

# 美术馆工作总结(大全5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 美术馆工作总结篇一

常熟美术馆(庞薰栻美术馆)在文化局领导下[]20xx年度工作正按照年度签订的目标有条不紊地进行着，目前各项任务完成情况良好，分别表现在以下几个方面：

1、“常盛杯”庞薰栻作品小学巡展先后到实验小学、实验小学分校、石梅小学、任阳中心小学、义庄中心小学、元和小学、报慈小学、常福中心小学、莫城中心小学、沙家浜中心小学、塔前中心小学、颜港中心小学、花溪小学等13所小学进行展览，共为近2万名师生提供服务。

2、利用阵地优势，举办两次大型科普活动，取得两个效益双丰收。共接待观众4万人次。

1).五一长假期间，我馆承办了由文化局、教育局、环保局、科协联合主办“高科技巨型仿真动态动物科普展”暨“保护环境、爱我常熟”全市中小學生征文比赛。共收到学生征文稿件446篇，评出获奖作品140多篇。还聘请了义庄中心小学严晰、实验小学高卓越等20名同学为庞薰栻美术馆荣誉小馆员，给予了一定的奖励，并发喜报通知所在学校。

2).至31日，我馆承办了由文化局、教育局、科协联合主办的“打开科技之门”科普展暨常熟市少年儿童科学幻想绘画大奖赛。本次展览开始尝试了由学校组织学生集体参观的方

法，取得了良好的效果。目前，绘画赛学生来稿已达550多件，近期将组织专业人士进行评选，并将举办获奖作品展览。

7月至9月，历时2个月，彻底改变了庞馆陈旧的面貌。

安全方面，严格库房和展厅管理的各项规章制度，重视预防工作，制订了以展厅、库房为重点的《展厅工作人员岗位职责》、《展厅清场交接班制度》、《展厅、库房双人双锁管理制度》、《应急预案》等安全制度。加强庞馆库房日常管理，做好“五防”“两记录”。安全、卫生、环保、老龄、扶贫帮困等工作正常进行。

四、对馆藏庞薰琑速写作品共132幅进行了数据化处理，全面录入数据库。庞先生相关资料的整理建档工作也不断完善，逐年推进。利用现有人员，承揽常熟美术馆触摸屏展示系统设计、制作及部分ci系统设计工作。

五、与清华大学美术学院及庞老家属联络20xx年庞薰琑诞辰100周年系列活动各项工作。基本确定以北京清华美院和南京江苏省美术馆两地系列展览的活动方案，时间为明年10月左右，并做好明年活动预算，为活动的'顺利举办打下坚实的基础。

六、加强行政事业单位财务管理。各项经费收支手续完备，单位重大支出，由班子集体研究决定。

七、完成综合创收158016元。缴纳文化事业发展统筹金2.3万元。

结合美术馆全年重点工作目标，各项工作落实和完成情况良好，但在文化旅游产品研发上不缺少新的思路，新的办法，不能形成新的成熟的产品。

20xx年度继续推进“常盛杯”庞薰琑作品小学巡展，巡展学

校不少于12所。做好20xx年庞薰琑百年诞辰系列活动的各项准备工作并具体落实北京、南京两站展览及相关工作。正常美术馆的各项职能，推进收藏保管、美术培训等工作的开展。

## 美术馆工作总结篇二

从20xx年3月16日到5月30日，我在喜马拉雅美术馆完成了一个实习期。作为一名非艺术专业的学生，我在实习面试前就思考了“如何投入和贡献”的问题，并且在实习中也不断寻找着自己的定位、实现能力提升。实习期间，我在志愿者管理和培训以及活动现场协调上有比较突出的表现。除此，资料整理、教案制作、联络接待等工作也让我对美术馆艺术教育工作有了更细致、较系统的认识。另外，通过大宁国际小学“六一”主题活动和浦东展览馆早教博览会，我对于馆校合作、“流动美术馆”有了一定了解。

在工作中，任何一件有助于活动顺利进行和美术馆宣传推广的小事都值得我用心完成，并从中汲取知识和经验：无论是课程ppt中图片和字体的样式、博客发布文章及图片的格式，还是邮件回复、博客回访，或是志愿者加飞信、活动前电话提醒，又或是资料收集与整合、文字校对、甚至写快递件。从第一次做的ppt被否决后，我自知要比要求的做得更好才能不断进步；虽然每次都还会得到很多修改意见、极少听到期待中的“完美”，但这也增强了我不断“追求完美”的决心。从我参与的第一次活动志愿者培训不到位后，我自发对志愿者管理提出了新的想法，并逐渐接管了志愿者管理的大部分工作。从被要求到自觉自动，很多工作在理念认同的前提下变成了习惯。

活”；同时，其对于艺术自由创作的理念尤其让我受益。尚不能肯定地说我会因此而走上教育的道路，但这段经历确实让我对艺术教育、学前教育、以及非营利组织有了更深的情谊。美术馆里每一个辛勤工作的人，尤其是教育部副主任刘

麟的坚持，让我看到了为艺术、为教育、为梦想努力的人可以释放的巨大能量；如我面试时所说，我期望与这样的人为伍。也许实习结束的离开是为了更好的回归——通过实习我也确实看到了自己的很多不足、甚至鄙陋；希望有机会回来的时候，我已变得更坚强和优秀。在美术馆努力成为当代艺术的“喜马拉雅”时，我也会不断追求自己人生的新高度。衷心祝愿喜玛拉雅美术馆越办越好、艺术教育也可以越来越深入人心。

## 美术馆工作总结篇三

20xx年底，馆长吴文雄以团体正式会员资格出席全国美术馆专业委员会的年会为标志，xx美术馆正式跨入了国家美术馆的第一方阵；20xx年初，以申报全国重点美术馆为标志，xx美术馆以《标准》的要求，积极开展各项工作，在全国美术馆专业委员会的帮助指导下，在xx市委市政府的关怀引导下，在文化广电新闻出版局的直接领导下，取得了一定的成果。现将20xx年度工作总结简要汇报如下：

美术馆二期扩建工程于20xx年1月28日竣工投用。在此之前，我们以更加高昂的工作热情和姿态，扎实作好工作，为二期新展厅做好人才准备、业务准备和管理准备。二期扩建工程投用仪式上集中开幕展示的重点展览有6个：

一是中国美术馆藏品首次到县级市美术馆。

由中国美术馆提供的中国美术馆藏路德维希捐赠美术作品展数量多、质量高、展品大、效果好，中国美术馆馆长范迪安说，为庆祝xx美术馆二期工程竣工，中国美术馆高兴地与xx美术馆合作举办路德维希夫妇捐赠美术作品展，展览精选作品44件，有毕加索、安迪·沃霍尔、利希滕斯泰因等大的看点。

## 二是岭南画派大师关山月作品光临xx□

该展由深圳关山月美术馆提供的，展出的41幅岭南画派大师关山月在不同时期所创作的山水、花鸟人物和写生作品。

## 三是xx榭中国传统图案展研究参观展示。

展览在馆藏xx榭500件作品中经过二年多时间的精心挑选、系统研究和整理而成。展出以中国古代传统纹样为题材而创作的代表作品85幅。同时，在数以万计的图案资料中搜集整理了中国商周时期至唐代年间的传统工艺美术图案，包括商周青铜器纹样、玉器纹样；战国青铜纹样；汉代画像石、画像砖纹样；魏晋南北朝忍冬纹、陶马纹样；隋唐陶马纹样、织锦纹样等内容。辅以展示的精品原作、古风图案、放大实物、电视短片、花样翻新，得到了参观者的一致赞赏。

## 四是展示北京人画北京的创作成果。

北京风韵北京画院藏精品展，展览经过六年的累积历练，精心策划，勤奋追索，结出了累累硕果。不仅给社会及艺术界带来一次又一次的审美享受和文化熏陶，甚至文化创造的自觉，而且这个系列展在当代中国的文化创造中更是产生了特别值得珍视的文化价值和时代意义□xx的观众可以在自己的家门口看到北京人画北京是如何传承和创新的。

## 五是借展xx博物馆藏精品原作。

此次展出的xx博物馆藏原作展览有翁同龢书法作品展和陆抑非作品展。翁同龢书法作品是在xx博物馆所藏真迹中挑选的45件精品，形式多样，有立轴、屏条、扇面、对联等，比较充分地展示了叔平公的书学造诣和笔墨风采。陆抑非作品展是xx博物馆提供的陆抑非本人生前捐赠及其家属捐赠的作品。翁同龢和陆抑非都是xx人，对xx美术馆二期工程竣工展

示，具有特殊的意义。

20xx年1月28日上午十点□xx美术馆二期工程竣工投用暨展览开幕仪式在xx美术馆隆重举行！仪式由xx市文化广电新闻出版局局长庞欢主持。

出席仪式的外省嘉宾：全国美术馆专业委员会秘书长钱林祥先生，全国美术馆专业委员会理事、广东省文联副主席董小明先生和夫人王小明女士，全国美术馆专业委员会理事、陕西省美术博物馆馆长李杰民，全国美术馆专业委员会理事、福建省美术馆馆长游光霖，上海美术馆党委书记李胜，深圳市关山月美术馆馆长陈湘波，关山月先生女儿关怡女士，北京画院副院长袁武，北京画院美术馆馆长吴洪亮，中国美术学院教授朱颖人先生；江苏省的领导嘉宾：全国美术馆专业委员会副主任、江苏省文化厅副厅长、江苏省美术馆馆长高云，江苏省文化厅艺术处副处长、江苏省美术家协会理事、著名版画家陈新建，江苏省国画院国家一级美术师□xx美术馆艺术顾问萧平，江苏省国画院一级画师□xx美术馆艺术顾问卢星堂，江苏省国画院特聘画师、沙家浜画院院长叶维，苏州国画院副院长、国家一级画师刘懋善，苏州市人大常委会副主任杨升华□xx市领导□xxxx市委常委、宣传部部长王建国□xx市人大常委会副主任陶理女士□xx市政协副主席殷丽萍女士□xxxx市委宣传部副部长李芳红女士。出席仪式的还有来自北京、上海、广东、河南、黑龙江、台湾、浙江和台北、南京、杭州、苏州、宁波、常州、昆山等地的美术馆领导□xx美术界同仁以及江浙沪等地新闻界的朋友。在xx美术馆二期工程竣工投用暨展览开幕仪式上□xxxx市委常委、宣传部部长王建国致辞，钱林祥先生代表全国美术馆专业委员会讲话，陕西省美术博物馆馆长李杰民先生，江苏省文化厅副厅长、江苏省美术馆馆长高云先生也分别致辞讲话。深圳美术馆馆长宋玉明来电致贺。

活动的新闻报道在全国多家媒体刊登，特别是《美术报》发

了大型专访，在全国影响很大。能够在完成展厅设计装修后时间极其短暂的情况下，依靠编制极少的员工，完成消防安全、治安安全，环境美容，展览策划，展览布置等多方面的工作，特别是自力更生、不怕困难、连续作战、精益求精的精神，得到了上级领导社会各界和观众的好评。

美术馆二期扩建工程竣工投用后，为了更好地使美术馆的各项管理工作能够更加适合二期工程投用后新馆的发展规模，跟上全国重点美术馆建设的步伐，2月9日，我们召开了xx美术馆全馆职工大会，就如何对内部机构设置和职能重新调整，并对各部室负责人进行聘任。会议由副馆长朱顺良主持并报告了机构改组情况，明确了各部门职责任务，副馆长周宓宣读《决定》，馆长吴文雄、书记殷建康分别讲话。

会议强调□xx美术馆自20xx年xx月开馆以来，在管理、典藏、研究、展览、交流、教育、服务等方面与时俱进、不断探索，经过多年摸索，逐步形成一套基本适应xx美术馆正常运行的人员、职能、内部机构和内部管理制度，并且取得了较好的成效。

## 美术馆工作总结篇四

常熟美术馆（庞薰栻美术馆）在文化局领导下□20xx年度工作正按照年度签订的目标有条不紊地进行着，目前各项任务完成情况良好，分别表现在以下几个方面：

- 1、常盛杯庞薰栻作品小学巡展先后到实验小学、实验小学分校、石梅小学、任阳中心小学、义庄中心小学、元和小学、报慈小学、常福中心小学、莫城中心小学、沙家浜中心小学、塔前中心小学、颜港中心小学、花溪小学等13所小学进行展览，共为近2万名师生提供服务。

- 2、利用阵地优势，举办两次大型科普活动，取得两个效益双丰收。共接待观众4万人次。

1). 五一长假期间，我馆承办了由文化局、教育局、环保局、科协联合主办高科技巨型仿真动态动物科普展暨保护环境、爱我常熟全市中小学生征文比赛。共收到学生征文稿件446篇，评出获奖作品140多篇。还聘请了义庄中心小学严晰、实验小学高卓越等20名同学为庞薰栻美术馆荣誉小馆员，给予了一定的奖励，并发喜报通知所在学校。

2). 至31日，我馆承办了由文化局、教育局、科协联合主办的打开科技之门科普展暨常熟市少年儿童科学幻想绘画大奖赛。本次展览开始尝试了由学校组织学生集体参观的方法，取得了良好的效果。目前，绘画赛学生来稿已达550多件，近期将组织专业人士进行评选，并将举办获奖作品展览。

7月至9月，历时2个月，彻底改变了庞馆陈旧的面貌。

安全方面，严格库房和展厅管理的各项规章制度，重视预防工作，制订了以展厅、库房为重点的《展厅工作人员岗位职责》、《展厅清场交接班制度》、《展厅、库房双人双锁管理制度》、《应急预案》等安全制度。加强庞馆库房日常管理，做好五防两记录。安全、卫生、环保、老龄、扶贫帮困等工作正常进行。

庞先生相关资料的整理建档工作也不断完善，逐年推进。利用现有人员，承揽常熟美术馆触摸屏展示系统设计、制作及部分ci系统设计工作。

基本确定以北京清华美院和南京江苏省美术馆两地系列展览的活动方案，时间为明年10月左右，并做好明年活动预算，为活动的顺利举办打下坚实的基础。

各项经费收支手续完备，单位重大支出，由班子集体研究决定。

缴纳文化事业发展统筹金2.3万元。



结合美术馆全年重点工作目标，各项工作落实和完成情况良好，但在文化旅游产品研发上不缺少新的思路，新的办法，不能形成新的成熟的产品。

20xx年度继续推进常盛杯庞薰栻作品小学巡展，巡展学校不少于12所。做好20xx年庞薰栻百年诞辰系列活动的各项准备工作并具体落实北京、南京两站展览及相关工作。正常美术馆的各项职能，推进收藏保管、美术培训等工作的开展。

## 美术馆工作总结篇五

xx美术馆在文化局领导下□20xx年度工作正按照年度签订的目标有条不紊地进行着，目前各项任务完成情况良好，分别表现在以下几个方面：

1、常盛杯xx栻作品小学巡展先后到实验小学、实验小学分校、石梅小学、任阳中心小学、义庄中心小学、元和小学、报慈小学、常福中心小学、莫城中心小学、沙家浜中心小学、塔前中心小学、颜港中心小学、花溪小学等13所小学进行展览，共为近2万名师生提供服务。

2、利用阵地优势，举办两次大型科普活动，取得两个效益双丰收。共接待观众4万人次。

1)五一长假期间，我馆承办了由文化局、教育局、环保局、科协联合主办高科技巨型仿真动态动物科普展暨保护环境、爱我xx全市中小学生征文比赛。共收到学生征文稿件446篇，评出获奖作品140多篇。还聘请了义庄中心小学严晰、实验小学高卓越等20名同学为xx栻美术馆荣誉小馆员，给予了一定的奖励，并发喜报通知所在学校。

2)至31日，我馆承办了由文化局、教育局、科协联合主办的打开科技之门科普展暨xx市少年儿童科学幻想绘画大奖赛。

本次展览开始尝试了由学校组织学生集体参观的方法，取得了良好的效果。目前，绘画赛学生来稿已达550多件，近期将组织专业人士进行评选，并将举办获奖作品展览。

7月至9月，历时2个月，彻底改变了庞馆陈旧的面貌。

安全方面，严格库房和展厅管理的各项规章制度，重视预防工作，制订了以展厅、库房为重点的《展厅工作人员岗位职责》、《展厅清场交接班制度》、《展厅、库房双人双锁管理制度》、《应急预案》等安全制度。加强庞馆库房日常管理，做好五防两记录。安全、卫生、环保、老龄、扶贫帮困等工作正常进行。

庞先生相关资料的整理建档工作也不断完善，逐年推进。利用现有人员，承揽xx美术馆触摸屏展示系统设计、制作及部分ci系统设计工作。

基本确定以北京清华美院和南京江苏省美术馆两地系列展览的活动方案，时间为明年xx月左右，并做好明年活动预算，为活动的顺利举办打下坚实的基础。

各项经费收支手续完备，单位重大支出，由班子集体研究决定。

缴纳文化事业发展统筹金2.3万元。

结合美术馆全年重点工作目标，各项工作落实和完成情况良好，但在文化旅游产品研发上不缺少新的思路，新的办法，不能形成新的成熟的产品。

20xx年度继续推进常盛杯xx琴作品小学巡展，巡展学校不少于xx所。做好20xx年xx琴百年诞辰系列活动的各项准备工作并具体落实北京、南京两站展览及相关工作。正常美术馆的各项职能，推进收藏保管、美术培训等工作的开展。