

最新大班捏泥教案和反思(精选7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班捏泥教案和反思篇一

- 1、能分清并愿意回答教师的提问。
 - 2、学习边做动作边念儿歌。
 - 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
 - 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
 - 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 1、与幼儿人数相等的金鱼挂饰或胸贴。
 - 2、图片。
- 1、看图谈话。
 - 2、教师边做动作边念儿歌。儿歌里说了些什么？
 - 3、教师与幼儿一起边做动作边念儿歌。
 - 4、戴上挂饰或胸贴作为金鱼标志，在音乐伴奏声中学习边做动作边念儿歌。

附：小金鱼

小金鱼，眼睛大，
吐泡泡，摇尾巴，
游来游去不说话，
小朋友，喜欢它。

- 1、幼儿对本节课内容掌握还可以，字宝宝掌握得较好，基本上理解儿歌的含义。
- 2、教具做得不够好，幼儿不是很感兴趣。
- 3、与幼儿的互动较少，应该要多一点。

大班捏泥教案和反思篇二

- 1、能自由设计画面，创作出有生活情景的下雪天堆雪人的场景；
- 3、尝试通过动作和色彩来感知美、创造美；
- 4、培养想象力，体验快乐的情感。

(1)场地准备：事先在活动室布置下雪天的场景。

(2)物质准备：

- 1、各种颜色、大小不同的绘画纸；
- 2、水彩笔、油画棒、勾线笔；
- 3、大的展示板一块；

一、教师与幼儿愉快地玩音乐游戏——《堆雪人》

1、在创设的雪景氛围中导入课题。

2、音乐游戏——《堆雪人》

启发幼儿用夸张的表情表现雪人的情绪。同时启发幼儿用优美的姿态表现下雪天堆雪人、玩雪仗的场景。

二、教师示范画，引导幼儿相互讨论。

1、教师：“冬天来了，小雪花悄悄地飘落下来。小朋友，在下雪天里你最喜欢什么玩什么游戏？”

幼儿讨论并回答。

师：“堆雪人，这个主意不错，可是我们这没有雪该怎么办呢？”引导幼儿说出用绘画的形式表现。

2、师引导幼儿描述雪人形象，并示范画一种雪人的形象。

师：“那我先来堆一个大雪人，大雪人是什么样子的？”

师：“大雪人看到那么多的小雪花来和它做游戏，心情怎么样？”

我们一起来做一个开心的表情。

师根据幼儿口述的雪人形象，绘画自己心目中的雪人。

三、交代要，引发幼儿作画的欲望。

师：“瞧，老师画的大雪人孤零零地站在雪地里，它觉得有些寂寞，你们有什么好主意来帮帮它？”

幼儿相互交流并回答。

引导幼儿绘画出自己心目中所想要堆的雪人模样，并根据自己的已有经验进行添画，如冬天的房子，很多小朋友一起游戏等。

四、幼儿自由选择绘画的. 纸和笔进行创作，教师巡回指导。

五、幼儿相互介绍自己的作品。

六、音乐游戏——用舞蹈的形式表现自己或他人的作品。

1、鼓励幼儿用动作语言来表现自己喜爱的作品，可以是自己的作品，也可以是同伴的作品。

2、鼓励幼儿主动邀请客人老师一起来用肢体语言表现自己绘画的作品内容。

整个教学活动打破了常规美术教学活动的模式，有机地将艺术领域中音乐与美术有机结合起来，首尾照应。同时，无论是在音乐动作表现还是在色彩构图表现上，教师都给予幼儿充分的自由，充分发挥了幼儿的主动性，注重了幼儿情绪情感的真实体现。

在绘画材料的选用上，教师也打破了原来绘画的传统，而是为幼儿提供丰富的不同色彩和大小纸张，让幼儿自由选择，充分调动了幼儿的学习主动性，幼儿的创作欲望非常强。整个教学活动活而不乱，幼儿的学习积极性十分高涨，基本功也十分扎实。教师真正做到了让幼儿成为学习的主动者，并努力引导幼儿从动作和色彩中感知了美，创造了美。

大班捏泥教案和反思篇三

1]引导幼儿欣赏各类温州米塑的造型与色彩的特点，提高幼儿的审美能力。

2、通过幼儿自己动手操作，感受“推云”的技法制作所形成的色彩美，增加对家乡民间工艺美术特点的认识。

1]各类米塑作品若干；

2、和好的彩色熟米粉团若干及剪刀、牙签等工具；

3、自制录象带一盘，录象机，实物投影仪。

(一)播放婚礼录象，引起兴趣。

昨天呀，有个叔叔和阿姨结婚了，可热闹了、我们一起来看看他们结婚的录象吧。

边看录象边提问：咦，新娘的酒桌上摆了些什么？

今天，老师就把这几样漂亮的東西带过来了。

(二)出示实物龙凤米塑，引导幼儿欣赏。

1]你们看，它们是什么？

2、它们长得什么样？用了那些颜色？

3、它们看上去感觉怎样？你为什么会有这种感觉？从那里看出来？

4、我们也来学学它们的样子，好吗？

(三)简单介绍温州米塑。

1、介绍婚宴上的米塑。

(1)为什么人们在结婚的时候，要在新娘的`酒桌上摆上龙和凤呢？

小结：这些做工精致、色彩鲜艳的龙和凤不仅可以装饰酒桌上的菜肴。而且还有非常吉祥的意思、因为龙看上去很神气、很威武，婚礼上哪个人最神气？龙就代表新郎；凤很漂亮，婚礼上谁最漂亮？凤就代表新娘，把龙和凤摆在一起，就表示新郎和新娘在以后的生活中相亲相爱、合合美美，所以，新娘的酒桌也叫龙凤桌。

(2) 龙凤桌上一般要摆四样东西的，还摆了那些动物？(出示实物)

2、让幼儿了解米塑的制作材料。

你们知道这些动物都是用什么材料做的吗？(请幼儿猜猜)

如果把橡皮泥摆在菜里，那些菜还能吃吗？因为橡皮泥是用化学材料做成的，和菜放在一起就太不卫生了。所以呀，聪明的温州人就想出了一种办法：(播放录象，介绍米塑的制作材料。)

小结：现在你们知道了吧，这些动物是什么做成的？原来就是用彩色的米粉团做成的，所以他们都有个共同的名字叫——米塑，而且它是我们温州特有的，所以也叫温州米塑。

3、介绍米塑的其他种类。

其实，温州米塑除了刚才我们看过的几种之外，还有很多种类，我们一起看看吧。(边看录象边讲解内容)

(四) 引导幼儿欣赏并学习米塑制作中的“推云”技法。

1、引导幼儿欣赏凤脖子上的色彩特点。

让我们一起来看看凤脖子上的颜色是怎样的？有哪些颜色？是怎样排列的？那么，你们知道这种效果是怎样做出来的吗？(请

个别幼儿回答)

其实，这是用了一种很特别的方法，叫“推云”。

2、教师示范用一种推云的方法制作蛇。

3、教师示范第二种推云技法，引导幼儿观察它与前一种的不同之处。

4、扩散思维，让幼儿说说用推云的方法还能做什么东西。

5、欣赏各种用推云的方法做出的米塑作品。

(五)幼儿操作。

我们小朋友也来用推云的方法试试，好吗?那就请你们找个位置做一样你最喜欢的东西吧。

(六)结束。

这么漂亮的米塑作品，让我们把这些带回去布置成一个米塑展览会吧。

民间艺术欣赏温州米塑

大班捏泥教案和反思篇四

1、喜欢手工活动，体验与同伴共同美化教室的快乐。

2、继续学习使用剪刀，能沿线剪下简单的图形。

剪刀、固体胶

一、与幼儿交流升中班的感受。

二、教师示范制作彩链，并讲解制作的方法。

- 1、沿线剪下两根纸条，把他们黏贴成一根长纸条。
- 2、沿线剪下各种图形，把他们粘贴在长纸条两面。
- 3、把彩链上端粘贴在窗框上。

三、幼儿操作，教师指导。

每人制作一根彩链，剪的时候要沿着边线剪光滑，一边剪一边转动纸片。教师指导幼儿掌握剪刀的剪法，并帮助能力弱的幼儿完成作品。

四、共同欣赏并进行引导性评价。

大班捏泥教案和反思篇五

- 1、尝试用不同的线条和色彩,创造性的表现《西游记》人物的面部特征，加深对西游记人物的认识和情感。
 - 2、学习制作面具。
- 1、油画棒剪刀各种色彩的硬卡纸松紧带订书机；
 - 2、有关《西游记》人物形象的多媒体的课件。

一、导入活动

师：小朋友喜欢西游记的故事吗？看！（播放）课件

提问：小朋友，故事中都有谁？他们师徒四人去干什么？我们现在就来一一认识一下他们！

二、出示课件引导幼儿观察人物的形象特征

师：看这是谁？幼：孙悟空

师：孙悟空长得什么样？谁来说一下！

幼：桃形脸圆眼睛周围长着猴毛

小结：孙悟空长得桃形的脸，脸的周围长满了毛，圆圆的眼睛。

师：小朋友快看！那是什么地方？

幼：西游记小剧场

师：小朋友想不想到西游记小剧场去表演？

幼：想！

师：那去之前我们要准备制作一些他们的？（动作提示）

幼：面具！

师：怎么做呢？看！（出示步骤图）第一步怎么做？谁来说一下！

幼：画头像

师：非常棒！在纸上画出孙悟空的头像，孙悟空脸型是什么样的？

幼：桃形

师：那我们先画孙悟空桃形的脸，然后在脸周围画上他的猴毛，头上还带着紧箍咒，最后添画眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵（教师示范绘画）

师：第二步怎么做？谁来说一下！

幼：涂上颜色

师：很简单！涂上小朋友喜欢的、漂亮的颜色

师：第三步呢？谁来说一下？

幼：剪下头像挖出眼睛

师：怎样挖出眼睛呢？

幼：把剪刀伸进去剪

师：很好。（老师重点引导幼儿观察挖眼睛的方法，从而解决制作难点：先把剪刀在眼睛中间钻一个孔，然后沿着眼睛的轮廓剪下来）

师：最后一步怎么做？谁来说一下！

幼：订松紧带

师：真棒！怎么订呢？看！把松紧带一端放在孙悟空的耳朵上，然后订书机用力一按就订上啦！另一端也是一样的（教师示范讲解）小朋友如果遇到困难老师可以帮助你。

师：看！孙悟空的面具就做好啦，戴在脸上漂亮吗？

幼：漂亮

师：小朋友孙悟空的面具会做啦，那猪八戒、沙僧、唐僧的怎么做？

幼：和上面一样！

师：和孙悟空的面具制作步骤一样，但在画八戒时他的脸是什么样？

幼：胖嘟嘟的脸、大耳朵、鼻子上还有两个鼻孔

师：沙僧呢？

幼：大大的方形脸、连周围长满胡子

师：师傅呢？

幼：头戴僧帽、方形脸

师小结：所以小朋友在画的时候一定要画出人物不同的样子。

四、幼儿动手制作，师巡回指导

师：小朋友现在搬起小椅子到桌子前动手制作喜欢的面具吧！每组小朋友互相商量一下制作可以不同的人物面具，这样我们才能到小剧场表演！

五、幼儿互相欣赏、点评

结束：小朋友做的面具真好！在小剧场表演的也非常好。现在就跟随师傅去西天取经吧（老师戴上师傅的面具带幼儿随音乐出活动室）。

大班捏泥教案和反思篇六

1. 知道三月八日是妇女节，是妈妈的节目。

2. 了解妈妈的'工作和妈妈的喜好，喜欢妈妈。

3. 通过表演节目和妈妈一起游戏，表达对妈妈的祝贺。 活动时间：3月8日

1. 一些歌曲音带，如《我的好妈妈》、《世上只有妈妈好》等。

2. 擀面杖、面、饺馅。
3. 通知妈妈参加活动。
4. 两位妈妈准备发言。

星期四（3月8日上午9点）邀请妈妈参加亲子感恩活动。

（一）主持人引出活动：介绍本学期的工作及家长配合。

（二）庆祝活动

1. 在歌颂妈妈的乐曲中，邀请妈妈们入座。（说明：座位安排，由老师根据班级情况安排。）

2. 活动进行：

（1）主持人引导幼儿说说庆祝会的意义。（今天是什么日子？谁过节？幼儿说说妈妈在家的辛苦及对自己的关爱）

（2）表演节目《我的好妈妈》《不在麻烦好妈妈》。（说明：幼儿在表现自己时，感受到快乐的情绪，同时也使妈妈为自己孩子的表现在高兴。主持人的语言应根据节目内容有所设计。如，当幼儿唱完，教师可以说：“我们的歌声，是我们的心声，妈妈，谢谢你们，妈妈，祝您们节日好”幼儿齐：“祝妈妈节日好”掌声响起。）

（3）情感分享：请妈妈取下孩子爸爸在这天特殊的日子写给自己最真诚的话语和情感（请两位妈妈与大家共同分享）

（4）亲子同乐：包饺子。

3. 活动结束。

大班捏泥教案和反思篇七

- 1、了解大自然色彩的丰富性，知道彩虹七种颜色的名称。
- 2、会和同伴合作，用自己喜欢的方式表现出对美丽的大自然的感受。
- 3、培养幼儿对色彩的感受能力，激发幼儿的艺术兴趣。

教具：各色水果糖、多媒体及课件、录音机及音乐磁带、作业展示板等

学具：水彩笔(蜡笔)、剪刀、彩纸、胶水、大张铅化纸等

- 1、请幼儿品尝各色水果糖，说说吃了什么颜色的糖?觉得味道怎样?
- 2、课件展示大自然景色，让幼儿欣赏，从中找一找更丰富的色彩。
- 3、欣赏二段音乐，让幼儿说说音乐里表现的是什么颜色?你是怎样听出来的?
- 4、导入正题，教师：色彩居然具有这么大的魅力，今天就让我们一起来表现《美丽的大自然》吧!老师想起了一种自然现象，叫彩虹，谁能说出彩虹颜色的名称来?(幼儿回答)将幼儿分成七组，分别以颜色命名。
- 5、欣赏小朋友作品三幅(电子幻灯片)，说说它是用什么方法来表现自然的?
- 6、展示材料，让幼儿讨论如何用这些材料来表现大自然的色彩美。

7、幼儿创作，教师分组巡回指导。尊重幼儿意愿，让幼儿选择自己喜欢的表现形式，重新组合每组的阵容，开始用色彩来进行创作。

8、展示每组作品，进行交流。每组派一名小朋友当解说员，其他人和老师当观众，一起参观《美丽的大自然》画展。

9、欣赏大师作品。教师：世界在我们的眼里是多么新鲜、神奇和美丽，艺术大师们也用丰富的色彩表达着对大自然的热爱。（以电子幻灯片形式让幼儿欣赏3—4幅作品，并简单说说自己的看法）。

结束语：原来大师的想法和我们很多小朋友是一样的，只要大家经常用发现的眼光寻找生活中的美，用自己喜欢的方式表现自己的想法，不久你们也肯定能成为艺术大师。最后，让我们一起走进大自然，去发现去感受更多更美的色彩吧！

活动自评：本次活动处处突出了幼儿的主体性，先让幼儿通过看、听、说来感受自然界颜色的丰富，再引导幼儿用自己喜欢的方式和材料来表现七彩自然，各组幼儿自由组合，相互合作，共同完成作品，彼此介绍作品所表现的内容，每一个环节老师都尊重幼儿的意愿，鼓励幼儿大胆表达。在活动中老师还借助多媒体课件将大自然的景色展示于幼儿眼前，后与音乐欣赏结合，更加深了幼儿对色彩的感受，最后展示大师的作品又较好地激发了幼儿继续创作的愿望。总之，本活动运用多种手段，巧妙地将各种资源统合在七彩自然这一内容中，使幼儿获得了多元的发展。