

2023年秋之韵的手抄报简单的(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

秋之韵的手抄报简单的篇一

因为喜欢，所以相信。

——题记

最后一缕清风送走夏的气息，一片黄叶轻轻落地，悄无声息；空气里充斥着一种熟悉又清新的感觉，明净如水的天空呈现出久违的“玻璃蓝”。岁月横流，四季轮转，又是一个秋天。

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”，穿越亘古的时空，我听到刘禹锡对秋的盛赞，那份乐观，那份坦然。因为喜欢这秋的残念，所以相信这份秋的美好。

如果用一个字来概括秋，我想这个字一定是“淡”。

盛夏是何其的炽热，岁月的藤蔓爬满了流年的栏杆，荒草丛生。阴晴不定是她的性格，不可捉摸；风雨交加是她热情的怀抱，电闪雷鸣是她澎湃的激情。而冬，又是何其的沉静，何其的静谧：银装素裹是她的本色，一袭素衣是她的风格，素不张扬是她的执着。她喜欢安静，所以总在不经意间洗涤一切。

秋，则像极了一位凡尘之外的隐士，淡看浮华，宠辱不惊。没有绿叶的张扬，没有繁草的杂乱，如丝细雨是她的神来之

笔，轻描淡写，就是一幅恬淡的画面，明净高远的天空下，只留南山的那朵菊花温暖了宁静深远的峰峦。

秋，不变的守候；秋，轮回的永恒；秋，淡然的执着。

秋，其实并不寂寞，并不孤单，也并不冷清，她有着自己独特的韵律。因为喜欢，所以相信，相信秋的那份美好。

秋之韵的手抄报简单的篇二

秋天是一个充满诗意的季节，它所带来的自然景色让人陶醉其中。近日，我作为一名党员参加了观看秋之白华的活动，这是一次让我深受启发和触动的体验。在这次活动中，我体会到了秋天的美丽与变化，感受到了党的强大力量以及党员的责任和使命。以下是我个人对此次活动的一些心得体会。

首先，秋之白华让我领略到了大自然的神奇与壮美。白华是一种稻穗上结霜的景象，它犹如一片片的银白色花海，在秋风中摇曳。当我走进这片白花铺满的稻田里时，仿佛进入了一个童话世界。阳光透过稻叶的缝隙洒下来，给稻田增添了一抹金黄色的光辉。这一幕幕美好的景象，让我忍不住为大自然的创造力和奇迹神叹不已。

其次，这次活动也让我深刻认识到了党的力量和党员的责任。在活动中，我们党员身穿红色的党旗臂章，挂着金黄色的党员证，代表着党的声音和形象。我们带头保护环境，建设美丽乡村，用实际行动践行着党的基本要求，为人民利益奋斗。在参加观看秋之白华的过程中，我感到自己的身份变得格外庄严和神圣，我时刻想着自己的责任和使命，要时刻以党员的身份做出表率。

第三，此次活动也让我深入了解了农民的辛勤劳作和文化遗产。秋之白华是稻米丰收的象征，而稻谷又是中国农民的重

要作物。参观活动中，我看到了农民们辛勤劳作的身影，他们挥汗如雨，忍受着劳苦和风雨。他们用自己的双手创造出美味的稻米，为国家的粮食安全做出了巨大的贡献。同时，我还发现秋之白华是一个重要的文化传承活动，通过观看白华，我了解到了中国古代农耕文化的丰富内涵，这些都是值得我们学习和传承的宝贵财富。

第四，我在活动中也受到了一次精神洗礼和自我反思。秋天是一个丰收的季节，而丰收离不开努力和付出。观看秋之白华，让我想到了自己的一些不足和需要改进的地方。我意识到，作为一名党员，个人的成长和进步是党的健康发展的重要基础。我要加强学习，提高自身素质和能力，努力成为一名优秀的共产党员，为党的事业贡献更多力量。

最后，此次观看秋之白华的活动给我留下了深刻的印象，使我更加坚定了为党工作的信念和决心。站在白华的田野上，我深感党的吸引力和凝聚力，我更加明确了自己为党的奋斗目标和方向。我将以秋之白华的美丽和变化为动力，为党的事业贡献自己的一份力量。

通过这次观看秋之白华的活动，我领略到了大自然的神奇与壮美，深刻认识到了党的力量与党员的责任，同时也了解到了农民的辛勤劳作与文化传承。此外，我还通过这次活动进行了一次精神洗礼与自我反思，坚定了自己为党工作的信念和决心。带着以上的心得体会，我将继续努力学习、提高自身素质，为党和人民的事业做出更大的贡献。

秋之韵的手抄报简单的篇三

中秋节，是中国传统节日之一，也是我国最重要的传统节日之一。这个节日有着浓厚的人文色彩，寄托着人们对家人的思念和对美好生活的向往。每到中秋佳节，我都会感悟到许多心得和体会。

首先，中秋节让我感受到家的温暖。每年中秋节，家人会一起团聚，共享团圆之乐。重要的是，我们会一起品尝月饼，这也成为了中秋节最具代表性的传统食品之一。无论是家人自己做的月饼，还是市场上购买的各种口味的月饼，都能让人心生温暖。每一次吃月饼时，我都会被其香甜味所陶醉，深感家人的关爱与呵护。家人的陪伴，使得中秋节这个传统节日对我来说变得更加有意义和值得珍惜。

其次，中秋节让我思考亲情的重要性。中秋节是团圆的节日，也是人们表达对亲人思念之情的时刻。这一天，无论是在身处异地的人，还是在家中的的人，都会通过各种方式表达爱和思念之情。这让我想起了那些不幸离世的亲人，以及因种种原因无法与家人团聚的人。中秋节让我更加明白，亲情的珍贵和宝贵，我们应该及时沟通和表达爱意，而不是等到失去的时候才后悔莫及。

第三，中秋节让我感受到传统文化的魅力。中秋节源远流长，有着深厚的文化底蕴。古代文人墨客把嫦娥奔月、吴刚伐桂等传说融入到中秋节庆祝活动中，使得这个节日更加富有诗意和浪漫。我喜欢在中秋节晚上仰望明月，回想这些古老的传说故事，想象自己也能感受到其中的情感和愿望。中秋节更让我感受到中国文化的博大精深，激发了我对传统文化的进一步探索和学习兴趣。

此外，中秋节使我感悟到人与自然的和谐共生。中国人视月亮为人类道德和伦理的象征，月亮被看作是与人类和谐共处的天象。中秋节的庆祝活动，使我更加重视与自然界的和谐关系。无论是赏月还是感受大自然带来的清新和宁静，在中秋节这个特殊的日子里，我都会努力去体会到与自然界的共生状态，保持对自然的敬畏之情。

综上所述，中秋节是一个浓厚人情味的节日，它让我感受到了家的温暖、思考亲情的重要性、中华传统文化的魅力以及与自然和谐共生的感悟。每逢中秋佳节，我都沉浸在这种浓

厚的人文氛围中，感受到了生活中的许多美好，也更加珍惜和感激现在拥有的一切。中秋之心得体会，将伴随着我的人生旅程，激励我更加努力追求幸福和平衡的生活。

秋之韵的手抄报简单的篇四

世间万物，变幻无穷。无奇不有，山清水秀，鸟语花香，百花齐放，清荣峻茂，我最爱的莫过于秋天的枫叶了——秋之枫。

那是一个秋天，风儿那么缠绵。天边那一抹红霞照耀“火海”，好美好美。一抹夕阳打在我的脸颊上，陪伴我漫步“火海”，映入我眼帘的，是一片火红的枫树林。那枫叶，红的那样光亮，红的那样热烈，捡起一片枫叶，仔细观察。这片枫叶好象一个美丽的红五星，又像是一只张开的小手掌。叶脉在叶间肆意伸展，仿佛自己是这里最漂亮的，可却又悄悄的为枫叶添上了一丝美丽。我又瞧了瞧枫叶，这片枫叶的颜色可真漂亮，它是大红色的，红的那么鲜艳，那么漂亮。枫叶，热情的象征，可我的心却如寒冬腊月，那么的冰冷。耳边又回想起“如果你在考出这种成绩，不要说你是我女儿，不要想出来玩。”风，尽情怒号；我，心神不宁；枫，火红如日。一滴泪滴落在一片翩翩舞动的枫叶上，砸痛了我的心房。他在狂风中尽情摇摆，却毫不给人摇摇欲坠。他紧紧抓住了树妈妈的手心。无论再大的风雨，都咬定青山不放松。他以自己的一份微薄之力与风魔做斗争，顽强的意志打败了风魔。

再大的风雨他都不畏惧，因为他顽强，因为他坚持，因为他敢于挑战敢于拼搏。连一片小小的枫叶都为自己的生存而努力，我一样可以接受打击，勇敢迎战。

枫，敢于斗争；枫，坚持不懈；枫，意志顽强；我，笑对挫折；我，笑看人生；我，大步向前。是秋之枫教会了我哪怕只有一丝希望也要坚持到底，勇敢面对。

热烈的，枫的颜色，如团团燃烧的火焰，凝聚着激情，升腾着自信。期待着，从这份浪漫中追寻美好，憧憬着，在惊叹的目光中闪烁辉煌。饱蘸枫的颜色，浓缩忠诚、坚韧、乐观与执著，满怀豪情去渲染生命的绚丽画卷。

秋之韵的手抄报简单的篇五

“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。古道西风瘦马，断肠人在天涯。”这是马致远《秋思》中的诗句。自古诗人大都用悲凉、残等词语来形容秋天，而秋在我的眼中是静谧的，缤纷的。

秋没有春的花粉侵鼻，争芳斗艳；没有夏的火热，拥有融化一切的温度；没有冬的银装素裹，冰封千里的魄势。而秋是含蓄的，她并没有突如其来的感觉，她只是用画笔浅浅的过渡着，渐渐的退去那火热的夏，迎来寒冷的冬。她不追求华丽的词造，只是默默地在一旁渲染着其他三色，因而人们总是淡忘她，总认为她是一个匆匆的过客。但是，你有真正的欣赏过她吗？只要你用心去感受，在她悄然闪过你身边时，握住她的手，你便会品味到一种独有的美。

午间时分，漫步在校园间。找到一张长椅，安静的坐下，闭上那疲乏的双眼，倾听着秋的语言，感受这份只属于秋的惬意。蝶羽从树梢上潜然落下，在空中回旋后，便轻轻地落下，一丝秋风拂起，勾起往日的回忆：

脑海里浮现着当年的情景，耳边还回荡着那独有的歌声。猛然间抬头仰望，树将它坚强的臂膀伸向远方，叶片从枝上落下，透过阳光闪射着光芒，如同白日蓝天下绚烂的夕阳。木然间痴旺，反复问自己这是不是夕阳，呆望许久，发现头顶上方的叶片所剩无几，仅残余几片倔强的挂在枝头。

起身欲行，却不舍离开，捡起脚边的一片叶，小心翼翼的收藏起来，把它夹在书页中，并向这秋挥手告别。