

2023年网课的总结与反思(实用5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

网课的总结与反思篇一

随着现代教育改革的逐步深入，越来越多的一线教师开始尝试在课堂教学中运用新的教学方法，微课即其中之一。如今，微课在课堂教学中虽然已得到一定程度上的运用，但其取得的成效并不尽如人意。因此，很多一线教师纷纷加入微课有效运用的研究当中。作为一名中职市场营销专业教师，近年来我亦展开了有关微课的相关研究，对于微课在中职市场营销课堂中的有效运用亦有自己的几点心得体会。

1. 微课的概念界定

何谓微课呢？胡铁生[20xx]在《微课：区域教育信息资源发展的新趋势》中提出：微课是根据实践教学要求，以教学视频为主要载体，反映教师在课堂教学过程中针对某个知识点或教学环节而开展教与学活动的各种教学资源的有机组合。张一川及钱扬义等[20xx]在其发表的《国内外微课资源建设与应用进展》一文中认为：微课是以单一知识点为教学内容，通过简短的视频或音频等多媒体形式记载并结合一定学习任务而形成的一种教学资源。依据上述相关概念界定，我认为所谓的微课即指：以视频或音频为重要载体，根据特定学习任务，为某一知识点或教学环节而设计制作的简短而有效的教学资源。

2. 微课在中职市场营销教学中的具体运用

那么，究竟如何在中职市场营销教学中有效运用微课进行教学呢？下面，我谈谈自己的几点做法。

2.1 微课在教学重难点处的有效运用

中职市场营销教学存在很多重难点教学内容，进行重难点内容教学的时候往往会让教师感到头痛不已。我认为，对于这一部分教学内容我们可以运用微课，从而让学生更好地理解和掌握相关重难点内容。

例如，执教约见客户这一重难点教学内容的时候，我给学生呈现了这样一个视频片段：部门销售经理给小李一张王主任的名片，并告诉小李王主任是公司的一名大客户，需要他打电话下午2点约见王主任洽谈公司最新的采购计划。视频播放到这里我点击了暂停，并要求同学们讨论如何约见王主任才更加巧妙。任务布置下去之后，同学们积极讨论，并给出了很多种方案。在学生积极表现之后，我点击视频，呈现了小李约见王主任的完美过程。与此同时，我又通过视频几个关键处的回放让学生总结了约见客户需要注意的几点问题。通过直观展示，学生对于要点的理解明显更深刻了。

2.2 微课在概念教学中的有效运用

市场营销学中的很多概念都非常重要，深刻理解相关概念是学习市场营销学的重要基础。为了有效引导学生理解相关概念，可以运用微课进行概念教学，这样的教学方式亦能取得理想的教学成效。

例如，在教授欲望、需要、需求这一组概念时，多数学生都是一头雾水，搞不清这三个概念的本质区别。书本中给出的定义从字面上理解起来确实很困难，但是运用精心设计的微课辅助教学，这个问题就迎刃而解了。我尝试利用动画人物表达一个人在饥饿、寒冷、炎热等状态下产生的需要、欲望和需求，加上生动幽默的语言文字表达方式，学生立即领会

三者之间的区别，并能举一反三，一下子举出好多例子。

因此，对于市场营销学中那些抽象或容易混淆的概念，我们可以适时采用微课辅助教学，从而有效提升概念教学效率。

2.3 微课在实践教学中的有效运用

我们对中职生进行市场营销专业知识教学，最终目的即希望它们可以在今后中职生走上工作岗位之后得以有效运用。因此，我们在教学中相当重视实践教学，理论结合实践方为有效教学之道。在具体实践教学过程当中，我们可以利用微课进行教学，其起到的教学成效可见一斑。

例如，为了提高中职生的营销实践能力，我曾进行了这样一次微课教学：在促销实践教学中发现，学生往往因为对产品认识不全面导致面对顾客时哑口无言，在自己做产品演示时不得要领，因此我设计制作了一个微视频，内容是某品牌柠檬杯的产品介绍，视频中展现了柠檬杯的生产企业、品牌文化、产品材料、竞争亮点及使用方法。声音与图像的结合及强烈的画面感，迅速吸引了学生眼球，全班学生全神贯注地看完了整段视频。在之后促销演练中，学生对产品的介绍更全面也更生动，对于今后调查各种类型的产品情况时方向感更强了。在这种实践教学中，如果教师依靠传统讲解方法，学生掌握的情况往往不尽如人意，通过微课、视频、音频等多种形式的结合，对知识点的诠释确实更全面而精准了。而且，当学生无法当堂掌握某一知识点时，课后还可以点播微课的形式进行自学，使教师的重复劳动减少，教学负担减轻。

微课在实践教学中的运用改变了传统教师笔耕舌耘的教学模式，尤其是它不受时间限制，可以在课前、课中、课后任一恰当时间选用，这一点在具体教学实践中已经得到了充分证明。因此，中职市场营销专业教师在具体实践教学中可以多运用微课进行教学，不断提高教学成效。

3. 微课在中职市场营销专业教学中运用的若干反思

具体教学实践表明：微课在中职市场营销专业教学中的运用可以在一定程度上提高课堂教学的有效性。但是我认为，在微课运用过程中还需把握好如下几点问题。

3.1 微课的选题要恰当典型

微课的选题非常关键，教师千万不要为了微课而微课，不管什么知识点都想运用微课解决。市场营销专业中简单的知识点没必要制作微课，典型问题、疑难问题才是选题对象，如复杂的案例分析、重难点的透析、实践操作步骤等都适合作为微课的选题。有效的微课应当在吃透教材的基础上，充分考虑学情，选取恰当的知识点。

3.2 微课的制作要基于学情

中职学生对于长篇大论的知识讲解毫无兴趣，注意力较难集中，因此微课对知识点的透彻分析必须符合学生的视觉驻留规律。一堂微课时间不宜过长，5到8分钟左右最佳，短小精悍是微课的主要特点，越是简洁明了，学生掌握的效果越好。为了激发学生的学习兴趣，微课的视觉冲击要强，最好动静结合；讲解要通俗易懂，声音响亮；文字使用量尽量少，少用枯燥的书面语，幽默生动才能吸引学生注意力。

3.3 微课的运用要选对时机

我认为，微课只有在恰当时机运用方能真正体现出其有效性。例如，有些微课可以在新授课之前课下观看，用于做好相应的新课准备；有些则用于课堂教学过程中，如导入视频、重难点点拨、典型案例分析等；更有些运用于学生自主学习过程中，如一些拓展练习、票据填写等。因此，微课运用虽不受时间限制，可以在课前、课中、课后观看，但要达到最好的效果，教师要注意选择在恰当时间用，前提是符合学生的

认知规律并能起到点拨学生、引导学生自主探究的作用。

4. 结语

微课在形式上要求微，内容上要求精，以微见大、以微见效则是我们追求的目标。作为一种新型教学资源，教师要善于利用它解决教学中的疑难问题、典型问题，以精巧的设计，深入浅出的讲解，生动幽默的演绎，激发学生学习热情，达到更好的教与学的效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

网课的总结与反思篇二

周一下午，四年级全体师生在学校会议室上了一堂令人深思的班会课——当文明人、做文明事。

班会由刘校长主持，她先告诉了我们一件令大家感到骄傲的事情，就是中山纪念堂工作人员反馈：我们看完电影后，地面上没留下一点果皮纸屑。这是一种文明的体现，校长得知此事后恨不得马上告诉我们。然而刘校长接着说，校园里也出现了不好的现象：同学们绘画比赛后贴在墙壁上的画不到

一个月，就变得斑斑驳驳、满目疮痍，令人痛心。两件事形成了鲜明的对比，谁是谁非？道理大家都明白。然而却发生在同一所学校、相同的学生身上，这是为什么呢？我认为我们还缺乏文明意识，我们还不能更好地约束自己的不文明行为。

新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的标语大多是用英语书写。但“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等标语却用中文标明。这又是为什么呢？有人回答：因为这些不文明的行为大多发生在中国游客身上。我深深地感到，文明是一个国家进步的象征，不文明的行为是一种国耻啊！

最后，日本领队问日本孩子：“草原美不美？”

77个日本孩子齐声吼道：“美！”

“天空蓝不蓝？” “蓝！”

“你们还来不来？” “来！”

然而，当他们抬起头时每个人的眼里都闪烁着泪花。在他们的泪花中，我看到了文明言行中真情的流露，也看到了站在他们身后的父母、老师和国家。此时此刻，我的眼中也闪动着感慨的泪花，78年前，因为日本的野蛮，他们的祖辈侵略和践踏着我们的国土；64年前，他们在战败后的废墟上深刻反省，成为一个经济强国；而今，他们的子孙又用文明的言行给我们上了一堂发人深省的一课。

“一屋之不扫，何以扫天下”，举手投足之间都传递着文明的信息，折射出文明的光辉！其实我们与文明只差一小步。管住自己的口，不随地吐痰，不说脏话；管住自己的手，不乱扔果皮纸屑，不破坏公物；管住自己的脚，不践踏花草，不乱踢乱踹。我相信，我们一定会营造出一个更宁静、更有序、更文明的寰岛校园。

通过这次班会，我深深地感到，文明是一种品质，一种修养，一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。它就像一面镜子，无时不刻地展示着一个人、一所学校、一个国家的精神风貌。从我做起，从身边做起，从小事做起，当文明人，做文明事。

网课的总结与反思篇三

20xx年我参加了我们学院组织的第二届微课比赛，通过比赛准备过程中对微课制作的钻研、学习、深刻体验及教学应用，我对应用微课翻转课堂的这种教学方法有了初步的认识。下面我就谈谈在这个制作过程中我的教学反思。

万事开头难。刚开始我并不知道应该按怎样的流程充分准备微课拍摄和剪辑制作的前期工作。于是，对于拍摄场地、场景布置、镜头取景角度等都没有严格的要求，导致第一次拍摄效果很不理想。之后我就不断摸索总结经验，经过三次反复拍摄、制作、修改不断完善、不断进步。每一次拍完从场地选择、场景设置、取景角度、动作细节、台词都有新的、不同的体会和修改目标。

我所制作的微课内容是护理专业的必修课程《健康评估》里的常规心电图检查。健康评估是护理专业的主干课程，是临床课和基础课之间的桥梁课。课程内容包含一部分理论知识和一部分操作内容。但实际教学中往往无法在实验室里完成所有实训部分实践操作内容，只能靠一些图片、视频资料让同学们学习操作过程。但是，通过这样的方式去学习这些陌生而复杂的操作对于初学者来说往往只能留下浅显的印象，也往往容易产生枯燥乏味感，难以激发起高职学生的学习兴趣，容易造成学习的疲倦感，增加教学难度。

再来谈谈我所面对的学生群体，我们的学生属于高等职业院校生，很多学生学习基础差，自我约束力差，在学习定位和未来发展等方面普遍存在着较大的盲目性，对学习的重要性没有明确的认识和规划，学习自觉性差，上课过程中自我约

束能力较差。因此，对教师的教学水平就是一个极大的考验，这就要求教师更加注重课堂组织及教学内容和新颖的教学方法来吸引学生的注意力，激发他们的学习兴趣，提高学习效率。

微课是针对某个知识点而制作的，时长一般为5—15分钟。具有教学时间比较短、教学内容比较少，相对于较宽泛的传统课堂，“微课”的问题更聚集，主题更突出，对于师生来说体现出以下几方面的优点：

一、优化教学效果，丰富教学方式，能促进学生学习

在信息技术发展迅猛的今天，“微产品”备受学生的青睐，

微课作为一种较新的“微型”的教学资源可被学生灵活方便地下载到终端设备（如笔记本电脑、手机mp4等）上实现随时随地移动学习，共享优质教学资源，这使得学生的学习方式不局限于传统授课那种呆板的模式。基于微课短小、传播便捷的特点，它适合学生进行个性化的深度学习。对于没有掌握该知识点的学生，课后通过微课形象直观的反复观看学习，进而掌握相应的知识点，对于已经掌握该知识点的学生，课后通过微课学习进行巩固，更便于学生理解知识掌握技能。

二、能促进教师提高专业水平发展

微课制作是一个研究的过程、一个教学反思的过程。微课制作要求能够一次成型，因此，要求教师对内容编排、操作过程、场景设置等专业和非专业的内容进行反复钻研推敲、精益求精，才能达到理想的效果。微课的传播性强，同行之间可以观摩学习，同时给出评价与反馈，在这样的互动过程中能发现自身的优势和不足，实现知识交流、共享、积累。教师和学生在这种真实的、具体的教与学的情景中可实现教学观念、技能、风格的提升，从而迅速提升教师的课堂教学水

平、促进教师的专业成长，提高学生学业水平。

三、如何在高职教学中强化微课教学的应用

1. 主题要鲜明，重点要突出

微课是为了凸显某个知识点或教学环节的内容的，要做到言简意赅，把握重点，在有限的时间内，将重点划分和引用出来，并且尽量清晰明朗地讲解出来，便于学生理解掌握。

2. 思维要创新、内容要生动

微课的内容及制作形式不能滥用也不能千篇一律，而要适当的选择教学重点、难点和疑点，能切实帮助学生解决实际问题，激发学生的求知欲。而且要根据不同的内容选择不同的表现形式，能做到具有吸引力、较好的画面感和清晰易懂的形式和深入浅出的突出重点，便于学生自己学习。在内容上可结合或融入生活实际，导入案例，以突出教学内容的实用性、重要性，强化感染力、表现力和冲击力。

四、结语

总之微课教学在信息化时代体现出的教学优势已日益凸显，目前的微课教学资源相对匮乏，对于此领域的研究和制作具有很大的发展空间。

网课的总结与反思篇四

本节课是在学生学习了整数加减法、小数的意义和性质以及简单的小数加减法的基础上学习的，学生具有相当的基础知识和知识迁移的能力。所以这节课放手让学生前一天回家通过观看微课进行自学，然后完成自主作业单完成巩固练习。第二天在课堂上进行反馈前一天自学并通过小组讨论的形式检验自主作业单的完成情况的学习新形势。

这种教学方式彻底放手让孩子自己去尝试、自己去探索、去获取知识。最大限度的发挥学生的自学能力，并根据作业单检验自学效果。在课堂上我们进行小组讨论，逐步得出小数加减法的运算法则：即小数点要对齐，也就是相同数位要对齐，然后按照整数加减法的计算方法计算。通过这种教学方法，发现学生对计算方法掌握得较好，列竖式计算的正确率也较高。

教学中主要存在以下问题：

1. 被减数的小数位数比减数的小数位数少的计算题，学生常常会受整数减法的影响，将末尾的数对齐。为此，通过举例子，引导学生讨论，发现：“凡是遇到被减数的小数位数比减数的小数位数少时，可以先在被减数的末尾补0，使被减数的小数位数与减数的小数位数一样多，再按照整数减法的计算方法进行计算。”这样一来对位就较容易。学生按照这样的方法列竖式后，正确率明显提高；对个别学生则提出强制的要求，必须记住这种方法。

2. 在口算整数加小数时，学生会将这个整数与小数的末尾对齐后加。如： $8+1.2=2$ ， $0.46+4=0.5$ 等。究其原因，学生在口算时不仔细看题，当作整数加法进行口算，要速度，不要质量。对此，就要加强口算训练，日积月累，长期训练，逐步提高正确率。

数学源于生活，生活中处处有数学。在教学中教师应经常让学生运用所学知识去解决生活中的实际问题，使学生在实践数学的过程中及时掌握所学知识，感悟数学学习的价值所在，从而增强学好数学的信心，学会用数学的眼光去看周围事物，想身边的事情，拓展数学学习的领域。使学生真正体会到“数学有用，要用数学”，从而激发学生的学习兴趣。

总之，在数学学习的过程中我们要积极引导学生主动地去参与、去体验，让学生通过自身的体验、理解、吸收、内化、

思考等过程进行知识建构，让学生在体验中思考，锻炼思维，在体验中发展实践能力和解决问题的能力。

网课的总结与反思篇五

上周三的市级班会课——《体悟亲情

学会沟通》，是一节心理健康教育课，要把心理健康教育与主题班会进行有机结合。这对于我这样一个从未上过心理健康课的老师来说是很大的挑战。说实在的，上完课后，也不知该从哪些方面来反思这一节课，下面只能粗浅的谈谈自己的看法：

一、

选材源于生活

在上课前，我多次与学生及学生家长进行沟通和调查，了解学生与父母之间普遍存在的沟通问题。课堂上，先播放本班同学与父母的一些温馨照片，勾起学生对儿时的美好回忆，体验到与父母亲密无间、无话不谈的快乐。而后选取与学生生活相近的视频案例，活生生地将发生在孩子与父母之间的沟通问题呈现在孩子们面前，当孩子眉头紧锁，目不转睛地看着屏幕时，我知道他们的心灵已有所触动了，正是这源于生活的真实再现，引发学生深层次的思考：为什么会出现这么惨痛的结局？从而让学生明白应学会站在父母的角度看问题；学会倾听父母的心声；学会正确表达自己的感受……进而更进一步体会父母对自己的关爱及与父母进行友好沟通的重要性。

二、

倾诉源于安全

课上，当学生通过观看视频发现与父母之间产生矛盾而没有很好进行沟通就会使矛盾激化，产生非常严重的后果时，他们联想到自己生活中的所作所为，引发学生倾诉的内心需求。于是我尽可能地创设安全的心理环境，毫不吝啬地将时间交给学生，鼓励他们尽情倾诉自己的烦恼，因为我知道此时此刻，孩子们最需要的是把压抑着的苦恼倾泻出来，而倾诉正是解决的良好开始。

三、

情感源于交流

课堂上，我深知情感是沟通的灵魂，也是本节课是否有效的关键。因此在这节课上，当孩子们尽情地倾诉着自己的情感时，我并没有生硬地引导孩子理解自己的父母；当孩子们颇有微词地细数着父母的种种“不是”后，我并没有单纯地附和孩子们的想法。而是让孩子听家长诉说烦恼，请学校的心理咨询师来分析原因，从不同的角度触及孩子的心灵，引导孩子们从心灵深处进行爱的反思。在这一环节里，当孩子听到父母对自己说的心理话时，流泪了。这源于心灵的感动，将化作沟通的动力。

四、方法源于需要

因为在孩子的内心产生共鸣了，所以能引发孩子深层次的思考，从而让孩子们真切地找到产生矛盾的源头——因为缺少沟通而产生不愉快，顺其自然地引发孩子们想学习沟通方法的欲望。当孩子们从同学善于与父母沟通的成功例子中发现沟通妙招后，就产生了跃跃欲试的想法，所以在即兴表演与父母相处的沟通难题时，孩子们表演得非常逼真和形象，方法也运用得非常好。在角色转换时，也能充分运用所发现的方法，从而更深层次的理解、体会父母的心情。

总之，在这一节班会课上，我尽量让学生在活动中体验，在

体验中感悟，在感悟中成长。通过这一节课也让我更深刻地体会到：生活的、真实的，才是令人感动的，有效的。