

# 小猴子教学反思优点和不足 大班语言教案及教学反思小猴长大了(通用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小猴子教学反思优点和不足篇一

活动目标：

- 1、能发准字音狗[gou]和猴[hou]能口齿清楚准确流畅地朗诵绕口令。
- 2、了解绕口令的句式特点，感知绕口令的韵律和节奏。
- 3、感知绕口令内容的趣味性，体验同伴合作朗诵绕口令的有趣。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点难点：

重点：能正确朗读绕口令，音调准确，语言流畅。

难点：能快速朗读绕口令，字词发音准确。

活动准备：

图片背景、狗猴头饰

活动过程：

师：老师把这个故事改成了一首儿歌，我们来听一听（师快速朗诵绕口令）师：和平时听到的儿歌有什么不一样？（速度更快）

二、理解绕口令，梳理句子

1、师：我们刚才听到的这首儿歌叫做绕口令，让我们再仔细的听一次，狗和猴发生了什么事！

2、教师再次朗诵。（慢速）问：你听到了什么？追问，能用儿歌中的话来说吗？（幼儿回答，老师借用图谱理解绕口令内容）

3、师朗诵。完整呈现图谱。

三、尝试朗诵绕口令

1、看图谱，朗诵绕口令（师大声）师：我们看着图谱把绕口令念一念。

5、再次快速拍手朗诵师：我们可以再快一点吗？1234准备开始·····

四、手指游戏师：我们把它改成手指游戏，一起来动一动我们的手指。先看我做。

五、接龙游戏

1、请你们和我一起接龙游戏游戏：我念前半句”桥东走来“你们念后半句”一只狗“。我们来试一次，准备开始。

2、加大难度：我念一句：桥东走来一只狗；你们念一句：桥西走来一只猴。小手，准备开始。

## 六、表演

1、合作练习师：请两个小朋友一起做手指游戏练习儿歌。练习的时候可以玩手指游戏和接龙游戏。

2、分组表演师：请你们表演，其它几组认真听，他们念得怎么样？

3、评价师：（选个别幼儿）说一说，他们朗读得怎么样？  
（一组比一组要求可以更高）活动延伸：

请孩子们回家后把这首绕口令朗诵给自己的家长欣赏。

## 活动反思：

本次活动之所以获得良好的效果，分析原因主要在于：首先，在内容的选取上，我对原作品进行了分析与修改，并结合中班孩子的认知特点将一些比较拗口的话进行了修改，使其琅琅上口。这首绕口令中有孩子既熟悉又喜爱的动物“狗”和“猴”，运用拟人化的手法，活泼有趣地描写了两只动物相对过独木桥在桥上相遇的情形。特别是第五句、第六句“猴跑几步望望狗，狗跑几步望望猴。”比较诙谐生动地写出了两只动物可爱的神情，最后很自然地道出了“不知是猴让狗还是狗让猴”。第二，在教学设计上我充分发挥了多媒体的作用，运用动态的形象吸引孩子的注意，启发了孩子的想象，帮助孩子形象的理解了绕口令所表述的内容。而手指偶的运用又进一步激发了孩子参与表达表现的兴趣。本次教学活动，又开阔了我对开展民间文学活动的视野，绕口令是民间文学活动中比较独特的语言艺术形式，它以特有的魅力与长处，自由灵活地传情达意，不仅能锻炼孩子发音清晰准确、口齿伶俐，从中也渗透了品德教育。

# 小猴子教学反思优点和不足篇二

## 设计背景

从中班升入大班，班上有很多幼儿已经知道自己是哥哥姐姐了，但幼儿对成人依赖的现象依然明显存在，许多力所能及的事情仍喜欢让成人一手包办。并且，幼儿的自己的父母欠缺关心的意识。因此，我开展了本次主题活动，将有目的有意识的引导参透在教学活动中，让幼儿感受成长的快乐，尝试不依赖成人，能主动去做事情，培养幼儿的独立意识、责任心和动手操作能力。

## 活动目标

- 1、体验长大了的自豪，能自由选择活动形式将“我”长大了的画面表现出来。
- 2、培养幼儿的动手操作能力，发展想象力、创造力。
- 3、激发幼儿热爱生活的情感，懂得关心自己的父母。
- 4、愿意通过多种形式展现自己。
- 5、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

## 重点难点

教幼儿热爱家庭、知道关心长辈，听大人的话。

## 活动准备

- 1、幼儿小时候的照片、衣物、鞋。
- 2、“人的成长过程”图片，卡片纸、彩笔、彩纸、剪刀、胶

水等美工材料与工具若干，小时候的录像（或小中班在园的录像）。

3、音乐磁带、录音机等。

## 活动过程

1、让幼儿听音乐做律动。

（1）让幼儿自由观察教室的环境。

（2）老师：你在教室发现了什么？（小衣服、小鞋子等）这些你能穿的合适吗？

2、引导幼儿简单了解自己的成长过程。

（2）自由探索（欣赏小时候的照片和用品）：根据幼儿好奇、好动的特点，让幼儿猜照片“照片上的人是谁！一起议论为什么猜不着？从而发现小朋友的变化。看一看、试一试、比一比，真实地感受自己长大了。在这一过程幼儿的经验是浅显的，通过集中让幼儿互相议论的方法：现在与小时候比，自己有什么变化？引导幼儿从更多的方面有目的进行比较。

（3）观看录像，积累经验：幼儿对自己是从哪里来的、是怎样长大的，充满了好奇。通过观看录像把幼儿带到了神秘的生命起源时刻，他们深深地感受到妈妈怀孕的辛苦、父母养育的艰辛，增进了对父母的感情。幼儿自由讨论交流，让幼儿知道自己是从婴儿长大的，现在已经是大班的哥哥姐姐了，自己能做的事情应该自己做，爸爸妈妈辛苦把自己养大，要懂得感谢他们，关心他们。

4、为了让幼儿进一步感受自己的成长、了解成长的过程，让幼儿分组操作，一组制作”成长变化图“——我小时候是这个样子——我现在是这个样子——我将来会变成这个样

子——请幼儿画一张自己将来的画像。一组排序：请幼儿给人的成长过程图片排序，表现人是怎样变化的？一组幼儿在每片树叶上画一件自己会做的事情，然后贴在树上。让幼儿自主选择，有领域的整合。

5、相互欣赏和介绍作品，结束活动。

小结

(1) 引导幼儿体会成长的快乐并教育幼儿学会更多的本领，自己的事情自己做。更加爱自己的爸爸妈妈，关心他们。

(2) 幼儿听音乐——《我长大了》

教学反思

1、教学过程中能吸引幼儿的注意力，幼儿参与积极，准备的教具能引起幼儿的兴趣。

2、幼儿动手操作方面，没能提供一些材料让幼儿进行实际操作，如果能够增加一个让幼儿亲自体验的环节，让幼儿感受一下自己长大了，能做事了的快乐与满足，并从不同的交流讨论中增强情感的体验。

3、幼儿的积极性调整上还有待提高，幼儿的发言面不广，有好多幼儿是想说而不敢说。对幼儿的激励语、评价语应该更丰富些，这样有待于提高幼儿学习的积极性和主动性，以后应在这方面多加锻炼和提高。

## 小猴子教学反思优点和不足篇三

教学目标：

1、能认真倾听故事，并能理解故事内容。

2、体验故事角色心里的变化，学做一些力所能及的事。

教学准备：

图片

教学过程：

一、引出主题。

二、结合图片，欣赏故事

1、第一段至想让匹克自己走

如果你是小猴匹克，你会怎么样呢?(幼儿自由讲)

那小猴匹克会怎么做呢?

2、讲述……爬坡呢?

原来匹克直嚷嚷：“我还小，我还不会爬坡呢!”还是让妈妈推，你觉得匹克这么做对吗?(不对)是呀?匹克长大了一点儿多不关心妈妈，你们喜欢匹克吗?(不喜欢)为什么?那后来发生了一件事情却让匹克改变了。

3、讲述故事：这时……小毛头吓得哇哇哭。

如果你是匹克你会怎么做呢?(幼儿自由讲)

那我们来看看匹克是怎么做的?

4、再讲述故事

匹克是怎么做的呀?(幼儿讲)那位妈妈是怎么对匹克说的`?

5、讲述故事……到最后。

小朋友你们说匹克长大了吗?你从哪里看出来匹克长大了?

三、完整讲述故事，幼儿欣赏。

1、老师把这件事事情编成了一个故事〈小猴长大了〉，我们一起来听听吧!

2、你们喜欢故事中的匹克吗?为什么?匹克长大了，能救小毛头，还能帮助妈妈拎东西像个男子汉了。

四、迁移谈话。

你们长大了吗?你们会做什么事吗?幼儿讲

你们也长大了，你们能帮助老师的忙吗?(能)请你们把老师借来的东西的还回去好吗?谁来帮忙。

教学反思:

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 小猴子教学反思优点和不足篇四

《指南》将3-6岁孩子的语言发展分为倾听与表达，阅读与书写两个子领域。其中在“阅读”这一领域中，对5-6岁幼儿发展指标中就明确提出：“能根据故事的部分情节或图书画面的线索猜想故事情节的发展，或续编、创编故事。”由此可



见，续编故事是适宜大班开展的语言讲述活动之一。

在今天的《小猴的出租车》语言活动中，活动目标二正是本次活动的一个难点所在，让幼儿尝试根据故事的内容创编其他小动物们来做小猴出租车的'故事。活动的难点的解决，需要教师在活动前面的环节作好铺垫，层层深入，帮助幼儿梳理讲述的思路。如我提问幼儿：谁想去坐小猴的出租车？不过发生了一件什么事情？（追问：他们是怎么说的？）小猴想了什么办法？最后怎么样了？再猜测第二段：蛋宝宝会说什么？小猴会想什么办法？最后怎么样？从前半部分的理解中，帮助幼儿梳理续编情节讲述的顺序。

《指南》在倾听与表达这领域内容中，对5—6岁幼儿讲述能力发展中就提出“讲述时能有序、连贯、清楚地讲述一件事情，讲述时能使用常见的形容词、同义词等，语言比较生动。”在今天创编的环节中，我让幼儿根据“小动物会怎么说”“小动物会怎么做？”“故事最后会怎么样？”三个要求来创编故事。为了让幼儿更好地把握要求，理解故事创编和讲述的思路，我运用了图片的帮助，让幼儿观察画面，猜想教师的要求是什么，然后再大胆讲述自己的理解。在这个观察的过程中，幼儿就会主动地把画面与文字的意思结合起来，创编讲述也就更加清晰有条理。

## 小猴子教学反思优点和不足篇五

- 1、观察画面理解儿歌内容。
- 2、感受“子”字儿歌的特殊韵味。
- 3、尝试用简单的食品名称替换，仿编儿歌。
- 4、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 5、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的

乐趣。

### 【活动准备】

- 1、儿歌《小猴子做包子》。
- 2、挂图《小猴子做包子》。
- 3、猴子玩偶、猴子卡通头饰、实物栗子若干。

### 【活动过程】

一、“小猴子”出场，引起幼儿兴趣。

师：小朋友，今天我们小二班来了一位客人，你们想知道是谁吗？（想）。

师：（出示猴子玩偶）小二班的小朋友大家好，我是小猴子，很高兴见到小二班的小朋友们。

二、欣赏并学习儿歌，在朗诵儿歌的过程中体验“子”字儿歌的韵味。

1、观察图片，了解内容。

幼：豆豆…

师：小朋友们，你看它在锅里炒着，下面是个炉子，它是圆形的，再用你聪明的脑袋想想哦。

幼：核桃。（有个幼儿回答栗子）

师：来小朋友看看这个是什么（拿出实物栗子），你们真棒，猜对了！

师：噢，小朋友想的真好，原来小猴子在炒栗子，它准备做包子给小兔子。

(1) 出示图片，老师指图片有节奏、完整朗诵儿歌，幼儿欣赏儿歌。

(2) 请小朋友跟老师一起念儿歌。（教师指图幼儿尝试跟读儿歌）

(3) 你们觉得这首儿歌和我们平时念的有什么不同呢？（教师朗诵时有意识强调“子”字）

师：（小结）这首儿歌的每一句话后面都有一个“子”字，让儿歌特别好读也特别有趣，我们再念一遍。（教师带幼儿打节奏，有节奏的拍手让幼儿读）

三、游戏：小猴子送包子。

师：小兔子说它好饿啊，想吃包子了，我们一起变成小猴子送包子给小兔子吃好吗？

幼：好！（幼儿念儿歌1-2次）

四、结合生活经验，仿编儿歌。

师：如果请你做包子，你会送给谁吃呢？

师：为什么想要送给他呢？

幼：（幼儿自由回答）（通过这两个问题让幼儿在念儿歌的基础上，培养幼儿关心家人关心同伴以及老师的良好情感）

### 【活动延伸】

现在老师已经等不及了，小朋友们，请跟随老师来，我们坐

上小火车，一起去做包子吧！

## 小猴子教学反思优点和不足篇六

### 活动目标

1. 引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。
2. 学习动词：走、跳、飞，在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。

### 活动准备

草地背景图，蘑菇和动物等活动相关教具。

### 活动过程

#### (一)开始部分

#### 1. 出示背景图

师：今天天气真好，小动物们都到草地上散步，你们看都有谁来了？(大公鸡)大公鸡是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)；(小鸭子)小鸭子是怎么来的？(走来的)怎么走？(邀请幼儿模仿)。

(出示字卡)走。

#### 2. 出示跳的小动物。

(出示字卡)跳。

#### 3. 出示飞的小动物。

(出示字卡)飞。

教学反思：教师通过直观具体形象的小动物入场，直观地让幼儿感知动词“走”、“跳”、“飞”的形象。从而，激发幼儿的兴趣点和切入点。邀请幼儿模仿，增加了课堂教学活跃的氛围。从教学活动看来，本班孩子很感兴趣、兴致勃勃。不足之处是老师要控制好小班孩子的常规。

## (二)基础部分

师：小动物在草地上悠闲的散步，突然轰隆隆一声，雷声响了，天要下雨了，小动物们要淋湿了，怎么办呢?(请幼儿思考：从图中，小动物们可以在哪里躲雨?)

师：老师也准备了三把蘑菇伞姐姐，蘑菇伞姐姐想和小朋友一起玩个散步的游戏。仔细听!游戏规则。

1. 教师介绍游戏规则与示范。(家长配合)
2. 教师和家长扮雨伞姐姐，与幼儿游戏互动。(2-3遍)

教学反思：从孩子的'动作当中，我们可以看出大部分的孩子已经融入了游戏的氛围。大部分的孩子也已经对动词“走”、“跳”、“飞”完全的掌握。不足之处是老师需要加强组织管理好孩子的纪律。

## (三)结束部分

师：雨伞姐姐保护了小动物们，我们和爸爸妈妈一起下厨房煮碗汤感谢雨伞姐姐。好不好?(以学过儿歌呈现)(家长与幼儿、教师一起互动)

教学反思：家长与幼儿、教师一起互动，气氛其乐融融!但是，教师需要把控好声音的音量。音量过大了，总是让孩子处于

一个兴奋的阶段。所以，老师这点需要注意下。

## 小猴子教学反思优点和不足篇七

小猴子，戴帽子。拿铲子，炒栗子。

炒了栗子做包子，送给邻居小兔子。

### 【教学反思】

《小猴子做包子》这是一首比较有趣、比较好读的儿歌，它让幼儿听起来都比较感兴趣。

因为是小班语言课，所以我注重内容的衔接，把本节课分为五个部分。第一部分我先用“小猴子”来导入，引起幼儿的注意。由礼物来引出贴图，从而展开儿歌的学习；第二部分我让幼儿去模仿小猴子拿铲子、炒栗子、做包子、送给小兔子。让幼儿在观察图片的基础上去学习，通过询问问题让幼儿主动去思考，在一定程度上增强了他们参与学习的主动性和积极性。再者我让幼儿仔细去聆听这首儿歌和其他儿歌有什么不同之处，着重强调末尾的“子”字，让幼儿自己去发现。第三部分通过让幼儿做游戏去体验；第四部分结合生活经验，让幼儿自己去拓展；最后部分用开小火车来结束本课。

小班的课堂时间应该在25分钟左右，可是我却只用了20分钟，没有把握好时间。在上课给幼儿做动作时表现应该夸张点，把内容讲的很好而忽略了儿歌名的讲解，这是在上课时一个大的误区。为了让课堂气氛更加活跃，应该采用多种教学方式，变换方法让幼儿学习。在上课途中要尽量坐下来，为了和幼儿同一视线，尊重每名幼儿。

这是第一次上小班的课，通过上课我认识到了自己的不足，经验不够丰富，需要学习的还有很多，要多看优质课，学习教学方法。我觉得上课是一种很好的锻炼机会，我要慢慢学

习，做好充足准备，为成为一名优秀幼师作准备。

## 小猴子教学反思优点和不足篇八

1. 享受听故事的乐趣。
2. 认识自己的成长过程。
3. 能创编动作。
4. 认读“我长大了。”
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

### 活动准备

婴儿和成人的衣服若干；词句卡“我长大了”；自制的魔棒；录像机、幼儿成长的照片或录像带(幼儿自备)各种美劳材料。

### 活动过程

1. 出示婴儿和成人的衣服，请幼儿说说为什么自己不穿这些衣服，这些衣服适合谁穿。
2. 出示《变变变长大了》课本（第2-5页），讲述故事《衣服变小了》。

故事：衣服变小了？

今天放学时，欣欣把一张邀请卡送给美儿。美儿打开一看，原来星期天是欣欣的生日，她邀请美儿参加她的生日会，美儿十分高兴。回到家，她亲手做了一份礼物，准备在生日会上送给欣欣。星期天终于到了，美儿打开衣柜，想找一条心爱的裙子，穿着去参加欣欣的生日会。美儿首先穿上一条红

色的裙子，她发现裙子太短了。接着，她穿了一条橙色的裙子，又发现裙子太瘦了。之后，她又想穿一件蓝色的衣服，但当她拿起衣服一看，便说：“太小了。”美儿站在镜子前不停地试穿衣服，但不知道什么原因，衣服都变小了。美儿快要哭了。这时妈妈拿着一条新裙子走了过来，对美儿说：“美儿，妈妈已给你准备了一条新裙子。你的衣服没有变小，只是你长大了。”美儿一边看墙上的照片，一边说：“妈妈，原来我真的长大了。”

3. 故事完成后，提问幼儿故事的情节：

为什么美儿的衣服变得不合身了？

美儿最后有没有新衣服参加生日会？

你会怎样处理不合身的衣服？

4. 出示卡片“我长大了”与幼儿一起读。

5. 请幼儿创编一个表示“长大了”的动作。老师出示一支自制的魔棒，让幼儿轮流拿着魔棒扮演魔法师，当幼儿用魔棒指某幼儿时，该幼儿便要做“长大了”的动作。

6. 请幼儿出示自己成长的照片或录像带，介绍照片或录像带的内容，例如拍摄地点、自己正在做什么等，并说说自己的身材和相貌的变化。如果幼儿有一系列的成长照片，可以请他们按照成长的次序，把照片贴在图画纸上，加以装饰，摆放在展览区，互相欣赏。

总结分享

请幼儿说一件证明自己长大了的事情。说说长大了好不好。

活动评价



1. 能专注地聆听故事。
2. 能说出自己在成长中的变化。
3. 能认读“我长大了。”

### 活动建议

1. 结合本活动的进行，教师可在日常生活中通过多种形式的活动，进一步增强幼儿长大了的自豪感，如可结合新生入园鼓励幼儿主动帮助弟弟妹妹做事情，或开展赠送礼物、表演节目等各种形式的大带小活动等。
2. 可通过开展亲子活动，制作动植物的成长图，如蝴蝶、青蛙、花等，让幼儿体会万事万物都在成长变化。
3. 创设种植、饲养区，引导幼儿通过观察、测量等方式，记录、感受动、植物的成长变化。

### 活动反思

通过实际感受，孩子们知道自己的身体变化，使幼儿真正意识到自己已经慢慢长大了，从而增进了自我意识的发展。通过这此活动，我更加明白幼儿教师应该勤于善于观察，及时发现幼儿的兴趣点，并实施鼓励、帮助幼儿大胆尝试。多用赞扬的语言，用欣赏的眼光关注每一个孩子，使他们快乐健康团的成长。

## 小猴子教学反思优点和不足篇九

### (一) 认知目标

引导幼儿想像讲述，发展幼儿创造性思维，训练思维的灵活性。

## (二) 情感目标

通过活动，让幼儿对社会各种职业有一定的了解，萌发热爱劳动者的情感。

## (三) 人格目标

培养幼儿敢于在集体面前大胆、积极地表现自己，养成耐心倾听他人说话的好习惯。

## 二、活动准备

(一) 物质准备画纸、水彩笔、木偶。

(二) 知识经验准备幼儿对自己长大了想做什么已有了大胆的想像和尝试性讲述经验。

## 三、活动过程

1. 提问题引导幼儿想像讲述。你们长大了想做什么?分别请幼儿讲讲自己长大后要做什么样的人。

2. 启发想像。教师操纵木偶，以木偶口吻讲述：假如我是一名设计师，我要设计一把伞，它不但能遮雨，而且能带着我上祖国各地，甚至飞上月球呢!这把伞能变得很小很小，像一支钢笔，它又能变得很大很大，下起雨来，几个小朋友站一起都不会淋着。你想打电话给你的好朋友吗?只要撑开伞，不仅能听到朋友的声音，还能看到人呢!你们想要一把这样的伞吗?别急，将来我一定努力设计出来。

3. 请幼儿讲述“假如我是……”鼓励幼儿大胆想、大胆说，充分发挥想像，锻炼幼儿的创造性思维。

幼1：假如我是护士……

幼2：假如我是老师.....

幼3：假如我是解放军.....

幼4：假如我是科学家.....

.....

4. 活动延伸主题绘画：假如我是.....

四、各领域渗透科学：看专题片《未来的科学技术》，并进行讨论。

五、生活中渗透在日常生活中了解各行各业的工作情况。

六、环境中渗透在活动室内提供各种职业的图片，让幼儿进一步熟悉他们。

七、家庭中渗透带孩子上街，引导幼儿观察不同职业的工作环境、工作情况。

八、活动评价