

10月1日—10月7日

1、了解作者生平，整体把握文章内容，学习回忆录的写作方法。

2、学习按时间顺序有重点地选取典型事例来表现人物品质的写法。

710月8日—10月14日 厚仁德、坚韧顽强的美德。

4、反复朗读课文，借助课下注释和工具书翻译课文，积累重点文言词语。

5、感受课文描绘的美景，品味隽永简洁的语言风格。

6、培养热爱祖国传统文化、热爱祖国大好河山的情感和健康的审美情趣。

1、了解列夫·托尔斯泰的生平事迹，学习人物传记的常见写法。

2、感知课文对托尔斯泰独到细致的刻画；体会作者的崇敬、赞美之情；品味课文反衬手法及夸张、比喻修辞的表达效果。

10月15日—10月21日 《美丽的颜色》 写作 学写传记 综合性学习人无信不立 4妇对科学的坚守与乐观精神，磨炼意志、学会生活、热爱科学。

4、学习写作传记的方法，学习任务品质，提升个人素养。

5、搜集整理有关“信”的信息材料，了解与体会“信”的内涵和意义，做诚实守信之人。

1、了解诗人及诗歌写作背景，能够正确、琉璃、有感情地背诵全文并默写。

2、在反复诵读、理解诗意的基础上品味诗10月22日—10月28日 《唐诗五首》 写作 学习描写景物 句语言、意境和写法，体会诗人情感。

3、了解景物描写的概念，掌握基本的描写方法，有序的观察景物；抓住景物特征，借助多种手法、多角度描写景物；养成细心观察大自然的习惯，培养学生热爱大自然的思想感情。

1、了解有关作者的文学常识，积累重点词语，把握课文内容；体会文章巧妙的构思；抓住细节描写，品味朴实无华却饱含深情的语言；学习从独特视角刻画人物的方法；体会父爱的

伟大。

## 部编版一年级语文教学计划篇二

二（1）班共有学生57人。男生39人，女生18人，因为男生较多，再加上刚入学没有养成良好的习惯，所以学生纪律较差，学习习惯，尤其是书写习惯很差，经过上学期的纠正和努力，班级的整体面貌有了初步的改观。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正，逐渐对阅读有了兴趣，能流利、有感情地朗读课文了。本班中优、中、差生的比例基本是1:2:2，优等生中想翟嘉乐、刘桃汐、刘静伊、吴娟、张哲贤、赵佳慧、王一鸣、等同学学习习惯良好，上课能积极思考，主动发言，所以成绩较为稳定，名列班级前茅。接班后经过一个学期的观察我发现也有一大批学生对学习没有兴趣，学习习惯较差，尤其是完成作业的习惯较差，这些学生是：赵勇、王文轩、时佳乐、刘阳、翟佳伟、郝帅、张有为、史钰煊等同学，还有一些学生由于学习基础较差，动手能力差，学习进度跟不上，再加上学习不专注，所以成绩较差，他们是：王宇航、郑阳、王晓乐、张芝研、王子轩、张浩楠、冯婷玉、薛文瑞等同学。本学期继续进行养成教育，让每个学生各展所长，更好的发展。

## 部编版一年级语文教学计划篇三

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基矗小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受

到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

### (一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三)阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### (四)口语交际



- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不同的地方，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

- 1、对于刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

- 2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

- 3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

## 部编版一年级语文教学计划篇四

人教版一年级语文新修订教材新增了《日月水火》《天地人》等课文，保留了《四季》、《日月明》、《口耳目》等，从篇目看来，新教材保留和新增的课文，不少是儿童诗，适合一年级孩子理解。和老教材相比，新教材最大的变化是先识字再学拼音。以前老版本的语文教材，一年级《语文》的目录顺序是：入学教育、汉语拼音、识字一、课文、识字二、课文。而新教材的目录顺序为：我上学了、识字一、汉语拼音、课文、识字二、课文。一年级学生先认识一部分常用常见字，能把孩子的生活融入学习中，这样更关注孩子的需求了。

教材中处处都渗透着社会主义核心价值观以及中华民族优秀传统文化。比如，识字的第一课，就是“天地人”，其中重点提到了“天、地、人；你、我、他”这6个字。为什么要以这6个字为第一课，为什么不从曾经的“人、口、手”开始？“天、地、人”亦被称为“三才之道”，这个学说很早就深入了中华民族之心，培育了中华民族乐于与天地合一、与自然和谐的精神，这也暗示了孩子的语文学习，对母语的学习，也要从探究和体验天、地、人的奥秘开始。这也恰恰体现了教材对于中华民族优秀传统文化的重视。

第一册识字量由400减少到300，第一单元先学40个常用字，比如“地”字，对孩子来说并不陌生，在童话书、绘本里可以看到，电视新闻里也有。

在以前，课文选用的一些结构简单的独体字，比如“叉”字，结构比较简单，但日常生活中用得不算多。新教材中，增大了常用常见字的比重，减少了一些和孩子生活联系不太紧密的汉字。

新增“快乐阅读吧”和“和大人一起读”。教材第一单元的入学教育中，提出了阅读教育，把阅读习惯提升到和识字、写字同等重要的地位。而“和大人一起读”的栏目中，“大人”两字包含很多意思，可以是老师、爸妈、祖父母，也可以邻居家的大哥哥大姐姐等。每个人讲述一个故事，表达是不一样的，有人比较精炼，有人比较口语化，儿童听到的故事不同，就会形成不同的语文素养。两个栏目主要目的`都是，激发学生的阅读兴趣，拓展课外阅读。

语文园地新增“书写提示”。写字是有规律的，每个字有自己的写法，笔顺都有自己的规则。新教材要求学生写字的时候，就要了解一些字的写法。现在信息技术发展很快，很多地方打字取代写字，但孩子写字不能弱化。

部分课文被替换，新增儿童诗，例如台湾作家方素珍的《明天要远足》选入，这些名家名篇都很经典，而且文字少但意境不少，适合一年级孩子理解。“之所以会放这么多儿童诗，一是因为短小精悍，读起来没有太大障碍，减少阅读难度；二是孩子容易上口，会增加阅读兴趣。

口语交际不光是听和说，还要发挥想象力。新课本的”口语交际“栏目，不是新增的，但内容有些变化，增加了一些有趣的小游戏。比如”传话游戏“，第一个人轻轻说句话，传到最后一排，看看哪组传得又快又准。

游戏虽然简单，但锻炼了孩子的倾听能力和语言能力。通过传话游戏，让孩子们学会等待，锻炼专注力。在当下的快阅读环境下，传话游戏能让孩子们学会静下来心做事。

## 部编版一年级语文教学计划篇五

### 一、所教年级现状分析。

一年级一班共有学生44人，男生24人，女生20人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。整体看，这些学生身上虽然存在着纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在教师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。今年学生的人数少，便于学生的管理。经过新学期两个周的初步管理，大部分学生上课遵守纪律，能认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，在常规方面还要继续加强。在传授知识上要从基础抓起。不能忽视每一个学生，作到眼中有每个孩子。

### 二、本册教材的知识系统与结构。

第二册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、5-6篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共42篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供

展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写350个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。书后的生字表(一)，列出了全册要求认识的字；生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

三、本册教材总的教学目的、教学重点、难点。

教学目的：

- 1、复习巩固汉语拼音。能准确熟练的拼读音节，能借助汉语拼音识字和学习普通话。
- 2、要求学会的字，应能读准字音，认清字形，能借助图画或词句了解意思，逐步培养识字能力。要求会认的字，能读准字音即可，不抄不默不考。
- 3、继续练习用铅笔写字。能依照笔顺规则，按田字格里的范字写字。字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求，逐渐养成良好的写字习惯。
- 4、学过的词语要能准确认读，正确书写，懂得意思，并练习在口头或书面语言中运用。
- 5、学习用普通话朗读课文，做到正确、流利。学习分角色朗读课文，逐步做到有感情。能背诵指定的课文或片断。
- 6、学习结合上下文和生活实际了解词句的意思，能借助汉语拼音阅读第二册《自读课文》及浅显的注音读物，能大致了解内容。认识逗号、句号、问号、叹号、冒号和引号。
- 7、学会听、说普通话。能听懂别人说的一段话和一件简单的

事，听后能复述基本内容。认真听别人说话，养成听话时注意力集中、不随便插话的好习惯。能运用部分学过的词语说句子。能用普通话清楚地回答问题。看图或观察简单的事物后，能说几句完整、连贯的话。愿意与别人进行口语交际，态度大方有礼貌。

8、能用词语连成句子，能看图写句子。乐于把自己想说的话写下来，学习使用句号和问号。

教学重点、难点：

- 1、进行字、词、句的训练。
- 2、进行朗读训练、背诵训练，要求学生学习语言，积累语言。
- 3、进行正确的写字训练。

四、主要的教学措施和教改思路。

1、端正教学思想。在教学过程中，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

2、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

3、提高语文教学效率。识字教学要改变不分重点、难点一律

由老师先教字音、分析字形、讲解字义，再让学生机械抄写的陈旧教法。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要杜绝逐句讲解，繁琐分析的现象，一定要体现以读为主，要把以往分析讲解的时间省出来，让学生多读书，多背诵，不断增加语言积累。

4、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

五、教学进度安排。

## 部编版一年级语文教学计划篇六

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

## 2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方



式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：1. 范读或配乐读激趣；2. 指导学生读正确，重点是读准生字、难字、多音字的字音，纠正地方音；3. 指导学生读流利，在学生容易丢字、加字，不会断句，容易读破句等地方重点指导，还要纠正学生一字一字地读或唱读；4. 指导学生读出感情，重在课文情感基调(喜爱、赞扬、激动、说明)的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分动起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至旁敲侧击，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

### 3、语文园地的教学

我的发现——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把

这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

日积月累——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

口语交际——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。只有这样，学生的个性与创造思维能力才能得到充分的发展，从而提高教学效率，达到口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

展示台——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些

适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办超市、我当小导游、逛家电商场等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作识字课本。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的识字课本。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种识字课本定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，

丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，欣赏、鼓励，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的爱学想学；建立在鼓励发现之上的会学；建立在成功和进取欲望之上的越学越爱学；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

## 部编版一年级语文教学计划篇七

通过一学期的学习，大部分学生已经养成了自觉学习的习惯。比如，认真书写的习惯，认真完成作业的习惯，自觉的阅读习惯，大声地朗读习惯等，在上学期中学生的写话方面也有了很大的提高，大多数学生都能按要求写一段通顺、完整的话，并能把自己学过的词语运用到自己的写话中，学生的阅读能力也有所提高，能根据短文的内容回答一些简单的问题。但是由于教学的随意性，没有及时的规划总结，所以教学中还存在着许多问题。

- 1、在识字方面，虽然注重了学生自主识字能力的培养，但忽略了调动学生的识字兴趣，所以课堂上识字效率低，平时又没有在单元后及时回头复习，导致在后期的复习过程中，耗时多，仍然有少数学生对生字掌握不牢固。
- 2、阅读方面，虽然能够按要求去备课，但没有做到精心备课，缺乏总结和反思。
- 3、写字方面，虽然每次作业都能强调书写，而且也能及时对书写优秀的学生进行表扬，但是学生实在硬性规定下被迫认真书写，写字整体水平有待提高。
- 4、口语交际和写话方面，没有对学生进行专门、系统的训练，以及观察能力的培养。