

2023年装修心得体会 厨房装修心得体会 (优质9篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

装修心得体会篇一

对于现在的老百姓而言，买完房子并不是就高枕无忧了。接下来的装修、家电购买、布局摆设等等一系列问题都会成为人们头疼的问题。就拿我家的小厨房为例，装修时不仅要考虑到空间利用率、色彩搭配、整体效果等方面，还要考虑到厨电选择等等问题。一个好的装修不仅体现了一个人的灵感思维，更体现了一个人的性格特点。怎样通过合理的布局，花最少的钱完成最炫的装修是需要每个人开动脑筋，集思广益的。

装修前很多人都有和我类似的疑问，不到10平米的小厨房究竟花多少钱装修合适？我上网查了很多资料，就拿现在的国产整体厨房来看，档次较高的在2万元每延米左右，一整套整体厨房价格应该在1万元到2万元之间。在这里我向大家推荐一个小窍门，不妨购买一些纯进口材料，国内组装的小户型整体厨房，它的价位会降低很多，非常划算。

人们的灵感来源于生活，创意自然也高于生活。同样的空间有时改变一点点就能给人视觉上的冲击。玻璃是厨房提高空间感的重要材料，尤其在小户型设计中，玻璃的应用就更尤为重要。特别是吊柜中玻璃边框的运用，很有现代感，此外玻璃的反射会大大增加厨房的空间感，虽然是同样的空间，但是这会给人们的视觉冲击大大增强。

此外，还有一种方式也能大大增强视觉冲击力，那就是金属材质以及厨房的整体颜色两方面。细心的人会发现，设计师很少设计主色调较暗的吊柜。整体厨房的色彩应以单色调、浅色系为主，橱柜不宜使用黑色、深棕色、墨绿色等较暗的颜色，白色、浅灰色或明亮的奶黄色为主要选择的对象。

最重要也是最核心的一点恐怕也是老生常谈的问题，厨房的清洁。厨房的清洁需要很多方面的因素，比如油烟、污渍、水槽的淤泥……解决这些问题需要从很多方面着手，比如经常做饭的人、厨房中的油烟机、去污的强力清洁剂等等。个人认为油烟机还应算是厨房的重点，一个给力的油烟机可以让厨房免除油烟的困扰，因为厨房墙面和墙顶的油渍大部分都是来源于做饭时产生的油烟。

以上全部来自个人经验之谈，如有不对，望予以指正，呵呵

装修心得体会篇二

室内装修是对居室空间的设计和布置，能够有效提高居住的舒适度和美观性。在过去的几年里，我有幸参与了几次室内装修的项目，积累了一些宝贵的经验和体会。在本文中，我将分享我在室内装修方面得到的一些心得体会。

首先，了解空间的需求是室内装修的基础。在装修之前，我们应该仔细考虑和了解空间的功能和使用需求。不同的房间有不同的功能和用途，我们要根据不同的需求来进行合理的规划和布局。例如，客厅是家庭活动的主要场所，我们可以选择舒适的家具和布置，以适应日常的休闲娱乐活动。卧室则是休息和放松的地方，我们可以选择柔和的光线和舒适的床品，以创造出一个有利于睡眠的环境。

其次，选择合适的装修材料对于室内装修来说至关重要。装修材料的选择直接影响到空间的整体效果和长期维护的成本。在选择装修材料之前，我们需要考虑材料的质量、颜色和风格。

格等方面。例如，地板是室内装修中非常重要的一部分，我们可以选择环保、易清洁的木质地板，以营造出温馨舒适的氛围。同时，我们也要结合整体风格和色彩搭配，选择与之相符合的装修材料，以确保室内的统一感和美观度。

第三，注意室内空间的光线和通风。光线和通风是室内空间舒适度的重要因素之一。室内光线的照明可以通过窗户和照明设备来实现。我们应该合理规划窗户的数量和位置，以增加自然光的进入，并确保室内有足够的照明设备，尤其是在夜间。同时，通风系统也是至关重要的，我们可以通过安装通风设备和合理设计门窗的位置，以确保室内空气的流通和新鲜。

第四，注意室内装修与生活方式的结合。一个好的室内装修应该符合居住者的生活方式和个人喜好。我们可以根据自己的兴趣爱好、工作需要和生活习惯，来设计和布置室内空间。例如，如果你是一个喜欢烹饪的人，那么你可以设计一个宽敞的厨房和储物空间，以满足你的烹饪需求。如果你是一个喜欢读书的人，那么你可以设计一个舒适的阅读角落，以增加阅读的乐趣和舒适度。

最后，室内装修需要经过精细的施工和细节处理。严密合理的施工安排和细节处理是室内装修成功的关键。在施工过程中，我们应该严格要求自己 and 施工团队，确保工程质量和进度的标准。同时，在细节处理上，我们应该注重每一个小细节，从地面踢脚线的安装到墙面壁纸的贴合，都应该精心处理和确保质量。

总之，室内装修是一个非常复杂和综合性的工程，我们需要在空间布局、装修材料选择、光线通风、生活方式结合和施工细节等方面进行全面的考虑和规划。通过对以上方面的深入研究和实践，我获得了一些宝贵的经验和体会，在未来的室内装修项目中，我会更加注重实践和创新，以创造出更舒适、美观和实用的居住空间。

装修心得体会篇三

大家好!今天想和大家分享一下我做装修的经验心得。

当一个房子建立起来的时候，业主们便开始把精力着重放在了装修上这是不对的!首先，验房这关务必得细心通过。因为房屋质量问题直接影响到装修的花费和效果，甚至会有隐患产生。所以验房这关必不可少，而开发商的验房只是走形式，因此，我给您推荐一些验房手段，不要怕麻烦，想住的好就一定要严格把关。

1. 带一些塑料袋和空矿泉水瓶子，验房时会试上水，下水自己到一些试试通畅的话就用塑料袋把口包起来。水路过关。
2. 带个多项插头，到现场后一个一个的插座都要试，然后看指示灯亮的话说明线路ok□都试过之后都亮，强点路ok□顺便看一下弱电路是否有线如果有铁丝的话拉一下看看是否和弱电箱相通。在检验一下总电闸开关什么的，都没问题了，电路ok□
3. 拿个小锤子在墙上都敲敲，看看是否有一敲就掉一片灰或者感觉比较空的地方如果有则是由空鼓了需要找开发商去修复。然后敲出保温层(一般在阳台)做到心里有数。最后看墙面顶面是否有奇怪的裂缝。如果有的话必须让开发商处理好。
4. 看你家所有房顶(尤其卫生间)是否有水印痕迹什么的。确定楼上不漏水。防水才算过关。
5. 你家所有窗户防盗门都要查看是否灵活，关闭是否严密等等。
6. 查看地面是否尽量平整。如果地面平整度误差超过3公分就需要开发商去修补，否则装修时就是个开支。

这些是验房的大概情况基本上都涵盖了，业主们要细心验房啊！

之后就是装修时的经验和心得了，先说工程上的问题：

业主们对装修工程的质量和细节基本上不知道，因此让很多装修的人钻了空子，导致多花钱干不好活，因此业主一定要了解装修工程的情况，比如流程、材料、施工工艺、还有一些其他方面的事情。不要求全懂最起码要懂三成。否则肯定受骗！

我大概说一下几个最重要的：水要改的没有隐患，要想到以后使用的情况，就算出问题也好修理，看一些国家标准你就知道了。电路要横平竖直，改完之后一定要有电路图和水路图。防水要做的很到位，还要确定是否漏才能算合格。铺砖要讲究，不要过分追求平正齐因为你买的砖没有那么规矩的只要不空看得过眼就行，木工活要结实，不怕多打一些钉子，油工活要细，尽量细。

然后再说说价位上的事情：

业主们有的会自己装修有的会找公司装修有的还会找游击队装修，不管怎么装有一定是肯定的，就是你们家和别人家不一样不雅按着别人家的情况搬到你家中，不管是材料还是施工还是效果都没有可比性！因此最重要的还是应该自己心里想好花多少钱，装什么样的风格的。喜欢什么东西等等。然后去市场上逛逛材料。不要怕累这个环节会给你省钱的都差不多了你在去决定装修！做个明白其中情况的人不要被忽悠了毕竟装修是大事！做到不要相信任何人就相信自己！

最后我再说说装修的本质：

其实装修本身就是个缺憾，不可能完美，有的业主很想要完美，但是那是不可能的，人工和材料包括设计都不可能达到

个人的完全满意，因此要有心理准备。了解得多才能更接近你的装修效果！

装修并不是一个简单的事情它包含了一个人的喜怒哀乐等一切生活情况可谓很重要，因此每一个装修的业主都要慎重的去选择。找一个真心为了自己着想的人或者公司去给你装修！

最后在提示一下广大业主，装修不需要扯皮，扯皮装不好修！希望广大业主有个好的装修氛围和装修效果，不后悔花这份钱！

装修心得体会篇四

第一段：

家是一个人回归的地方，家居装修的设计和风格是一个人生活品质的重要表现，它不仅能营造出温馨舒适的家居环境，而且也可以彰显出一个人的个性和品味。在进行家居装修时，我们应该明确自己的喜好和需求，适时的寻求专业意见，有计划的进行规划设计，选择适合自己的装修材料和风格，才能营造出一份和谐美好的家。

第二段：

在进行家居装修设计时，我们应该遵循的原则是风格统一，色调和谐，功能明确。比如，在客厅装修时，我们应该选择几种相同风格的家具来进行搭配，不管是简约风、北欧风还是中式风，都应该遵循整体统一的原则。同时，颜色的搭配也是十分关键的，颜色明度和色调最好要搭配协调，不要过于单一或者杂乱无章，以避免繁琐和单调。功能明确的意思是，在选择家具和装饰品时，最好要根据自己的需求和使用的场景来选购，不要过度浪费因为装饰造成的空间浪费。

第三段：

在选择家居装修材料时，我们应该有意识的选择具有环保、耐用、易清洗的材料。现代科技的进步，使得我们在家居装修时，可以选择更加安全、环保和生态的建材。比如，在地面装修时，我们可以选择瓷砖而不是橡木地板，不仅更耐磨，而且清洁起来也更加方便。在使用家具时，我们应该试图降低有害气体对家人的伤害，选择能够有效净化室内空气的家具，比如木制家具和棉麻制品等等。

第四段：

在家居装修中，灯光的设计也是十分重要的，也被认为是体现人居装修的一种重要手段。不同的光源能够营造出不同的氛围，例如，软黄色光会让人感到温馨舒适，红色光则会让人变得激动和焦虑，蓝色光则会令人感到清新和安静。在选择灯具时，我们应该选择适合自己家庭用途的灯具，例如，书房需要更加明亮的灯光，卧室则需要更加柔和的灯光。

第五段：

家居装修的成功离不开专业人士的指导，他们可以根据不同的需求和条件为我们提供专业的意见和建议。因此，我们在进行家居装修前应该找到合适的装修公司或者设计师，听取他们的意见和建议，并进行多次的沟通和协商，不断完善和优化设计方案。同时，我们自己要学会积极思考，结合自己的审美、生活方式、使用习惯等等方面进行创新和改进，这样才能够真正营造出一个和谐、温馨、舒适、健康的家居环境。

装修心得体会篇五

现代大学生忙碌学习之余，寝室是他们休息、读书、交友、学习等多种用途的场所。因此，寝室装修显得尤为重要，它能够让寝室变得更加温馨、舒适，从而提高生活质量和学习效率。本文将分享我在寝室装修的心得和体会，希望对读者

提供一些有用的参考。

第二段：规划

在装修寝室之前，先要对空间做出规划。根据宿舍实际情况，包括实际面积和家具尺寸，确定床的位置、书桌的高度和位置、置物架的数量和位置。要把布局图画得尽量详细，这样在实际施工的时候就可以事半功倍。在规划的过程中，要着重考虑通风、采光和卫生等因素，以最大程度地保障健康和舒适度。

第三段：材料

寝室装修的材料是至关重要的一步。对于硬装修材料，比如地板、墙砖、灯具等，我们要选择适合宿舍的材料，尽量不要选择易碎的玻璃制品和重量过大的龙骨。对于软装饰，比如窗帘、床品、抱枕等，我们要选择适当的材质和风格，以使寝室更加美观和雅致。同时，还要注重材料的安全性和环保性，避免使用对人体有害的材料。

第四段：细节

在寝室装修细节上，我们要考虑到每一个小方面。例如：如果居住在高层，可以在窗户上贴上窗帘或窗纱，以防晒和遮挡尘土；在床上放上一个软软的抱枕，可以增加寝室的色彩和温馨度；在书桌上放上一盏柔和的小灯，夜晚可以更方便的读书和工作。

第五段：成本

在寝室装修过程中，控制成本也是必不可少的一步。一般来说，我们要根据自己的经济状况合理安排装修预算，不要追求过于奢华的效果，避免造成浪费。另外，也可以选择一些实用性和价格比较合理的材料，或者自己动手制作一些家居

用品，以达到省钱的目的。

总结：

寝室装修是一项需要耐心和细心的工作，只有把每一个细节都处理得当，才能让寝室更加美观、舒适和富有特别的个性化。对于广大学生而言，更重要的是根据自己的实际情况和财力，灵活运用各种方式，使寝室的装修更富有个性和由心所欲的味道，让生活和学习更加快乐和愉悦。

装修心得体会篇六

11月26日的建筑力学课上，付颖老师说：“这个礼拜星期天，你们班和隔壁三班一起去工地上实习。”我就想星期天要参加团代会，怎么办。紧接着老师说：“你们可以不去，但是不去的也要写实习报告。”我就想完蛋了，不去也要写，那我怎么办呢。事情的结果是：我没有去实习，不过我看到了他们去实习拍的照片和录像，还有她们描述了下实习的过程，看了她们做到笔记，通过各方面的了解，我写出了这份报告。

实习目的：其实目的很简单，就是把理论应用于实际，丰富和扩大自己的知识面。虽然我们没有像那些工人那样能过进行实际操作，只能做一些简单的操作，但是通过眼睛去看，耳朵去听，手去触摸，也不失为一种实践。通过这次的实践，能为我们以后的课程学习打下一定的基础。

实习内容：包括测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程、砌筑工程，施工以及力学、预算知识全过程的讲解，学习每个工种的施工技术，学习施工过程中对技术的处理方法。

实习概况：此次实习为我们的第二次实习，相比较于第一次实习来说，这次实习的场地规模更大，实习内容更广，实习人员更多。实习地点在南昌市罗家镇一带，在系专业老师组织带领下，我们遵守学校的安全规章制度，听从带队老师的

安排指挥，进入工地后大家都十分注意安全问题，积极向带队老师请教，认真记录实习笔记，善于发现问题，并运用所学的理论知识，在工地技术员的帮助下解决问题。对测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程等有了很具体的了解，同时对部分工程进行实践操作。实习期间完成了实习任务，达到了实习目的。此次实习是，实习地的工程进度刚好做到包括基础工程(为条形独立基础，)地下室工程(做到承台布筋阶段)，钢筋绑扎工程，模板工程，砌筑工程在内的5个工程项目。在承台布筋那里，老师讲的很详细，内容基本上上课都有讲过，就是在课堂上听课，我们听的并不是很明白。而那天老师在现场结合现场的情况，为我们再次讲解了一遍，心里清楚了许多。在课堂上，预算是我们做听不懂的一门课程，特别是降到钢筋计算部分，我们有时候会经常忘记算那个，忘记算这个。通过实习，我们多钢筋的布筋绑扎有了更深一步的了解，相信在以后的课堂理论知识学习中，不会再忘东忘西。

实习感受：这次实习我没能去参加，感到非常的遗憾，因为我发现这次的实习，老师说讲解的内容用到的专业术语明显多了许多，而且更加深入，不是像第一次用比较浅显易懂的语言来为我们讲解。尽管她们回来都说很无聊，没什么好看到，但是看到他们在工地上拍的照片，录的影像，做到笔记，心里就真的觉得非常的遗憾，好像失去了什么似的，我甚至有那种这一次错过了以后就不会再有的感觉。上学期也有一次实习，是我们的第一次实习，就在我们学校内。第一次实习，感觉很新鲜，很有趣，也不是说没去过工地什么的，学这个专业肯定以前多多少少也是有接触过的，只是当时我们是外行人，当然现在的我们还算不上内行，不过多多少少在课堂上学到了一些专业知识，对于各个方面也有初步了解，不像以前一无所知，当然还需要在进一步了解。只是以前的学习都是只是限制于课堂上的理论知识，根本就没有实际应用的机会。而上一次，也就是第一次实习，新鲜感大于实践，心里就是觉得好玩，根本没有想法说要应用所学的去更了解建筑物。从工地上回到寝室就已经把听到的知识忘记了一大

半，笔记也没有做好，都懒得去看了。对于第二次实习，由于有了第一次实习经验，让我们更加清楚和了解去工地实习的目的，明确实际的操作流程，笔记也做的比较有水准，使得这一次实习相对于上一次的实习学到了更多的专业知识。这次实习对我的识图及作图能力都有一定的帮助，识图时知道哪些地方该注意、须细心计算。在结构上哪些地方须考虑施工时的安全问题，在绘图时哪些地方该考虑实际施工中的问题。

到即能施工又符合规范要求，达到设计、施工标准化。没有这次实习也许绘图只是用书本上的照搬照画，不会考虑太多的问题，更不可能想到自己的设计是否能施工。工地虽苦，但能学的是一些现实东西，锻炼的是解决问题的实践能力。使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，通过旁站，使我近距离的观察了整个道路的构造过程，学到了很多很适用的具体施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的。现在我只能说希望老师以后能再次组织我们去工地现场实习，学习知识，锻炼自己。经过这次的教训，下一次的实习，无论会遇到什么样的事情冲突，我都会义无反顾的参加，不再让自己留下遗憾了。

装修心得体会篇七

装修工程及善后工作的经验总结成以下十条心得：

8. 顺序清洁———清洗时要遵循一定程序。以一点开始，逐步扩大，每次清洁一个表面，一个衣橱，直到再次回到最初清洗的地方。

9. 最后一个工序———吸尘。直到清洁卧床后才清扫灰尘，因为通常床是灰尘最多的；

10. 清洗剂的选用———在清洁表面时应该格外小心，因为任

何化学清洗剂，抛光措施都会使表面变粘和晦暗。对于木质表面最好使用沾有肥皂水的湿布，对于镜子玻璃表面最好使用含有少量醋的温湿布。

装修心得体会篇八

小店装修是一项非常重要的事情。一方面，装修美观的小店能够吸引更多的顾客，同时也可以提高顾客的消费体验。另一方面，装修也可以帮助小店树立品牌形象，有助于提高小店在消费者心目中的信誉度。因此，小店装修应该注重细节和效果，做出令人满意的效果。

第二段：选好风格和色调是关键

小店的装修风格和色调是非常关键的。一般来说，小店的风格和色调应该符合小店的定位，例如，如果小店卖的是时尚潮流的商品，那么装修风格和色调应该符合年轻人的喜好，这样才能吸引更多的年轻人前来消费。

第三段：注意灯光效果

灯光效果是小店装修中非常重要的一个部分。适当的灯光可以让小店的环境更加温馨舒适，同时也可以营造出不同的氛围和情感效果。因此，在选择灯光时要格外注意，避免过度使用还要考虑到节能，环保。

第四段：配置适合小店的家具和装饰品

小店的家具和装饰品也是非常重要的，它们对整个小店的效果起着至关重要的作用。在选购家具和装饰品时，需要注意它们的质量和品质，一方面避免使用低质量的材料让人感觉小店没有品位，另一方面也要考虑到其实用性，配合小店的主题风格。

第五段：小店装修后期维护

小店装修之后，需要定期进行维护，保持装修效果的原始状态。这需要对小店进行预防性的维护，及时发现和解决存在的问题，保持小店整洁美观的环境，让顾客能够更好地享受购物体验。

综上所述，小店装修需要注意多个方面，包括装修风格和色调、灯光效果、家具和装饰品的选择、以及后期维护等方面。只有做到每个方面的完美，才能够全面提升小店的形象和品牌效应，让顾客愿意一来再来购物，从而实现盈利提升的目标。

装修心得体会篇九

这是正式与社会接轨踏上工作岗位，开始与以往完全不一样的生活。每天在规定的时间内上下班，上班期间要认真准时地完成自己的工作任务，不能草率敷衍了事。我们的肩上开始扛着责任，凡事得谨慎小心，否则随时可能要为一个小小的错误承担严重的后果付出巨大的代价，再也不是一句对不起书所能解决。我的实习是从课程结束开始的，应聘到一家室内设计公司实习。第一天走进公司的时候，与经理进行了简单的面谈之后，并没有给我留下过多的任务，先让我熟悉一下环境，了解了一下公司的状况，包括其规模、部门、人员分工等。然后让我参观了公司的室内设计作品。

通过前两天的工作实践，基本的了解了公司的设计流程。首先是客户要求，然后设计主任根据客户的需求程度，结合每位设计师的设计特点，合理的分配任务，尽量发挥出每位设计师的优点，让设计做到尽量让客户满意。而有的客户会盯着设计师把设计任务做完，往往这种方式基本上是按照客户的意愿做出来，设计师们最不喜欢的就是这类的客户，很容易造成设计缺乏创意与创新，因为大部分的客户还是不了解设计的，他们更多地追求设计时效性，明艳、鲜亮的色

调是客户的首选，因为他们认为这样会更加吸引消费者的眼球。而这种基调如果把握不好，就会造成设计的庸俗化。

在公司老师、前辈的提点之下，我也逐渐懂得现代家庭室内设计是在现代生活的空间里考虑人的行为正常发展及其相互关系的和谐。由于设备、陈设、家具等高度成就而大大改观了室内设计的本质，使之不再满足人们对室内视觉上的美化装饰要求，而是综合运用技术手段、艺术手段创造出符合现代生活要求，满足人的生理和心理需要的室内环境。

现代家庭室内设计必须满足人在视觉、听觉、体感、触觉、嗅觉等多方面的要求。从家具造型到陈设挂件，从采光到照明，从室内到室外，来重视整体布置，创造一个共享空间满足不同经济条件和文化层次的人生活与精神的需要。所以在室内设计中，无论是家庭还是公共场所，都必须考虑与室内设计有关的基本要素来进行室内设计与装饰。这些基本因素主要有功能(包括使用功能和精神功能)、空间、色彩、线条、质感、采光与照明，家具与陈设，绿化等。

经过了几次的设计任务的锻炼，使我学到许多在课本中无法涉及的内容。因为工作就是与客户直接接触，我们工作的目的就是要让客户满意，当然在不能缺乏创意的同时，还要兼顾它在市场上的时效性。并不是说，有创意的设计就一定适应市场的竞争，这就涉及到设计的营销与管理的重要性。如何让设计达到预期的市场效应，首先就要对所涉及到的市场进行剖析性分析，找到最恰当的目标消费群，进行市场定位，然后确定项目的核心，一切设计行为都围绕着核心概念展开，这样才能使策划项目不偏离市场。

我在实习过程中有不少的收获，实习结束后有必要好好总结一下。作为一名刚刚接触专业知识的学生来说，如果在学习专业课之前直接就接触深奥的专业知识是不科学的，这次实习活动让我们从实践中对这门自己即将从事的专业获得一个感性认识，为今后专业课的学习打下坚实的基础。

实习任务主要来说就是看会图纸、做简单的造价和下工地等一些实践。首先我来说一下看图纸。为了能更明白的了解设计者的设计原理，我将办公室里的图集看了个遍，对图纸进行了深入的研究，在这个过程中还提出了很多有见解性的问题，我和大家也进行了激烈的讨论，争取把每处不明白的地方都弄明白。因为实习过后就要进行工作了，看不懂图就不能合理安排现场施工，所以看图对我说确实很重要。

实习期间我们也下工地进行了实践，所以为我在工地实习创造了有利的条件，在工地切身地了解到配管和管内穿线，插座的安装，桥架布线，线路的走向，等等在图纸上不能完全理解的内容，也感受到工人的辛劳和他们有序的工作安排。使我学到了不少在书本上所不能学到的知识。

心得体会：

从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之道完全不同。在这巨大的转变中，我们可能彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。我们也许看不惯企业之间残酷的竞争，无法忍受同事之间漠不关心的眼神和言语。很多时候觉得自己没有受到领导重用，所干的只是一些无关重要的杂活，自己的提议或工作不能得到老板的肯定。做不出成绩时，会有来自各方面的压力，老板的眼色同事的嘲讽。而在学校，有同学老师的默默关心和支持，每日只是上上课，很轻松。常言道：工作一两年胜过十多年的读书一个月的实习时间虽然不长，但是我从中学到了很多知识，关于做人，做事，做学问。

通过实习主要是为我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作

中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我终身受益，在我毕业后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在未来的工作中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。

现在自己对以后从事的行业和志向还是比较清晰的啦，自己在设计这方面还有很多的兴趣和潜力的，现在已经习惯了实习的公司，公司方也让我继续留在公司工作。而我个人觉得如果单位还有自己的发展空间和有个和谐的工作环境那就不要到处跑啦，待遇方面不要太坎坷就可以了。

在实习间看到不少同学，不停的换岗位。相对比起来，本人的心态还算可以的啦，给自己定位好的东西，就不要乱改啦。现在工资高低并不能判断一个人能力的高低，最重要的是能学到属于自己的手艺。去到哪都不怕饿死!!脚踏实地，从实际出发去工作，去看问题.....自己会觉得有安全感。

以上就是自己对这个月的实习生活所做的总结。除了上述方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。给我带来这么深的感悟：实习不仅教会了我艺术设计方面的知识，更重要的是它让我学会了生活中的点滴感动。这个月所得，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益。

装修实习心得体会2

步入大学生活的最后一年，站在我们面前的是期待已久的劳动社会。我在校园生活了几十年，社会和校园是完全不同的世界。可能是我一下子适应不了这个激烈残酷的社会，所以选择了一个过渡的桥梁，那就是专业实习。

我的专业是装饰设计，也就是平面设计，这是我未来就业的主要方向之一，但是我对装饰设计很感兴趣，所以我选择了一家装饰公司来丰满我的嫩翅。该公司是一家集装饰设计和施工于一体的大型装饰工程公司，是房地产开发商和消费者之间的桥梁。在这里实习会让我得到更好的锻炼，既有严谨的科学知识，又有艺术魅力。

50天的实习很快就结束了。回顾这个丰收月，我觉得很欣慰。它让我在实践中了解社会，让我学到了很多课堂上学不到的知识。也开阔了我的眼界，增长了我的见识，为我走向社会打下了坚实的基础。为了表达我收获的喜悦，我分几个部分说一下我的感受，汇报一下实习情况：

一、公司介绍

装饰工程有限公司是集设计、施工于一体的大型专业公司，专业生产高端产品。经过15年的快速发展，合成银行已经成为国内知名的装饰企业，拥有国内一流的工程设计和管理水平，其设计作品多次在国内外获奖。十年来，公司承接了酒店、会所、别墅、写字楼等大型室内外装饰工程，工程业务覆盖全国十多个省市，积累了丰富的施工经验和雄厚的技术实力。

该公司的主要业务是：

与各大房地产开发商合作，做酒店、会所、别墅、写字楼等大型企业的精装修。

公司特点和优势：

- (1) 设计和施工统筹，有国内设计工作室和大型专业技术工人。
- (2) 信息敏感，业务可靠。

口碑好。

技术力量雄厚。

高素质人才结构。

二、在公司的工作

能在这么有实力的装修公司实习，我很开心。我也很难得有这个机会向同事学习，提高自己的知识和经验。

在过去的50天里，我慢慢进入了工作角色，从学习简单的绘画到成为同事的助手，再到参与项目，做一些有用的事情。这些循序渐进是同事对我的肯定，也是我努力的结果。我不仅获得了知识，还获得了走向社会的信心。下面简单介绍一下我在合成银行的一些工作：

在我这里的50天里，我一直在与项目经理合作，在第一阶段结束时建造更豪华的欧洲样板房。刚开始的时候，我只会做一些杂务，帮同事忙。几天后，我和经理一起去完成已经完成的工作。我花了三天时间手绘草图，测量尺寸，制作竣工图，写竣工报告。实习期间，有海外考察。海外访问的主要任务是视察下一个施工现场和消费市场，并做记录和拍照。

步骤，如何设计的更合理和人性化，注意到了很多以前我容易忽视的细节，以便在以后的工作和学习中不出笑话，不出差错，在设计的道路上要比别人早一步，做的更好更周到。

当我掌握的一些基本的绘图技能和施工常识之后，经理便放手让我干一些局部装修修改的绘图工作，我先是去要改动的地方拍照，做记录，后量尺寸，手绘草图，后上机做改前大样图，然后听从经理，工长和监理的意见做改动后的图纸，接下来做该改动地方的技术变更书面说明等。

我兴的事莫过于参与了这次项目的竣工图绘制工程，我负责了整整一层楼的平面绘制工作，这对我来说是一个巨大的考验，我用了两天拍照，做记录，后量尺寸，手绘草图，用了三天上机绘制。经过最后一周的努力，我把自己制做的图纸上交给领导，领导对我的工作十分的满意，这也使我信心倍增，对未来十分的憧憬。

这次实习过程我学了一些从未接触过的东西，我有一种体会就是：知识没有界限，只要你肯学就肯定能进入到这个知识的领域中来。这对我以后的工作生活是一个很好的启示，只要努力你就可以得到你所想要的东西！

三、实习感想

经过一个多月艰苦而又快乐的实习旅程我满载而归。我不仅学会到了装饰行业的知识，把装饰设计的理论和实际紧密的联合起来，我得到更加宝贵的东西就是经验与自信，我不再害怕社会激励竞争。我现在喜欢上了暴风雪的洗礼，我会真诚的对待以后的每一件事和每一个人。相信有了这次实习的成功经历，我会在以后的岗位上走的更稳，做得更好！

装修实习心得体会3

4—7周的设计实习课程“搜”的一下就过去了。实习是每个大学生必经的阶段，只有在实践中才能更好地理解理论知识。实习中，刘老师给我们提供了两个学习场所，一个是他所在的公司，另一个是正在装修的套房。

在公司里，有专门人员给我们介绍环艺方面的知识，比如施工方面的问题，以及在这个行业的情况。专业设计进一步深化和规范化的同时，业主及大众参与的势头也将有所加强。这是由于室内空间环境的创造总是离不开生活、生产活动于其间的使用者的切身需求、贴近生活，能使使用功能更具实效，更为完善。设计、施工、材料、设施、设备之间的协调

和配套关系加强。

我个人最感兴趣的是在鸿都帝景湾的套房里的参观学习。餐厅圆顶施工，通过对师傅的询问，了解到制作或弧形的制作一般都是用三层板来造型。因为三层板比较好弯曲。木工在地面确定尺寸后下料，尽可能在地面上钉成圆形，然后才固定在天花上。当不能在地面上完成圆形时，会在天花上做好骨架，然后将已裁剪好的三层板在天花上去钉成圆顶。还有电视背景墙的材料也是我不曾熟悉的，一面请教师傅，面用笔记下。我觉得在整个套房中，最大的设计亮点就是主卧，四扇小窗，欧式风格。

在信息时代，学习是不断地汲取新的信息，获得事业的进步，在室内设计装修方面，公司的设计师告诉我们：

一、大处着眼、细处着手，总体与细部深入推敲。

二、从里到外、从外到里，局部与整体协调统一。

经过仔细推敲和在工作中的实际运用，我发现上面两条确实很实用，跟那些经验丰富的设计师交流有听君一席话胜读十年书的感觉。再次是掌握一些设计软件小技巧，提高了软件运用的熟练程度。例如3d效果的渲染等。

细致入微的追求：室内设计师所面临的是环境中各个不同的细节，对细节的处理，关系到整个室内空间设计的成败，越是简约的设计，细节越重要，要注意室内外空间角色的互换。重视对市场的调查：在市场调查的基础上对在即将设计的空间中可能发生的动作、行为进行一些假设，同时考虑现代技术的应用对动作、行为的影响。因为这种假设和分析会引出我们将要面对的设计的一些问题。比如：流线设计的问题、空间设置的问题、陈设的问题、设备配置的问题、色彩和造型的问题以及照明的问题、污染的问题等等。

这样的设计实习不会让我们感到疲惫，会让我们有更多思考的空间，更加开阔了眼界。

装修实习心得体会4

在结束了大学四年级上学期的课程之后，实习的日子终于开始了，我一直都在盼着它快点到来，在学校学习的理论知识如果不能结合实践去理解，那也只是一纸空文，不能达到把知识转换为价值的理念。

这次实习中，学了很多学校里学不到的东西，让理论相结合实际，加深我对建筑专业的理解，也有助于以后的专业课的学习和掌握。

我选择了深圳市城建工程设计有限公司作为实习地点，这主要是根据我个人的发展方向来决定的，而且在设计院里除了可以了解建筑和结构设计方面的工作，还有机会了解其他方面的知识。

进设计院实习可不是一件容易的事，这样一件复杂而有难度的事在日记里就不多说了。终于，我进了城建工程设计有限公司，城建工程设计有限公司是一个有一定规模的设计院，是甲级的设计院，公司的很多项目还拿过很多奖。

来到公司我把所有的需要用到的软件都安装完毕后，开始慢慢的恢复对它的操作，在同事的带领下又学习到一些关于软件的使用技巧，总之就是让你画图的速度变得更快。