

小鸟和牵牛花教案及反思中班(大全5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小鸟和牵牛花教案及反思中班篇一

一、活动目标1. 理解故事内容，知道竹篱笆和牵牛花各自从难过到高兴的原因。2. 愿意帮助别人，知道帮助别人也能使自己快乐。二、活动准备1. 课件ppt“竹篱笆与牵牛花”。2. 故事《竹篱笆与牵牛花》三、活动过程（一）欣赏牵牛花和竹篱笆难过的图片，激发好奇心。1. 播放ppt出示牵牛花和竹篱笆的图片。提问：你们认识它们吗？它们是谁？（原来是竹篱笆和牵牛花）2. 请幼儿尝试进一步观察图片。提问：竹篱笆和牵牛花的表情是怎么样？3. 教师小结。师：我们一起来欣赏故事《竹篱笆和牵牛花》，听听它们为什么难过。（二）了解故事内容，初步理解牵牛花和竹篱笆情绪变化的原因。1. 教师有感情的讲述一遍故事，请幼儿倾听。2. 通过提问回忆故事内容。（1）竹篱笆为什么难过？你从哪句话或者哪个词语看出来的？（2）牵牛花为什么哭？（3）最后牵牛花愿望实现了吗？谁帮助它的？（4）它们找到了哪些好朋友？（5）最后它们心情怎么样？从哪里看出来的？3. 教师小结，帮助幼儿初步理解故事内容。师：牵牛花在竹篱笆的帮助下，完成了自己的愿望，也正因为如此，竹篱笆找到了更多的好朋友，不再孤单了。（三）再次欣赏故事，体会帮助别人也会使自己开心的感受。1. 教师播放ppt课件，再次讲述故事。2. 通过提问帮助幼儿进一步理解故事。提问：为什么竹篱笆感到幸福极了？鼓励幼儿大胆讲述自己的想法。3. 教师根据幼儿的讲述进行小结。师：竹篱笆帮助牵牛花完成心愿后，也交到了许多好朋友，原来帮助别人，也能找到了自己的快乐。（四）丰富经验，知道怎么样帮助别人能使自己

更快乐。1. 引导幼儿通过自己的经验进行交流。提问：一个人什么时候会高兴，什么时候会难过？2. 进一步引发讨论：怎么帮助别人才能使大家都感到高兴？引导幼儿自由讨论，请个别幼儿说说。3. 教师总结。师：我们要和竹篱笆一样，尽自己的能力帮助别人，这样也能使自己快乐。

小鸟和牵牛花教案及反思中班篇二

设计思路：

进入中班后我班开展了水墨画的教学，儿童一般都习惯硬笔在较硬的材料上涂画，水墨画无论从笔、纸、还是颜料上的习惯完全不同，经过一段时间的练习，小朋友已有良好的执笔、洗笔习惯，对水墨画产生兴趣。但孩子的表现力与成人不同，因而在活动中一方面让家长了解老师的教学方法，另一方面展示孩子画画方面的真实情况，希望通过这一活动让家长能根据孩子的特点在家进行有效指导或有一个正确的观点不要打击孩子的绘画积极性。

活动目标：

- 1、学习用水墨颜料、毛笔画出牵牛花，继续学习侧锋的笔法。
- 2、有良好的执笔、洗笔习惯，
- 3、能较仔细的观察画面，对水墨画产生兴趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

活动准备：

1、观察过各种美丽的花。

2、每人一张宣纸，每张桌子曙红，浓墨、淡墨各一份，每人两只笔，老师范画一幅。

活动过程：

1、引起作画兴趣

师导语：这是什么花？回忆以前学过的儿歌《牵牛花爬高楼》，引导幼儿观察牵牛花的花朵的形状、花叶、花藤。

2、讲解示范：

(1) 用妹妹笔蘸玫瑰红画出牵牛花的花朵，一朵、二朵、加一个花苞；

(2) 用笔尖蘸浓墨画出花托；

(3) 姐姐笔用侧锋画花叶，三笔构成一叶；

(4) 浓墨画出牵牛花细细的、缠绕在画叶间的藤。

3、幼儿作画，教师巡回指导

注意幼儿执笔、洗笔的姿势与方法以及笔法。

4、展示幼儿的作品

教学反思：

首先，我以猜谜引出牵牛花，孩子们很熟悉牵牛花一猜就对。接着我简单介绍牵牛花的特征，这样孩子们对牵牛花有了初步的了解。但把牵牛花有几个花瓣漏了，还应多熟悉教案。其次，我改变了以往边教边折的方法，而是引导幼儿观察牵

牛花步骤图，请个别幼儿一个一个步骤探索、交流画牵牛花。给了孩子强烈探索的机会，增添了孩子学习的欲望。

小鸟和牵牛花教案及反思中班篇三

活动目标：

根据本班幼儿情况和教材特点，我认为该活动应达到如下目标：

- (1) 借助诵读看图相结合的方法，引导幼儿理解儿歌内容，认识牵牛花的生长特点。
- (2) 利用挂图，学习理解新词——篱笆。
- (3) 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- (4) 培养幼儿的尝试精神。

重点难点

是引导幼儿理解儿歌内容，并能从中得到快乐，达到正确的背诵。

准备：

为了较好的突破难点重点，实现教学目标，也是根据本班幼儿好奇心强，注意力不易集中等特点，我准备了一幅教学挂图：牵牛花爬上高楼，树梢，墙头和篱笆的挂图。有一朵躺在地上，拟人化处理，可以移动，必要时再现出，以保证新鲜性，有助于凝聚幼儿的注意力。

幼儿总是对新鲜有变化的事物感兴趣，并且总是把周围的一切看作与自己一样的有生命，有感情。挂图比较容易激发幼

儿的感情和兴趣，易于教学活动的顺利进行。另外，与教材内容相关的挂图也可有效的帮助幼儿理解记忆儿歌。

1、说教学设计

(1) 说教法。枯燥的说教对幼儿不起作用，因为幼儿是一个活动的个体，其注意力的集中是短暂的，需要不断接受新事物，不断接受新指令，借以维持其注意力。因此我决定采用广泛的谈话法和直观教学法，以适应幼儿形象思维的特点，通过面向全体的谈话，调动每位幼儿的积极性，把握每位幼儿的思维。

(2) 说学法。教学活动是一个由教师和幼儿同时参与的过程，完整的教学活动不仅有教师的教，还要有幼儿学的配合。本班幼儿比较活跃，课堂气氛把握不好，就会走向混乱，因此我决定采用集体问答于个别问答相结合的方法，促进幼儿学习。答案明确的请幼儿集体回答，分散型的问题请幼儿个别回答，做到动静结合。这样一方面扩大了幼儿参与面，另一方面也发展了幼儿的想象力和创造力。在练习巩固的环节中，引导幼儿用你一句，我一句的游戏法熟悉儿歌，进一步激起幼儿兴趣，保证教学活动的顺利完成。

2、说教学程序

(1) 开始部分：谈话导入，激发幼儿兴趣，观察挂图，初步感知画面内容。

谈话：今天老师给小朋友带来了一幅好看的画，想看吗？

提出要求：安静地，认真地看，把画记到脑子里。

提问：画上画的是什么？你还看到了什么？

你看到的牵牛花是在什么地方的？牵牛花为什么要爬到这些

东西上呢？（随机介绍篱笆）

（2）、介绍牵牛花的生长特性

蔓细长，软，不能自己直立，必须缠绕着别的物体往上爬。

（3）中间部分，学习儿歌，理解儿歌内容

a□示范朗诵，掌握儿歌主要内容

提问：现在知道牵牛花为什么要躺在地上了吧？先来告诉老师别的牵牛花爬到哪去了？（集体回答：幼儿看挂图，听老师提示回答，有的……有的……有的……有的……）

只有这一朵，哪也没爬上去，为什么呢？（幼儿个别回答）

小结：引导幼儿结合挂图用儿歌语言找出原因。

b□学习朗诵儿歌

这朵牵牛花既有趣，又可爱，我们来学一下她的儿歌好吗？

（用跟学法结合挂图朗诵儿歌）

采用各种方法熟悉儿歌内容，如老师小声说，幼儿大声说；请一幼儿指着挂图领大家说。

c□联系巩固儿歌

连接背诵，老师一句，幼儿一句，激发幼儿兴趣

（4）延伸部分，连锁调：小苗圃

谈话：这首儿歌读起来感觉怎么样？为什么会这样呢？这种儿歌叫什么？我们以前也学过一首这样的儿歌是《小苗圃》。

(5) 结束部分，背诵《小苗圃》《牵牛花》，体验其相同的地方，即连锁调儿歌的特点。

活动反思：

首先，我以猜谜引出牵牛花，孩子们很熟悉牵牛花一猜就对。接着我简单介绍牵牛花的特征，这样孩子们对牵牛花有了初步的了解。但把牵牛花有几个花瓣漏了，还应多熟悉教案。其次，我改变了以往边教边折的方法，而是引导幼儿观察牵牛花步骤图，请个别幼儿一个一个步骤探索、交流折牵牛花。给了孩子强烈探索的机会，增添了孩子学习的欲望。

接着，幼儿制作牵牛花。在操作过程中，我发现孩子们对于折、剪等基本方法掌握的比较好了，特别是在翻出花朵时，开始时有几个孩子还在担心请我帮忙，经过我的鼓励大多数幼儿都能正确的制作出来。而且也越来越精细。

最后，展示作品，让幼儿体验到了成功的喜悦，因此多鼓励幼儿自己动手，就算一开始折得不算漂亮也没关系，只要是自己的成果就行。

小鸟和牵牛花教案及反思中班篇四

活动目标：

1. 学习看图解折出牵牛花，促进幼儿动手动脑的发展。
2. 能平整地翻出牵牛花。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

各色正方形彩纸、剪刀、牵牛花步骤图。

活动重点：

会看图解折出牵牛花并翻开花瓣。

活动过程：

一、猜谜语，激发幼儿兴趣。

1. 小小什么花呀，开满竹篱笆呀，一朵连一朵呀，吹起小喇叭呀。猜猜我是谁呀？

二、观察牵牛花步骤图，引导幼儿探索、交流。

1. 观察图解，引导幼儿交流、探索折牵牛花的方法。

2. 一个一个步骤引导幼儿尝试折牵牛花。

3. 教师重点解释难折地方。

三、幼儿尝试看图解折牵牛花。

1. 教师观察，随时适当指导和解释示范。

2. 引导能力强的幼儿帮助能力弱的孩子。

四、幼儿欣赏作品，分享成功的喜悦。

幼儿欣赏自己折的牵牛花，复习歌曲《牵牛花》，体验成功的快乐。

“小小牵牛花呀，开满竹篱笆呀……”

活动反思：

首先，我以猜谜引出牵牛花，孩子们很熟悉牵牛花一猜就对。接着我简单介绍牵牛花的特征，这样孩子们对牵牛花有了初步的了解。但把牵牛花有几个花瓣漏了，还应多熟悉。其次，我改变了以往边教边折的方法，而是引导幼儿观察牵牛花步骤图，请个别幼儿一个一个步骤探索、交流折牵牛花。给了孩子强烈探索的机会，增添了孩子学习的欲望。

接着，幼儿制作牵牛花。在操作过程中，我发现孩子们对于折、剪等基本方法掌握得比较好，特别是在翻出花朵时，开始时有几个孩子还在担心请我帮忙，经过我的鼓励大多数幼儿都能正确的制作出来。而且也越来越精细。

最后，展示作品，让幼儿体验到了成功的喜悦，因此多鼓励幼儿自己动手，就算一开始折得不算漂亮也没关系，只要是自己的成果就行。

小鸟和牵牛花教案及反思中班篇五

教学目标：

- 1、教师通过生动形象的词汇，让孩子在故事中体会角色的思想感情，培养幼儿倾听能力，理解和丰富词语、句型。
- 2、通过提问，帮助幼儿形成有逻辑的口语表达。
- 3、通过看图说话，鼓励幼儿用清晰、准确的语言进行表达，培养自主表达的的习惯。
- 4、培养幼儿观察能力。

5、引导幼儿进行故事表演，使幼儿在故事中体会爱的情感，感受友谊的温暖。同时使幼儿明白：我理解你的心情，知道你为什么伤心，为什么高兴。

教学准备：

1、录有小鸟欢快叫声的u盘。

2、手绘挂图6幅，牵牛花图片一张，小鸟图片一张。

3、舒缓、温馨的音乐（u盘）

4、下列头饰各一：小鸟牵牛花小鸟凤仙花

小草头饰若干小花头饰若干

教学过程：

1、导入：

小朋友们好！今天，我们这里来了一个好朋友，他也要向大家打招呼。（放小鸟的叫声，呈现小鸟图片。）小鸟的叫声为什么这样欢畅哪？哦，原来他最好的朋友也在这里呀。

（牵牛花的图片）看牵牛花什么样的？象小喇叭呀。牵牛花还有一个特点，他会爬树。小鸟和牵牛花之间会有什么有趣的故事呢？小朋友们和老师一起看一看。

2、引导幼儿逐幅观察手绘，了解故事梗概。同时把故事中的问题渗透出来。

3、教师在优美的音乐声中讲述故事。

4、引导幼儿回答问题：

小鸟住在哪里？他每天为什么这么开心？有一天，发生了什么事情？凤仙花为什么脸红了？小草弟弟怎么回答小鸟的请求的？小鸟为什么伤心？你伤心的时候会怎么做？请做一个伤心的表情——哦。牵牛花是怎么到小鸟家的？看到了好朋友，小鸟的心情怎样？如果你生病了，好朋友来看你，你会怎么样？做一个开心的表情吧。

5、引导幼儿看图讲故事。

6、请幼儿分角色表演故事，引导幼儿注意不同角色不同心情下的语言特点。在故事表演的结尾加入礼仪教育中的三字儿歌：“小伙伴，在一起。你帮我，我帮你。好朋友，齐欢喜。”

延伸活动：

和幼儿一起查找资料，找一找向上爬的植物都有哪些，指导幼儿画出自己喜欢的并进行描述。

活动反思：

今天教学了《小鸟和牵牛花》一课，有优点也有不足，现就这节课做一下教学反思！

由于我们学校教学设备落后，不能使用电脑教学，课件用不上，所以就得教师自己绘制教学图画，自己制作字卡词卡，对重点段，教师就得提前写到一张白纸上，或者在小黑板上写字，准备上课用！

导入新课时，我用简笔画生动地画出了可爱的小鸟和美丽的牵牛花，把学生带入情景，极大的激发了学生的学习兴趣。

阅读教学时。初读要求学生把字音读准确，把句子读通顺。在学生充分读的基础上，出示几个学生较难读准的儿化音，

让学生以多种形式读。第六自然段生字较多，我就用写好的小黑板出示第六自然段，随文识字，字不离词，词不离句，学生学得较扎实。

在具体教学中，我引导学生想象并说说小鸟生病时的样子和心情，在读的时候要带着难受的语气来读和痛苦的表情来表演。学生深深地被情景吸引了！

我觉得我这节课的不足之处是有点拖堂了，还是我的语句有点不够精炼，我说的多了些，学生才是学习的主体，个别学生的语言表达能力还应个别训练啊！

本课教学给我的最大感触是学生的有感情朗读需要教师的不断的去引导，去示范，并踏踏实实的去强化练习。通过反思一节课的教学过程，对于我来说是一种最好的进步方法，它可以让我更快的成长，帮助我不断提高自己的教学技能。