

五年级教学计划数学(优质9篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划，才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

五年级教学计划数学篇一

本册教材继续以专题组织单元，共八组

第一组“走进西部”。

第二组“永远的童年”。

第三组“语言的艺术”。

第四组“他们让我感动”。

第五组“中国古典名著之旅”。

第六组“走进信息世界”。

第七组“作家笔下的人”。

第八组“异域风情”。

本册教材还编排了两次综合性学习。

第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语文实践活动，我们称之为“小综合”。

第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为

主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。

这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际？习作”“回顾？拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。

生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，每课识字量不超过14个，对于要写的生字、精读课文中出现的新词，老师要引导学生随时抄写，及时听写检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

（二）阅读教学

1、奔绦加强阅读基本功的训练。

朗读高年级的朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。默读高年级的默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。

2、狈钟镅怨媛桑学习表达方法。

语文课，主要任务是学习语言。在任何时候，我们都不能忘记这个根本的任务。

（1）通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达

方法。

(2) 在课文中发现语言表达的特点。

(三) 口语交际教学

第一，要激发兴趣，引起学生交流的欲望。

第二，要创设特定的情境。

第三，要体现双向互动。

第四，要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

五年级教学计划数学篇二

一、学情分析：

本年级学生对美术课兴趣浓厚，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象、立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，有待进一步地提高。

二、教材分析：

本教材确立以审美教育为核心，绘画、工艺、欣赏并重的教学新体系。着力培养小学生的审美情趣。根据小学生的身心特点，注意联系生活实际，注意民族性、时代性，选择思想性、知识性、实用性、趣味性强的教学内容。

本册教材分造型、表现、设计、应用、欣赏、评述、综合、探索四个方面。具体有绘画、泥塑、剪纸、手工、欣赏。课程以

培养学生的求新、求异为目的，形式多种多样，给学生很大的发展空间，满足各种学生创造美和表现美的愿望。

三、教学重点：

1. 学习色彩的明度渐变和纯度渐变等色彩知识，体验色彩的表现力，并能有目的地加以运用。
2. 能用日记画的形式表现生活中的有趣情境、有意义的事和自己喜欢的人物，表达自己的情感。

用各种瓶子及其它塑造材料，大胆想象并设计制作简单的立体或半立体造型。

四、教学目标

(一) 总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

(二) 各学习领域目标

1. 造型表现学习领域

初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒体的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻，激发丰富的想象力与创造愿望。

2. 设计应用学习领域

学习对比与和谐、对称与均衡等组合原理，了解一些简易的创作意图和手工制作的方法，进行简单的设计和装饰，感受设计制作与其它美术活动的区别。

3. 欣赏评述学习领域

观赏自然和各种美术作品的形、色与质感，能用口头或书面语言对欣赏对象进行描述，说出其特色，表达自己的感受。

4. 综合探索学习领域

造型游戏的方式，结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作表演和展示，并发表自己的创作意图。

五、提高教学质量的具体措施

1. 应将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2. 多种形式，组织学生认识人的情感、态度、价值观的差异性，人类社会的丰富性，并在一种广泛的文化情境中，认识美术的特征、美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特贡献。同时，培养学生对祖国优秀文化的热爱，对世界多元文化教育的宽容和尊重。

3. 采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。通过综合学习和探究学习，引导学生在具体情境中探究与发现，找到不同知识之间的关联，培养学生的创新意识与解决问题的能力。

4 教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力

的学生的美术学习状况。

五年级教学计划数学篇三

以素质教育理论为指导，全面贯彻全国基础教育工作会议精神，落实《综合实践活动课程实施方案》及《综合实践活动课程管理制度条例》的有关要求，结合学校科技特色，地方特色，校本特色；以综合为特征，以实践为核心，以活动为载体；以塑造“学校文化”为主线，以探究“校本综合实践活动特色”为目标，贯彻新课程理念，通过让学生主动参与，亲自实践组织各种研究性活动，激发学生的学习兴趣，提高学生观察、分析和解决实际问题的能力，培养学生的综合能力，全面提高学生的综合素质，形成学校办学特色。

1、综合实践活动课程的实施，为学生打开一个开放的学习途径。通过综合实践活动，让学生亲身参与实践，自主学习和实践，从而在开放的学习情景中获得积极的体验和丰富的经验。

2、学生通过综合实践活动，获得对自然、对社会、对自我之间的内在联系的整体认识，形成亲近自然、关爱自然、关心社会以及自我发展的责任感，从而形成社会发展和生活方式变革所要求的基本品质。

3、通过综合实践活动课程的实施，发展学生在自己的生活中发现问题、解决问题的能力，学会认知、发展学生的动手能力，养成探究学习的态度和习惯。

4、培养学生综合运用所学知识分析问题和解决问题，提高思维能力，学会做事，发展创新精神和综合实践能力。

5、在综合实践活动中养成合作意识、民主意识、科学意识、环境意识、善于交往，学会与他人共同生活。

高年级学生已具备了一定的实践能力，但对综合实践活动课程却并不了解，因此要逐步培养学生一些探究问题的方法，提高学生的问题意识，能够从生活和学习中挖掘自己感兴趣的活动主题，能够试着和同学展开小组合作学习，在有效的活动中不断提高学生的实践与创新的潜能。

五年级综合实践活动课程要培养学生对生活、学习的积极态度，使他们具备一定的交往合作能力、观察分析能力、动手操作能力；要让他们初步掌握参与社会实践的方法，信息资料的搜集、分析和处理问题的方法以及研究探索的方法；使学生形成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，成为创新生活的小主人。

1、建立领导小组。

学校综合实践活动领导小组由校长室领导，教导处具体负责制订学校综合实践活动工作计划，组织综合实践活动的日常运作，检查各年级的活动情况，综合实践活动课题组教师具体负责课程的开发和研究工作。

2、开发活动资源。

(1) 开发学校资源。一是学校的图书室进一步增添藏书量，并发挥好现有图书的功能，提高图书的流通率，让图书进入班级，建设好班级图书角；二是重视信息技术教育，教会学生围绕主题在网上搜寻资料。三是继续完善以科技、艺体教育为特色的各类专用教室和宣传阵地，四是继承好学校传统活动，办好艺术节、体育节。

(2) 开发社区资源。一是探究学校周边现有的自然状况，定期带领学生进行参观、考察社区，如大蓬蔬菜基地、城南风景区；二是与社区的某些企业挂钩，了解社区经济发展情况，定期组织学生进行采访、调查；三是积极参加社区社会活动；四是继承和发扬社区文化特色，利用社区教育条件建立稳定的

综合实践活动基地;五是聘请关心学校教育而又有特长的社会各界人士和家长担任我校的校外辅导员，定期指导学生开展综合实践活动。

3加强学科整合。

学科的综合性学习主要体现为知识的综合运用，能力的整体发展，课程间的沟通，书本学习与实践活动的紧密结合，培养学生的自主性、参与性以及探索与研究精神。这学期我们将利用教师会，向所有教师宣传综合实践活动与各学科之间整合的意义，提高教师综合运用学科知识的意识。

综合实践活动反对通过量化手段对学生进行分等划类的评价方式。在评价时应重过程轻结果，特别要关注学生参与的态度、解决问题的能力和创造性，关注学习的过程和方法。应采用“自我参照”标准，引导学生对自己在综合实践活动中各种表现进行“自我反思性评价”。要重视对过程的评价和在过程中的评价，使评价成为学生学会实践和反思、发现自我、欣赏别人的过程。同时强调评价的激励性，鼓励学生发挥自己的个性特长，施展自己的才能，形成激励广大学生积极进取、勇于创新的氛围。

五年级教学计划数学篇四

“生物生长的需要”是本册书的第一个单元。本单元从探究动植物的外部生存环境对其生长状况的影响入手，引导学生探究动植物生长所需要的基本条件，以及周围环境对动植物生长的影响，使学生意识到保护环境、与自然和谐相处的重要意义。

“生物与环境”单元继续引领学生探究生物与周围环境之间的各种相互作用及平衡的方式。教材从学生熟知的葵花向阳入手，探究生物与阳光、生物与温度生物与水、生物与生物之间的关系。通过一系列的对比实验，让学生切实体会到生

物与环境相适应（平衡）的生活习性和方式是多种多样的，同时生物自身的结构与其功能也是相适应的。

“人与环境”单元通过思维游戏、角色表演、模拟体验、科学畅想等多种形式的活动，让学生感悟到人类是自然的一部分，既依赖于环境，又影响环境，树立人与自然环境和谐共处这一基本的环境保护意识。

“冷和热”单元通过生活中常见的实例入手，引导学生探究热传递的不同方式，进而研究保温和散热的问题，发现物质与物质之间的相互作用与平衡、培养学生运用已有知识解决生产生活中的实际问题的科学探究能力。

“地表剧烈变化”是本册书的第五个单元，在学生学习了生命世界和物质世界的作用与平衡、相互联系之后，继续学习地球宇宙世界中物质、能量的作用与平衡，引导学生从地球表面剧烈变化的地震、火山等现象入手，探索地球内部物质、能量的作用与平衡的方式及关系。“环境保护”是全册书的综合单元，教材从人类生产力的进步对自然环境影响入手，启发学生理解科学、技术、社会和环境之间相互促进、相互作用的关系，帮助学生认识到环境为人类提供了基本的生存条件，人类社会经济的发展同时又给环境带来了破坏作用，引起了环境中的生态失衡，从而理解保护环境的重要性，树立良好的环境保护的意识和习惯。

全册是以学生有系统的观察活动为主线展开的，尽管各个单元的学习内容、观察对象不同，但在活动的设计上充分考虑了观察能力有步骤、有计划地发展。教材综合性地考虑了科学探究方面诸多能力的培养。为了发展学生的科学判断能力，教材还充分体现了对观察记录和报告撰写的重视。全册教材自始自终都强调了学生的亲身经历和体验。教材在活动设计中，还有意识地安排了多项环境保护的内容，力图从多方面促进学生情感、态度、价值观的发展。

小学科学五年级上册所教的年级共有三个班，共有学生115多名，男女学生人数相当。两班学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强。女生普遍比男生遵守课堂纪律，但男生普遍比女生爱动手，爱发言。通过前一阶段的学习，该年级的学生对科学课的知识掌握程度差异较大，部分学生动手实验的能力不强。本学期，需要在科学课堂常规养成，科学学习兴趣，动手实验操作等方面加强教学，获得进步。

1、初步体会到科学观察需要细致，讲求方法；并在一系列的观察描述活动中获得自信。

2、引导和推动学生开展寻访调查小动物的活动；鼓励学生亲近和关注周围环境中的小动物，在课外或校外进行一些观察研究小动物的活动；并以活动经历和体验的形式进行爱护小动物、珍爱生命、保护生态环境的教育。

3、组织和指导学生在课堂教学过程中经历一些基本的观察活动过程：经历对小动物进行简单的观察和描述的过程；经历初步的按一定顺序观察及动态观察、细节和痕迹观察的过程；经历简单的比较观察的过程；经历初步的小动物身体大小的比较和测量过程；经历初步的在观察活动过程中提出问题，发现更多观察内容的过程；经历解决观察活动中的问题，尝试不断改进观察方法的过程。

4、组织和指导学生在有结构的观察活动中，获得关于动物的观察特征、分类特征、动物的多样性、动物的运动、动物和食物、动物和环境、环境保护等多方面的丰富的直接认识。鼓励学生在此基础上，联系来自其他渠道的信息，发展自己的认识。

5、能有顺序、有目的、仔细地观察。运用看、摸、听等多种方法进行观察，综合运用感官感知事物。

6、能用文字、图画、表格等多种形式记录和呈现观察结果。

和同学交流，相互评价观察结果。

7、能查阅资料，了解环保的有关问题。

8、在观察、研究的各种活动中，学生能够逐渐做到注重事实、留心观察、尊重他人的意见，敢于提出不同的见解，乐于合作与交流。同时通过对水的观察，保持和发展学生乐于探究发现周围事物奥秘的欲望。

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，认真学习科学教学大纲，科学教材，认真钻研科学教法学法，尽快成为一名合格的科学教师。

2、结合所教班级、所教学生的情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、充分利用好学校的科学实验室，尽可能的去科学实验室上课，做到“精讲多练”，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

4、注重学生课外的拓展研究，不应只停留在课堂教学内，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将科学课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

(略)

五年级教学计划数学篇五

五甲班50人，80%是外来农民工子女，学生流动性大，学习基础较差。上学期班级班风有很大转变，学生在短短的一个学期里变得文明、上进了。表现出较强的集体荣誉感与学习求知欲。上学期教学中学生对人际交往相关知识的学习尤其感

兴趣，对历史类教材兴趣相对弱。本期，我在教学时将从激发学生的兴趣入手，设计更多的体验活动，注重对他们进行学做集体小主人，爱护集体荣誉、热爱祖国、牢记历史、勿忘国耻、勤劳、节俭、文明、礼貌等思想教育，努力把学生培养成综合素质较强的有用人才。

教材分为五个单元。各单元的重点与难点分析如下：

一单元
重点：让学生通过了解，感受父母、亲人、学校、社会对我们的爱与关怀，唤醒学生对生命的尊重与珍视。

难点：学生能珍爱生命，重视健康。

二单元：

重点：通过演示和了解，使学生懂得生活生活、学校生活都有一定的规定规章和规则，人人都要遵守。

难点：学生能自己的用纪律约束自己。

三单元：

重点：通过演示，了解中国的近代史，激发显示的爱国热情。

难点：学生能珍惜现在的学习机会，好好读书。

四单元：

重点：收集了解科技给人们带来的便利生活。

难点：从小就热爱科学，学习科学，培养科学精神。

五单元：

重点：通过网上查询，让学生了解中国的商品和世界商品的

交流。

难点：培养学生的探究世界发展的轨迹。

2、教育学生向人民英雄致敬，勿忘国耻，培养热爱祖国的思想感情；

3、让懂得健康的重要意义从而加强锻炼；

4、使学生知道每一个人都应该遵守规则，特别是学生要遵守学校的规章制度；

6、让学生初步感受“落后就要挨打”的道理激发学生的民族精神和爱国热情；

7、通过学习、交流，让学生感受科技给我们生活带来的便捷、舒适、多姿多彩；

8、体会世界经济的发展给人们的生活带来了巨大变化。

1、帮助学生参与社会、学习做人是课程的核心

课程要关注每一个儿童的成长，发展儿童丰富的内心世界和主体人格，体现以育人为本的现代教育价值取向，培养他们对生活的积极态度和参与社会的能力，成为有爱心、有责任心、有良好的行为习惯和个性品质的人。

儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟，儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价
值。教育的内容和形式必须贴近儿童的生活，反映儿童的需要，让他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。课程以儿童生活为基础，但并不是儿童生活的简单翻版，课程的教育意义在于对儿童生活的引导，用经过生活锤炼的有意义的教育

内容教育儿童。

儿童期是品德与社会性发展的启蒙阶段，教育必须从他们发展的现实和可能出发。同时，有效的教育必须采用儿童乐于和适于接受的生动活泼的方式，帮助他们解决现实生活中的问题，为他们今后人格的和谐发展与完善奠定基础。

- 1、加强对教材的钻研，采用多样的教学手段激发学生的兴趣。
- 2、根据教材的特点和学生的实际生活，引导学生多看、多听、多问、多说、多疑来发现生活的美，感受现代生活。
- 3、通过体验、观看、交流、查询、了解等多种形式对学生进行情景教育。培养学生明辨是非的能力。
- 4、通过书面、口头调查、网上查询等多种方式，让学生感受生命的可贵、法律的重要、科学给我们带来的便利生活。

时间

内容

措施

电教

第一周

生命多么可贵

体验、说教、讨论

课件、图片

第二周

成长日记abc

回忆、询问、交流

课件、图片

第三周

健康生活每一天

小组学习、讨论

课件、图片

第四周

校园“红绿灯”

体验、观察、发现

课件、图片

第五周

社会生活有规律

发现、观察、感受

课件、图片

第六周

法律保护你我他

感受、了解、交流

课件、图片

第七周

圆明园的诉说

观看、网上查询、交流

课件、图片

第八周

在南京大屠杀纪念碑前

观看、网上查询、交流

课件、图片

第九周

不愿做奴隶的人们

观看、网上查询、交流音乐感受

课件、图片

第十周

振兴中华，我们的责任

感悟、交流、

课件、图片

第十一周

新科技，新生活

体验、感受、交流

课件、图片

第十二周

超越梦想

感受、想象、领悟

课件、图片

第十三周

科技是把“双刃剑”

交流、

课件、图片

第十四周

崇尚科学精神

感受、体验、探究

课件、图片

第十五周

商品的故事

了解、观看

课件、图片

第十六周

寻找商标的国籍

演示、观看、交流、查看

课件、图片

第十七周

中国制造

查找、询问、交流

课件、图片

第十八周

你好·wto

了解、交流、查看

课件、图片

五年级教学计划数学篇六

1、通过学习课文，感受人与人之间彼此信任的美好，培养孩子以诚待人。

2、通过精读文本，培养学生品词品句体会文本内含的能力。

抓住文中关键词、句，体会人与人之间相互信任的美好。

一、导入新课

板书“信任”，“谁来读读这个词？谁来说说生活中你最信任谁？为什么？今天，我们就来了解一个关于信任的美好故事。因为它产生于陌生人之间。”

二、精讲文本

1、自由放声读课文，想想文章讲了一个怎样的故事？

2、故事的起因是什么？（桃子——自采——三里路）

3、拿起笔，请你细读课文，看看文中哪些词、句写出了人与人之间的信任与被信任，划下来，品一品，在旁边用简单语句批注上你的体会。

4、小组交流

刚才，我们通过思考有了自己的见解，接下来就请同学们在组内交流，先读句子，再说体会其他同学补充。

5、全班汇报

小结：醒目、准确的告示板，温暖热情的小纸条，无人看管的钱箱，训练有素的猫、狗时时处处体现出了主人一颗怎样的心？（真诚）主人用自己一颗真诚的心，信任来过的每一位客人，而客人们则从主人的点点滴滴表现中感到了被信任的喜悦。信任与被信任是相互的。这种感觉真好。

6、文章读着读着，我突然觉得（7—8）段有些多余，你们认为呢？先齐读，再议议。看来感受这份喜悦的人不止一个，而是有许多，老师相信他们不仅会带走这份信任与被信任的喜悦，更会将这份喜悦传递给更多人。

7、作者马上要离开桃林，他的心中有千万句话想说，在他临

别之际，请你代她给桃园的主人也留下一张小纸条吧！动手写一写。……齐读第9段。

三总结：

故事虽然结束，这节课的学习也接近了尾声，但老师相信这种陌生人之间信任与被信任的喜悦一定深深的留在了你的心底，相互的信任拉近了我们心灵。孩子让我们也变成火炬手，回去将这个美好的故事讲给你的家人听，朋友听，让我们也把这种喜悦传递给更多的人，共建一个美好的精神乐园。

信 任

桃子——自采——三里路

醒目准确 真 告示板

温暖热情 纸 条

无人看管 城 钱 箱

训练有素 猫 狗

喜 悅

五年级教学计划数学篇七

教学目标：

一、思想教育

在教学过程中渗透德育，美育教育，全面提高学生的音乐素质，努力把教书育人提高到一个新阶段，使学生成为：“四有”新人，培养他们爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学的优

秀品质。并通过各种题材歌曲的学唱，中外名曲、名歌的欣赏，让学生感受美的艺术和高尚的情操，培养他们的创新精神、合作精神、环境意识、心理条件等，努力进取，为中国的明天奋发向上。

二、音乐知识和技能训练

1. 指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲；
2. 指导学生掌握正确的练声方法；
3. 初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣；
4. 通过“拍拍敲敲”、“听听想想”、“唱一唱”等练习，提高学生的乐感和节奏感；
5. 通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

教学内容：

本学期通过对学生坐姿、唱姿、合理呼吸的培养，为学生的学习打下基础；通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的学习兴趣，使学生能够灵活运用，融会贯通，提高他们的素质。本学期，我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度，注重音乐知识和技能、技巧训练，培养学生的学习能力，并在教学过程中渗透德育，改革进取，加快教育现代化，使学生能在他们的薄弱环节上加强学习，通过综合训练，使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

主要措施：

1. 指导学生学习正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲；

2. 注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱；
3. 在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。
4. 每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导；
6. 通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质；
7. 在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革；
8. 利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。
9. 以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

学生情况分析：

本级段执教班级为五年级一个级的音乐课，我从综合课入手，在教学中渗透德育、美育，在课上进行多媒体教学，加强教育科研，加快教育现代化，促进教育改革，努力使学生在上课过程中逐步实现全面发展。在五种课型中，学生比较爱好歌舞唱游课，这种课型使学生在学习时积极性高，创新能力自然发挥出来。

执教的一个班级有一部分同学音乐基础知识欠佳。总的来说，在以后的教学过程中我还要注重音乐基础知识训练，进一步巩固、完善教学，为学生打下扎实的基础。

课时计划：

周次 教学内容

第一周 欣赏《北京的孩子逛北京》

第二周 歌曲《美丽的家乡》 欣赏《驯鹿》《冬猎》

第三周 歌曲《吹起羌笛跳锅庄》 学跳锅庄舞

第四周 歌曲《阿喽喽》 欣赏《瑶族舞曲》

第五周 歌曲《长江我的家》 欣赏《长江之歌》

第六周 歌曲《保卫黄河》 欣赏《黄河船夫曲》

第七周 复习歌曲歌曲《长江我的家》 歌曲《保卫黄河》

《黄河大合唱》中的第六乐章《保卫黄河》

第八周 五一放假音乐活动《黄河与长江》

第九周 越剧《橘树尚且性刚强》 欣赏评剧《报花名》

第十周 期中考试

第十一周 欣赏河北梆子《花木兰》 歌曲《看大戏》

第十二周 歌曲《让我们当起双桨》 欣赏部分中国影视音乐片段

第十四周 歌曲《卡普里岛》 欣赏《羊肠小道》《桑托尼》

第十五周 音乐活动《环球之旅》

第十六周 《渔夫和金鱼的故事》

第十七周 歌曲《枫桥夜泊》 欣赏《灵隐钟声》

第十八周 歌曲《晚钟》 欣赏《打切分音的小闹钟》

第十九周期末考试

五年级教学计划数学篇八

五年级学生有一定的环保意识和环保知识，但不系统、不全面。对所开设的课程有一些了解，但不够深入。五年级学生学习习惯良好，能够从各方面对本学科知识进行补充和充实，但个别学生因家庭环境的影响，对此认识不深，不愿开动脑筋，学习兴趣不浓。

环境教育这门课程主要是让学生去探索自然界的奥秘、探索实际问题、参与实际生活。为学生提供一定的时间和空间，把学校教育和社会生活结合起来，让学生回到生动的社会生活中去。五年级学生在以往开展综合实践活动的基础上，已经初步掌握了一定的研究能力，可尝试自己独立面对社会与自然，去关注、调查、探究、思考、总结，做出自己的判断。根据我校的实际情况，依据学生的年龄特点，教学内容以”为主题，引导学生更加熟悉自己的生活，了解自己周围的环境，提高学生的整体的素质。

1 、学生获得环保的基本知识和观点，懂得最基本的环境理论。

2 、培养学生的环保意识和责任感，激发学生主动参与环保的内在动机。

3 、懂得家庭和自己怎样以实际行动保护环境，形成良好的环保习惯。

1、注重实践的过程，实事求是地反映生活。

2、走向社会，开展活动的方式方法。

3、组织有关的活动素材。

1、改变常规教学模式，变课堂为学堂让学生动脑想想，动口讲讲，动手做做，动脚走走，自主学习，尝试错误，教师只在必要时，给予指导、帮助，真正把学习的主动权还给学生。

2、认真备课，精心准备，课堂上运用多种教学手段引导学生置疑问难，学习新知。

3、充分发挥学习伙伴的作用，让学生互助学习，团结合作，共同解决学习上的困难。走出课堂，走出学校，将课堂延伸到课外，争取学生家长的支持，带领学生亲自实践，体验劳动的乐趣。

教学计划对于整个学期教学的进行有指导作用，通过我们提供的五年级环境教育教学计划，可以使教学有序的进行！

五年级教学计划数学篇九

本期教五年级，共有学生62人，男生28人，女生34人。

1、从去年的学习成绩看，该班学生大部分学生平时在数学学习上态度较好，上课能认真听讲，平时能自觉按时完成作业，但是由于数学基础较差，加上某些同学的学习方法有待改进，和班上的学习风气不太浓，所以数学成绩进步不是很明显，该班也有一部分同学学习态度不端正，学习目的不明确，平时学习比较懒惰，加上学习兴趣不够浓厚，所以数学成绩比较差，针对的数学教学现状，本期的工作重点是在抓好基础知识和基本技能教学的同时，提高学生的学习兴趣和加强学生思想品德教育，使学生养成自觉学习的习惯。

2、经过期末考试，本班学生的数学基础较好，绝大部分学生在数学方面有深厚的兴趣，学习刻苦认真，且有一引起数学方面的尖子，同时也有个别的差生，针对的数学教学现状，本期在的数学教学方面的工作重点是做好学生的思想工作，继续让学生保持学生习的浓厚兴趣，采取以优带差促中等赶优等的办法，同时不忽视优生的培养，争取使的数学成绩在原来的基础上再上一个台阶。

数学是人们对客观世界定性把握和定量刻画、逐渐抽象概括、形成方法和理论，并进行广泛应用的过程。20世纪中叶以来，数学自身发生了巨大的变化，特别是与计算机的结合，使得数学在研究领域、研究方式和应用范围等方面得到了空前的拓展。数学可以帮助人们更好地探求客观世界的规律，并对现代社会中大量纷繁复杂的信息作出恰当的选择与判断，同时为人们交流信息提供了一种有效、简捷的手段。数学作为一种普遍适用的技术，有助于人们收集、整理、描述信息，建立数学模型，进而解决问题，直接为社会创造价值。

义务教育阶段的数学课程，其基本出发点是促进学生全面、持续、和谐的发展。它不仅要考慮数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程，进而使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。

1. 结合本册教学内容进一步提高学生整数、小数四则运算的熟练程度。
2. 使学生掌握约数和倍数、质数和合数等概念，以及能被2、5、3整除的数的特征；会分解质因数；会求最大公约数和最小公倍数。
3. 使学生理解分数的意义和基本性质，会比较分数的大小，会进行假分数、带分数、整数的互化，能够比较熟练地进行

约分和通分。

4. 使学生理解分数加减法的意义，掌握分数加减法的计算法则，比较熟练地计算分数加、减法。
5. 使学生认识常用体积和容积单位（立方米、立方分米、立方厘米、升、毫升），能够进行简单的名数改定。
6. 使学生知道体积的含义；掌握长方体和正方体的特征，会计算它们的表面积和体积。
7. 使学生学会数据的收集和整理的方法，会看和制作简单的统计表，通过有说服力的数据和统计材料，使学生受到爱祖国、爱社会主义、爱科学的教育，学会较复杂的求平均数的方法。
8. 通过实践活动，使学生体验数学与日常生活的密切联系，培养学生的数学应用意识和动手操作能力。

1. “简单的统计（一）”

2. “约数和倍数”部分的调整。

由于目前在实际教学中短除法的运用并不是很广泛，根据教学反馈的情况来看，用图解的方式也完全可以使学生理解分解质因数的原理，短除法在此的作用并不十分显著。因此，此次修订把利用短除法来分解质因数的有关内容删去了。但是在讲约数、倍数、最大公约数等内容时，仍保留短除法的形式，帮助学生借助直观进行理解。

3. “分数的意义和性质”部分的调整。

根据《大纲（试用修订版）》的要求，删去“分数的加法和减法”单元中的“分数、小数加减混合运算”。但是，我们

认为分数和小数的互化仍是一个很重要的内容，需要让学生掌握，故把这部分内容移至本单元。

4. “分数的加法和减法”部分的调整。

(1) 根据《大纲（试用修订版）》的要求，删去“同分母的带分数加、减法”、“异分母的带分数加、减法”、“分数、小数加减混合运算”三部分内容（“分数和小数的互化”移至上一单元），并对有关例题和练习题中的数据进行修改。

(2) 删去“异分母分数加、减法”中的“连加、连减”内容及相关练习题。

5. 增加“数学实践活动”。

高年级的数学实践活动逐步转向培养学生初步的课题研究能力。本册教材中的两个数学实践活动就很好地体现了这一点。

(1) 你喜欢什么电视节目？

这个活动通过让学生了解周围的人喜欢什么电视节目，初步体会到用收集、整理信息的方式可以帮助我们了解某些具有倾向性的现象，例如，男生比女生更喜欢体育节目，家长比学生更喜欢新闻节目，等等。

在这个活动中，首先要使学生通过调查，提高收集信息的能力。其次，要让学生学会对收集到的信息进行整理，并从统计的结果中获得尽可能多的信息。第三，要让学生在讨论过程中提高数学交流的能力。

(2) 数字与编码

这个活动主要由三部分组成。首先，让学生通过调查了解邮政编码的有关信息。其次，共同交流了解到的邮政编码及生

活中其他数字编码的知识。最后，以小组合作的方式探讨给学校的每个学生编号的方法。

通过以上活动，学生可以进一步认识数学在生活中的广泛应用，提高收集、分析信息的能力。通过让学生探讨一种全新的编码规则，可以培养学生的实践能力、探索精神，以及简单的课题研究能力。

教师是学生数学活动的组织者、引导者与合作者。教师要积极利用各种教学资源，创造性地使用教材，设计适合学生发展的教学过程。要关注学生的个体差异，使每一个学生都有成功的学习体验，得到相应的发展；要因地制宜、合理有效地使用现代化教学手段，提高教学效益。

（一）让学生在现实情境中体验和理解数学

（二）鼓励学生独立思考，引导学生自主探索、合作交流

数学学习过程充满着观察、实验、模拟、推断等探索性与挑战性活动。教师要改变以例题、示范、讲解为主的教学方式，引导学生投入到探索与交流的学习活动之中。

（三）加强估算，鼓励解决问题策略的多样化

估算在日常生活与数学学习中有着十分广泛的应用，培养学生的估算意识，发展学生的估算能力，让学生拥有良好的数感，具有重要的价值。

（四）重视培养学生应用数学的意识和能力

本学段学生的知识、能力、情感和态度与第一学段的学生相比都有了进一步的发展，教师应该充分利用学生已有的生活经验，引导学生把所学的数学知识应用到现实中去，以体会数学在现实生活中的应用价值。综合应用是培养学生主动探

索与合作学习的重要途径，教师可以通过下面案例的教学过程，培养学生应用数学的意识和综合运用所学知识解决问题的能力。

教学目的：让学生通过统计活动，经历数据的收集、整理、描述和分析的过程，加深对不同统计量意义的理解，并且在活动中综合运用所学的知识和技能，感受到丢弃塑料袋的行为会对大自然造成污染，以唤起他们的环保意识。

从学生的实际情况出发，以三个面各为指导思想，以提高学生素质为目的和任务，以五年级教材为根本，以九年义务教育的教学大纲为依据，注重双基，但不忽视学生能力的培养，大胆创新，改革教学方法，提高教育教学水平。

1、备课：备课严格依据大纲要求，灵活处理教材，做到以本为本，不脱离大纲和学生的实际，备课前认真钻研教材和大纲，认真钻研学生，做到既备教法又备学生，并能配备难度相当适当的习题。

2、上课：多学习教学经验丰富的教师的课，取长补短，提高教学水平，上课思路清晰，板书清楚，思维逻辑严密，注意活跃课堂气氛，活跃学生思维，多采用启发式，讨论式教学，同时注重学生实践能力和创新精神的培养。

3、作业：配备难度适中和数量适当的课内课外习题，按时批改作业。

4、考试：科学命题，严格组考，考试后及时总结，分析试卷能提示问题的实质。

5、思想教育：认真做好优生、中等生差生的工作。使优生更优、中等生赶优，差生丢掉差的思想包袱。

6、辅导：课中和课后辅导，做到学生有求必应，有问必答，

有疑必释，有惑必解。

1、采以优带差的一帮一活动。

2、考试：本期计划四到五次小考，两次大考。

3、考查：每章后的单元测试为考查内容，课前提问为考查内容同时准备2---3次实行考查活动。

4、复习：每章节组织一次全面复习，期中和期末两次综合复习。

1、优生名单：

周可为 吴魏 周利达 周赛群 李巧 张往 谢庆王书庭

2、潜能生名单：

谢慧喻 礼兵 王欢 李晓红 商芙蓉

3、通过以优带潜、以优促潜、以优帮潜的活动，使优生充分调动自己的积极性，潜能生发现自己的不足去追优、赶优，从而达到全面发展。

（一）简单的统计8课时

1. 数据的收集和整理5课时左右

2. 求平均数2课时左右

整理和复习1课时

实践活动：你喜欢什么电视节目？机动1课时

（二）长方体和正方体15课时左右

1. 长方体和正方体的认识2课时左右
2. 长方体和正方体的表面积3课时左右
3. 长方体和正方体的体积8课时左右

整理和复习2课时左右

(三) 约数和倍数17课时左右

1. 约数和倍数的意义2课时
2. 能被2、3、5整除的数3课时左右
3. 质数和合数，分解质因数3课时左右
4. 最大公约数5课时左右
5. 最小公倍数2课时左右

整理和复习2课时左右

(四) 分数的意义和性质20课时左右

1. 分数的意义6课时左右
2. 真分数和假分数4课时左右
3. 分数的基本性质2课时左右
4. 约分和通分6课时左右

整理和复习2课时左右

实践活动：数字与编码1课时

(五) 分数的加法和减法10课时左右

1. 同分母分数加减法2课时左右
2. 异分母分数加减法3课时左右
3. 分数加减混合运算3课时左右

整理复习2课时左右

(六) 总复习5课时左右

合计大约80课时左右