

五年级清明节手抄报(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

五年级清明节手抄报篇一

我国古代有许多以清明为题材的诗篇，为人们所传诵。

为何清明节能引得诗人兴致勃发？为何清明诗歌能在二十四节气诗歌中独占鳌头？学者认为原因有三：

一是清明是传统的祭祖扫墓、追思故人的日子，许多诗人因此吟咏，留下了千古佳句。其中最著名的当属唐代诗人杜牧的《清明》：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”明代诗人高启写过一首诗，则反映出战乱给人民带来的悲痛：“满衣血泪与尘埃，乱后还乡亦可哀。风雨梨花寒食过，几家坟上子孙来？”

二是清明节气，北方乍暖还寒，南方春意盎然，诗人当然也要引吭高歌。宋代著名词人苏轼有一首《南歌子》写得有滋有味：“日薄花房绽，风和麦浪轻，夜来微雨洗郊垌，正是一年春好、近清明。”另一著名词人辛弃疾在一首《临江仙》中也把清明景色写得惟妙惟肖：“风雨催春寒食近，平原一片丹青。溪边唤渡柳边行。花飞蝴蝶乱，桑嫩野蚕生。”

三是清明又是一个郊游踏青、健身娱乐的狂欢节，这也亢奋了诗人的情绪。五代花蕊夫人有一首诗，专咏斗鸡乐趣：“寒食清明小殿旁，彩楼双夹斗鸡场。内人对御分明看，先赌红罗被十床。”宋代吴惟信的诗：“梨花风起正清明，

游子寻春半出城。日暮笙歌收拾去，万株杨柳属流莺。”则表现了万人郊游、尽兴方归的宏大场景。

五年级清明节手抄报篇二

日本的盂兰盆节

在每年农历七八月间举行，与我国北方有些地方每年农历七月十五举行的“盂兰会”很相似。不同的是，日本更重视这个节日，机关、团体、厂矿、企业都放假3天，有组织地进行祭祀活动。在乡间活动更热闹，几乎家家户户都不例外，城里人也返乡，到墓地祭祖。远离家乡的人能回来的也回来参加，不能回来的，也往往委托别人代自己祭奠。

叙利亚的“烈士节”

叙利亚把每年初夏的5月6日定为“烈士节”，这是由政府规定的法定节日，全国都十分重视，在这一天，全国各地都要举行纪念活动，向烈士碑敬花圈，为烈士墓扫墓，慰问烈士家属。

波兰亡人节

波兰每年春天都要举行“亡人节”，即悼念已经逝世的人。节日这一天，人们都去扫墓，为灵墓祭典，并点上烛灯。有些人全家都到来，特别要带上孩子，年长者点燃烛灯，让孩子敬献，表示纪念故人，以教育后代不忘祖先。

坦桑尼亚哀思节

为悼念为国牺牲的烈士，把每年9月2日定为“哀思节”。每到这一天，人们都到墓地献花扫墓。国家的领导人也到陵园墓地参加扫墓活动，到独立广场纪念碑献上花圈，以寄托对烈士的哀思。

墨西哥扫墓节

每年11月2日为墨西哥的“扫墓节”，家家为死去的人扫墓。去时，准备特别的“亡人面包”、骷髅形糖块和已故亲人爱吃的食物及烟酒，作为祭祀供品。举行仪式后，全家人在墓前铺上布，席地而坐，点上蜡烛，边吃喝，边歌舞，作为守灵，通宵达旦。但各地区扫墓的时间不同，有的地区在白天，有的在晚上。

法国万灵节

每年11月1日为法国“万灵节”。这一天，人们赶往墓地，祭奠故人，献上菊花，位于巴黎公墓不远的巴黎公社纪念碑和十多个反法西斯纪念碑，凭吊者最多，献上的鲜花也最多。

突尼斯英雄节

9月1日，突尼斯全国扫墓日，又叫英雄节，用以纪念在独立斗争中殉国的烈士。

美国阵亡将士纪念日

5月30日 是美国大多数州的“阵亡将士纪念日”。

五年级清明节手抄报篇三

在平平淡淡的日常中，说到手抄报，大家肯定都不陌生吧，手抄报字行间要整齐，字体不宜太小，忌潦草、错字。你知道什么样的手抄报才能算得上是好的手抄报吗？以下是小编精心整理的二年级清明节手抄报内容，仅供参考，欢迎大家阅读。

在我的家乡对清明节有这样的传说，相传春秋战国时代，有

一位太子为了躲避祸害，在流亡期间，原来跟着他一道出奔的臣子，大多都各奔出路去了。只剩下少数几个忠心耿耿的人，跟随着他。其中一人叫介子推。有一次，太子饿晕了过去。介子推为了救太子，从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了就送给他吃了。十九年后，太子回国做了君主。就是后来传说晋文公。

晋文公执政后，对那些和他同甘共苦的臣子大加封赏，唯独忘了介子推。有人在晋文公面前为介子推叫屈。晋文公向想起了旧事，心中有愧，晋文公亲自去请。可是，当晋文公来到介子推家时，只见大门紧闭。介子推不愿见他，背着老母躲进了山里。晋文公便让他的御林军上山搜索，没有找到。于是，有人出了个主意说，不如放火烧山，三面点火，留下一方，想让大火起时介子推会自己走出来的。晋文公乃下令举火烧山，孰料大火烧了三天三夜，大火熄灭后，终究不见介子推出来。上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。

第二年清明节这天，晋文公率众臣到山下的介庙祭奠介子推，看到焚烧林山坡上的被烧柳树死而复活。晋文公以为柳树是介子推转化，他便赐柳树为清明柳。要求晋国百姓家家门上挂柳枝，扫墓栽柳，上山踏青。

- 1、清风习习催秧绿 明月悠悠映麦黄。
- 2、春风已解千层雪 后辈难忘先烈恩。
- 3、睹物思亲常入梦 训言在耳犹记心。
- 4、秀野踏青晨行早 芳草拾翠暮忘归。
- 5、姓在名在人不在 思亲相亲不见亲。
- 6、英雄功绩昭百世 烈士芳名耿千秋。

7、每思祖国金汤固 常忆英雄铁甲寒。

8、继往开来追壮志 光前裕后慰英灵。

（唐）杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

（唐）韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

五年级清明节手抄报篇四

说道“酒衷豪”这仨字，那可是无人不知无人不晓，那可是校讯通的大文豪，那是相当的有名气。可是，令我佩服的不是他的作文水平，而是他的数学。

话说那天上午，我们正在上数学课，同学们一个个认真听讲，教室里静的，掉一根针都能听见。这时，老师宣布，现在开始写数学课堂作业。顿时，班里一阵的欢呼。原来这个老师是我们刚换的，布置的数学课堂作业那叫一个少，而且题又简单，所以，写完课堂作业剩下的时间，就可以看看书，玩一玩。

所以，大家都拿出了自己最快的速度。嗖嗖嗖嗖，我们都已经写到了最后一题。这时，我看见酒同学第一个，一跃而起，飞奔向老师的讲台。我们也不落后，在教室里上演了一场生死时速。呼！我长长的舒了一口气，终于可以休息了。哪知老师却甩出了一句让那些数学学的不是太好的同学，感

觉到五雷轰顶。

原来，老师让写完课堂作业的同学再把最后一题——思考题给写了。思考思考么，当然是要动脑子想。而思考题就是那些要认真去想的题。这些思考题，平常对我来说，那简直就是小菜一碟。可是当我看见今天的思考题时，我却懵了。原来这个思考题不像以前那么简单了。哼哼，虽然你难，但我照样把你解出来。

在我一阵的思考之后，我终于想明白了。哈哈，正当我准备下笔写的时候，我又看见酒大哥，从位置上一下子蹦到了地下，跑去交作业了。这么快！我心里大叫。看来我也不能落后，已经明白了题，写算式解答，那可就算简单了。还没等酒衷豪回到位置上，我也一跃而起，交作业去了。

虽然说我也把题结出来了，但毕竟比酒大哥慢了一步，看来，我的数学要好好加紧一下了。

五年级清明节手抄报篇五

清明节与春秋五霸晋文公重耳有关。重耳耳垂大，肋骨是连在一起的，一只眼睛里有两个眸子。晋国内乱，公子夷吾和重耳逃亡在外。公子夷吾杀太子自封晋惠公，对他更加无礼，重耳只好带着狐偃、狐毛、介子推等人去投奔齐国，在途中公子重耳因连日吃野草，发病了，奄奄一息，可在荒山野岭中哪有大夫？为了就自己主公，介子推割下身上的一块大腿肉生火做汤，把肉汤送给重耳，他的病好了。

他到了秦国，在秦穆公的帮助下回了晋国做了晋文公，国家建立之后，晋文公把手下的‘有功之臣都封了官，有人告诉他那肉汤是介子推的肉，说重耳忘记给介子推封官了。于是他后悔忘了给介子推封，可是现在六部的尚书都有人做了，他去请介子推去做官，谁知介子推隐居绵山，文公不忘本，就

亲自去绵山请他，但是就是找不到他。

有人出了一个馊主意：烧山必他出来。但是介子推和老母就是不出来，后来两个人抱着两棵老柳烧死了。文公命一看追悔莫及，下令举国哀悼介子推，把绵山重新命名介山，规定每年的这一天全国不许用火，并要插柳，还将4月5号命名为清明，又称寒食节。

两千年来，我们中国人很重视这个节日，在清明节这一天家家不动火，只吃一些隔天的菜或青团之类的。近来我国又把它定为法定假日。让人们有时间去祭祖、扫墓、踏青。

清明节，标示着中国千百年来的一个传统，说明中国人是讲义气的，重感情的，中国人有恩不忘，正因为这个，我忒儿喜欢清明节

谈到清明节，都会联想到历史人物介子推。据历史记载，在两千多年以前的春秋时代，晋国公子重耳逃亡在外，生活艰苦，跟随他的介子推不惜从自己的腿上割下一块肉让他充饥。后来，重耳回到晋国，做了国君(即晋文公，春秋五霸之一)，大事封赏所有跟随他流亡在外的随从，惟独介子推拒绝接受封赏，他带了母亲隐居绵山，不肯出来。

晋文公无计可施，只好放火烧山，他想，介子推孝顺母亲，一定会带着老母出来。谁知这场大火却把介子推母子烧死了。为了纪念介子推，晋文公下令每年的这一天，禁止生火，家家户户只能吃生冷的食物，这就是寒食节的来源，也是清明节的由来。

清明节是中国最重要的传统节日之一。它不仅是人们祭奠祖先、缅怀先人的节日，也是中华民族认祖归宗的纽带，更是一个远足踏青、亲近自然、催护新生的春季仪式。

清明节为什么要扫墓 清明节扫墓的由来

清明节一个祭祀祖先的节日，主要项目是扫墓。清明节的起源，有传起源于古代帝王将相“墓祭”之礼，后来被大众纷纷仿效，在这天祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。

民间传说中寒食扫墓的源头，则有两说。一说三国时诸葛亮治蜀，深得人心，但他去世后朝廷却没有为之盖庙，于是百姓在寒食期间于田野道路上拜祭。其后朝廷自省措置不当，正式附祭诸葛亮于先祖(刘备)庙，但寒食野祭的风俗却已经形成，并演变为各人祭扫先人的坟墓；另一说则称寒食扫墓的习俗与寒食节同时形成于春秋时期，都因纪念隐士介子推而起。

还有人认为，寒食扫墓来源上古先民在春分时祭祀高禘的习俗。高禘即高母，在人们只认其母，不认其父的原始社会，高母就是祖先。祀高禘就是祀祖先。而寒食节的原本节期就在二月下半月，在时间上与古时祀高禘的时节是一致的，故唐玄宗立寒食为祀祖节。后世寒食节缩减成最后三天或两天，或者直接与清明节结合在一起，所以寒食扫墓也就成为清明扫墓了。

清明扫墓是承袭寒食的习俗

民俗学家认为“寒食墓祭”大约在南北朝时形成习俗。据《旧唐书·玄宗纪》记载：“寒食节上墓拜扫礼经无文，但近代相沿，积久成俗，士庶之家，每逢寒食节无不祭扫。”鉴于此俗已久，唐玄宗就于开元二十年下诏：“士庶之家，宜许上墓，编入五礼，永为常式。”寒食墓祭于是作为国家礼俗确定下来。

后来寒食与清明混为一体，清明节祭祀遂成习俗。清明节祭扫先人墓地，历来为百姓十分看重。如果不祭扫，就会被认为是“断后”。因此无论多穷困，这天都要到祖坟上去压一张黄表纸，以尽缅怀思念之意。

五年级清明节手抄报篇六

万卷书的传说：

明代，安徽亳州有个书生，名叫欧阳搏云，字苦书。本是出生在官宦之家，后因家境日下，渐渐败落，十分贫寒。但是，书生不甘命运的`安排，更不愿寄人篱下，决心考取“功名”，光耀列祖，哪知连年落榜。有位好心肠的先生告诉他：“后生功底太差，还需读万卷书，方能感招天地之神。”

于是他终日抄书习文不止。可是家中贫寒，纸又太贵，只得将一篇篇文章抄写在墙壁上和门板上。一日他在室中感到闷倦，便来到后院散步。只见后院那株多年未开花的牡丹丛，花繁叶茂，感到惊喜，于是突然心血来潮，返回室内，取来笔砚，将文章抄写在牡丹花瓣上，以花代纸。那位好心的先生路过这里看到此景，称此牡丹为“万卷书”。这也许感动了“花神”，翌年，欧阳搏云果真中了“举人”。