

小学教师师德师风心得体会和感悟 小学 教师师德师风心得体会(通用7篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

小学教师师德师风心得体会和感悟篇一

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

1、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。

教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

2、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

4、以身作则、为人师表是师德的人格力量

作用，培养出言行一致的人。

5、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。

并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

小学教师师德师风心得体会和感悟篇二

我校根据上级教育行政部门的布置，开展了xx年xx小学师德师风学习教育活动。通过个人自学和集中培训，自己对师德师风的认识有了一个全新的认识。

毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须“铸师魂倡师德练内功树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学代替学生学，而是启发学生学引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识训练能力发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习去实践。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。教师不仅仅是在奉献在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出而不记回报无私的广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感

情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评训斥否定学生，而很少鼓励表扬肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干边干边学终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

此次师德师风第一阶段学习时间只有二十五天，自己不可能把所有的知识学完学透，今后还应该继续深入学习有关师德师风方面的各种理论知识，通过学习、反思、再学习，找出自身的不足，用理论指导实践，在工作中不断提高自己的师德师风素养，做一个合格的小学教师。

小学教师师德师风心得体会和感悟篇三

从事小学教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为

细心，注重细节的人。但是琐碎的`平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

告别人生中第一个小学园半年工作的经历，来到了万丰小学园已有一个多月，在这里面对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是小学园的文化丰富多彩，这不，我们小学园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

教师的语言对孩子的影响非常大，很多孩子在小学期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导小学的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用

职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

小学教师师德师风心得体会和感悟篇四

“十年育树，百年育人”，祖国的建设需要各方面的人才，而人才的培养靠的是教育，振兴民族的希望在于教育。教师是振兴教育、培养人才的关键；教师队伍是我国教育事业兴衰的关键。要办好教育，就必须造就一支事业心强、工作作风扎实、师德优、业务精、让党和政府放心、人民群众满意的、高素质的教师队伍。

邹有云老师“用心去爱每一位学生”；林崇德老师也指出“师爱是师德的灵魂”。在教学中，我树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。

当然，这也不是说爱学生不是一味的迁就、放纵学生。在对学提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。应转变教育观念，树立以学生为主体的服务认识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

随着摄像机、传真机、计算机、投影仪等高科技教学仪器设备在教学中的运用，我们传统的单向、传教式、填鸭式的教学方式受到了冲击，计算机的普及和网络技术的发展也使学生的知识来源和知识范围日益扩大。教学模式已起了质的变化，我们老师要认知主体在建构中的作用，要注重综合素质

的提高，不断“充电”、学习和掌握现代教育技术，在新形势的教学下，大胆运用现代教育技术，做到师生互动，把原来传统式的“教”转变为“导”，推动新课改的健康发展。

所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，为党的教育事业努力，有成效地工作。在商品经济社会的今天，在金钱物质的引诱下，教师队伍中有不少人抛教下海，图谋个人的所谓发展；有人把教师这一职业只当作谋生的一种手段；有人把教师这一职位作为谋取私利的工具等等；这些人满脑子的个人私利，没有将教育这一职业为高尚的事业，这些人对教育教学工作缺乏热度，对学生不负责任，职业理想信念动摇，情感淡漠，谈不上有好的师德师风。

我认为：一位称职的教师，要从自身做起，从点点滴滴的小事做起。在具体的教学过程中，要上好每一节课，认真批改每一份作业，要认真开展教学研究，研究教学方式，在教学过程中不断总结、提高。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。教育是一门艺术，不仅仅在于传授知识，更重要的是激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。

所以教师要优化自身形象，从树立“以德立教、率先垂范、严于律己、不求回报的奉献”的教师形象入手，把外树形象与内强素质结合起来，以优良的师风师德感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养上都应提高文明程度。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。所以在日常的教育教学工作中，我们要用行动诠释师德师风的真正内涵。让我们以优良的师德，共同撑起教育的蓝天！

小学教师师德师风心得体会和感悟篇五

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在武汉市育才小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗？是的，我必须能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人

梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

2、尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

4、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。[莲山课~件]仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学水平，就必须自觉

坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

5、加强学习、提升教师魅力。

生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

小学教师师德师风心得体会3

小学教师师德师风心得体会和感悟篇六

我们所处的时代是个信息化时代，各行各业一日千里、日新月异，教师行业也不例外，因此，要想成为一名优秀的教师，让学生学得简单，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每一天担负着繁重的工作，在这种状况下，就更应加强师风师德建设。近段时间来，透过学习《中小学教师师德行为规范》，心中不由得产生一种对教育事业强烈的职责感和使命感，应集中精力、集中力量承担起培养下一代人的职责，塑造为人师表的良好形象。

一、爱岗敬业，乐于奉献

教师要做到爱岗敬业，首先就应热爱教育、热爱学校，树立坚定的教育事业的决心。只有我们真正做到甘愿为实现自己的社会价值而自觉投身这种平凡工作，对教育事业的敬重，甚至能够以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。教师的劳动是平凡的，教师的清贫、清苦的生活。但教师在知识结构的近善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。在思想、信息、交流方面有“究天下之际，通古今之变，成一家之言”的独立感，在人际沟通方面有师生相处融洽和谐的亲切感。我们的工作，使无知的顽童变成了优秀学生，使迷惘的青少年成为祖国的栋梁，我感到欣慰。人的一生是就应有个明确的目的，为理想而奋斗，虽苦但乐在其中。热爱教育事业，关心学校关注事业的发展，这是每个教师都应具备的。在实际工作中，珍视为人师表这份荣耀，严格要求自己，才能赢得学生的爱戴，家长的信赖和领导的认可。

二、善待学生，安于教学

教育学生，最重要的是要倾注爱心。教师没有深切的爱就难以收到理想的教育效果。用爱心架起师生心灵的桥梁，注意寻找他们身上的闪光点，及时给予表扬，增强学生学习的自信心。热爱学生、关心学生的生活，及时了解学生的思想状况，及时排解学生的思想困惑，公平地处理学生之间的矛盾纠纷。理解“差生”，从不冷嘲热讽，而是耐心地帮忙他们找差距，给他们安排适当的主角，让他们找到自己的位置，感觉到自己存在的价值。对于他们的一点点进步及时给予鼓励，使他们感到自信。

三、热爱学生，建立良好师生关系

热爱学生，是教师所特有的一种宝贵的职业情感，是良好的师生关系得以存在和发展的坚实基础。教师对学生的爱，与一般的人与人之间的爱有所不同。它不是来源于血缘关系，也不是来源于教师的某种单纯的个人需求，而是来源于人民

教师对教育事业的深刻理解和高度责任感，来源于教师对教育对象的正确认识、满腔热情和无限期望。因此，我们说，师爱是一种充满科学精神的、普遍、持久而高尚的爱。教师越是满怀深情地去爱学生，就越能赢得学生对自己的爱，良好的师生关系就越是能迅速地确立起来并得到健康的发展。这种爱的交流是学生成长的催化剂，它能够有力的把学生吸引到教育过程中来，激发学生进行自我教育的动力，推动学生朝着培养目标所指引的方向攀登。因此，作为教师在培植和处理师生关系的过程中，首先应当做到的就是热爱学生。

苏霍姆林斯基也以前说过：“我一生中最主要的东西是什么呢我会毫不犹豫地回答：热爱儿童。”可见，乐于把爱奉献给全体学生是我们必备的道德素质。

热爱学生，就要尊重学生、信任学生。尊重学生的人格和自尊心，尊重学生的个性、爱好和保密。只有尊重学生，信任学生，才能建立一种平等、和谐的师生关系，才能培养出人格健全的学生。任何简单、粗暴、片面的做法，都可能给学生带来消极的影响。因此不允许教师粗暴批评、压制、体罚、训斥、辱骂、讽刺学生。

俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。当学生遇到困难时，就要用热情的话语鼓励他；当学生受窘时，不妨说句解围的话；当学生自卑时，别忘记用他的“闪光点”燃起他的自信心；当学生痛苦时，应尽量设身处地地说些安慰话；当学生犯错误时，换个角度想一想，假如自己是犯错学生时需要听哪些话。对学生要有友善的态度，与学生交谈常要换位思考，使学生从心底里体会到，老师的所作是为了学生好，是为了学生的发展。只有坚持这样做，才能建立良好的师生关系，才能树起良好的师德形象。

四、廉洁从教，严于律己

廉洁从教是处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则。

在新的形势下，把廉洁从教作为教师道德规范，更具有鲜明的现实性和针对性。

廉洁从教就是要求教师在整个教育教学生涯中坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利。教育本身作为一种育人活动，不能用经济活动规律代替教育活动规律，不把育人过程等同于商品交换过程。近几年来有些人把教育活动作为营利性活动，把赚钱当作一切活动的出发点，对教育事业和教师形象带来严重的负面影响。廉洁从教是教师堪称人师的人格前提，是社会对教师素质要求的重要资料，也是教师育人的品德基础。教师廉洁从教有助于良好社会风气的构成和发展。

1、树立正确的义利观。坚持大义为先，私利居次，要抵制金钱、名利的诱惑，拒腐蚀、不取不义之财、非法之利，不贪受学生及家长的财物，不贪占群众与他人的财物，不沾染社会上的不良恶习，始终以廉洁的道德品行为学生与世人作出表率。

2、公正执教。廉洁从教，在教育教学中公平、公正地对待每一个学生，不能因学生性别、智能、家庭状况、学生家长等差异而采取不同的态度和情感模式。教师从教的公正性，充分反映了教师人格的崇高性。

3、廉洁自律，洁身自好。教师应用廉洁的标准来进行自我约束，自觉持续清廉纯洁的作风，这是廉洁从教的最深厚的思想基础。认真学习科学理论，树立正确的人生观、价值观，加强师德修养，养成廉洁自律、洁身自好的习惯。从小事情做起，不取一点一滴的不义之财，不索一针一线的非法之物。要长期坚持清廉自守，持之以恒，使教师廉洁自律的形象成为无形的教育力量。

总之，加强师风师德建设，塑造为人师表的良好形象。不是一朝一夕的事，这需要长时间的教师自身的高尚人格来感染

和教化学生，需要我们每一个教育工作者用自己的言行去实践，以求得社会对教师的尊重和理解。故然，作为一名教育工作者，透过学习我决心以于漪为榜样，时时处处为之高标准，严格要求自己，勤奋工作，用心进取，进一步加强师德师风建设，不断提高自己的业务潜力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，为让每一位学生适应时代的发展作出自己应有贡献！

小学教师师德师风心得体会5

小学教师师德师风心得体会和感悟篇七

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。

教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将

一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大

家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

有人曾说过这样一段话：教育是培养人的事业，如何教学生做一个真正的人，这既是教育的出发点，也是教育的过程，还是教育的归宿，离开了培养人这一点，教育也就不复存在。这句话包含着这样一个道理：教育必须“以人为本、方能兴教育人”。也就是说，教育必须在“尊重、理解、关心和信任”的基础上进行，才能真正实现教育的目的，即“发现人的价值”、“发挥人的潜能”、“发展人的个性”，使孩子们成为“和谐的人”、“完整的人”、“全面发展的人”。那今天的我该如何做一个老师呢？古人说天地君师亲，可见为教师是倍受尊崇，之所以如此，就是教师有极好的人品。因为“教育的最终目的为明辨善恶与真伪，并使人倾向于真与善，排斥恶与伪。”所以教师有“教给学生怎样做人”的重大责任。打铁还需自身硬，教师的人格魅力无时不在影响着他的学生，所谓“身教重于言教”益出于此。师德不但可以感染学生，也能为教师树立起自己的教学形象，进一步增强课堂教学效果。“安其学而亲其师，乐其友而信其道”。

因此，教师首先要严于律己，公平，公正，言行一致，坚持原则，有错就改，心胸豁达，庄重热情，同时还要有一颗爱心。要“严”字把关，“爱”字当头，这样，他才能赢得学生。如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越以人的本身发展为教育目的。然而即使这样，热爱学生仍然是教育的一个永恒的命题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。教师是爱的职业，从事的是爱的教育。这是世界上最博大、最深广的爱，这样的爱能容下一切，能融化顽石、能点铁成金。都说母爱无私，其实最无私的应该是师爱。在现代教育中，热爱学生自然具有了时代的特征。有人说过：“如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功的原动力。”可以说，教师的爱心能使学生更健康的成长。爱学生就要公平地对待学生，

爱学生就要尊重学生的人格和创造精神。将学生放在平等的地位，信任他们，尊重他们，视学生为自己的朋友和共同探求的伙伴，在传授知识的同时教会他们如何做人。陶行知先生说得好，“捧着一颗心来，不带半根草去”。这正是教师无私奉献爱心的典范。

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题则层出不穷。面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，面对金钱至上物欲横流的社会，教师要能抵御诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。不要只看腰缠万贯，风流潇洒，也要看到身败名裂，锒铛入狱，甚至丢了小命的。他有他的幸福，我有我的快乐，教师就要志存高远，趣避庸俗，“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵”，洁身守志，独立于世。这正是教师这一职业的特殊性决定的。做不好人也教不好学。因此，做一个好老师崇高的师德是第一位的，要一身正气，为人师表。

新的世纪，新的形势向我们提出了更新更高的要求，所以作为教师应做好充分准备，转变理念，迎接挑战。我们已经进入了知识经济时代，网络时代，今天的知识就是明天的经济。这就给培养人才的教师提出了新的要求，教育要进一步注重对学生创新和实践能力的培养，要进一步接受以人为本的理念，进一步从“以教师为中心”向“以学生为中心，以教育为中心，以学习为中心”方面转变等等。尤其要注重自身素质的不断提高。并做到两个转变，一是由经验型向科研型转变，二是由技能型向艺术型的转变。在“和谐、互动、探索、创新”的基本教学模式中不断钻研摸索，逐步形成自己独特的教学风格，迎接“课改”。过去有句形象的话，要给学生一杯水，教师必须有一桶水。而在今天仅有一桶水的观念是不够的，要有一缸水，一江水，常新的水。教师除了在自己所教专业方面要做到“知得深”外，还要对其它学科和领域的知识“知得广”。大家都知道，二十一世纪是一个信息化的时代，我们的学生要学会学习。而我们，再也不能只以教育者的身份出现，

而应教学相长，在学会工作的同时，也要学会学习，加强自己各方面的素质，不断地给自己增添燃料，储备能量，使自己不断完善，充实自我，必须形成终身教育的观念，只有这样，才能自信地面对学生。叶圣陶说过，他并不称赞某老师讲课时有怎样的最高艺术，“最要紧的是看学生，而不是光看老师讲课。”一堂课究竟怎么上传统教学中教师是课堂的中心，教师牵着学生走，学生围绕教师转。长此以往，学生习惯被动地学习，学习的主动性也渐渐丧失。显然，这种以教师“讲”为中心的教学，是不利学生的潜能开发和身心发展的。比如常见的语文阅读教学，教师过多的讲解、分析和说明常使学生感到枯燥乏味，从而丧失了学习的积极性。这种现象产生的原因，从教学观念上来看，教师仍然把自己作为教学的中心，担心学生读不懂课文，于是就包办代替，结果适得其反。在21世纪的教学过程中，教给学生科学的思考方法将比简单的传授知识更重要，方法可以使学生受用终身，也可以使学生在某种程度上超过教师。”在本世纪，传统的师生关系将发生变化。教师将更多的在思维方式与知识的导向性上给学生以指点。教育不能再象以往那样，只会知乎者也，再也不是灌输，不是表演，是以学生发展为本，让学生学会学习，学会创造，学会共同生活，学会审美，形成可持续发展的教育。

十年树木，百年树人，教育为重，德育为先。这是师德建设重要性的深刻体现。我们教师的工作性质决定了我们的职责。教育的育人功能决定了教师应是一个“学为人师，德为世范”的群体；是一群追求知识，献身教育的模范；是一批认真做人、做事、做学问的楷模。因此，教师对国家民族对未来有着巨大的责任，肩负着神圣的历史任务，同时也决定了建设一支高素质的教师队伍，德育建设应该放在首位。

我们面对的主体是学生，而学生是人，是具有独立思想和自我意识的人，这一特点决定了教学工作与其他任何工作的本质区别。教师必须时刻清醒地意识到，自己所“生产”和“加工”的对象不是机器零件，而是有头脑的人，而且是

人民、祖国和社会的未来建设者，教师就必须明白自己在这过程中所担负的责任，这责任是民族未来兴旺发达的责任，这责任之重或重于泰山。而以人为出发点，以人为归宿点，以人贯穿于各方面及其始终是我们教会学生成为一个有正确价值取向，有正确人生观，人文素养、道德情操和积极健康向上的心理，完善的人格的基础。初中阶段，学生处于青春期，青春期的特点是学生各方面要寻求独立，但他们对于独立的理解没有正确的引导是片面的，有害的，甚至一个错误的或者是不合适的思想会对他们一生产生重要的、决定性的影响。而教师的责任就在于调动学生的主观能动性和积极因素，这是学生成材的基础，同时身体力行的潜移默化的引导学生学会做人、学会做事、学会学习。然后学生把所学的知识内化为品质，进而这种品质又外化为人格、知识和能力。我认为教师的这种作用是引导，这种引导不在于推，而在于带，要走在前面，带动学生进步。带领者要有榜样的力量，带领者要更胜一筹。而要做到此，教师首先要是一个积极健康的人，能够起到表率作用，以身作则对学生产生影响，就要求他拥有博大的学识和高深的修行来引导学生、感染学生。有人说：家长是孩子的第一个老师，在孩子身上总能找到家长的影子，我说：老师是孩子精神世界中的第一个火把，星星之火可以燎原。教师的学识、人品不仅是自己的准则，同时也是学生学习的榜样，可以说以人格来培养人品，以灵魂来塑造灵魂。

教师是崇高的职业，是令人羡慕的职业，同时也是辛苦的职业，枯燥清贫的职业。在当今商品经济和功利主义的影响下。教师行业无暴利、无势力，容易被诱惑，不安心，甚至不安分。爱岗敬业就应该首先热爱教师工作，安心教师工作，淡泊名利，尽职尽责；认真备课，用自己严谨治学的作风感染学生；刻苦钻研，探索真理，用自己丰富的学识教育学生；诚实做人做事，用自己的人品感动学生；循循善诱的教诲，用自己的真情启迪学生。作为教师还要有较厚的知识储备，要有较强的传授知识的能力和较高的综合素质，正像德高望众的教师，受学生尊重和欢迎的教师，不仅是学识渊博的教师，同

时也是人品高尚的教师。

比如，在我们的周围，经常听到学生议论，说他们喜欢某位老师，听课兴致高；不喜欢某位教师，听课时老是昏昏欲睡。这“喜欢”与“不喜欢”并不存在年青教师或老教师、女教师或男教师之分。事实上，能否赢得学生尊重和爱戴，不是单方面因素决定的，而是涉及到一个老师的方方面面，比如学识、能力、性情、言行举止、品德修养等综合素质形成的人格，这是一名老师吸引学生的主要原因。如果每一位教师除了外表的形象美，更拥有良好的师德，用自己高尚的人格、优美的语言、规范的行为和真挚的情感去影响、启迪、塑造、感染我们身边的每一位学生，那我们的学生将沐浴在师德无限魅力的阳光雨露中健康地、快乐地成长，在学生的心目中教师将无限地光荣和伟大。教师不但在教育教学上游刃有余，而且善于处理、协调跟学生以及同事之间的关系，创造融洽和谐的工作氛围，这样学生的性格能受到教师各方面的良好影响，受益终身。