

最新伊索寓言的读书心得(优秀8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

伊索寓言的读书心得篇一

在文中朱自清抒发了自己对过去的时间的留念与无法阻止时间的流逝的悲伤，这两点都向我们说明：时间一去不复返。在许多文献影视作品中，都有谈到时间的。比如《童年》那首歌里的“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”；还有鲁迅先生的“时间就是性命，无端的空耗别人的时间是无异于谋财害命的。”这都告诉我们，要牢牢地把握住现在的时间，珍惜现在的时间，虽然我们无法阻止时间的逝去，但是我们可以用有限的时间创造无限的奇迹。

在现实生活中，我们可以从小事做起，比如上课认真听讲，做什么事都不磨蹭，还可以像刘墉所说的，做一件事的时候顺便把其他可以做的事做了，比如你做手工做累了想去喝水，去之前你好好想想一路上可以做些什么，比如说你去客厅倒水之后可以在回来的路上把你想要的工具之类的拿齐，可以处理好大大小小的事情之类的。这里头还有一个学问，比如说你如果在去客厅的时候把东西拿着这样你倒水回来就不方便了，不妨倒完水再拿东西。

总之，我们要好好把握时间，不要嫌时间不够，就像鲁迅先生说的，“时间就像海绵里的水，只要你去挤，总会有有的。”

伊索寓言的读书心得篇二

我很爱读《城南旧事》这本书，它是x女作家林海音奶奶写的一本小说。我看了书前面的介绍，说是以她自己七岁到十三岁的生活为背景写的，这本书我已经读了几遍了。

《城南旧事》这本书里主要写了主人公小英子在x城南的童年往事，一开始她就回忆了在一个冬天的傍晚，看到骆驼队的事情，这也是她写这本书的原因，她要回忆她的童年生活。我觉得书里最可怜的人是小桂子和她的妈妈，也就是疯女人秀贞。虽然别人都说秀贞可怕，大人都不许小孩子接近她，但是小英子却用自己的单纯善良和她做了好朋友。我觉得她对自己的女儿充满了很深的'爱，很感人。

书里让我印象最深刻的是一个小偷，他为了供弟弟读书，不得不去偷东西。善良的小英子心里也不是很清楚他到底是坏人还是好人。英子的奶妈宋妈也让我觉得很同情，她的丈夫那么坏，她却没有别的办法，只能还是跟着他回去。这本书里不仅写了英子的爸爸，妈妈，兰姨娘等人，还写了老x的很多好吃的点心，如豌豆黄、驴打滚，读了让人真想去x尝一尝呢。

妈妈看我很喜欢这本书，就从网上找来电影《城南旧事》让我看，电影里的小英子演得真好，和我想象中的小英子几乎是一模一样。电影的结尾是他们一起唱起毕业歌：“长亭外，古道边，芳草碧连天……”我觉得真是有点伤感。

我爱读《城南旧事》，它让我感悟了很多。

伊索寓言的读书心得篇三

这个星期，我们学了一篇关于时间的文章——《匆匆》。这是现代作家朱自清所著的一篇脍炙人口的散文。先写日

子“一去不复返”的特点；再写作者八千多日子来去匆匆；最后，作者对此从内心发出了感叹。文章围绕“匆匆”二字展开叙述的，表达了作者对时光流失的无奈与惋惜。

文章告诉我们：时间的特点不就是“匆匆”和“一去不复返”吗？文章开门见山，从“燕子去了有再回来的时候”、“杨柳枯了会在青”、“桃花会再开”这三个角度描绘出一幅有声有色、有静有动、生机勃勃的春天景色，而这春景之中，表明了大自然的枯荣是时间的飞逝，与“时间一去不复返”形成了明显的对比。

文章由景及人，由大自然的联想，又讲到了自己。作者把自己已逝的八千多日子比喻成极小极小的针尖上的水滴，把时间比喻成浩瀚的大海。然而日子显得多么渺小，消失的那么快，无声无息、无影无踪。此时此刻，作者的无奈，便展示在我们眼前。

日子就是这样，稍纵即逝。只有你去适应日子，而日子是不会等你的。一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。钱、金子，是可以赚到的，衣服、食品是可以买到的，而日子、时间是买不到的。日子是宝贵的，是匆匆的，我们大家都要学会珍惜日子于时光，并且在这有限的光阴中有所作为，不要“我生待明日”，而且不可“万事成蹉跎”。

伊索寓言的读书心得篇四

从我们上学的那天起，学校就给我们每位刚刚入学的新同学发了一张用绿色卡纸印制的《三字经》，每天我都会回到家里按到要求背上一小段。三字经告诉我许多道理，让我受益匪浅。

书中的每个故事、每一句话都深深地吸引着我。我深切地感受到中华民族传统文化的源源流长。

“养不教，父之过。教不严，师之惰。子不学，非所宜。幼不学，老何为。玉不琢，不成器。人不学，不知义。为人子，方少时。亲师友，习礼仪。”它告诉我一个深刻的道理：如果管教孩子管教得不好，是父母的过错。老师如果教书不严厉，那是老师的懒惰。小时候不学习，将来长大想学也不行了。所以我深深感受到：我一定要更加努力学习，长大后回报自己的父母与老师。

昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”爸爸告诉我这句话说：孟子的母亲曾三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。一次孟子逃学，孟母就割断织机的布来教子。孟子所以能够成为历有名的大学问家，是和母亲的严格教育分不开的。从这里我们可以看到良好的环境对学生的成长是多么的重要。

《三字经》不但是一本书，还是古代人们智慧的结晶，是文学的宝藏，是永不褪色的经典。它浓缩了中华上下几千年的历史，一个又一个的故事，教会我们做人的道理；一篇又一篇的寓意吸引着大家。快和我一起去读这本好书吧。

伊索寓言的读书心得篇五

今天，我来讲讲我的读书经历。你们听好了，我可只讲一遍。

我一年级的時候；我并不爱读书，晚上读书几乎是应付老师的。有一天，我没事干只好读一会儿书。一会儿我就读完一本书，当我打开第二本书的时候看到了一句高尔基说的话；‘读书就像饥饿的人扑在面包上’。于是，我开始看书了。但是我并不经常看。只是几个星期看一次，但比以前好多了。

二年级的时候，在一次看《世界神话故事》的'时候觉得这本书很好看。当时我在书店里看到那本书很贵，要二十四元呢。我一回到家就和妈妈商量给我买这本书，妈妈不同意。于是

我就经常去看书了。一有时间就去看，那怕只有二十分钟时间我也看。终于有一天我把这本书看完。

三年级的时候，我一直爱看书，但看的不入神。有一天，我在看一本《少儿百科全书》我看得入迷了。妈妈怎么叫我也不答应。一会儿看完了我大叫真好看呀。妈妈我看回应了很高兴。

听了我的经历，我来问问你：“你爱看书吗？”

伊索寓言的读书心得篇六

小王子，一个来自b612星球的小男孩。他的星球很小，在那里有三座死火山和一朵娇气呵护的花儿，因为赌气，小王子离开了她。

就这样，小王子开始游历其它的星球，他见到了一个又一个奇怪的大人，这些大人们整天忙忙碌碌，却不知道自己想要追求的是什么，终于有一天，小王子驯服了狐狸，懂得了爱的意义。他决定回到他的故乡，去照顾那朵独一无二的花。

这本书用诗一般的语言向我们展现了一个奇异的幻想世界，向我们述说什么是爱，什么是责任，什么是友谊，什么是生命。

在高速发展的今天，人们早已淡忘了追求，淡忘了理想，所以，他们过的并不快乐。只有奋力拼搏，勇于追求的生命，才是有价值的生命。这本书让我们懂得了，本质的东西用眼睛是看不见的，只有用心才能看见。在以后的日子里，我们不能迷失了自我，寻找生命中那所失去的事物。懂得去珍惜生命中的一滴。

有人说，这是一部可以清澈心灵，使心灵变的更加美好的童话，是一本寻找生命，无论在孩提时代，少年时代或是白发

苍苍都是非常值得一读再读的好书。那么，就让我们一起来翻开它。寻找生命中最初的信仰与感动吧！

伊索寓言的读书心得篇七

我读过《唐诗三百首》，认为诗人写的诗是那么的对仗工整，含义深刻。给我的印象十分深刻。但是，当我读了冰心奶奶写的《繁星春水》，我深深地震撼了——书中由一首首的小诗组成，短而精炼，句式自由，给人一种焕然一新的感觉。诗中还蕴含了丰富的人生哲理，让人深思，给人以启示。

《繁星春水》这本诗集主要是写冰心歌咏自然，童真，母爱，人类之爱组成的隽丽晶莹的小诗，其中蕴含着深刻的人生哲理，夹杂着诗人不同的感情，给人以深沉的思考。这首诗中，每一篇都令我深有感触，其中，令我感触最深的一首小诗是：弱小的草啊！

骄傲些罢，

只有你普遍装点了世界。

这首小诗使我明白了，任何事物都是平等的，我们不能偏爱，也不能偏憎。任何事物都有生活在这个世界上权利。可是，在此之前，我在学校时，见到一些难看的，我不喜欢的，心里就很厌恶他们。认为他们不应该在我们班，我们学校。而是去其他学校。而见到一些顺眼的，玩的好的，好看的，就很乐意和他们在一起快乐的玩。玩的不亦乐乎，欢天喜地。纯粹的“狗眼看人低”。我是多么的不尊重别人啊！哪像我们敬爱的冰心奶奶，她明白世界上万物都有它存在的道理，权利。爱是平等的，人人都有他的长处和优点。我们应该与他们和睦相处，乐意和他们玩，交流。

是的，这个世界上，万物无论是强弱美丑，都有权利生活在

这个世界上。我们应该去尊重他们的权利，不去侮辱他们，厌恶他们，疏远他们。而是友好共处，互帮互助。因为，我们人人都是平等的。

读了《繁星春水》，使我明白了许许多多人生哲理，最重要的是我明白了任何事物都是平等的，我们应该在一起和睦相处。要尊重他们，爱护他们，而不是憎恶，伤害，侮辱他们！

伊索寓言的读书心得篇八

这个故事是在描述密西西比河畔的小镇在1993年时发生的水灾。当水灾将来临时，工人们就忙着制作及搬沙包并加强堤防这些工作。当大家都忙着打包时，有些人直接开车离开，有些人决定把东西通通搬到高处，也有些人打算留在家里。

半夜，在雷声把留在家里的人惊醒时，一台消防广播车开进来向大家宣布；堤防已经倒塌，请尽速离开！这些被迫离开家园的人们，带着悲伤的心情搭上船。眼看着自己的房子被淹没，却只能袖手旁观并默默的离开，真是让人难过。

同样的，这两年水灾飓风频繁。在新德里旁，拉吉斯坦省的巴默尔地区原本是一个不太会下雨沙漠省份，但是因为连日的豪雨，那里变成水乡泽国，居民死伤近百人，还得用直升机和海军来支援救灾，真是惨不忍睹。

最令人怵目惊心的是美国新奥尔良这个城市，竟然被飓风带来的洪水溃堤淹没了整个城市，最后，只好宣布弃城。如今，新奥尔良又再度响起阵阵的爵士乐，霓虹灯闪着“快乐时光，日夜都是”的字样，但是他们真的过的很快乐吗？现在，大部分的新奥尔良还是一片荒凉，美国国会已经拨款1100亿美元来重建，但预计要好几年后才能重建好。

这些在美国和印度发生的洪水都警示着我们温室效应造成的灾害日益严重，不要污染地球，节能节省能源，减少二氧化

碳的排放，才能拯救地球，让我们免于被迫离开家园的恐惧。