最新名人故事的演讲稿 经典的名人故事演讲稿(优秀5篇)

演讲稿也叫演讲词,它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。好的演讲稿对于我们的帮助很大,所以我们要好好写一篇演讲稿下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文,我们一起来了解一下吧。

名人故事的演讲稿篇一

亲爱的老师、同学们:

《居里夫人传》这本书讲了居里夫人出生在被俄国统治的波 兰,她的父母都是有学问的人,所以她受到了很好的家庭教 育,她也从小聪明伶俐,有着超人的记忆力,帮助老师和同 学度过了一个又一个的难关。

她在学校个科的成绩都是第一名,使她提前毕业,随后,她 又在乡下度过了一个快乐的日子。居里夫人十七岁时就挑起 了家庭的重担,她的姐姐想去巴黎读书,可是她的家里十分 贫穷,可是她并没有放弃,她在穷苦的乡下给人做家庭教师, 一做就是三年,没有人能够体会她所经历的痛苦心路历程。

终于,她做梦都想去的巴黎向她张开了双手。可是,在巴黎的日子并不好过,她住在一间很小的屋子里,每天几乎不吃饭,简直是一个苦行僧。但是她那顽强的毅力帮她战胜了困难。她得到了梦寐以求的学位。

后来,她遇见了皮埃尔,两人经过数年的努力,终于提炼出了"镭"和"钋"。他们一起获得了诺贝尔奖,当他们面对荣誉和财富时,非常的平淡。有一天,皮埃尔不幸去世,居里夫人伤痛至极,但她没有沉沦,成了法国大学的一位女教授。她完成了她和皮埃尔没有完成的实验,又一次获得诺贝尔奖。

她在世界大战期间也立了很大的功劳。最后,居里夫人因病去世。

这本书使我懂得了很多道理,首先,做人要有奉献精神。居 里夫人家里虽然穷,但是她辛辛苦苦得来的奖金还是捐赠了 出去,在生活中,有时候捐款时,有的人一元钱都不愿意捐, 居里夫人家里很缺钱,但她还是毫不犹豫的把钱捐了出去, 这种无私奉献精神很值得人们学习。还有她那吃苦耐劳的精 神。现在的人都吃不了一点苦,少吃一顿饭好像能饿死似的, 少睡一觉能困死似的。居里夫人无论是知识还是品德都应该 我们学习!

名人故事的演讲稿篇二

尊敬的老师、同学们:

大家好!居里夫人是波兰杰出的女物理学家、放射化学家,她原名玛妮雅斯卡洛多夫斯卡。居里夫人他一生共获得了10项奖金、16种奖章、107个名誉头衔,还获得了两次诺贝尔奖,一次是诺贝尔物理学奖,一次是诺贝尔化学奖。

我眼中的居里夫人使用于为科学献身的人。因为当他发现了放射性物质镭后,不怕辛苦,花了三年又九个月的时间从成炖的废渣中冶炼出了0.1克镭。要从上吨重的废渣中冶炼出镭真是不简单,而且还只有0.1克。由此可见居里夫人是不怕辛苦的。

我眼中的居里夫人也是淡泊名利的人。因为他把自己用全部青春、信念和生命换来的10项奖金、16种奖章都给了别人。她把奖金都赠给科研事业和战争中的法国,把自己的奖章都给了自己的小女儿当玩具。爱因斯坦有句话就是说: "在所有的著名人物当中,玛丽居里是唯一没有被盛名宠坏的人。"

现在,虽然居里夫人已经去世多年了,但是他的这种高贵精神却还活在世上造福人类。

谢谢大家!

名人故事的演讲稿篇三

同学们、老师们:

大家好!今天我演讲的是是一位美国的科学家,被人们称为"发明大王",你们知道他是谁吗?对,他就是我们都很熟悉的爱迪生。

爱迪生出生在美国,在他刚上小学的时候,一天,他的妈妈 突然接到一个电话,是他的小学教师打来的。

教师说: "你好!我是爱迪生的老师。请问你是爱迪生的妈妈吧?"

爱迪生妈妈说:"老师,您好!我是爱迪生的妈妈。怎么啦,我儿子在学校闯祸了?"

老师说: "你的儿子整天在校就知道调皮捣蛋,很多想法也稀奇古怪。这样的低能儿你也送到学校来?你还是赶快把他领回家去吧……"老师很生气地说完就挂了电话。不得已,妈妈只好把爱迪生领回了家,此时,小爱迪生仅仅上了三个月的小学。

回到家,当过教师的妈妈对爱迪生说:"儿子,你是最棒的!要相信自己!"从此,爱迪生就在妈妈的谅解和耐心的教导下开始了自学,并且还一边学习一边工作。

爱迪生从小就对很多事物感到很好奇,而且喜欢亲自去试验一下,直到明白了其中的道理为止。他很勤奋,很自信,很

坚强,长大后终于成为举世闻名的"发明大王"。

爱迪生建立了一个实验室,一生共发明了电灯、电报机、留声机、电影机、磁力析矿机、压碎机等等总计两千多种东西。对改进人类的生活方式,作出了重大的贡献。

爱迪生做事很讲究方法的:

一天,爱迪生在实验室里工作,他递给助手一个没上灯口的空玻璃灯泡,说:"你量量灯泡的容量吧。"自己又低头工作了。

过了好半天,他问:"容量是多少?"没听见回答,转头看见助手拿着软尺在测量灯泡的周长、斜度,并拿了测得的数字伏在桌上计算。他说:"时间,时间,怎么费那么多的时间呢?"

爱迪生走过来,拿起那个空灯泡,向里面倒满了水,交给助手,说:"把里面的水倒在量杯里,马上告诉我它的容量。"助手立刻读出了数字。

爱迪生说:"这是多么容易的测量方法啊,它又准确,又节省时间,你怎么就想不到呢?还去算,那岂不是白白地浪费时间吗?"助手的脸红了。

爱迪生说:"做事要讲究方式方法啊!"

而且爱迪生还是一个很节约的人:

爱迪生还没有成名前是个穷工人。一次,他的老朋友在街上 遇见他,关心地说: "看你身上这件大衣,破得不象样了, 你应该换一件新的。"

"用得着吗?在纽约,没有人认识我。"爱迪生毫不在乎地回

答。

几年过去了,爱迪生成了大发明家。

有一天,爱迪生又在纽约街头碰上了那个朋友。"哎呀", 那位朋友惊叫起来,"你怎么还穿这件破大衣呀?这回,你无 论如何要换一件新的了!"

"用得着吗?在纽约,人人都认识我了。"爱迪生仍然毫不在 乎地回答。

我的演讲到此结束。谢谢大家!

名人故事的演讲稿篇四

在漫长的人生旅途中,生活如果都是两点一线般的顺利,就会如同白开水一样平淡无味。只有酸甜苦辣咸五味俱全才是生活的全部,只有悲喜哀痛七情六欲全部经历才算是完整的人生,下面是本站小编为您整理的名人励志故事演讲稿,希望对你有所帮助!

老师们,同学们:

大家好,我今天演讲的题目是《生命是"1"》。

布莱恩让是泰国着名耍蛇人,且他耍的不是一般的蛇,而是令人毛骨悚然的剧毒眼镜蛇。

1998年,26岁的布莱恩让和一千条眼镜蛇同在一个玻璃柜中"同居"了整整7天而安然无恙,创下当时的吉尼斯纪录,被誉为世界"蛇王",闻名全球。

20xx年3月19日,泰国气候炎热,空气沉闷。许多人从曼谷开

车赶赴布莱恩让的住所,观看他高超的耍蛇技艺。布莱恩让 和往常一样,把一条条"驯服有素"的眼镜蛇从竹筒里倒出 来和他一起表演。其间,一条眼镜蛇屡次不听"号令",蜷 盘着长长的身子赖在舒适、清凉的竹筒里,但抵挡不住主人的 "威逼利诱",很不情愿地登台表演。布莱恩让十分娴熟地 操控着几十条眼镜蛇, 任它们自由灵活地游弋、穿行并缠绕 在自己的身体上。突然,就是刚才企图赖在竹筒里偷懒的那 条蛇,猛地对布莱恩让发起攻击,在他的胳膊肘上咬了一口, 鲜血立刻流了出来。观众们被这突如其来的意外吓坏了,诧 异地叫出声来,纷纷提醒并劝说布莱恩让去医院治疗。布莱 恩让脸上显出几分尴尬,额上沁出许多汗珠,但他却装做什 么事也没发生一样,继续着表演。可是,观众们发现,布莱 恩让原本从容、利落的动作逐渐凌乱、迟钝,且大汗淋漓。 大家再次劝阻他停止表演,赶紧救治。然而,布莱恩让尽管 已头晕目眩、呼吸困难, 明显地感到力不从心, 但他仍强撑 着坚持摇头说: "不行,没事的。我的表演从来没有出现过 这样的差错和失误……"接下来,他的情形越来越糟糕,而 他却坚持不肯中断表演。大家面面相觑, 交头接耳一番后, 心照不宣地纷纷快速离去,好使布莱恩让抛却"面子",抓 紧时间救治。

观众刚一离开,布莱恩让就像醉汉一般倒在地上。家人连忙把他送到最近的医院。可是,医生检查后却十分痛心地说:眼镜蛇的毒素已侵袭了他的整个中枢神经和心脏。年仅34岁的蛇王布莱恩让停止了呼吸,一命呜呼。曾经的荣誉和称号,随着他生命的终结,成为永久的回忆。

我的演讲结束了,谢谢大家!

老师们,同学们:

大家下午好!我今天演讲的题目是《不肯放弃的林肯》。

坚持到底的最佳实例可能就是亚伯拉罕•林肯。如果你想知

道有谁从末放弃,那就不必再寻寻觅觅了!

生下来就一贫如洗的林肯,终其一生都在面对挫败,八次竞选八次落败,两次经商失败,甚至还精神崩溃过一次。好多次,他本可以放弃,但他并没有如此,也正因为他没有放弃,才成为美国历史上最伟大的总统之一。

以下是林肯进驻白宫前的简历□

1820xx年,家人被赶出了居住的地方,他必须工作以抚养他们;1820xx年,母亲去世;1831年,经商失败;1832年,竞选州议员但落选了;1832年,工作也丢了,想就读法学院,但进不去;1833年,向朋友借钱经商,但年底就破产了,接下来他花了十六年,才把债还清;1834年,再次竞选州议员,赢了!1835年,订婚后即将结婚时,末婚妻却死了,因此他的心也碎了;1836年,精神完全崩溃,卧病在床六个月;1838年,争取成为州议员的发言人,没有成功;1840年,争取成为选举人了,失败了;1843年,参加国会大选落选了;1846年,再次参加国会大选 这次当选了!前往华盛顿特区,表现可圈可点;1848年,寻求国会议员连任失败了!

1849年,想在自己的州内担任土地局长的工作,被拒绝了!1854年,竟选美国参议员,落选了;1856年,在共和党的全国代表大会上争取副总统的提名,得票不到一百张;1858年,再度竞选美国参议员一一再度落败;1860年,当选美国总统。

此路艰辛而泥泞。我一只脚滑了一下,另一只脚也因而站不稳;但我缓口气,告诉自己,"这不过是滑一跤,并不是死去而爬不起来。"——林肯在竞选参议员落败后如是说。

我的演讲结束了,谢谢大家!

老师们,同学们:

大家好,我今天演讲的题目是《无人需要的数字》。

爱尔兰作家伯明罕年轻时曾在一所乡村小学做过多年的教师。那所学校既偏僻又破旧,校舍是由废弃的农场改造而成的,学生最多时也没过百,一片没有任何体育设施的空地是孩子们课间嬉戏玩耍的乐园。加上伯明罕,学校共有三名教师,这两名教师因为忍受不了学校的艰苦和荒凉,相继离开了学校,只留下伯明罕这唯一的教师兼校长坚守在学校。伯明罕有一颗爱孩子的心,将自己的所学所悟传授给一个个天真烂漫的学生,是他求之不得的事情。他吃住都在学校,环境恶劣,条件艰苦,除了学生,一年难得见到几个人,这些对他来说都不算什么,最令他受不了的是,每年他都得几次徒步40里地到当地的教育部门送各种报表。

有些报表在他看来纯属浪费时间,毫无一点用处。比如有一 个报表要求每个学校每年报送一次校舍的面积,自从伯明罕 来到这个乡村学校,校舍面积从来就没有过一平方米的增减。 伯明罕有一次负气地拒送这张表格,没过多久,教育部门就 派人光顾了这所几乎被人遗忘的学校,警告伯明罕说,如果 再不按时报送他们所要求的各种报表,他们就将关闭这所学 校。从那以后,伯明罕虽然心中充满不满,但再也不敢怠慢。 前几年,伯明罕都是如实地填写那个不变的数字,表格送上 去后就如同石沉大海,再无任何反应。这一年,伯明罕突发 奇想,决定变化一下数字,他将校舍面积乘二以后得出的数 字填在了报表上,报上去后仍然没有得到任何反馈。第二年, 他将数字在上年的基础上又增加了一倍,仍然是没人理睬。 此后数年,他都如法炮制,一次增加一倍,不断膨胀的数字 丝毫没有引起教育部门的注意。直到有一年,伯明罕望着自 己填写的数字,决定计算一下,如果自己的学校真有这么大 面积校舍的话,那究竟有多大。计算出的结果令他大吃一惊, 他上报的"学校"太大了,不仅远远大于圣保罗大教堂,而 且远大于爱尔兰的任何一所学校,甚至还大于剑桥大学和牛 津大学。伯明罕暗自猜测,校舍面积不断扩大符合教育官员 的要求,所以虽然没有任何反馈,但也没人来学校找事。

如果将校舍面积缩小,教育部门会不会派人来查访呢?伯明罕将大得惊人的校舍面积缩小了一半报了上去,几个月过去了,仍然没人理睬。以后几年,伯明罕都成倍缩小数字,直到他告别学校,都没有见到教育官员的影子。伯明罕最终明白,他所上报的大大小小的数字,其实根本没有一个人会哪怕是心不在焉地瞄上一眼,没有人需要这个数字,他们需要的只是那张报表,不,他们连报表也不需要,需要报表的是流于形式的所谓的条款、规章、规定或制度。

多年以后,伯明罕在一篇文章中提到了这段经历,他说:"我渐渐认识到:条款、规章、规定或制度并不可恶,可恶的是那些随意制订并机械而刻板地使用它们的官员们。这段经历给我的最大帮助是,它让我实实在在、真真切切地领悟到了——什么叫形式主义,什么叫官僚?!"

我的演讲结束了,谢谢大家!

他生长在爱尔兰的都柏林,刚出生时四肢健全,但严重瘫痪,让他无法移动。他患了非常严重的脑性麻痹,发音不准,全身上下只有左脚能动。7岁那年,他坐着轮椅,和家人来到公园玩。几个小朋友正在比赛画画,他用羡慕的眼光盯着他们,"啊啊"地叫着,不肯离开。一个小朋友似乎看懂了他的意思,大声笑道: "你连话都说不清楚,量你也画不出好东西来。不要吵着我们啦!"

他伤心地离开了,回到家,为了让姐姐了解他的意思,他用 左脚从她那里抓来一支粉笔,试着画呀画,可是他就是画不 好。姐姐陪在他身边,鼓励他说:"我相信你能画好,上帝 只不过暂时解除了你的武装,让你不能像其他孩子一样画画, 但只要肯花工夫练习,一定可以画出精彩的画来。只要有梦 想,什么都做得到。"

他渐渐长大了,一直很勤奋地学习用左脚画画、写字。他的家人坚信他的智力没有障碍,只是无法与人沟通。家人下定

决心要让他尽可能过正常的生活,于是把他放在推车里,拉着他到处跑,让他多认识外面的世界。他的左脚被他练得越来越灵活,他竟然学会了游泳。在家时,他总是全神贯注地练习画画,他也开始学写作。他的脚趾常常被磨破,但他忍着疼痛继续练;他写的稿子退稿很多,但他没有灰心。他从一个失败又前进到另一个失败,他的热情不减。他告诉自己再多撑一天、一个星期、一个月,再多撑一年吧。慢慢地他发现,他又有了极大的热情。当他的画作在全市获奖,处女作《我的左脚》经过多次修改也得以发表时,他感觉眼界被打开了,原来,人生充满了可能性,他相信,前方一定会有更美好的日子。

他品尝到了写作和画画的乐趣,从此一发不可收拾。虽然每画一幅画,每写一篇文章,他都很吃力,脚被磨出了血泡不说,他还常常收到退稿,但他从来不肯放弃,他要拥抱每一个机会。

他的妈妈通过一位医生的协助,将他送到约翰·霍普金斯医院,他获得了很好的治疗。他特别尊敬这位了不起的医生,这位医生后来不仅为他和其他脑性麻痹人士创办了一家医院,而且把他介绍给文坛。几位爱尔兰知名作家鼓励他创作,他受到了很大的鼓舞。27岁时,他花了很多心血写了小说《那些低潮的日子》。令人兴奋的是,小说一经发表就荣登畅销小说榜第一名,并被改编成电影,由丹尼尔·戴·路易斯主演,戴·路易斯也因该片获得奥斯卡最佳男主角奖。他后来又出版了6本书,另外,他也是一位积极创作的画家。

他叫克利斯帝·布朗,成了知名作家、诗人和画家,很多人非常惊讶。克利斯帝在日记中写道:"正像姐姐曾教我的那样,只要功夫深,没有什么事是做不到的!在风雨中,要勇敢坚定;在黑暗中,要咬紧牙关前行;面对沙漠,心中要充满绿洲。只有像蝉一样,经历苦痛,决不放弃,一定能一飞冲天!轮椅上的孩子都应该去尝试每一件事。"

1864年9月3日这天,寂静的斯德哥尔摩市郊,突然爆发出一连串震耳欲聋的巨响,滚滚的浓烟霎时间冲上天空,一股股火苗直往上窜。仅仅几分钟时间,一场惨祸发生了。当惊恐的人们赶到出事现场时,只见原来屹立在这里的一座工厂已荡然无存,无情的大火吞没了一切。火场旁边,站着一位30多岁的年青人,突如其来的惨祸和过度的刺激,已使他面无血色,浑身不住地颤抖着——这个大难不死的青年,就是后来流芳百世的大化学家诺贝尔。

诺贝尔眼睁睁地看着自己所创建的硝化甘油炸药的实验工厂化为灰烬。人们从瓦砾中找出了5具尸体,其中一个是他正在大学读书的、活泼可爱的小弟弟,另外4人也是和他朝夕相处的亲密的助手。烧得焦烂的5具尸体,令人惨不忍睹。

诺贝尔的母亲得知小儿子惨死的噩耗,悲痛欲绝。年老的父亲因太受刺激引起脑溢血,从此半身瘫痪。然而,诺贝尔在失败和巨大的痛苦面前却没有动摇。

惨案发生后,警察当局立即封锁了出事现场,并严禁诺贝尔恢复自己的工厂。人们像躲避瘟神一样避开他,再也没有人愿意出租土地让他进行如此危险的实验。

这一连串挫折并没有使诺贝尔退缩。几天以后,人们发现,在远离市区的马拉仑湖上,出现了一只巨大的平底驳船,驳船上并没有什么货物,而是摆满了各种设备,一个青年人正全神贯注地进行一项神秘的试验。他就是在大爆炸后被当地居民赶走了的诺贝尔!

大无畏的勇气往往会令死神也望而却步。在令人心惊胆颤的 实验中,诺贝尔没有连同他的驳船一起葬身鱼腹,而是经过 多次试验,他发明了雷管。雷管的发明是爆炸学上的一项重 大突破。接着,他又在德国的汉堡等地建立了炸药公司。

一时间,诺贝尔生产的炸药成了抢手货,源源不断的订货单

从世界各地纷至沓来,诺贝尔的财富与日俱增。

然而, 获得成功的诺贝尔并没有摆脱挫折。

爆炸,整个轮船全部葬身大海……

面对接踵而至的灾难和困境,诺贝尔没有被吓倒,没有被压垮,更没有一撅不振,他身上所具有的毅力和恒心,使他对已选定的目标义无返顾,坚忍不拔。在奋斗的路上,他已习惯了与死神朝夕相伴。

诺贝尔把挫折踩在了脚下,赢得了巨大的成功。他一生共获 专利发明权355项。他用自己的巨额财富,创立的诺贝尔科学 奖,被科学界视为一种至高无上的荣誉。

在现实生活中,我们也在为人生的理想不懈地奋斗,但一旦 遇到挫折和不幸,我们极易选择放弃和退缩,那将一事无成。 诺贝尔说: "坚忍不拔的勇气是实现目标过程中不可缺少的 条件!"

1864年9月3日这天,寂静的斯德哥尔摩市郊,突然爆发出一连串震耳欲聋的巨响,滚滚的浓烟霎时间冲上天空,一股股火苗直往上窜。仅仅几分钟时间,一场惨祸发生了。当惊恐的人们赶到出事现场时,只见原来屹立在这里的一座工厂已荡然无存,无情的大火吞没了一切。火场旁边,站着一位30多岁的年青人,突如其来的惨祸和过度的刺激,已使他面无血色,浑身不住地颤抖着——这个大难不死的青年,就是后来流芳百世的大化学家诺贝尔。

诺贝尔眼睁睁地看着自己所创建的硝化甘油炸药的实验工厂 化为灰烬。人们从瓦砾中找出了5具尸体,其中一个是他正在 大学读书的、活泼可爱的小弟弟,另外4人也是和他朝夕相处 的亲密的助手。烧得焦烂的5具尸体,令人惨不忍睹。 诺贝尔的母亲得知小儿子惨死的噩耗,悲痛欲绝。年老的父亲因太受刺激引起脑溢血,从此半身瘫痪。然而,诺贝尔在失败和巨大的痛苦面前却没有动摇。

惨案发生后,警察当局立即封锁了出事现场,并严禁诺贝尔恢复自己的工厂。人们像躲避瘟神一样避开他,再也没有人愿意出租土地让他进行如此危险的实验。

这一连串挫折并没有使诺贝尔退缩。几天以后,人们发现, 在远离市区的马拉仑湖上,出现了一只巨大的平底驳船,驳 船上并没有什么货物,而是摆满了各种设备,一个青年人正 全神贯注地进行一项神秘的试验。他就是在大爆炸后被当地 居民赶走了的诺贝尔!

大无畏的勇气往往会令死神也望而却步。在令人心惊胆颤的 实验中,诺贝尔没有连同他的驳船一起葬身鱼腹,而是经过 多次试验,他发明了雷管。雷管的发明是爆炸学上的一项重 大突破。接着,他又在德国的汉堡等地建立了炸药公司。

一时间,诺贝尔生产的炸药成了抢手货,源源不断的订货单从世界各地纷至沓来,诺贝尔的财富与日俱增。

然而, 获得成功的诺贝尔并没有摆脱挫折。

爆炸,整个轮船全部葬身大海……

面对接踵而至的灾难和困境,诺贝尔没有被吓倒,没有被压垮,更没有一撅不振,他身上所具有的毅力和恒心,使他对已选定的目标义无返顾,坚忍不拔。在奋斗的路上,他已习惯了与死神朝夕相伴。

诺贝尔把挫折踩在了脚下,赢得了巨大的成功。他一生共获 专利发明权355项。他用自己的巨额财富,创立的诺贝尔科学 奖,被科学界视为一种至高无上的荣誉。 在现实生活中,我们也在为人生的理想不懈地奋斗,但一旦 遇到挫折和不幸,我们极易选择放弃和退缩,那将一事无成。 诺贝尔说: "坚忍不拔的勇气是实现目标过程中不可缺少的 条件!"

名人故事的演讲稿篇五

在纪念毛泽东同志诞辰110周年的日子里,松桃苗族自治县各族群众从12月初开始就组织了丰富多彩的纪念活动。每当夜幕降临,县城街道两旁大楼里就飘出歌颂毛泽东的歌声。

为参加12月26日县里举行的"纪念毛泽东颂歌演唱比赛",松桃苗族自治县县直机关几十个单位的数千名干部职工每天晚上和节假日都在排练,以饱满的热情歌唱,激发起对革命年代的追忆和怀想。为组织颂扬毛泽东图书展览活动,松桃新华书店领导先后到北京、重庆、长沙等地采购有关图书,数千册图书还未上架,就被预订了一大半,《毛泽东诗词》被抢购一空。如今,阅读、背诵毛泽东诗词在松桃已成为独特的文化时尚。"学习领袖毛泽东、当好革命接班人"的演讲比赛吸引了全县28个乡镇数万名中小学生,几十个学校组织预赛,写出的演讲稿达3000多篇。从全县数百名业余作者上千幅作品中精选110幅举办的《书法绘画剪纸摄影展览》,开展当天观众就达1万余人。歌颂毛泽东的诗歌创作和征联比赛,一个月就收到作品400多件。

"毛泽东伟业播九州,毛主席精神壮千秋。毛主席开辟的道路苗家人走,不达小康誓不休·····"

在松桃苗乡,山山岭岭间回荡的歌声,寄托着苗家人对人民领袖深切的爱,抒发着苗族同胞对社会主义深厚的情,表达了松桃各族人民对未来美好生活的憧憬和建设小康社会的坚定信心。

当我们为祖国而骄傲,为祖国而自豪的时候,是否想过:灾难背后,成功背后,是谁在默默地坚守着自己平凡的岗位?是谁在无私的奉献着自己的力量?是感动你我、感动天地的中华英雄儿女在书写着生命的价值和传奇!我们的祖国之所以能历风雨而不倒,经坎坷而更强,正是因为有一批又一批的、深爱着自己祖国的、永远与祖国同呼吸、共命运的优秀的中华儿女!

我们的祖辈、父辈为了祖国的振兴艰苦创业,"70后""80后"经受住了考验,用自己的行动证明自己无愧于祖国,而我们"90后"又将怎样亮相于世界?今天的我们又该如何去爱自己的祖国?爷爷告诉我,爱祖国就要懂感恩,没有共产党就没有新中国;奶奶告诉我爱祖国就要知珍惜,美好的生活要好好把握;爸爸告诉我爱祖国就要树立远大理想,志当存高远;妈妈告诉我爱祖国就要勇于承担责任,从小事做起!于是我心中有了一个坚定的信念,我告诉我:爱祖国就要见行动!

昨天是一页翻过的历史,明天是一幅宏伟的蓝图,而今天是一个崭新的起点。告别昨天吧,因为一切已经写进了历史;展望明天吧,期待正在向我们走来;把握今天吧,因为今天需要我们用行动去证明自己!证明自己的优秀!爱祖国,见行动!让我们从今天开始,努力学习,锻炼身体,一天天完善自己,将来用我们"90后"的手臂把祖国伟大复兴的蓝图高高托起,用我们"90后"的奋斗把祖国建设的更繁荣,用我们"90后"的智慧把祖国装点的更美丽,让中华民族在世界大舞台上更加自信、更加自豪的屹立!