

最新小学班会教案精品个文库 小学六年级班会教案设计(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小学班会教案精品个文库篇一

活动目的：

1. 通过雷锋的生平简介及其故事，使学生知道雷锋的一生是全心全意为人民服务的。一生，从而激发学生自觉地向雷锋叔叔学习。
2. 结合班级的实际情况，提出我们要学习的雷锋精神——自律，助人。希望更多的“小雷锋”出现在我们的日常生活中。

活动过程：

(一)开场白

甲：三月，阳光明媚。

乙：三月，万物复苏。

甲：三月，春风送暖。

乙：三月，大地换新颜。

甲：同学们，你们知道三月是什么日子吗

全班答：学雷锋活动月。

乙：大家都说对啦。

合：三(6)班“学习雷锋好榜样”主题班会现在开始！

(二)认识雷锋

1. 出示雷锋照片

甲：大家知道他是谁吗

全班答：雷锋。

2. 雷锋简介

甲：下面有请陈亿佳为大家讲述雷锋的生平，大家掌声欢迎。

(三)走进雷锋

1. 小品《让座》

乙：雷锋叔叔是我们大家学习的榜样，他乐于助人，勤奋善良，下面请大家由陈思淼，沈徐哲等同学带来的小品《让座》，大家掌声欢迎。

2. 雷锋故事大家说

甲：同学们，你们还知道哪些和雷锋有关的小故事呢(孙麒，施柏卉，许文彬讲故事)

3. 学习雷锋

乙：听完了雷锋的故事，同学们，你们觉得我们可以怎么样向雷锋叔叔学习呢(小组讨论)

甲：向雷锋叔叔学习，就是要像他那样，尊老爱幼，助人为乐，团结同学，将读书当成是最快乐的事情。

……

甲：向雷锋叔叔学习，

乙：就是要做好身边的每一件小事。

甲：当同学没有橡皮时，我们主动借给他；

乙：当同学学习有困难时，我们主动借给他；

甲：当校园里有垃圾时，我们及时捡起它；

乙：当有人迷路时，我们主动告诉他……

甲：像这样的事我们大家都能做好。

4. 歌曲《学习雷锋好榜样》

(四) 班主任总结

小学班会教案精品个文库篇二

即将到来的清明节是中华民族的一个重要的传统节日，是祭祖和扫墓的日子，也是郊游踏青的好时光。清明节这个中国传统节日被已列入国家级非物质文化遗产保护名录，还列入法定国假日，这体现了国家对传统民俗节日的重视。然而，青少年学生虽然热切盼望清明小长假，但据我的初步调查不少青少年学生，对这个节日的民俗意义和相关传统文化知识却知之甚少，他们认为祭祖是老人的事，甚至认为是封建迷信，而扫墓则是出游的幌子，至于清明节的来历、风俗、文化内涵等他们知之甚少。针对他们缺乏对传统文化的感知、

对感恩思源的精神的实践而召开了这次主题班会。

1、通过这次主题班会，希望学生作为一个炎黄子孙能全面正确的了解清明节，深切感受清明节的文化内涵，积极的过一个有意义的清明节。

2、通过这次主题班会引导学生了解中华民俗、风情和传统美德。有利于青少年对孝悌、慎终、追远、民德归厚的理解和升华在缅怀革命先烈的丰功伟绩的基础上，继承先烈遗志，发扬革命精神，珍惜现在的美好生活。

3、通过这次主题班会，增强青少年对传统文化的认同感，热爱民族文化，主动地传承民族文化、弘扬民族文化。

20xx-x-xx

六年级（2）班

1、学生课前搜集整理清明节有关知识、资料、图片等。

2、每位学生调查自己家的家族史。

3、每组选若干名学生参加“清明知识知多少”比赛，准备竞赛的题目。

班主任：清明祭祖扫墓，是中华民族慎终追远、敦亲睦族及行孝品德的具体表现。自古以来，清明扫墓不仅是纪念自己的祖先，对历史上为人民立过功，做过好事的人物，人民都会纪念他。下周就到了我国的传统节日清明节，为了更好的开展这次活动我们举办了这次班会。

（一）利用竞答交流的形式让同学们知道清明节的由来和清明节的习俗。

1、 引导学介绍清明节的由来

生：简述晋文公与介子推的故事（略）

生：大约始于周代，已有二千五百多年的历史。它在古代不如前一日的寒食节重要，因为清明及寒食节的日期接近，民间渐渐将两者的习俗融合，到了隋唐年间（581至907年），清明节和寒食节便渐渐融合为同一个节日，成为扫墓祭祖的日子，即今天的清明节。从此，清明节踏青扫墓成为中华民族一种固定的风俗。

设计意图：通过学生自己搜集讲述清明节的由来更能深入领会清明节的文化内涵。

2、 指导学生领会清明祭祖扫墓的文化内涵

班：清明节的习俗是丰富的，最主要的还是祭祖扫墓。

播放清明节习俗活动影像资料或展示有关图片，最后播放一组民间扫墓、祭祖图片或影像。

班：看了最后一组图片影像，同学们有什么想法？这是封建迷信活动吗？对待我们的先人我们该不该缅怀，该如何缅怀？
（全班同学分成小组讨论小组代表口答）

清明节前夕学校照例要求各班主持班会、制作小花或花圈祭扫烈士墓，进行爱国主义教育，我应德育校长的要求，教大家做纸花或扎花。于是我把美术与班会结合起来教学可谓一举两的。课前要求学生充分调查相关资料，课上利用竞答交流的形式让同学们知道清明节的由来和清明节的习俗。引导学生了解中华民俗、风情和传统美德。有利于青少年对孝悌、慎终、追远、民德归厚的理解和升华在缅怀革命先烈的丰功伟绩的基础上，继承先烈遗志，发扬革命精神，珍惜现在的美好生活。同时指导学生扎白色、黄色、紫色的纸花

如百合、玫瑰、菊花等，或者利用野花扎成花束。并简单模拟祭扫烈士现场祭奠。最后鼓励学生清明节小长假与父母一起祭奠祖先或烈士并写一篇作文，记述自己过程、见解或感受。通过这次主题班会，希望学生作为一个炎黄子孙能全面正确的了解清明节，深切感受清明节的文化内涵，积极的过一个有意义的清明节。

但是在教学后我发现学生们虽然通过制作或绘画或实际参加清明节活动表达了自己对先人及烈士的缅怀及敬仰之情，但是因为过于强调“先人”、“烈士”，学生从内心里对生命产生了敬畏之情，同时也从内心里片面的认为清明节就是“鬼节”，另一方面，过分注重追古思今，强调爱国主义教育，是清明节变成了思想政治课，变得枯燥。这些都是因为在教学中也许是因为时间的仓促，没有细致的帮助学生全面解读从清明节的文化内涵。因此，我决定在清明节后针对清明节的文化内涵与学生作一次深入的探究。

小学班会教案精品个文库篇三

1. 通过队会，让学生对我国的传统节日——清明节有更具体、详实的了解。
2. 缅怀革命先烈，弘扬爱国主义精神，加强爱国主义教育，引导孩子们树立正确的世界观，人生观，价值观，促进我校精神文明建设。

清明节来历和风俗等资料的介绍

1. 引入主题

师朗诵：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

师问：同学们还记得这首诗吗？这首诗的题目是什么？对，是

《清明》。今天，我们在这里举行“缅怀革命先烈，感恩幸福生活”的清明节主题班会。希望同学们能够在班会中有所收获。

2. 介绍清明节

生讲：传说在两千多年以前的春秋时代，晋国公子重耳逃亡在外，生活艰苦。跟随他的介子推不惜从自己腿上割下一块肉让他充饥。后来，重耳回到晋国，做了国君（晋文公），大肆封赏所有跟随他流亡在外的随从。惟独介子推拒绝接受封赏，带了母亲隐居绵山。

晋文公无计可施，只好放火烧山，他想，介子推孝顺母亲，一定会带着老母出来。谁知，大火烧了三天三夜，介子推母子抱着一棵烧焦的大柳树，死了。晋文公发现介子推脊梁堵着的柳树树洞里的衣襟上，题了这样一首血诗：割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我，忆我之时常自省。臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。

为了纪念介子推，晋文公下令每年的这一天，禁止生火，家家户户只能吃生冷的食物，这就是寒食节的来源。寒食节在清明节的前一天，古人常把寒食节的活动延续到清明，久而久之，人们便将寒食与清明合二为一了。现在，清明节取代了寒食节。

3. 清明节习俗的介绍

主持人：自古以来，清明扫墓不光是纪念自己的祖先，对历为人民立过功，做过好事的人物，人民都会纪念他。清明节祭扫烈士墓和革命先烈纪念碑，已成为我们接受革命传统教育的一种形式了。

4. 播放《歌唱二小放牛郎》。

5. 诗歌朗诵《英雄赞歌》

主持人：先烈们的故事，我们记在心里，我知道，我们今天的幸福生活来之不易，是无数革命先烈用生命和鲜血换来的，先烈们的精神永远值得我们学习。

主持人：先烈的爱国精神让我们动容，更应在我们身上延续。让我们继承先烈的遗志，学会感恩，为祖国的繁荣富强而努力！

主持人：我宣布“缅怀革命先烈，感恩幸福生活”清明节主题班会到此结束。

师总结：今天，在“缅怀革命先烈，感恩幸福生活”清明节主题班会中，我们同学既了解了清明节的一些知识，又知道了一些为祖国为人民抛头颅洒热血的英雄先烈的事迹。我们都不应该忘记，我们今天的幸福生活来之不易，是无数革命先烈用生命和鲜血换来的，先烈们的精神永远值得我们学习。希望你们能发扬先烈们的革命精神，学会感恩，在今后的学习和生活中做一个正直无私的人，长大为祖国做贡献。

6. 布置任务：清明节放假三天，每生完成一篇《大手拉小手快乐过清明》的作文。

小学班会教案精品个文库篇四

即将到来的清明节是中华民族的一个重要的传统节日，是祭祖和扫墓的日子，也是郊游踏青的好时光。清明节这个中国传统节日被已列入国家级非物质文化遗产保护名录，还列入法定国假日，这体现了国家对传统民俗节日的重视。然而，青少年学生对这个节日的民俗意义和相关传统文化知识却知之甚少，至于清明节的来历、风俗、文化内涵等他们也知之

甚少。针对他们缺乏对传统文化的感知、对感恩思源的精神的实践而召开了这次主题班会。

1、认知目标：通过班会，让学生对我国的传统节日——清明节有更具体、详实的了解。

2、情感目标：通讲故事知道我们今天的幸福生活来之不易，我们要努力学习，担负起建设祖国的重任。

3、行为目标：通过活动能认清自己的不足，学会好好学习、热爱生活、爱父母、爱同学、爱老师、爱班级、爱社会。

（一）了解清明节

高云鹤：清明节习俗清明节是传统的纪念祖先的节日，其主要形式是祭祖扫墓。这一习俗相沿已久，据史书记载，秦汉时，墓祭已成为不可或缺的礼俗活动。《汉书·严延年传》载，严氏即使离京千里也要在清明/还归东海扫墓地/。随着祖先崇拜和亲族意识的越来越发达和强固，远古时代没有纳入规范的墓祭，也归入了“五礼”中：士庶之家，宜许上墓，编入五礼，永为常式。朝廷的推崇使墓祭活动更为盛行。古人有描写清明扫墓的诗：“南北山头多墓田，清明祭扫各纷然；纸灰飞作白蝴蝶，泪血染成红杜鹃。”民间广为流传的孟姜女寻夫小曲也有/三月里来是清明，桃红柳绿百草青；别家坟上飘白纸，我家坟上冷清清。唐代杜牧的名句：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这些诗句都十分真切地反映了当时清明扫墓时的情景和氛围。

为什么要在清明扫墓呢？这大概是因为冬去春来，草木萌生。人们想到了先人的坟茔，有否狐兔在穿穴打洞，会否因雨季来临而塌陷，所以要去亲临察看。在祭扫时，给坟墓铲除杂草，添加新土，供上祭品，燃香奠酒，烧些纸钱，或在树枝上挂些纸条，举行简单的祭祀仪式，以表示对死者的怀念。至于祭扫的日期，各地风俗不同，有的是在清明节的前十天

后十天；有的称“前三后三”；有的在清明前后逢/单/日举行；有些地方扫墓活动长达一个月。

祭扫烈士墓清明祭祖扫墓，是中华民族慎终追远、敦亲睦族及行孝品德的具体表现。自古以来，清明扫墓不光是纪念自己的祖先，对历史上为人民立过功，做过好事的人物，人民都会纪念他。清明节祭扫烈士墓和革命先烈纪念碑，已成为进行革命传统教育的好形式。

（二）学会去爱

1、讲英雄故事

2、录象片段：解放战争

班主任：为新中国献身的叔叔阿姨们是怎样想的？怎样做的？如果是你，你敢吗？

邦是小我，是小爱，他们才是大我，是大爱。

3、诗朗诵《站在烈士纪念碑前》

班主任总结：通过今天的班会活动我们深刻理解了清明节的来历和节日含义，中国人历来注重情感，不忘本，因此我们对先人的祭祀是发自内心的感恩与缅怀。我们相信亲人、先祖能够感受到我们的情意与祭奠，我们华夏儿女也一定会一代代延续而这种温情。我们还要沿着革命先烈走过的足迹，树立榜样，树立正确的人生观、价值观。清明节有它深刻的文化内涵，我们不仅要热爱它，过好它，还要更好的传承它。

小学班会教案精品个文库篇五

教学目标：

1、会认4个生字，会写12个字。

2、默读课文，能边读边想象。有感情地朗读课文，通过声音表现雷雨前后的不同景象。

3、有留心观察天气的兴趣，能写观察日记。

重点难点：

1、重点：认字、写字、朗读课文。

2、难点：体会本文的写作顺序朗读感悟，“垂”字的书写。

教学方法：自主探究识字、小组合作检查、朗读感悟。

教学准备：投影仪、生字卡片、图片。

课时安排：两课时

教学流程：

第一课时

一、创设情境，揭示课题

1、听音乐说说自己听到了什么？(播放：刮风下雨闪电雷声的旋律)

2、今天我们就来学习新课文《雷雨》。(板书课题)

二、自读自悟，学习生字

1、自由读课文，要读准字音，读通句子，不认识的字问问下面的小鱼。

- 2、学习生字“压、乱、垂、虹”，用自己的方法识记，扩词。
- 3、小组读课文，推荐一位组员来展示朗读，并说说为什么要推荐他来读。
- 4、被推荐到的学生逐段读课文，正音。
- 5、说说课文主要讲了什么？

随学生回答教师板书：雷雨前--雷雨中--雷雨后

- 6、找出相关的段落，初步介绍“段”的知识，让学生把课文划分成3段。

三、书写生字。

写字指导。(生归类分析字行，说发现。)指导：“彩”字右边的“三撇”是上下排列的，起笔处要在一条垂线上，第二撇起笔处在横中线上。“蜘”字中的虫字旁要写得瘦长，虫字旁的“扁口”上宽下窄。“垂”字上边的撇要写得短而平，下面的横逐渐加长，最后一横又要缩短。

学生先把每个字临写一个，对照总结之后，再临写一个，争取第二个比第一写得好。

第二课时

一、复习。

1、卡片认读生字词

2、上堂课我们知道课文讲了雷雨前、雷雨中、雷雨后的景色，这节课我们要去看看具体的景象。

(教师板书：雷雨前--雷雨中--雷雨后)

二、朗读感悟课文。

研读“雷雨前”

1、默读课文，划出雷雨前又哪些景色，你认为这些景色写得怎样？

2、交流自读自悟情况；教师随学生的回答相机点拨。

如：满天的乌云，黑沉沉的压下来。

忽然一阵大风吹来，吹得树枝乱摆。

“乱摆”说明什么？不下雨时风是怎样吹的？为什么要加一个“忽然”？让学生联系上下文理解第一自然段讲的是“叶子动也不动，”加上“忽然”表现了天气的变化。

一只蜘蛛从网上垂下来，逃走了。

哪个字写得好？为什么？读一读。

闪电越来越亮，雷声越来越响。

该怎么读才能体现天气骤然变化？

3、有感情地朗读。

研读“雷雨中”

1、默读课文，你能提出什么问题考大家？

2、学生提出问题，学生互动，教师相机点拨。

如：为什么用3个“哗”？该怎么读这3个“哗”？

为什么“往窗外看去，树哇，房子啊，都看不清了”？

两个“渐渐地”说明了什么？

3、有感情的朗读。

自由读—女生读—指名读

研读“雷雨后”

1、小组合作读一读，画一画文中的景色。

2、展示自己的画。

3、美读这一段。

三、总结课文。

1、有感情地朗读课文。

2、朗读自己喜欢的段落。

3、积累运用

1)、闪电越来越亮雷声越来越响。雨越下越大。__越__越__。

2)、雷声小了，(雨声也小了)。池塘里的水满了，(青蛙也叫起来了)。()了，()也()了。

六、课后延伸

观察日出或日落，写一篇观察日记。

课后反思：

本文用精练的文字，为我们描绘了雷雨前、雷雨中、雷雨后的自然景象。为了不雷同，我对每段的教学方法的选择各不相同，雷雨前用欣赏美文的方法“让孩子说说哪些景色写得好，为什么？”，雷雨中则用“你能提出什么问题考考大家？”，雷雨后用画画的形式展示自己对课文的理解。让自己感触最深的是教学第二段，用这样的方法教学，最大限度激发了学生的兴趣，每位学生都想提出有难度的问题考倒同学，在问题的反馈上来看，学生确实是作了思考，提出的问题跟自己备课时想得一样，而且有些好的同学提出了“字词推敲”的问题，如：“往窗外望去”为什么不写成“往窗外看去”？有什么不同？我想在以后的教学中，我还应该多尝试这样的教学。