

2023年介绍故宫的导游词 介绍故宫导游词 (汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

介绍故宫的导游词篇一

各位游客：

大家好！我是你们的导游。我姓丁，你们可以叫我小丁。今天就让我来带领大家游览雄伟的故宫。

故宫又叫紫禁城，长960米，宽750米，全面积约72万平方米，被宽52米的护城河环绕着。它坐北朝南，有四个门，分别是午门、神武门、东华门和西华门。

进了故宫的大门，远远望去，一座金碧辉煌的宫殿耸立在广场上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。那就是太和殿，它是三大殿里面的一个殿，是清代皇帝举行典礼的地方，还是他们平时上朝的地方。走进太和殿，只见殿内有一个金漆宝座，坐落在一个楠木平台上，座椅上雕刻着金龙。清代皇帝上朝时，就坐在这里。

出了太和殿，绕过保和殿和中和殿，就是乾清宫。乾清宫不仅是清代皇帝休息的地方，还是他们召见大臣和处理政务的地方。

从乾清宫出来，绕过坤宁宫，就来到了御花园。御花园以前是供皇帝和他的妃子们观赏休息的。这里建着许多亭台楼阁，种着无数的花草树木，因为数量较多，我就不再一一讲解了，

请大家一会儿自己参观。

对了，参观了这么多，我问问大家，你们知道紫禁城这个名字的由来吗？紫，是紫气东来的意思。传说老子出关，有紫气东来，被守关人以为是圣人。未久，老子骑着青牛而来，立刻就被守关的人们围住。从此，紫气东来便被认为是吉祥的词，而禁则是皇家禁地的意思。

今天我就讲到这里。现在大家可以自由参观了，不过要注意以下几点：

- 1、不要乱扔垃圾；
- 2、不要随地吐痰；
- 3、不要在景区里的墙上、地上、树上乱刻乱画。

介绍故宫的导游词篇二

欢迎来到北京故宫，下面我就带大家去游赏一番吧。

故宫的正门是午门。午门从正面看有三个门洞，可是走进去转过头再看，却成了五个门洞，这就叫做“明三暗五”。

进了午门，就看见五座桥，叫金水桥，中间的最宽，是专门给皇帝用的。金水桥的前面是太和门，过了太和门，就是太和殿了。太和殿大门口有两只很大的铜狮子，里面有皇帝的宝座。

太和殿后面是中和殿和保和殿，都是皇帝办公的地方。

过了一道红墙，就进入了生活区，有皇帝住的乾清宫、皇后住的坤宁宫，最后是御花园，里面有很多很多的松树和柏树，还有一种树叫龙爪槐，长得像龙的爪子一样，非常好看。在

御花园里还有一座山叫堆秀山，是用米汤、鸡蛋清把石头粘在一起堆成的，十分坚固。

故宫到处有美丽的景色，说也说不尽，希望你有机会去细细游赏。

介绍故宫的导游词篇三

大家好!今天我们要去游玩的地方是北京故宫。我姓卢，大家叫我小卢就行了。想必大家对故宫还不是很了解，现在我就为大家介绍介绍故宫。

故宫又名紫禁城，是明清两代的皇宫，也是中国现在所保存的最大最完整的古代建筑。1988年被联合国教科文组织列为“世界文化遗产”。诸位，故宫有四个大门。正门名叫午门，俗称五凤楼;其它的门平面为凹形，中间有重楼，重檐为庑殿顶，两翼分别有重檐楼阁四座。

接下来请大家跟着我到太和殿。太和殿又称金銮殿，在故宫的中心位置，是故宫三大殿之一。太和殿建在高约5米的汉白玉台基上面。台基四周矗立着成排的雕栏称为望柱，柱头头上雕刻着云龙云凤的图案，前后各有三座石阶，中间的石阶上雕有蟠龙，衬托着海浪和流云的“御路”。太和殿红墙黄瓦、朱楹金肩，在阳光下金碧辉煌，是中国最大的木构殿宇。

看完了太和殿，现在来游中和殿。中和殿也是故宫三大宫殿之一，位于太和殿后方，平面呈正方形，黄色琉璃瓦、四角攒尖顶，正中间有鎏金宝顶，形体壮丽，建筑精巧。

刚才游玩了故宫的两大殿，现在我们来游玩第三个大殿——保和殿。保和殿在中和殿的后方，呈长方形，黄色琉璃瓦、四角攒尖顶，建筑装修与彩绘十分绚丽多彩。

以上就是我们今天游玩的景点，相信你对故宫有了更深的了

解，如果下次还有机会，我一定还会给你们当导游。谢谢！

介绍故宫的导游词篇四

。沈阳故宫占地6万多平方米，全部建筑计300多间，共组成20多个院落。按其布局，可分为东路、中路和西路三大部分。我们计划游用三个小时的时间去游览，此刻我们已将到了，大家下车，先听我说几句。

首先，我告诉大家，注意的事项。第一，大家要紧跟在我身后，不要走丢了。第二，要在规定的时间内集合，如果找不到了，请拨打我的手机。第三，不要乱扔东西，讲卫生。第四，持续安静，不要大喊大叫。好了，出发了。

沈阳故宫是

中国

现存仅次于北京故宫的最完整的皇宫建筑。在建筑艺术上承袭了

中国

古代建筑的传统，集汉、满、蒙族艺术为一体，具有很高的历史和艺术价值。

大家看，这座占地六万平方米的古建筑群始建于620年，建成于1636年，全部建筑90余所，300余间。清朝进关后对盛京皇宫又进行了保护和扩建，到乾隆时基本构成今日规模。

宫殿建筑史上，绝无仅有；那机富满族情调的“宫高殿低”的建筑风格，更是“别无分号”。初期君臣平等的历史，也是从打天下到坐天下的君臣平等的延续。到了入关后，从北京故宫开始，这种平等被逐渐打破，最终构成了高高在上的君王。的象征。这个烟囱共有11级，最上方一级只有三块砖

构成。导游说，这个一统天下的烟囱反而成了清朝的讖语：清朝共有11位皇帝，最后的宣统帝只做了三年江山，就是那三块砖的预示。想当年努尔哈赤在修建这个一统天下烟囱的时候，如果早知如此，肯定会加多几层吧？！

下方，请大家自由参观。三个小时后在那里准时集合。

介绍故宫的导游词篇五

女士们、先生们：

大家好！

今天，我带领大家去故宫参观游览。

故宫又称紫禁城，在北京城中心。占面积72万多平方米，宫殿有楼阁9900余间。是明、清两代皇帝的住所。城四周各设一门，南面的正门是午门，北门叫神武门，东门叫东华门，西门叫西华门。据说，造就故宫就召集了全国著名的工匠23万人左右，民夫100万人，由此可以知道故宫多少大，有多少壮观。故宫整个院落分为两大部分，即“前朝”和“后寝”。“前朝”是皇帝举行盛大典礼的地方，以太和殿、中和殿、保和殿及东西两侧的文华殿及武英殿为主。“后寝”是皇帝及后妃、未成年的子嗣们居住的地方，主要以乾清宫、交泰殿、坤宁宫及东西六宫为主。

大家请看，这座建筑物就是午门，午门又称五凤楼。明代，每年正月十五，午门都要悬挂灯赐食百官。到了清代，这个活动就取消了，此外，国家凡有征战凯旋时，皇帝都要在此接受献俘典礼，皇帝亲征也从午门出驾。关于戏曲舞台上“推出午门斩首”的说法，实际上是明代朝廷命官犯罪在午门廷杖，好，我们再往前走。

现在我们已来到了太和殿广常这是铜香炉，这里一共有18个，

代表清朝18个剩东西两侧各有一只铜制的仙鹤和龟，是代表长寿的象征。看，现在展现在我们眼前的是太和殿，是整座紫禁城内级别最高的建筑，只有皇帝举行盛大典礼时才使用，象征皇权的至高无上，。太和殿俗称金銮殿，太和殿正面有12根大柱，东西约63米，高35米。整个大殿雕梁画栋，一条条巨龙蜿蜒盘旋在大红柱子上，这些龙姿态不一，刻画的栩栩如生。整个宫殿也非常豪华富贵。殿内有2米高的平台，上面雕刻着9条金龙的宝座。后面有金漆围屏，前面有御案。殿顶形式为最高等级的重檐庑殿顶，就连大殿正脊上的吻兽也是我国目前最大的，总之处处显示“第一”。

现在我们来到了乾清宫，这是皇帝在紫禁城中居住和处理日常政事的地方。乾清宫分为中殿、东暖阁及西暖阁三个部分。正殿是皇帝处理日常政务、临时按见大臣的地方，殿中设有皇帝宝座及御案，正中挂着一块“正大光明”匾，那是清朝皇帝的祖训，作为治国、修身、平天下的基本准则。东、西暖阁是皇帝晚上住宿的地方。

现在请各位随我去参观交泰殿。各位请看，这座四角攒尖顶的大殿叫交泰殿，这座建筑是明清两朝皇后过生日时举行寿庆活动的地方。在大殿后墙匾额上有“无为”二字，那里是康熙皇帝的御笔，意思是希望后代能够以德制国，施以仁政，以图国家长治久安。

各位朋友，现在我们来到了紫禁城的后花园——御花园，这里是帝后们的休闲娱乐的场所。大家可以在此拍照留念。

由于时间关系，我们就先讲到这里，下面给大家2小时自由参观的时间，请大家不要在墙上乱涂乱画，保护文化遗产，希望大家玩的愉快。

谢谢大家！

介绍故宫的导游词篇六

游客伙伴们：

大家好，首先欢

迎大家

的到去，我叫王格申，是您们的导游，大家可以或许叫我王导，年长的游客们也可以直接称呼我小王，好了，先

给大家

讲讲我们的行程，我们第一个要往之处等于我们的沈阳故宫。

说叙故宫，大家肯低昂想到的都是南京故宫，启示没有用到南京也能看到故宫的，没错那等于沈阳故宫，沈阳故宫是我国仅存的二大宫殿修建群之一，此外一个没有用我多说大家应该都知叙是哪一个了吧，沈阳故宫占地6万多仄方米，宫内乱争修建物保存完好。

现在大家就在沈阳故宫的门心，大家都看到了它的规模比占地72万仄方米的南京故宫要小得多，但是，它在修建上有自己的特色，这些就需要有颗伙伴们自己往体会品味了，这里现在是沈阳最首要的游览点。

沈阳故宫修于1625年，是后金第一代汗努尔哈赤合始修筑。努尔哈赤逝世后，第两代汗皇太极继续建修”“乐成””。沈阳故宫的修建布局可以或许分为三路。东路为清太祖努尔哈赤时期修制的大政殿与十王亭。中路为清太宗皇太极时期续修的大中阙，搜罗大清门、崇政殿、凤凰楼和清宁宫、闭睢宫、衍庆宫、启福宫等。西路则是乾隆时期增修的文溯阁、嘉荫堂以及俯熙斋等。乾隆时皇宫已在南京，但他偶然也“东巡”回沈阳看看。

现在我们去到了沈阳故宫的东路，这里是很有特色的。大政殿居中，二旁排列十个亭子，称为十王亭。大政殿是一座八角重檐亭子修建，正门有二根盘龙柱，以示庄宽。大政殿是用去入行大典，如揭晓诏书，颁布戎行出征，迎接将士班师以及皇帝即位等之处。从修建上看，大政殿也是一个亭子，没有过它的体量较大，装饰比较华丽，因此，称为宫殿。大政殿以及成八字形排合的十座亭子。其修建格局乃脱胎于少数民族的帐殿。这十一座亭子，等于十一座帐篷的化身。帐篷是可以或许流动、迁移的，而亭子就固定起去了。这也显示了少数民族“文化”的一个倒退。崇政殿是沈阳故宫最首要的修建，在中路，是皇太极普通临朝之处。崇政殿南有一凤凰楼，三层，是其时盛京乡内乱争最高的修建物。沈阳故宫专物馆所陈列的多半是旧皇宫遗留下去的宫廷文物。如努尔哈赤用过的剑，皇太极用过的腰刀以及鹿角椅等。沈阳故宫专物馆陈列的艺术品也很丰富。在绘画陈列室里，有亮、清二代一些大师的做品如清李鱣、金农、亮文征亮字画佳构、陶瓷、雕刻、织城、漆器等工艺品。

我的讲解就差没有多，现在

给大家

一点光阴自己往观赏一下，半个小时我们在这里集开，谢谢大家共同。

介绍故宫的导游词篇七

各位游客，你们好！欢迎来到“世界遗产”——北京故宫。今天能当大家的导游我感到十分荣幸，我将竭诚为大家服务，让大家度过美好的故宫之旅。

各位朋友，这里就是故宫的正门，叫午门，意思是正午的太阳光芒四射。各位请看！在10米高的城墙上耸立着五座崇楼，楼顶飞檐翘起，从上面看就象五只展翅欲飞的凤凰，故午门

又称五凤楼。它建成于公元1420年，位于端门之北，雄伟壮观。

故宫第一进院落，就在我们面前，是五座汉白玉石桥，它们象征五德，即仁、义、礼、智、信，是皇帝集美好的品质为一身的意义。金水桥下是内金水河，跨过金水桥就来到了太和门广场，这里就是明代皇帝御门听政时百官待驾的地方。

听完了一以上那些介绍，你应该对北京故宫有些了解了吧！可能你还不知道吧，连皇帝的住所都是那么井井有条！

游客们，我谢谢你们来到故宫，故宫是中国的，也是全人类的，让我们共同爱惜她，享受她，一睹她雄伟壮丽的景色！