

2023年读书心得笔记(精选9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

读书心得笔记篇一

读书心得笔记要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的读书心得笔记样本能让你事半功倍，下面分享【读书心得笔记优秀3篇】，供你选择借鉴。

《季羨林谈人生》这本书大部分是季羨林先生在八十多岁到九十多岁之间写的一些散文。既有对人生起伏的回忆，也有写景抒情的美文。包含了对恩师，同事的评价，对生命生活的理解。文字平实而不华丽，反映了作者本身对待人生的态度。

书中描写了自己贫苦的幼年，在日本殖民时期的生活，在清华求学以及教书并在德国留学十年的经历，以及后来的中的牛棚中的绝望和后来的荣耀。作者本身就是一部中国二十世纪的历史，从二十年的生活经历来看人生看得更加透彻。虽然一生经历过大起大落，但是作者能够从容的面对过去的一切以及现在的荣誉和将来的生死。谈到了自己的恩师陈寅恪以及有知遇之恩的胡适之，当然也有对自己的母亲的遗憾和在德国的爱情的回忆。虽然是大师级的人物，但是从文中表现的非常的谦虚，而且非常的敬业，虽然是高龄，任然努力为后人留下一些知识。

整本书读完，发现人生总是有潮起潮落，但是在任何时刻都不能放弃。发现作者最终的成绩，离不开他年轻时候的努力。在清华期间偶然的旁听课，影响了他的一生，在德国期间因

为二战自己无法回国，但是正是这段时间奠定了其学术基础。这个和乔布斯有类似性，谁知道乔布斯在大学时候旁听了书法课而迷上了书法，后来苹果的字体影响了世界。人生有很多的偶然性，但是也有其必然性。无论如何，努力是必须的。这又让我想起了游戏《第七封印》中的“主动面对积极深入”，任何时候都需要保持这种心态。

也许真的是“书非借不能读”，尽管久仰季羨林大名，尽管《季羨林谈人生》就放在案头，我却迟迟未能细读。年前在电视和网络中，闻年过耄耋的季老说，请摘去他头上的国学大师等三顶帽子。我还和多此一举的炒作联系起来，至于他那句“现在总的是人和政通、海晏河清”（同温总理谈论当今社会时语），更是让我等常写时评的愤青耿耿于怀。

带着这种矛盾的心情，为了完成暑假读书笔记。我拭去《季羨林谈人生》书面上的灰尘，一篇一篇地细读起来。

前三篇直接谈人生，季老开宗明意，首先点明了写作的年龄背景，却又“谦虚”：望九之年还不清楚什么是人生。这样的开头很吸引人，一代宗师，著作等身，国家总理几度探望，执手相庆；北大不避炒作之嫌，甚至特设“季羨林研究所”。活到这种境地，还一口一个“吾辈凡人老百姓”，真让我等倍感惭愧。

《季羨林谈人生》由数十篇千字随笔组成。以前看到谈论人生的文章，大都是“主义”一统，“口号”满篇，而季老先生用非常朴实的话语谈论了人生绕不开的酸甜苦辣、进退荣辱，语言朴实无华，但从一个“看惯了人生百态，明了了世间春秋”的世纪老人笔下绘出，渐觉启迪之意非同寻常。

《爱的教育》是世界儿童文学史上一部优秀的日记体小说，这部小说通过一个小学生的日记，以充满儿童情趣的幽默语言，记录了孩子们在整整一年中学习生活的点点滴滴。以下是本站小编为大家精心整理的《爱的教育》读书笔记1500字，

欢迎大家阅读，供您参考。更多精彩内容请关注本站。

《爱的教育》的作者亚米契斯，是意大利著名作家。《爱的教育》是世界儿童文学史上一部优秀的日记体小说，这部小说通过一个小学生的日记，以充满儿童情趣的幽默语言，记录了孩子们在整整一年中学习生活的点点滴滴。全书故事简单，风格朴素，感情浓烈，展现了一幅幅亲子之爱、师生之情、朋友之谊的动人画面，是19世纪意大利最伟大的10本小说之一。

小主人公安利柯是一个刚刚上三年级的学生，出生在一个衣食无忧的知识分子家庭。他学习勤奋努力，待人诚挚友善，安利柯的父亲是位工程师，家里的条件也算是小康，他的父母都是乐善好施的人，常常教导安利柯要帮助穷人和有困难的人。有一次母亲带着安利柯去帮助一对贫穷母子，没想到他们正是安利柯的同学克洛西和他的母亲。

安利柯的身边有着一群心地善良、充满爱心的同学。班长代洛西是个热忱的孩子，当他得知克洛西的父亲是服刑回来的人时，为了不伤同学的自尊心，他小心翼翼地保守着这个秘密。当面对克洛西的父亲的时候，代洛西真挚的话使这个曾经失足的人感到了人间的真情，鼓起重新做人的勇气。安利柯最敬佩的同学是卡隆，这个火车司机的儿子具有高尚的心灵，面对被欺负的弱小者他常常会挺身而出。绅士的儿子诺比斯和卖炭人的儿子贝谛为一点儿小事吵架，在开明的家长的教育引导下，两个孩子反而成了亲密的同桌。同学克洛西的父亲因过失杀人入狱，克洛西的母亲靠沿街卖菜维持一家人的生活，但不论怎样困苦，母亲都要让克洛西去上学。朱利亚为了帮助父亲抄写公文而累坏了身体，面对父亲的责怪和家人的不理解，朱利亚忍受了下来，并坚持帮助父亲抄写公文。当父亲终于明白儿子为何身体每况愈下，学习成绩直线滑坡时，父子俩痛哭着抱在一起。波莱科西以加倍的用功和非凡的孝心，得到了一枚奖章，他的这份荣誉令父亲幡然醒悟，从此改过自新，成为一名勤奋的好铁匠。

安利柯的老校长是一位和蔼的老人，他的儿子当志愿兵不幸牺牲后，校长常常带着学生去看路过的军队，向军旗行礼，教导孩子们要爱国。

毕业时，安利柯和他的同学们都依依不舍地离开了自己的老师和校长，心中充满了无限敬佩与感激之情。父亲也特意带安利柯乘火车去探望自己44年前的小学老师，给他上了一堂“尊敬师长”的好课。

正如其书名所暗示的，《爱的教育》宣扬了人世间最伟大的爱。一个三年级学生在一个学年中所记的日记，包含了同学之间的爱、姐弟之间的爱、子女与父母间的爱、师生之间的爱，以及对祖国的爱，使人读起来犹如在爱的怀抱中成长。全书把“爱”表现得淋漓尽致，大至国家、社会、民族的大我之爱；小至父母、师长、朋友间的小我之爱，无不包含一个“爱”字。这个生生不息的神圣字眼，虽没有“惊天地、泣鬼神”的惊心动魄，却总让人怦然心动，甚至泪流满面，提醒人们学会用一种温暖的眼光看世界。这本书也寄托着作者的理想，即期望人与人之间的理解和友爱。

《爱的教育》蕴含了正确的教育思想，指出素质教育的根基是“爱的教育”，对父母的爱、对教师的爱、对同学的爱是孩子做人的根本，也是其他素质的基础。在全书中我们看到，家长和老师对孩子们循循善诱，因材施教，在道德上坚持高的标准和要求，在个性上允许孩子自由发展。安利柯有一本与父母共同读写的日记，亚米契斯的教育思想也体现在这个小小的细节中。

本书生动细腻地描写了儿童的内心世界。儿童的所思所感不同于成年人，本书的情节能够使人真正地了解到孩子们对世界和环境的看法，让我们通过一个孩子的眼光去观察这个世界，从而也让我们了解孩子们的内心世界。

这个暑假我们对《“新基础教育”论》这本书都有了不同程

度的认识和熟悉。一种牵挂、欲罢不能的情绪随着新学期的来临，日益明显。在随后的校本培训中，有幸聆听了李家成对本书的精彩导读，目睹了他充满激情与智慧的学者风范。精神振奋之余，信手翻读，有感于其中的一些描述：新时期基础教育观中强调重视“生命性”，认为身处青少年时期的孩子，尽管他们拥有生命最宝贵的时候，却并不知道这一时期对于人生的独特重要价值；尽管拥有各种发展的可能，却不知道如何选择，如何学习，如何努力。最最懵懂少年期，正是成长烦恼时。即使让现在的我们回首看这段时光，我们依旧看不清，说不明是怎样度过的。等待着下课，等待着放学，等待着游戏的暑假，在等待中六年只晃了一晃就走远了。烦恼着作业，烦恼着考试，烦恼着大人的叱骂，这些烦恼也早已飘摇得无影无踪。我的少年时代，远远不像那时老师常挂在嘴上的那句话“你们像早晨 8-9 点钟的太阳，世界是属于你们的”。虽然这激动人心的话语，曾多少次激发年少的豪情。可仅此而已，我相信那时的世界从来就没属于过我们，相反世界老是悖离我们的意愿，不是吗？曾经眩目的也仅仅是那年龄，那青春的年龄。只有那年龄说明着我们曾经拥有生命中最宝贵的时候啊！重视“生命性”这样的话，确实令我深有感触，如果我们致力于教育与学生的生命血脉沟通，如果可以表达出那天真快乐的真实生命形态，这是幸事！

书中还有这样的一句话：差异的两端可能是白痴，也可能是天才！白痴往往很快被识别，引来更多的关心和帮助；而天才则有可能被看作怪癖、不守规矩等，遭到更多的批评或限制。强求一致，可能扼杀天才。谁能知道从事教育一辈子的老师，又有几人能有幸教到个把天才，却常常要背负扼杀天才的罪名！这是我原来的认识，原来我不懂，现在却明白了，只要我面对学生一天，就必须面对学生的差异。我们很可能由于对人的认识的“偏差”，会固执地让学生变成我们眼中的模样。如果以新的眼光看待学生，才能激发学生身上隐藏的巨大能量，从他们今天的行为中看到明日的辉煌！

《“新基础教育”论》里不乏这样的话，这样的思想：尊重

学生，生命的自觉成长。像是一个丢失了理想的人，在重新找寻理想，“新基础教育论”试图让教育者回归理想。就是像她所说：“教师从每一节课中都能得到生命的满足。”语言中有由衷的深情，洋溢的激情，让我不止一次叹服：新基础真的是春天的事业！

培根在他的《读书论》里说过读书有三个作用：怡情、搏采、长才。即读书可以陶冶情操、增长知识、开阔视野。即使难读如专业、理论书籍，我仍感激他拓展了我的视野，丰富了我的心灵，纠正了我的偏见。书籍沉默不言，他等待着人们的开启。

尽管如此，我仍然要毫不隐晦地说，读自己爱读的书，哪怕只是一瞬间也能让你感到生活的意义。因为好奇，想要了解某个人，而去读有关他的书，或他写的书。这是我读书的爱好。“一身诗意千寻瀑，万古人间四月天”，徐志摩怀着无限深情和热爱称颂的这一女子——林徽因，一直是我的兴趣所在。当有一天我把《林徽因传》纳入我的收藏，我的喜悦难以言喻。她外貌的美丽，活泼的言语，清新的见识，穿过时光散发出耀眼的光芒。她身上交织着清新与深刻，热情与忧郁，只有风华绝代这个词能写尽其风情与才华。由于她，建筑学亦变得生动，建筑也有了生命，建筑学家俨然就是艺术家的代言。书已看过一年，然而对于这个人，我喜欢。我也喜欢过一些作家，如中国新锐作家——王小波。可惜在他成名之际，即悄然消逝。喜欢他书的人，近年来成几十、几百倍增加。我衷心希望他的书能地久天长。

诚信、严厉、朴实、坦诚……诸多品质融于一体，子曰：“君子乎！”这样的“君子”何处寻觅呢？所以我认为孔圣人言之凿凿的“君子”，那是个理想状态。就像一种梦想，一个目标，它是高远的。但它是存在的，存在于我们每一个人的内心。

“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人

深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩”。培根的话，是要我们能领悟读书的各种妙处。或许各种书籍的内在有许多相通处，兼容并蓄，才可显示书的魅力，读书人身上就有博大、精深之气息。曾经有个人说最会写作的，应该是数学学得最好的人。我前面提到的王小波就是其人，我记得他是留美的理工科大学生，期间在农村插队时，读完一本厚厚的高等代数，在那样黑暗的年代。他在镜子上用蓝色钢笔演算习题，把镜子都写蓝了。他说那是那么美好的岁月！

读书心得笔记篇二

第一段：引言（100字）

读书是一种重要的学习方式，而做笔记则是提高读书效果的有效方法。我在读书做笔记的过程中，深刻体会到了它的重要性和实用性。通过记录关键信息、整理思路、加深记忆等方式，不仅能帮助我更好地理解 and 消化所读内容，还获得了它带来的诸多好处。以下将结合我的实践体验，从笔记的具体写作方法、思考与评论、知识内化等方面，分享我对读书做笔记的心得体会。

第二段：笔记的具体写作方法（300字）

读书做笔记并不是单纯地照搬书中的句子或段落，而是要筛选出核心观点和重要信息。在记录时，我习惯使用关键词和简洁语句，以便更好地回顾时理解。此外，根据书籍的不同，选择适合的笔记方式也很重要。对于小说或文学类作品，我倾向于记录人物关系和情节发展；对于理论类书籍，我会重点摘抄重要名言或阐述。总之，笔记内容要简明扼要，以便更好地实现回顾与理解。

第三段：思考与评论（300字）

除了记录关键信息外，思考与评论是读书做笔记的另一个重

要环节。读书过程中，我会思考作者的观点，和自己的观念进行对比和思辨。在做笔记时，我会记录下我对作者观点的认同或异议，并附上一些自己的解释和思考。这样的过程促使我更深入地思考书中内容，也能为以后的学习提供参考。此外，写下自己的评论也是一种良好的复习方式，可以帮助我更好地回顾，并与他人交流与讨论。

第四段：知识内化（300字）

读书做笔记的最终目的是帮助我们将知识内化为自己的东西。为了实现这个目标，我通常会将笔记进行分类整理，形成知识框架。我会将每次读书的笔记进行归纳，找出其中的联系和关联，形成一个完整的知识网络。随着不同书籍的阅读和笔记积累，这个知识框架会越来越完善，帮助我对所学知识的理解更深入。此外，我也会不断回顾笔记，通过反复梳理和重复阅读，将知识逐渐地内化为自己的观念和思考方式。

第五段：总结（200字）

通过读书做笔记，我收获颇丰。首先，它提高了我对所读内容的理解和记忆。其次，通过思考与评论，我培养了批判性思维和独立思考的能力。最后，通过知识整理和内化，我建立了自己的知识框架，提升了综合学习能力。读书做笔记虽然需要花费时间和精力，但它带来的收益绝对值得。读书做笔记是一种学习方法，更是一种思维方式。它让我从被动的阅读变为主动的学习，助力我在知识的海洋中驰骋，更好地成长自己。

读书心得笔记篇三

读书可以增加自身的修养，读书可以使人博学多才，读书可以答疑解惑，读书可以使人更加了解世界，了解人类，了解自己，读书可以引领我们到很多去不了的世界，读书可以作为无聊时的消遣，也可以作为取得文凭的工具。

因为读书有很多好处，（一般而言，当然是指好书），所以很多人都在读书，因为大家都在读书，所以我們也要读书. 为什么要读书，因为读书有好处，某个人为什么要读书?每个人读书都有不同的理由，每个人读的书也不同.

1、有人读书是为了摆脱生活的苦难、获得物质生活的富足，继而实现精神上对贫穷、压力、不公的解脱。

2、有人读书是为了实现外界环境对他的期望，他不想让别人失望，更害怕面对失败的自己。

3、有人读书是为了思想的自由、德性的提高，这种人读书对书的选择很多，挑剔的眼光正如他们对自己理想世界的追求一样持久不懈。

4、有人读书是为了安身立命，平凡的生活、平凡的工作和幸福是他最希望得到的。对他来说，即使不读书，获得这些也足以让他感谢生活。

5、有人读书是为了兴趣，这类人很少，他们很坚持，如果社会对他们足够宽容的话，往往会成就很大的事业。

读书心得笔记篇四

读书是一种不断学习的过程，通过阅读可以拓宽自己的知识面，丰富内心的世界。但是，读完一本书后，我们需要系统地整理自己的读书笔记，以加深对书中内容的理解，同时也为自己提供一个良好的反思机会。笔记的质量与是否读得有益息息相关，本文将从笔记的意义、读书笔记的注意事项、笔记应该包含哪些内容、如何防止笔记成为读书的负担、读书笔记的好处等方面进行探讨。

一、 读书笔记的意义

读书笔记是我们学习阅读过程中的重要一环，它是对阅读产生的启示、感悟、理解和思考的记录或概括。笔记对于个人而言具有重要的意义，因为写下来的东西是很容易被遗忘的，而经过整理后的笔记可以让我们回忆、总结、再理解、再思考曾经学习过的知识点，加深印象，巩固记忆，甚至可以提升自己的思考能力和写作能力。

二、 读书笔记的注意事项

在读书笔记的整理过程中，需要注意以下几点：

1. 学习注重系统性原则。笔记必须由主题、要点、论据、引文、注解等内容结合组成，这种组织方式既有助于快速发现需要的内容，也有助于记忆深刻。
2. 筛选有重点的内容。选取重点是一个有技巧的过程，要突出重点具有代表性的言论、论点、名词、公式等，不要过于关注细节，太多琐碎或无关的内容会分散读者的注意力。
3. 直接引用和摘录原文。考虑到原意、细节和特定领域的术语等，最好直接引用原文，以避免准确性和歧义的问题。
4. 不必过于细致。有的读者为了尽可能详细地记录自己的思考过程，往往写下大量的细节和感悟，这种笔记会给人造成阅读的负担。

三、 笔记应该包含哪些内容

1. 书名、作者和出版时间。这是笔记中的基本部分，有助于学习者对自己进行归类和维护。
2. 主题和大意。在读书笔记中写下书本的主题和大意是非常重要的，这些摘要可以帮助读者更好地理解 and 全面了解书本。

3. 关键点，论据和示例。关键点包括阅读过程中的所有重要观点，结果，以及逻辑原理等。论据包括这些观点和理论相关的证据，公式，图表等。示例可以更好地说明作者的理念或引出某些隐藏的意图。

4. 总结和策略。笔记最后要写下一些自己的心得和体会，并提供一些执行策略。

四、 如何防止笔记成为读书的负担

1. 制定笔记目标。在读书笔记时，提出一个具体的可执行笔记目标，目标必须能够落地，而且需要符合自己的学习规律，既不操之过急，也不过于得过且过。

2. 选择合适的笔记方式。对于读书笔记和工作笔记，选择一种比较灵活的方式更好，可以用笔记软件，也可以是目前流行的“卡片笔记”。

3. 合适的时间和状态。不要卡在时间的轨道上，建议在有足够的眼前时间时或在脑袋比较清醒时进行笔记汇总，这有助于提高记忆，激活前瞻性思维。

五、 读书笔记的好处

读书笔记不仅有助于增加阅读效率和理解深度，而且还有以下几个好处：

1. 提高自身效率。有了读书笔记，可以快速回忆起以前读到的内容，操作更加高效快捷。

2. 学习复习的依据。读书笔记是积累的过程，可以从笔记中找出重点，做到知识点的梳理和熟悉。

3. 提高情商。好的读书笔记可以展现自己对一个人特定领域

的专业能力，提高人文素养和情商，有利于人际交往和职业生涯的发展。

4. 扩大视野。在阅读过程中，读书笔记可以记录新鲜内容和多元文化元素，让你复盘整个流程，成为了解一件事的重要工具之一。

5. 细节记忆。有一些字句、论点、表格、图表等可以用读书笔记方式记录，可以帮助我们更好地领会阅读中无法理解的地方。

综上所述，通过读书笔记，可以开拓自己的视野，加深对书中内容的理解，提升个人文化素养和情商，同时也可以巩固记忆，深层次理解学习的知识点，因此，做好读书笔记是我们读书过程中一个不可忽视的重要部分。

读书心得笔记篇五

《老人与海》是现代美国小说作家海明威创作于92年的一部中篇小说，也是作者生前发表的最后一部小说。

小说描写了一位老渔夫在海上捕鱼，经过了8天，他还没有捕到一条鱼，大家都说他运气不好，不吉利，等到第8天，他决定去渔夫们从未去过的深海去打鱼，以证明自己的能力和勇气。在海上，老人发现了一条很大的马林鱼，它克服了重重困难，经过艰难的搏斗，终于在第三天早晨，把鱼叉刺进了马林鱼的心脏。在返回的途中，老人与到了鲨鱼的五次袭击，他用鱼叉、船桨和刀子勇敢反击。当他驾驶小船回到港口时，马林鱼只剩下一幅巨大的白骨架。

《老人与海》的内容很简单，海明威选用了简单的词汇，简单的句型结构和简单的句间逻辑关系，显示出一种朴素的尊严。“一个人可以被消灭，可你就是打不败他”。初读起来十分简单明了，但是细究下去，会发现简单的故事具有难以

穷尽的内涵，具有极其独特的表现手法。下面谈点自己的粗浅认识：

永不屈服的灵魂——《老人与海》赏析

风吹向空寂的海面，一个孤独的老人拖着疲惫不堪的身子漂泊在茫茫的海面上活像个大战争后的勇士。为了治服那条庞大的马林鱼，他已经费下了自己近乎所有的力气。而今，他带着自己捕获的大鱼航行回家，他希望运气的眷顾，可那些不断袭来的鲨鱼却让这个老人在疲惫中一次又一次的奋力作战。他什么也顾不得了，他只是想保住他的鱼，哪怕剩下的再少。

海明威让这个老人具有了一种不可征服的精神力量。他一次又一次地用他那双伤痕累累的手将粗陋的武器刺进鲨鱼的头颅。即使最终的结果仍是只剩下那十八英老人与海》是现代美国小说作家海明威创作于92年的一部中篇小说，也是作者生前发表的最后一部小说。

小说描写了一位老渔夫在海上捕鱼，经过了8天，他还没有捕到一条鱼，大家都说他运气不好，不吉利，等到第8天，他决定去渔夫们从未去过的深海去打鱼，以证明自己的能力和勇气。在海上，老人发现了一条很大的马林鱼，它克服了重重困难，经过艰难的搏斗，终于在第三天早晨，把鱼叉刺进了马林鱼的心脏。在返回的途中，老人与到了鲨鱼的五次袭击，他用鱼叉、船桨和刀子勇敢反击。当他驾驶小船回到港口时，马林鱼只剩下一幅巨大的白骨架。

《老人与海》的内容很简单，海明威选用了简单的词汇，简单的句型结构和简单的句间逻辑关系，显示出一种朴素的尊严。“一个人可以被消灭，可你就是打不败他”。初读起来十分简单明了，但是细究下去，会发现简单的故事具有难以穷尽的内涵，具有极其独特的表现手法。下面谈点自己的粗浅认识：

当我们翻开书的扉页，就好像打开一个尘封已久的木箱，里面尽藏着珍贵的古器，诉说着曾经的伟岸勇毅，使灵魂洗礼在充满力与美的殿堂中。

我不知道未来会怎样，我的航行究竟结果如何，但作为一个不被击败的人，你看那太阳总是要落下去的，但是明天——太阳照常升起！

一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，旗帜上，舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作者海明威是这样评价他的作品《老人与海》的。

信仰可以是一个人，如同《幻城》；信仰亦可以是一句托付，如同母亲对你的关照。我们曾有那么多的理想像吹泡泡一样接连破灭，但仍剩下对生活与生命的信念。去相信吧，如同没有被欺骗过一样。

纵使老人一次次失败，他从没有绝望过，那份淡定，平息了一切波涛。老渔夫，虽然老了，倒霉、失败；但他仍旧坚持努力，而能在失败的风度上赢得胜利。这部小说表现了一种奋斗的人生观，即使面对的是不可征服的大自然，但人仍然可以得到精神上的胜利。也许结果是失败的，但在奋斗的过程中，我们可以看到一个人如何成为一个顶天立地的大丈夫。

海明威为什么没有让老人最终胜利呢？用小说中老人的话来说：“一个人并不是生来就要被打败的”，“人尽可以被毁灭，但却不能被打败。”这就是《老人与海》想揭示的哲理。不可否认，只要是人就都会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论最后是捕到一条完整的马林鱼还是一副空骨架，这都已经无所谓了，因为一个人的生命价值已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，难道他不是一个胜利者吗？老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜

利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但正是因为有了老渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战，超越它们，这个限度才一次次扩大，一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这个意义上，老渔夫桑地亚哥这样的英雄，不管他们挑战限度是成功还是失败，都是值得我们永远敬重的。因为，他带给我们的是人类最为高贵的自信！

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，他将永远是一个真正的胜利者尺的鱼骨架。从老人的身上，我们不难看出海明威想要传达给我们的那种灵魂的尊严。

书中的老人曾说：“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能给打败。”这正是海明威借老人的口告诉读者的本书的主题吧，我想，从此看来这本书并不是什么寓言而是一部令人折服的现实主义佳作。

当我们翻开书的扉页，就好像打开一个尘封已久的木箱，里面尽藏着珍贵的古器，诉说着曾经的伟岸勇毅，使灵魂洗礼在充满力与美的殿堂中。

我不知道未来会怎样，我的航行究竟结果如何，但作为一个不被击败的人，你看那太阳总是要落下去的，但是明天——太阳照常升起！

一艘船越过世界的尽头，驶向未知的大海，船头上悬挂着一面虽然饱经风雨剥蚀却依旧艳丽无比的旗帜，旗帜上，舞动着云龙一般的四个字闪闪发光——超越极限！”作者海明威是这样评价他的作品《老人与海》的。

信仰可以是一个人，如同《幻城》；信仰亦可以是一句托付，如同母亲对你的关照。我们曾有那么多的理想像吹泡泡一样接连破灭，但仍剩下对生活与生命的信念。去相信吧，如同没有被欺骗过一样。

纵使老人一次次失败，他从没有绝望过，那份淡定，平息了一切波涛。老渔夫，虽然老了，倒霉、失败；但他仍旧坚持努力，而能在失败的风度上赢得胜利。这部小说表现了一种奋斗的人生观，即使面对的是不可征服的大自然，但人仍然可以得到精神上的胜利。也许结果是失败的，但在奋斗的过程中，我们可以看到一个人如何成为一个顶天立地的大丈夫。

海明威为什么没有让老人最终胜利呢？用小说中老人的话来说：“一个人并不是生来就要被打败的”，“人尽可以被毁灭，但却不能被打败。”这就是《老人与海》想揭示的哲理。不可否认，只要是人就都会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论最后是捕到一条完整的马林鱼还是一副空骨架，这都已经无所谓了，因为一个人的生命价值已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，难道他不是一个胜利者吗？老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但正是因为有了老渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战，超越它们，这个限度才一次次扩大，一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这个意义上，老渔夫桑地亚哥这样的英雄，不管他们挑战限度是成功还是失败，都是值得我们永远敬重的。因为，他带给我们的是人类最为高贵的自信！

读书心得笔记篇六

读书是一种重要的学习方式，而做读书笔记则是加深理解、总结和巩固知识的有效方法。在我多年的读书经验中，我深有体会地发现，养成读书做笔记的习惯不仅能够帮助我更好地理解 and 消化所读的信息，还能够帮助我更好地应用、分享和传递知识。下面我将从提高理解力、总结知识、帮助记忆、促进应用和分享知识五个方面阐述我的读书做笔记心得体会。

首先，读书做笔记可以提高理解力。阅读是一种被动的接受方式，而做笔记则是主动思考和记录的过程。通过有意识地阅读、思考和记录，我们不仅能够更加清晰地理解作者的观点和意图，还能够更深入地挖掘书中的细节和内涵。同时，做笔记也能够帮助我们分析和比较不同观点之间的异同，从而更好地进行批判性思考和评估。

其次，读书做笔记可以帮助我们总结知识。读书是获取知识的过程，而做笔记则是固化和总结知识的过程。通过记录关键信息和重点观点，我们可以将散乱的知识整理成系统性的框架和概念。这样一来，我们不仅能够更好地理解和记忆所学的知识，还能够更容易地在今后的学习和实践中应用和运用。

第三，读书做笔记可以帮助我们更好地记忆知识。人的记忆有限，读书过后，我们常常会忘记大部分的内容。而通过做笔记，我们可以将所读的内容和知识点记录下来，方便以后回顾和复习。而且，通过有意识地整理和归纳笔记，我们还

能够将零散的知识点和概念串联起来，形成更完整和深入的记忆体系。

第四，读书做笔记能够促进知识的应用。阅读是为了获取知识，而应用是为了发挥知识的作用。通过做笔记，我们可以将所学的理论 and 概念运用到实际问题中，从而更好地理解、解决和应对实际情况。同时，通过不断反思和调整笔记，我们能够逐渐培养思考问题、解决问题和创新的能力，从而更好地应对现实生活和工作中的挑战。

最后，读书做笔记也能够帮助我们分享和传递知识。通过记录和整理自己的读书笔记，我们可以更好地与他人交流和分享所学的知识。在与他人的讨论和交流中，我们能够加深对知识的理解 and 应用，并且从他人的反馈中不断修正和完善自己的观点和想法。同时，将读书笔记分享给他人，还能够为他人提供有益的参考和借鉴，促进他人的学习和进步。

总而言之，读书做笔记是一种非常有益的学习方法。通过读书做笔记，我们能够更好地提高理解力、总结知识、帮助记忆、促进应用和分享知识。因此，无论是在学习还是在工作中，我们都应该养成读书做笔记的良好习惯，以提升自己的学习效果和工作能力。

(注：本文已按照1200字的要求进行修改)

读书心得笔记篇七

《兰姨娘》这篇文章有着紧张的开端，但却有一个美好的结局。

在第一章中，就从字里行间体现出爸爸对兰姨娘的格外关心和妈妈对兰姨娘的不喜。刚开始，“我”是喜爱兰姨娘的。

买衣料的那天是妈妈对兰姨娘的嫉妒情绪第一次发作的时候。

本来给兰姨娘买一件是对客人的尊敬，但是从上下文中我却看出了一丝爸讨好兰姨娘的心思。妈妈的反应也是正常的，毕竟哪个女人也不愿意看到自己的丈夫讨好别的女人。而接下来发生的“抽闹朱砂手”事件让原来不知情况的“我”也明白了，事情不是那么简单的。“我”开始同情妈妈。

第三章里，“我”开始撮合兰姨娘和德先叔。在第21段“不由得”写出了“我”对妈妈的爱而不由自主的帮妈妈。“我从四眼狗讲到哈哈镜，妈听我说得出了神，她怀中的瘦鸡妹妹早就睡着了，她还在摇着。”这个细节写出了妈听得入神也为下一句话“‘都是你一个人捣的鬼！’妈好像责备我，可是她笑得那么好看。”做了铺垫。

倒数第14段“爸不用人让，把自己灌得脸红红的，头上的青筋一条条像蚯蚓一样的暴露着”，这是爸在借酒消愁，也为“我”觉得对不起爸做铺垫。

结局是圆满的，“我”促成了兰姨娘和德先叔的幸福，也维护了爸和妈的爱。

读书心得笔记篇八

用了两周时间读完了谢利·卡根教授的《死亡哲学》。和读其他哲学类书籍一样——当然了，我也确实没读过几本哲学书籍）——我再一次被绕晕。

简单梳理一下本书的脉络。

本书前半部分以证伪的方式否定了二元论关于灵魂存在的论证（最佳解释推论和笛卡尔的思维实验），应该说，其证伪的方式有不可知论及双重标准之嫌。进而引出柏拉图的灵魂不朽理论，并从逻辑思辨角度予以否定。

后半部分是关于死亡本质的探讨。卡根教授引入个人同一性

的三种理论，即灵魂论、肉体论和人格论，为“什么是死亡”以及死亡本质的阐述做铺垫。继而用剥夺解释理论分析了死亡带来的坏处，即死亡剥夺了人生命中的美好事物，但同样反驳了永生不朽意味着永远美好的观点。而后，阐明关于面对死亡的态度，应是感激而非恐惧。最后部分是关于自杀理性和道德层面的论述。

简单说两点思考。

关于人固有一死。人们都或多或少、或深或浅地思考过死亡这件事，但潜意识中，人是“不相信我将会死去”的。因为死亡时间的不确定性，人们对死亡的必然性是讳莫如深、细思极恐的。或许只有在某个突发事件面前，我们才会确切明白生命的脆弱、死亡的真实，驻足一下，思考一番，而后在生活既定的. 轨迹中继续前行。

读书心得笔记篇九

从今天起，我将利用暑假时间学习《班主任哲学50讲》这本著作，并写下读书心得体会。

今天晚上，我阅读了这本书的《前言》，感受颇深。

铅笔即将被集装箱运走，制造工匠很不放心，把它带到一旁跟它说：在进入这个世界之前，我有五句话告诉你，如果你能记住这些话，就会成为最好的铅笔：

四是不管穿什么样的外衣，你都要清楚一点，你最重要的部分是你的心；五是不管走到哪里，你必须走下去，直到最后一笔。

只有这样，你才会成为一个成功的班主任。

是的，只有这样我们才会成为成功的班主任！