

# 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案篇一

1、幼儿通过动手操作，能够区分三种不同的颜色并能说出三种不同的颜色。

2、在活动中，幼儿学会团结合作，懂得与同伴如何交往，与同伴和睦共处。

3、激发幼儿探索与发现，体会在游戏中颜色的乐趣。

1、把红、黄、蓝三种颜色的乒乓球放在相对应的筐子里。

2、白色宣纸、五角星。（三种颜色）

3、分别由红、黄、蓝三种颜色组成的三条小河。

4、小兔子头饰、别针、绳子。

激发——探索——游戏

1、教师扮演兔妈妈引起幼儿兴趣，带领宝宝路过三条不同颜色的小河，去森林冒险。

老师带领幼儿一边通过小河一边复习红、黄、蓝、三种颜色。

老师奖励通过的兔宝宝每人一朵花（花有三种颜色）。

2、幼儿选择自己喜欢颜色的花，站到相应的颜色家里。老师根据不同的颜色分为：红队、黄队、蓝队。

1、老师引入故事《流鼻涕的小兔香香》并提问：怎么才能把白色的小手绢变成彩色的呢？引导幼儿动脑筋思考，练习用各种方法把手绢变成彩色的，如：涂色、撕贴画、种子贴等等。

2、老师：今天，老师要教大家一个新本领，小朋友们想不想学呀？老师向幼儿介绍游戏规则，请幼儿遵守。

老师：小朋友们要记住了，把用完的乒乓球送回自己的家，然后再找别的颜色的乒乓球。

3、幼儿自由操作探索，互相说一说自己做的手绢是什么颜色的。

2、欣赏作品，老师给予表扬与鼓励。

3、活动结束：今天天气真不错，兔宝宝们一起出去玩玩吧！

## 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案篇二

2、请幼儿回忆故事中的三种客人及它们的脚步声，并用不同的嗓音和动作来表现三种客人走路时的样子和他们的脚步声。

3、教师用打击乐器，如大鼓，串铃，木鱼等分别模仿三种客人走路的声音、请幼儿辨认是什么乐器？模仿的是谁走路的声音？并要求幼儿用动作对乐器的演奏做出快速表现性反应。

4、教师用钢琴的不同弹奏法分别表现三种客人走路的声音，

如：请幼儿辨认并要求幼儿用三种客人的走路模仿动作，对演奏做出快速表现性的反应。

5、按故事提供的线索分配角色并完整表演。

6、在有条件的班级可以鼓励幼儿把他们听到的三种脚步声画出来。

附：小灰老鼠的故事

在一座高高的大桥下面，有一座小小的灰房子、在这所小小的灰房子里，住着一只小小的灰老鼠、朋友们来了，大家一起唱歌，跳舞，做游戏，小灰老鼠觉得快活极了、朋友们走了，小灰老鼠觉得很寂寞、它天天在家中等呀，盼呀，盼望朋友们再来拜访它、小灰老鼠竖起耳朵仔细听、仔细听。咚咚！咚咚！小灰老鼠赶紧把门打开。唉！原来是巨人先生从桥上走过，咚咚咚的声音，是巨人先生的脚步声、小灰老鼠失望地轻轻把门关上，小灰老鼠竖起耳朵仔细听，仔细听、刷——刷——刷——小灰老鼠赶紧把门打开。唉！原来是皮球小姐从桥上走过，刷刷刷的声音是皮球小姐的脚步声，小灰老鼠失望地轻轻把门关上、小灰老鼠竖起耳朵仔细听，仔细听，迪笃迪笃迪笃迪笃，小灰老鼠赶紧把门打开，哈！这回真的是朋友来了，迪笃迪笃的声音，正是朋友们的脚步声，在一座高高的大桥下面，有一座小小的灰房子、在这所小小的灰房子里，住着一只小小的灰老鼠、朋友们来了，大家一起唱歌，跳舞，做游戏，小灰老鼠觉得快活极了。

### 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案篇三

这是一节音乐游戏活动，幼儿特别喜欢参与活动，在《洋娃娃和小熊跳舞》歌声中，孩子们尽情地在游戏着，音乐停了，马上不动，音乐再响起，又继续游戏，直到剩最后一个小朋友，坚持到最后的就成了冠军，并且教师为冠军贴了个五角星，大家都想得到五角星，基本上都不动，在第二次游戏时，

最后还剩两个小朋友坚持到最后，难分上下，就两个都奖励了五角星，两个人脸上都很开心。但是，在游戏过程中，有个别幼儿规则意识不强，明明已经被熊抓到了，坐在椅子上，过一会，又过来游戏了，看来以后，老师在游戏时，要对个别幼儿多加强游戏的规则意识。

## 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案篇四

- 1、尝试用自然物有节奏地模拟故事中的声响。
- 2、与同伴一起表演故事，体验合作表演的快乐。
- 3、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 4、愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。

## 幼儿园中班音乐游戏丢手绢教案篇五

1. 体验音乐游戏的快乐，感受音乐的美，并创造性的表现美
2. 能听辨出mi.sol.la,并能初步理解三个音在五线谱上的关系
3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

小鸡，小兔. 小鸟头饰若干. 狼头饰一个，花皮筋

### 一. 小动物找伙伴游戏过程

1. 老师与幼儿共同讨论，根据小鸡，小兔. 小鸟的体型. 特征，确定它们代表哪个音

2. 幼儿自选小动物的头饰，进行游戏

3. 教师连续弹三个音，最后停在一个音上，戴着与这个音相应头饰的小朋友找与自己同类的小伙伴抱在一起。

4. 违反游戏规则停玩一次

## 二. 动物找家游戏过程

2. 说明游戏规则：幼儿根据听到的音乐自由表现，音乐停，小动物迅速站到自己的家内

3. 游戏进行两遍后，提高难度. 由教师扮演狼，音乐一停，狼就要出动. 提醒幼儿快速反应，否则就会被狼抓住.

4. 引导幼儿相互讨论，分配角色，商定规则，教师可以提供帮助和配合，幼儿自由游戏。

这是一节音乐与游戏相结合的活动，这种活动比较能刺激幼儿的神经，从而激发了他们的兴趣。活动中，孩子们能在音乐声有趣的和伙伴一起碰一碰小手，碰一碰小脚，开心的笑着，游戏着。要求幼儿能边唱歌边与同伴合作游戏，刚开始时幼儿只记得去寻找自己的朋友而忘记了唱歌，但是通过老师与幼儿之间的示范，这让让孩子能更好的掌握了游戏的规则。本次活动是以音乐游戏贯穿始终的.，采取了边唱边与幼儿一起玩的形式，这就让幼儿在不知不觉中学会了歌曲和动作。此外，在活动中也充分调动了孩子们的“碰一碰”的热情，也给幼儿与幼儿间提供了一个交流的机会，能在最短的时间里认识更多的朋友。同时对身体各部分的名称也有了深刻的认识。