

# 幼儿园秋天的美术课 幼儿园中班美术秋天的树林教案含反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园秋天的美术课篇一

- 1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。
- 2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

彩色水笔，蜡笔，树的一家。

### 1、出示范图：

提问：这是什么地方？（这是秋天的树林）为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着不同的树枝、树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（均请幼儿从画面上找出来）。

（反思：利用情景，对话等环境要素，发挥孩子的主动性，积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中，获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同，但又有着共同的规律）。

## 2、示范与思考

(1) 请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

□2□a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

(反思：美术活动中想象创造需要一定的绘画技能，先让幼儿掌握树的基本形态，然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体)

3、创作要求大家都来种树，种成一片更大更美的树林。

## 4、幼儿作画，教师指导要点

(1) 分辨树根、树干、树枝和树叶，各部分不遗漏。

(2) 思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

(3) 选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

## 5、引导

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树？（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

(2) 怎样让每棵树都美丽？（每棵树都选两、三种颜色，把

其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。)

(反思：美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的有点和他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高)。

## 幼儿园秋天的美术课篇二

- 1 喜欢参加水粉画美术活动，感受用水粉作画带来的乐趣。
- 2 能迁移生活经验，运用相似联想描画秋天。
- 3 能用黑色的线条进行创作，大胆发挥想象力、创造力。

1 教具和学具的准备：白色土布5米，海绵垫子两块(拼在一起和白色土布大小相似，课前大面积泼上橙色、蓝色、黄色、红色、绿色等，海绵泼色之后将白色土布覆盖在上面)，鞋套每人一双(课前穿上)，一次性桌布、排笔各若干。水粉颜料，丙烯颜料，香水。

2 乐曲三首：《世纪秋雨》《郊游》《森林狂想曲》。

3 知识经验准备：幼儿感受过秋天的季节特征，学过有关秋天的儿歌或诗句、歌曲等；有画水粉画的前期经验。

### (一)欣赏乐曲，描述感受

- 1 幼儿欣赏歌曲《世纪秋雨》，感受秋天的季节特征。

师：现在是什么季节？

2 请幼儿闭上眼睛完整地倾听一遍音乐。（在幼儿欣赏音乐时教师喷一点桂花香水）

3 引导幼儿讲述自己的感受。

师：音乐中你们听到了什么？（流水声、小鸟叫声等）

师：秋天，小河里有什么动物在玩呢？（小鱼、乌龟、螃蟹，教师讲解一下螃蟹的样子）

师：秋天里还有什么动物飞到南方去过冬？

教师小结：秋天来了。小河的水潺潺地流动着，小鱼、小乌龟在水里快活地游戏着，就连四处横行的`螃蟹也从河里跑出来找小鱼、小乌龟玩，天空中有一群排着“人”字形的大雁往南飞，飞到暖和的南方去过冬。

师：你们还闻到了什么？（桂花香）

师：秋天还有哪些花开呢？

师：有谁能说说关于秋天水果的儿歌或者诗歌。如儿歌《秋  
的画报》：黄澄澄的梨，红彤彤的枣，金灿灿的苹果，亮晶  
晶的葡萄，风娃娃钻进树林，在翻着秋  
的画报。诗歌：采菊  
东篱下，悠然见南山。

师：何老师前段时间吃了一种食物（做动作）。对了，就是螃  
蟹。秋天有一句话——橘黄蟹肥。

教师小结：原来秋天是这么美好！有香气扑鼻的桂花，各种颜  
色的菊花，还有各种颜色的水果和好吃的螃蟹。说到这我还  
想问问小朋友，你知道有哪些描写秋天的歌曲啊？你们可以唱  
一唱、跳一跳吗？（幼儿边唱边跳《秋天多么美》）

## (一) 彩色足迹

1 播放音乐《郊游》，师生一起在棉布上随音乐“舞蹈”，棉布上留下了彩色足迹。

2 舞蹈过程中教师有目的地指导幼儿。观察踩踏出来的色块。

师：你们看。白布现在有什么变化没有？

师：有哪些颜色呢？（红色、绿色、蓝色、橙色、黄色——五颜六色）

## (二) 丰富感受，展开相似联想

1 展开相似联想。

教师根据画面提问，引导幼儿展开相似联想。

哪一块是橙色？——秋天里什么东西是橙色的呢？

哪一块是蓝色？——秋天里什么东西是蓝色的呢？

哪一块是黄色？——秋天里什么东西是黄色的呢？

哪一块是红色？——秋天里什么东西是红色的呢？

2 教师提出作画的要求。

幼儿根据棉布上的足迹进一步展开相似联想。

师：啊，我终于明白了，秋天有这么多漂亮的颜色。我们把刚才说的都画下来好吗？

师：今天我们画画用丙烯颜料还有小排笔，你们是第一次用，老师有个要求你们可要听好了。用小排笔沾上颜料之后，要

在杯子的旁边舔一舔、刮一刮，然后再开始画。 3 幼儿自由作画。 活动要求：幼儿先想一想棉布上的舞蹈足迹像什么，然后用黑色的丙烯颜料，在印有足迹的棉布上进行相似联想勾画或添画秋天的景象。

教师指导：鼓励幼儿根据足迹的形状，大胆地进行相似联想并用黑色线条勾画，再说出自己所画的秋天。

教师展示幼儿作品，引导幼儿欣赏并评价。

1 幼儿相互评价作品，说说自己最喜欢作品的哪个部分？为什么？

2 教师评价总结。如“我今天非常高兴，我喜欢黄颜色的这一块，因为小朋友把它想象成××，线条很流畅，构图也很美。我还喜欢蓝色的这一块……”

3 师：秋天，真是一个丰收的季节。

## 幼儿园秋天的美术课篇三

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

3、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

彩色水笔，蜡笔，树的一家。

1、出示范图：

提问：这是什么地方？（这是秋天的树林）为什么这个地方会叫树林呢？（这有许多许多的树）这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里？（树宝宝就是画面上最小的一棵）小结：树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起，它们有着不同的树枝、树枝、树冠和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸（请幼儿找出来）淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，三位大叔叔各有几根树枝。（均请幼儿从画面上找出来）。

## 2、示范与思考

（1）请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

3、创作要求大家都来种树，种成一片更大更美的树林。

## 4、幼儿作画，教师指导要点

（1）分辨树根、树干、树枝和树枝，各部分不遗漏。

（2）思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

（3）选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

## 5、引导评价

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树？（体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。）

(2) 怎样让每棵树都美丽？（每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。）

1、利用情景，对话等环境要素，发挥孩子的主动性，积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中，获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同，但又有着共同的规律。

2、美术活动中想象创造需要一定的绘画技能，先让幼儿掌握树的基本形态，然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体。

3、美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的优点和评价他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高。

小百科：树林，通常范围比树丛大而比森林小的成片生长的许多树木。

## 幼儿园秋天的美术课篇四

1、认识丝瓜筋，大胆尝试用丝瓜筋进行印画，并通过添画表现秋天美丽的树。

2、在活动中体验与同伴合作完成一幅画的乐趣。

- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

- 1、涂好背景的水粉纸
- 2、丝瓜筋、颜料（黄，橘黄，红）
- 3、老师的范画，音乐，秋天树的图片，丝瓜筋录音

## 幼儿园秋天的美术课篇五

1. 欣赏、感受颜色渐变作品中的色彩变化美。
2. 尝试用颜色渐变的技法表现秋天的树林，并注意有疏有密地安排画面。

1□ppt课件

2. 画纸、油画棒等。

能够感受颜色渐变作品中的色彩变化。

能够有疏有密地安排画面。

一、欣赏秋天的树林，感受景色的美丽。

播放ppt□小朋友，你们看，这是什么地方？（对，这里是一片树林。）你觉得它是什么季节的树林？（秋天）你看到了什么颜色的树叶？（绿的、黄的、红的）

## 二、向幼儿介绍颜色渐变的范画，学习渐变画的画法。

1. 秋天的树林真美啊！你们喜欢吗？老师也很喜欢，老师还把它画出来了□□ppt□你们看这幅画上画了什么？跟我们平常看到的画面颜色有什么不一样？你觉得哪里不一样呢？（幼儿自由回答）：秋天到了，树叶由青转黄，还有的变红了，这种画画的方法我们把它叫做颜色渐变，我们以前没有学过这种颜色渐变的画法，今天，我们来学一学吧！

2. 你们猜猜看这幅画是怎样画出来的？请你上来试一试。（引导幼儿大胆猜测，鼓励幼儿验证自己猜测。）

3. 教师根据幼儿操作情况，讲解颜色渐变画的技法。

先将树叶的轮廓画好，涂上一层颜色，再用另一种颜色涂上去。（比如：画树叶的时候可以先涂上绿色，再涂上黄色或者红色。）

4. 引导幼儿观察范画上树林的布局。

师：小朋友，请大家仔细观察：这些树一样吗？（幼儿发现这些树有大有小，有高有低，树枝相互交叉，有的树只能看见半棵。）

## 三、幼儿动手画，教师巡视，及时给予合理的建议。

1. 幼儿构思自己要表现的树林的布局，要求使用颜色美观丰富。

2. 提示幼儿主线条要注意画粗，注意整体画面的疏密安排。

3. 幼儿作画时，教师提醒幼儿保持桌面、衣服的清洁。

## 四、作品展示。

1. 展示幼儿作品。
2. 互相欣赏并。