

最新这真美教学反思成功与不足 国旗国旗真美丽教学反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

这真美教学反思成功与不足篇一

教学目标：

知识目标：通过感受和体验歌曲所表达的情感，让孩子们在音乐中，在歌唱里来感受、体验和表达对国旗的'赞美和喜爱之情；培养学生审美情趣，丰富情感体验。

能力目标：使学生能按节奏有感情地朗读歌词；能用赞美的感情，亲切、自然的声音演唱《国旗国旗真美丽》；能自己创编简单动作进行歌表演。

情感目标：在歌唱及表演过程中体验和表达对国旗的赞美和喜爱之情，并教育学生从小懂得国旗的意义。

重点与难点：让学生懂得国旗祖国的象征，培养学生爱国旗、爱祖国的感情。充满感情的演唱歌曲《国旗国旗真美丽》，歌曲的第四乐教具准备：多媒体课件，电子琴，创编动作。

教学过程：

一、导入新课

1、师生问好。

2、师：今天老师带来了一些照片，请同学们观察，你发现了什么？

3、生：好多国旗啊！有……

4、师：我们的国旗是第几张照片呢？

5、生：第一张。

6、师：仔细观察，我们的国旗有什么特点呢？

7、生：自由回答。

8、师：我们的国旗美吗？

9、生：美！

二、授新课

1、师：播放音乐《国旗国旗真美丽》。

2、生：聆听《国旗国旗真美丽》。

3、师：好听吗？你们想学唱这首歌吗？

4、生：真好听，想学习。

5、师：请同学们把书翻到第16页，《国旗国旗真美丽》。齐声读一读歌名。

6、师：教读歌词

7、生：学习读歌词

8、师：教唱

9、生：学唱

10、巩固练习

三、为歌曲伴奏

1、观察图中的小朋友在干什么呢？

2、我们也来做一做这个游戏吧！边唱边拍手拍肩。

3、练习唱，拍手伴奏。

四、为歌曲创编简单的舞蹈动作

1、观察图中的小朋友在干什么呢？

2、我们也来一起舞蹈吧！跟着老师一起跳。

3、师生一起唱歌跳舞。

五、总结

通过今天的学习，同学们一定会更加热爱我们的祖国，尊敬并热爱我们的国旗。最后让我们一起祝福祖国的明天更加美好，更加繁荣、昌盛、伟大、富饶。今后，请同学们一定要好好学习，长大了以后，把祖国建设的更加美丽！

六、结束

这真美教学反思成功与不足篇二

上这课时我主要围绕爱祖国这一主题，通过观看国旗的图片，欣赏国歌，了解国歌的作曲者聂耳、作词田汉，让学生懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，知道她的设计者是曾联松，国旗她由红色作底，四颗金黄色

的小星围绕着一颗大星，大五角星代表了我們伟大的中国共产党，四颗小的五角星代表全国各族人民紧紧团结在中国共产党的周围。

通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让学生认识到国旗的美丽、神圣。同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的舞蹈动作。从学生的各种动作和表情中可以看出，他们的创造性得到了充分的发挥，他们的情感也得到了充分的体现。在这节课中，教学内容主要分成三大块，第一部分：聆听《国歌》音乐，了解曲作家聂耳词作家田汉，感受不同版本的《国歌》音乐；第二部分：学唱《国旗国旗真美丽》这首歌曲，并让学生根据自己创编动作；在教学环节的设计上：

3、师生共同制作国旗，通过学生自己实际活动参与，可以培养学生自己实际动手能力，也能够增强合作意识。

让音乐课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔，我认为这节课学生学得很愉快，学生对情境教学法非常感兴趣，本节课的任务基本完成了，反思整个过程，取得理想效果原因是：

其一：为学生营造了有趣的生活情境，能从学生的生活经验出发。

其二：为学生营造了和谐的学习氛围，提供了充分参与活动的机会，培养学生的合作精神。

其三：为学生提供了亲自参与的过程，给学生提供了运用所学的知识，解决实际问题能力。

当然，本节课还存在着不足，在学生独立观察国旗后让学生说一说时，我的指导还不到位，就学生回答不出来的一些方面，我应引导学生说出来，另外对课堂随机调控能力还有待

于进一步提高，对学生的评价也应该更具有针对性，对歌曲的处理应再细致一些，这都是我在今后教学中应该注意的。我觉得我们只有在不断的实践中，通过自身的努力，加上新的教育理念，才可以进步，一节课能够通过教师的精心组织，设计与安排，使内容充实，学生学习欲望强，从而让每个学生印象深刻，这应是我今后努力和学习的方向。因此，我会在教学中不断总结，不断积累，使自己在教学中有更大的进步，再迈向一个新台阶。

这真美教学反思成功与不足篇三

《夕阳真美》这篇课文语言生动形象，重点描绘了夕阳西下时天地间壮丽而富有变化的景色，勾勒出了一幅幅变化多样而又令人神往的夕阳美景图。教学时，我主要是带领孩子朗读、感悟，想像画面，并把自己的感受画出来，从而达到内化积累的效果。我按照“夕阳西斜——下沉——躲到西山背后”的顺序，让学生一层层地朗读和体会，让他们在读中感悟，读中理解，然后小组合作用暖色调的油画棒涂画出天上的云彩，勾勒出一组夕阳图。

课文第三自然段中，有这样一句话：它那圆圆的脸涨红了，把身边的云染成了黄色、红色、紫色……我请孩子们想想这里的省略号表示什么，这个都懂，他们知道表示省略了很多颜色，当我让学生具体说说还有哪些颜色时，却闹出了笑话，有几个学生说还有绿色、蓝色、黑色，说明孩子们读书的时候还不太善于思考，浮于表面，我们在指导孩子们学习的时候，要让学生想得全面，想得深刻。

《夕阳真美》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

这真美教学反思成功与不足篇四

上这课时我主要围绕爱祖国这一主题，通过观看国旗的图片，欣赏国歌，了解国歌的作曲者聂耳、作词 田汉，让学生懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，知道她的设计者是曾联松，国旗她由红色作底，四颗金黄色的小星围绕着一颗大星，大五角星代表了我们的伟大的中国共产党，四颗小的五角星代表全国各族人民紧紧团结在中国共产党的周围。通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让学生认识到国旗的美丽、神圣。同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的舞蹈动作。从学生的各种动作和表情中可以看出，他们的创造性得到了充分的发挥，他们的情感也得到了充分的体现。在这节课中，教学内容主要分成三大块，第一部分：聆听《国歌》音乐，了解曲作家聂耳 词作家 田汉，感受不同版本的《国歌》音乐；第二部分：学唱《国旗国旗真美丽》这首歌曲，并让学生根据自己创编动作；在教学环节的设计上：1、学生扮演不同角色的人群，可以使本来比较严肃的话题，通过学生自己的表演能够变得轻松一些，同时可以增加学生学习兴趣；2、让学生自己创编舞蹈动作，可以充分发挥学生的想象力和创造力，同时又能培养学生与集体间的团队合作精神；3、师生共同制作国旗，通过学生自己实际活动参与，可以培养学生自己实际动手能力，也能够增强合作意识。

让音乐课堂真正的'体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔，我认为这节课学生学得很愉快，学生对情境教学法非常感兴趣，本节课的

任务基本完成了，反思整个过程，取得理想效果原因是：

其一：为学生营造了有趣的生活情境，能从学生的生活经验出发。

其二：为学生营造了和谐的学习氛围，提供了充分参与活动的机会，培养学生的合作精神。

其三：为学生提供了亲自参与的过程，给学生提供了运用所学的知识，解决实际问题能力。

当然，本节课还存在着不足，在学生独立观察国旗后让学生说一说时，我的指导还不到位，就学生回答不出来的一些方面，我应引导学生说出来，另外对课堂随机调控能力还有待于进一步提高，对学生的评价也应该更具有针对性，对歌曲的处理应再细致一些，这都是我在今后教学中应该注意的。我觉得我们只有在不断的实践中，通过自身的努力，加上新的教育理念，才可以进步，一节课能够通过教师的精心组织，设计与安排，使内容充实，学生学习欲望强，从而让每个学生印象深刻，这应是我今后努力和学习的方向。因此，我会在教学中不断总结，不断积累，使自己在教学中有更大的进步，再迈向一个新台阶。

这真美教学反思成功与不足篇五

我国改革开放以来，祖国的经济迅猛发展，已经成为世界第二大经济体，世界刮目相看，全世界华人为祖国繁荣昌盛鼓劲加油，我们学习《国旗国旗真美丽》，是我们分享祖国成功的快乐，增强更加热爱祖国的信心和决心，培养孩子们热爱祖国的美好品质。本课的主要目标是让学生了解国旗的基本知识，懂得国旗是国家的标志和象征之一，体会国旗的重要意义，激发尊敬国旗、热爱祖国的情感。

以此来激发学生热爱祖国、热爱国旗的情感。热爱国旗，尊

敬国旗是本课堂的另一个重点内容，也是难点。因此我在讲解时借助了影片《开国大典》、《绣红旗》等一系列热爱、尊敬五星红旗的故事来帮助学生理解。师生共同制作国旗，让学生通过自己的实际活动来表达热爱国旗的情感。同时点明对于现在来说，认真对待每周一次的升旗仪式，就是尊敬国旗的表现。并鼓励学生从下周开始，大家互相监督，看谁做得最好，这样就把这一课的学习恰到好处地运用到了实际生活中，为了活跃课堂的气氛，还进行了一次现场升国旗的演练。

我认为这节课学生学得很愉快，基本达到了预期的教学目标。反思整个过程，本节课有亮点也有不足。

其一：导入环节能从学生的生活经验出发，迅速而顺利的开课。我提问的关于“每周一全校举行什么仪式”、“中国运动员在世界比赛中获得冠军，在颁奖时会升起什么”等问题，很快吸引了学生们，引发了他们的学习兴趣。

其二：通过各种方式进行教学，为学生营造了和谐的学习氛围。这节课的内容和其他单元的内容比起来，比较枯燥，如果光是照本宣科，不是很容易激发学生的情感。课前我精心寻找资料，做好。

不尽人意之处，如课前要求学生收集有关国旗的资料（文字、图片、音像等），但由于学生年纪小、来自于不同的生活环境，学生收集的资料少，导致了部分学生在交流的时候成为听众、观众，没有真正融入交流之中。其二，由于学生的知识面还很窄，情感体验不丰富，在欣赏完歌曲《绣红旗》后，没有多少感情波动，没有应用的情感体验，这一点是我备课时所没料到的。