

最新读书笔记教育教学 教育读书笔记(大全9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

读书笔记教育教学篇一

这是一本催人泪下的书，这是一本有着千万呼声的书，这更是一本有着充分教育意义的书。这就是《爱的教育》。

本文是以一个意大利四年级小学生在一年中所发生的事情，用日记的形式。从与朋友们在同一屋檐下学习，到因父母工作变更，而不得不转学。安利柯，这个10岁的小男孩逐渐在生活中学会坚强，学会努力。他逐渐长大。的日记，来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。

读了这本书的人，无一不为它的内容所震撼，震撼于作者那流畅的文笔，更震撼书中一个个鲜明的人物形象。特别是每周一次的精神讲话，通过一个发生在意大利国土上的小故事来教育孩子们，启迪孩子们的心锁，让孩子们踏上美好的未来之路。这也不失为一种好的教育方法。

书中的人物太多，我无法一一列举，但是总体分为三大类：老师，同学，父母。这些人无一不体现出书的主题“爱”。这些中，有朋友之间的爱，有父母对孩子的爱，有老师对学生的爱。很多很多。且这都是人世间最真挚的爱。

但是在如今的社会，这种爱恐怕早已成为泡影了吧，不止一次在电视上，报纸上，网上。看到有一些人嫌父母老了，不

中用了，就伤害他们；有一些人，见到以前的朋友老师，理都不理。这难道就是所谓的“爱”吗？我们不得不扪心自问了。用最平实的语言来表达这份爱，我不会用什么华丽的词藻我只想用这人世最平实的语言来表达这份爱。

爱的教育文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，但是，其中流露出人与人之间的真挚情感，会让人感受动不已。

“爱是什么”不会有明确的答案，但我知道“爱”是没有限制的，小到同学之间的友好交谈，老师对学生的鼓励，父母对孩子无微不至的关爱，甚至萍水相逢的人们的一微笑……大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程……。因为如同空气般的爱有时会被“污染”，“稀释”，甚至“消失”，所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱，我想这部好小说将会把这种美好的感受带给更多更多的人。

“爱”是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱：如父母对子女无微不至的爱、老师对学生循循善诱、朋友间互相安慰……这些`往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。而如果你加以体会，你会感觉到，人生，这是一个多么美好的东西啊！

班级里有几个学困生，学习习惯极差，生活习惯更差，我试图用自己的爱去感化他们。新学期的资料费都是我帮他们交的；个别谈话，谈理想，探讨生活中的人很事；探讨为人处事，关爱他人；买学习用品如文具盒、笔等为进步的礼物给他，让他们感觉浓浓的爱包围他们，让他们有事干而不总想着做坏事。期待爱能创造出奇迹——当他们回忆自己的童年，有一位老师曾经给他们以关爱，以爱的教育，爱的感化。

读完整本书，不仅明白了如何去给予爱，更明白，原来自己的一举一动都会影响到很多人的思想，情感，所以更注意一言一行。《爱的教育》，不仅描述了安利柯所受的“爱的教

育”，现实生活中的我更是受益匪浅。

读书笔记教育教学篇二

多年来，我们一直在工作，大多数时候，我们可能只是将手头的工作从陌生变为熟悉。当解释文本不再成为我们的负担时，我们将精力花在如何更深入、更艺术地解释文本上。毫无疑问，复杂而琐碎的现实正在使我们的生活变得支离破碎。在对待工作的态度上，也许这种苦口婆心的过程能让我们感到快乐。当一个人在课堂上的辛勤工作成为我们智慧的真正锻炼时，之前所有的痛苦可能都很轻。很多时候，我们日日夜夜都在这个简单但非常完整的轮回中度过。看着眼前和身后的繁荣，我们的眼睛渐渐模糊，但我们仍然迷恋。

因此，如果你冷静下来，倾听自己的心声，在匆忙的身影背后，有许多问题压迫着你的心。王金灿先生创造了许多教育神话。他能把最后一个学生送到北京大学和清华大学，真是太神奇了。然而，我们不能忘记他在北京。也许学生是一个地理条件优越、人缘和谐的人才，所以没关系；培养。我认为王金灿老师的价值在于他能让真金闪闪发光而不被掩埋。这本书不是教你如何把石头变成金子，而是教你如何把玉雕刻成水晶玉。阅读人才是如何产生的，我们不应该抱着寻找答案的想法，因为他没有回答我们的许多问题。我们可以从中得到很多有益的启示。

在课堂上，我们会看到一些学生的身体状况很差，比如睡觉的学生、眼睛空空的学生和对学习不感兴趣的学生。有时候，我们这样想：他不想学习。毕竟，学习是他的事。事后看来，这种想法是一厢情愿和武断的。学生的学习属于他们自己和老师。王先生根据自己的经验说，在高中时，化学老师的一个小小的举动激发了他无限的学习热情，并能够将地窖作为学习的天堂。他还可以用情绪化的语言让学生觉得不学习是一种折磨。语言的力量是巨大的。因此，我们不应该在课堂内外吝啬自爱的语言。让语言成为激起学生心灵的滚滚波涛，

洗涤偶尔出现在学生心中的沉淀碎片，在双向真诚的交流中构建教与学的和谐。这样，老师和学生是平等和简单的。这种相互交流的状态保持着平衡和稳定的温暖。教学不仅要表达知识和观点，还要让学生理解和理解你的知识和观点，以便独立学习，随着时间的推移提高智力。

只有这样，学生和教师才有进一步沟通的可能。看到学生们乌黑的头发和青翠的青春，我们感到他们每时每刻都在成长。看到他们天真的微笑和哭泣，我们想起了过去的青春。当他们拿着的零食因为你的发现而心慌意乱时，他们会亲切地提醒你偶尔犯的错误，他们会因为你的表现不佳而向你求助，他们总是微笑着向你问好，他们会送上温暖的祝福卡，他们总是带着无敌的青春在你身边等待，每个老师都应该爱他们，理解他们，宽容他们。在与一名纪律较差的学生交谈时，王金赞老师说：“我不知道你是谁。”；我研究过你的特殊情况，我允许你每周两次违纪“理解万岁。只有我们真正深入学生的内心并理解他们，我们才能从学生那里得到理解和爱。

教师们学校的每一个黄昏思考日落，在城市的每一个日出的早晨继续前行。我们生活在这座繁华的城市里，让早读的声音唤醒我们的耳朵，让夜晚明亮的灯光照亮我们的生活。我们应该教给学生准确的知识，为他们的成功铺平道路。所以很多时候老师都很累。教师每天都处于学习和待命状态。是什么让他们毫无怨言和遗憾地坚持下去，我认为这应该是一种对这片净土的炽热的良心和热爱。王老师说：“；世间万物，宁静是一种巨大的力量，“在这所小而美丽的学校里，我们读书、写作、讲道、教书，培养我们的精神。在这种坚持中，我们送走了每一个日出和月亮。我们尽力送走了每一个学生，然后看看我们周围安静嘈杂的学校。在我们周围飞翔的永远是生命中最完美的青春诗篇。

因此，王金赞先生提供给我们的不是一个可以直接用于我的模型。老实说，我们的许多老师并不比他差。事实上，理解教育的概念和精神可能比简单地吹嘘更重要。基于此，我将

教师的五个关键词理解为：爱、理解、宽容、执着和崇高。

读书笔记教育教学篇三

假期里，妈妈给我买了一本意大利亚米契斯著的《爱的教育》，我特别喜爱。于是，我花了一个星期的时间把这本书读完，故事的内容令我特别感动。

透过安利柯的描述，我知道了他的老师是一个虽然表情很严厉，但却是特别亲切的人。记得有一次，安利柯的老师对着他班级里全部的同学亲切地说：“同学们，从现在开头，我们将会一起度过一年的时间，除了你们，我没有亲人了！你们就是我的孩子！我爱你们，所以不情愿批判你们中的任何一个，让我们用热忱和真诚，共同建筑美妙的家庭！”看到这段布满感情的话语，我感受到了老师浓浓的爱。是呀！我们的老师又何尝情愿批判我们？何尝不爱我们。

安利柯的家人也很疼爱他。一次安利柯生了一场大病，他的家人连夜照看他，他的妈妈站在旁边看着医生帮他治疗，眼泪都留了下来。他的姐姐忙着帮他换洗湿毛巾，敷在他的额头上。他的爸爸则站在他的床头前，特别担忧地看着他。看到这些，我特别感动。于是，我便回想起自己也经常生病，家人也是这样照看我整夜整夜。从中我也感受到了家人对自己无私的爱。

爱无处不在。世界上有许多爱你的人，如父母、老师、同学等等。我们也应当去爱他们。

读书笔记教育教学篇四

今天读了一本《走进学生的心灵》的书，作者把教师的职业境界分为四个层次：一是把教育看做社会对教师角色的规范、要求；二是把教育看做出于职业责任的活动；三是把教育看做出于职业良心的活动；四是把教育活动当做幸福体验。

比较这四个层次，给我留下印象最深的是第四条，当一个好的班主任就应该把教育活动当成是一种幸福的体验。相信许多教师都有类似的体验。

一、作者说：“班主任是把祖国的昨天、今天和明天连接起来的人格和智慧的桥梁，班主任的劳动铺就了一条学生成才之路。为了学生早日成才，他们总是默默无闻地辛勤耕耘着。岁月消融了他们的青春，劳累熬白了他们的鬓发，他们义无反顾，无怨无悔。他们是人类灵魂的工程师——他们使自卑的心灵自信起来，他们使懦弱的体魄强壮起来，他们使狭隘的心胸开阔起来，他们使迷茫的眼睛明亮起来；他们让愚昧走向智慧，他们让弱小走向强大。教师，尤其是班主任，为人类播撒着希望的种子，为人类传递着科学和文明的信息。当他们的学生以出色的成就回报社会时，他们就会体验到耕耘者的幸福。喜看桃李满天下，这难道不就是一种幸福的体验?!”说得一点都不错，教师在燃烧自己的时候，会有一种为了全人类的幸福感伴随着，用自己的青春谱写传奇。

二、书中还谈到：教育机智的问题。班主任工作是一个动态过程，因此常常会发生一些意想不到的突发事件。这就要求班主任必须具有一定的教育机智。如果班主任缺乏教育机智，就无法做好教育教学和管理工作。班主任的教育机智主要表现在随机应变、因势利导和“对症下药”等方面。“随机应变”是指班主任在遇到偶发事件时，能根据事件的不同性质和特点恰当地处理问题。“因势利导”是指班主任在遇到棘手的突发事件时，能够审时度势，即从学生的需要和实际出发，利用并调动学生心理的积极因素，排除消极因素，巧妙地处理问题；从而使学生扬长避短，增强克服缺点的内在力量，并自觉主动地提高学习效率和按照教育要求发展良好的个性品质。“对症下药”是指班主任能够正确分析问题的症结，并考虑学生的个性特点，采取灵活多样的方式方法，有针对性地对对学生进行教育，并取得良好的教育效果。

三、书中详细介绍了，班主任工作的基本任务有：

1. 管理班级。在班主任的组织领导下，使班级成为一个团结向上、井然有序、运作正常的集体。班主任通过教育、组织工作，通过学校的各项规章制度和发挥学生的主体作用，达到班级工作的预期目标。班主任管理班级，涉及面很广，主要有五个方面：学习活动，如上课、课外作业、考试、自学等的管理；学生生活纪律，如考勤、遵纪守法、清洁卫生等；班级组织建设，如班委成员的选拔组成、班干部工作指导、各项活动负责人的选拔等；班级活动的设计组织与实施，如班级工作计划的制定，班级主题讲话的拟定，主题班会活动的设计、组织和实施等；班级评价管理，如学生的学期总评，单项工作的评价，学习评定，对学生的奖励、惩罚、表扬与批评等；偶发事件的处理(管理)等等。

读书笔记教育教学篇五

名师的风采总是那么的引人!一直很佩服上课激情澎湃的窦桂梅老师，所以当我们学校的图书馆刚购了这本窦桂梅所著的《回到教育的原点》时，第一反应就是：我要把这本书借来好好看看。

拜读着窦老师的《回到教育的原点》越加深刻地感受到了她的人格魅力，教学造诣……越加的佩服之至。

她爱阅读，正如她所说“只要遇到书，我就情不自禁地翻阅，喜欢的便爱不释手，有的甚至堵上好几遍。”她读儿童经典，她读文学社科经典读，读经典教育书籍。在这本书籍中，她单单举例的经典教育书籍就有18本，原来她就是这样站在“巨人的肩膀”上登高远眺。我把下面的这段文字摘录下，引以为戒吧：

以书为友，学会在啊阅读中经营生活，迟一天，多一天的平庸的困扰；早一天，就多添一份人生的精彩。

没有阅读过名著的心灵是粗糙的，没有被感动过的情怀是苦

涩的，没有被厚重的经典名著洗礼过的人，也就无法拥有细腻的心灵。可以这样说，一个人的阅读史成就了他的生命发展史。

她爱写作，“语言是开出来看得到的心灵之花。每一次记录，都会挖掘自己的心灵，并把它彰显出来。”写什么——记号这一课的实录，写好这一课的教学故事，或一篇教学反思，充分反映教学的自主和自省。为什么而写——用文字记录自己成长过程中的酸甜苦辣，在清醒后的清理与整理中，不断给自己的专业增进精神营养与生命美容；不拘一格、多样化的书写形式，“跳出课堂本身”以一个旁观者的身份，审慎看待自己的课堂；有了这样的记录，便具有了理性的色彩，“就会像苏霍姆林斯基那样守住心灵，把困惑变成收获，把收获变成反思，在课堂反思中稳步前行”，最终改变我们的课堂。

她从三方面谈“做一名有专业尊严的语文教师”。专业自信——强调教师内在专业精神的生长，鼓励教师自我剖析、自我澄明，建构专业自信。坚持读书、写随笔，更重要的是回到实践中积累和反思，捕捉到有利于语文教学的现象，并转化为自己的教学经验，进而，从这些经验中提炼出属于自己的教育理念。专业技能——研究教学。只要做教师，任何时候，都要学会把学习获得的能量转化为课堂智慧。专业自我——语文教师独立的思想 and 人格，对自己的课堂是能够做明智的判断和抉择的。只有教师有自己的主观意识，才会对教学效果产生实质性的影响。没有专业自我，很难有教师的专业成长。我记住了：“人必须让自己自省着”“有专业尊严的语文老师是美丽的。”

很喜欢她在20xx年12月29日发言整理成的《教学三问》，她首先点明“教学是一门特别的专业”，最核心的是学科知识，其次是教育学专业。接着她认为“教学是一种格外的良心”。教师心中必须盛满学生的期待，学校心中同样必须盛满对教师的期待。教师要深深认识到，每天的课堂才是决定孩子生

命是否在生长的地方。最后她提出“教学是一份集体的智慧”，教师必须学会在学校、在年级组的学习共同体中成长。何为“学习的共同体”？树立共同愿景，激发高度热情，改善思维模式，共同创造智慧、共同享受教育。

更惊喜的是书中，还有“说课这门功”的阐述。学习如下：什么是说课？一句话，说课就是说“教什么”“怎么教”以及“为什么这么教”为什么要说课？第一，有利于教师专业素养的提高；第二，有利于对课堂的聚焦探究；第三，有利于课堂多向度的观察。如何说课？第一，教材分析“透”（就是对教材把握的准度、高度和深度）；第二，学情定位“准”（1、对学习者知识水平起点的分析；2、对学习者技能水平起点的分析；3、对学习者态度起点的分析。）第三，目标阐述“清”；第四，教学流程“简”（简约——教学流程仅仅围绕目标与重点，进行简约的教学设计）好的教学流程具备以下的特点：1、清晰具体；2、详略得当；3、理念点睛。第五，教学设计“新”（教师自己对教学独特的理解，以及相关的独特的创意。）说课的形象？语言：1、声音要自然；2、语速要适度；3、语言要变化；4、感觉要兴奋；5、手势要大气。自信，既不能妄自尊大，更不能妄自菲薄。尤其在答辩的时候，更应该注意谦虚而不自卑，义正词婉，理直气和。细节：比如多媒体的适应不宜过于反复，板书时字的笔顺一定要正确等。但是，说课最终倚靠的还是教师平时的积淀哦！

好书，是要不停地咀嚼的，这本书我会继续品尝。在教学路上，我希望自己“努力做一棵树，把根深深地植入读书和反思的泥土中，总有一日能枝繁叶茂。”

读书笔记教育教学篇六

以前听说过“新教育”，但没看过；也听说过朱**这个人，但不了解他。这次南京学习，很庆幸导师给了我最新版《新教育》（修订本），才让我对“新教育”有了全面的认识。

何谓新教育?新教育认为，教育应该面向未来，更应该直面当下，教育就是生活，是促进人们过美好的生活，因而凡是与教育发生、关系的人，都应该过一种幸福完整的教育生活。试想，现在有多少莘莘学子深受应试教育之害，身负沉沉的功课负担，剥夺了他们的自由、时间，使教育变成了受苦;有多少教师受考试的指挥棒控制，不得不挖空心思绞尽脑汁加班加点，指挥学生机械地标准化操练，日复一日年复一年重温着“昨天的故事”，甚至于当每接到升学指标任务不由自主心惊胆跳，没有欢乐，何来幸福!也难怪有人要摇旗擂鼓“为教育呐喊”。过一种幸福完整的教育生活，似乎是一种理想，是的，《新教育》就是因为它唤醒了教师的教育理想和信念，点燃了教师的教育热情和干劲，才受到一线教师的热烈欢迎。怀揣着理想上路，永远憧憬明天，生活才赋予生命的意义，有意义有梦想的生活，当然才算得是幸福的生活。

新教育新在哪里?这种“新”不在全盘否定旧教育，“新”在于不断地新陈代谢推陈出新，不断地向前进化，是顺应时代发展，不断改革、不断完善、面向未来的教育。它有两个基本特征：

一、是一种富有辩证法精神的教育；

二、是一种动态的、面向未来的教育。新教育实验主张回归教育的原点，主张让教师和学生与人类的崇高精神对话，强调教育应该培养美好的人性，让学生拥有美好的人生，从而建设一个美好的社会。是的，教育的首要任务是应关注人的情感，关注人的价值，关注人性的完善。在现实生活中我们的校长、教师和家长常常关注的是学生学到多少知识、是否听话、行为是否规范等等。忽视心灵的成长，人性的引导，丧失教育的本质。

新教育实验如何促进教师专业发展?“学校管理最最灵魂最最核心的东西就是用教师的专业发展带动学校的发展，影响学

生的成长”。这是《新教育》反复陈述的观点，它认为：如果没有教师的成长，则永远不会有学生的成长，如果没有教师的快乐，那就永远不会有学生的快乐。如果教师他不能充满激情地去拥抱他的教育生活，如果教师不能每天用心去发现他的教育世界，那么教育始终有一种缺陷。的确，我认为作为学校管理者就应该全心全意地为教师服务，把教师放在第一位，学生放在第二位；而教师的服务对象是学生，学生在教师工作中的位置应当是第一位；领导者是通过教师管理学生，直接管理学生那就是越俎代庖，其实也是在帮助教师的管理，还不如直接管理教师。为教师创造优质的教育生态环境是领导者应尽的职责，为学生提供优质的教育服务是教师应尽的职责。当教师对职业认同后，专业发展尤为关键，《新教育》认为可以通过“三专”模式来实现：专业阅读——站在大师的肩膀上前行；专业写作——站在自己的肩膀上攀升；专业发展共同体——站在集体的肩膀上飞翔。

如何施行新教育？真理是在实践中获得的，凭空捏造的只能是空中楼阁，《新教育》的理论系统化也是在实践中不断完善的。著名教育家陶行知认为：先有行动才有知识，再用知识去指导行动才能成功。这就是“实践——思考——再实践——再思考”模式的轮回，才有成长发展壮大。《新教育》不是行动的矮子，它提出六大行动：营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、培养卓越口才、构筑理想课堂、建设数码社区。这些行动，任何学校都可以做，都可以去实践。当然，能否创造性地实践六大行动，决定于对其要义的真正理解，但《新教育》的行动论认为：只要行动就有收获，只有坚持才有奇迹。特别是新教育实验倡导的“新教育共同体”集体行动，更是创造了教师团队性发展的奇迹。

新教育以其富有的人文性、情感性，激发人们对理想教育追求的热情；以其独特的行动性、实践性、可行性，促使新世纪的教育走向深刻幸福之道。相信在新教育的召唤下，我们广大的教师都能苏醒，并收获着教育的快乐与幸福。

读书笔记教育教学篇七

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又众所周知是这些。我想，“爱是什么”不会有细化的答案，但我知道“爱”是没有限制的，小到同学彼此间的友好交谈，班主任对学生的鼓励，父母对孩子无微不至的关爱，甚至萍水相逢的人们一个微笑……大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程……虽然如同水气般的爱般的有时会被“污染”，“稀释”，甚至“消失”，但是还是希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱，我想《爱的教育》这本好的书将会把这种美好的感受带给更多的人。

几年前曾看到过这样亲眼目睹一段话“我在四年前始得此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，时就是后来在译者或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。这不是悲哀的眼泪，乃是惭愧和感激的眼泪。除了人的资格以外，我在家中早已是一子二子二女的父亲，在教育界是执过十余年金融界的教鞭的教师。平日为人为父为师的态度，读了这书好像丑女见了美人，自己难堪起来，不觉惭愧了流泪。”我一直想拜读这本让夏丏尊先生如此感动的书《爱的教育》，这个寒假终于如愿以偿了。

读书笔记教育教学篇八

教育是一个具有复杂内涵的概念，曾经有无数人考察它的意义。《什么是教育》这本书就是回答这问题的一本书，它以美国哲学家、教育家杜威的理论为层面，深入考察教育的本质涵义，结合德国哲学家黑格尔的哲学内容，作了深入浅出的说明。

围绕以上问题，对理论作实践的考察，作者提出一个简短的定义：教育是文化传播的社会促进过程。但我们发现，这不能全面解释教育的内涵，因为教育的复杂内涵与外延，实质是一个主动接受与被动接受的问题。按照黑格尔的理论，也

就是有关抽象和具体性的一般概念有关。

黑格尔对教育的考察是深入的也就是所谓的偶然真理和内在真理，真理才是教育使命的核心，所以作者把它命名为五个性：事实性、系统性、工具性、道德性和主观性。

但教育有一个先决条件，先决强调教育概念的逻辑地位，也强调他们的时序地位。

如果考察教育的思维层面，那么也就是一个从理性到思辨思维的过程。在阅读中，我感受到了教育的对立性，它们是本质与存在、崇高与世俗、实际与沉思的关系，而整体的教育理念决定了教育的崇高性。

我总是认为，教育是独立的，一种超脱与政治、社会制度以外的东西，激发人类思维的独立。

读书笔记教育教学篇九

（一）家庭教育：父母是孩子最好的老师。

人们常说：“父母是孩子的第一任老师。”培养一个好孩子，就像栽种一颗小树，从幼苗到参天大树，需要的是用心、勤快的浇水，适时的修剪、打理，它一定不负众望，成为出色的人才。著名的教育心理学家孙京媛说过：“做孩子最好的老师，培养孩子健全的人格，成功的品质，独立解决困难，自信面对挑战，远离恶习，主动承担责任，热情地投入生活，友好地看待他人，这样为孩子铺下一条成功的路，赢在起跑点！”父母是孩子最好的老师，孩子在生活中成长，就应该在生活中学习，每一个点滴事例，都可以是学习的对象。有爱心、有孝心，善意地对待周围的人。这样，孩子将来踏入社会，才会更好的认识与理解，更好地处理人际关系与事物。

我国谚语也有：“染于苍则苍，染于黄则黄。”父母在日常

生活中与孩子接触就是对孩子进行无声的教育。做孩子的引路人，家长要处处以身作则，做孩子的良师益友，为孩子树立良好榜样。家长应该从自己做起，要随时检点自己的言行，不该说的话不说，不该做的事不做；多抽出时间和孩子相处沟通，了解孩子的学习以及学校里的状况；在学习上，家长应做到和孩子同步学习，和孩子一同成长。要从精神上多给孩子们一些激励，为她们加油，在孩子成长的漫长而且很不平坦道路上，给予加倍的`温暖和关爱，使她们有战胜失败的信心和勇气。

（二）学校教育：兴趣是孩子最好的老师。

伟大的科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”一个人一旦对某事物有了浓厚的兴趣，就会主动去求知、去探索、去实践，并在求知、探索、实践中产生愉快的情绪和体验。兴趣是一种动力，一个人，无论做什么事情，如果这件事情是他比较感兴趣的事，那么他一定非常愿意去做。即使再苦再累，困难重重，他都心甘情愿地去做，所以古今中外的教育家无不重视兴趣在智力开发中的作用。

兴趣是最好的老师，幼年阶段对周围事物产生好奇心、发生浓厚的兴趣，可能是终生成就的源泉。兴趣是儿童对某种事物探索的欲望，只要有了好奇心，有了探索欲望，孩子就会从内心的深处去研究喜欢的事物，才会乐此不疲。

在教学中，如果教师能创造性地应用教学资源，精心创设情境，就能大大激发学生的学习兴趣。学生的学习兴趣一旦形成，将变成一种学习的动力和信念，有了动力和信念，学生在学习中才不怕吃苦、不怕挫折，敢于质疑、敢于挑战。培养学生学习兴趣，是学生学好知识的重要基础和保障，也是培养学生创新意识和创新能力的重要手段。

要提高孩子的学习兴趣，先要使孩子尝到成功的滋味，让孩子尝到甜头。还要对孩子多鼓励，对于孩子的好表现和好成

绩，不要吝啬使用赞美之词，因为称赞对孩子会起很大的鼓励作用。以表扬为主的教育方式，对提高孩子的学习兴趣有很大的作用。