

学情分析报告格式(优秀5篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

学情分析报告格式篇一

一、学生情况分析：

学生热爱美术，自信心较强，创造力也较强，爱好生活，好奇心强。三年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

二、教材分析：

本教材以促进学生人格全面发展为出发点，以学生必备的美术知识与技能为基础，注意贴近学生的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。

本册共有18课，其中绘画课有：

- 1、我们的社区
- 2、恐龙世界
- 3、画中的线条
- 4、会动的线条

8、彩墨游戏

9、大嘴怪

10、中国龙

12、橙色的画

13、绿色和紫色的画

14、吃虫草

手工课有：

5、卵石动物造型

6、威武的盾牌

7、会变的盒子

11、吉祥图案

15、有趣的造型

16、一张奇特的脸

18、变垃圾为宝

电脑课：

17、电脑美术——模板帮我们作画

欣赏课：清明上河图

三、《课程标准教师读本》对第六册美术教材的要求：

- 1、运用立体图形组合表现景和物。
- 2、用记忆画的形式表现自己熟悉的人和物，认识间色。
- 3、用生活中的废料制作立体图形。
- 4、用彩墨材料制作画面，继续学习彩墨画。
- 5、选用简便的材料，采用剪、贴、拼等方法制作简单的立体模型。
- 6、学习电脑绘画。
- 7、学习剪纸。

四、教学目的、任务：

- 1、欣赏优秀美术作品，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。
- 3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

五、教学目标

- 1、学生能运用立体图形的组合表现景和物；用记忆画的形式表现自己熟悉的人和物；运用间色进行绘画；用立体材料粘画，学习彩墨画；选用简单的材料，采用剪、贴、拼等方法制作简单的立体模型。

2、学生应自主、主动、合作、探究、生动活泼的学习，自觉的培养创新精神和美术实践能力，通过学习美术提高生活质量。

六、教学重点、难点

是培养学生动手操作的内容，锻炼学生的操作能力和设计、想象能力。促进人格全面发展，自觉的培养创新精神和美术实践能力。

七、教学进度表

欣赏：清明上河图感受张择端的绘画技巧。

- 1、我们的社区：细致的观察、记录人物活动和景色。
- 2、恐龙世界：创作一幅表现恐龙生活的作品。
- 3、画中的线条：欣赏并学习用线条画画。
- 4、会动的线条：用线条画会动的事物。
- 5、卵石动物造型：根据卵石不同的形状，创作可爱的动物造型。
- 6、威武的盾牌：寻找有关盾牌的资料，用动物头的图案设计一个能让敌人见了胆战心惊的盾牌。
- 7、会变的盒子：利用废纸盒组合，变成你喜欢的东西。
- 8、彩墨游戏（二）：有水彩和墨画一幅画。
- 9、大嘴怪：发挥想象力，创造一个最大的出奇的大嘴怪。
- 10、中国龙：画龙、做龙，表演。

- 11、吉祥图案：设计一个吉祥图案并剪下来。
- 12、橙色的画：认识间色，知道橙色由哪两种颜色配成。
- 13、绿色和紫色的画：调配绿色和紫色用绿色和紫色分别完成一幅画。
- 14、吃虫草：发挥想象力，用学过的方法表现吃虫草的情景。
- 15、有趣的造型：用彩纸和其他材料在蛋壳或乒乓球上粘出设计的形象，并配上底座。
- 16、一张奇特的脸：用泥做一张奇特的脸。
- 17、电脑美术——模板帮我们作画学习电脑画画。
- 18、变垃圾为宝：培养学生

学情分析报告格式篇二

通过学情分析方案的制定和实施，已经了解学生在学习方面有何特点、学习方法怎样、习惯怎样、兴趣如何，成绩如何等，这有利于教师改进教学方法和策略，提高教学效率，达到良好的教学效果。经过反思和总结，现将具体过程汇报如下。

通过具体学情分析了解到本班学生具有较好的学习基础和学习能力，接受能力比较强。在以前的学习中，学生们的知识掌握很扎实，这为本课的学习做了很好的铺垫。但也有几个学生基础比较差，接受新知识比较慢，在教学中多关注他们，通过不同层次的操练、小组互助等形式让他们胜利地完成学习任务。

本班学生学习积极性很高，能够主动学习，能够比较顺利地

开展小组合作学习。能够适应多媒体教学环境，适应信息技术手段教学。在教学过程中，教师们切实掌握学生的特点，清楚地知道学生的优势和不足，根据学生的学习状况因材施教，以学生为主体，有效地利用信息技术手段引领教学活动，满足学生的需求，促进学生综合能力的发展。

怎样做到了解学情呢？我使用的信息技术工具应用过程与方法如下：

1. 利用腾讯文档编辑问卷了解学情。

首先，利用微信小程序里的腾讯文档编辑问卷，设简洁明了的问题，答案是选择或判断，方便统计。然后把问卷发在微信群里，请同学们快速在线答卷。腾讯文档具有电子表格的很多功能，能够快速统计，了解学情。

2. 利用微信或腾讯qq与学生语音交谈了解学情。

对于部分不愿答卷或随意答卷的学生利用微信或腾讯qq与之语音交谈，了解学情。这样，借助信息技术工具通过问卷法、交谈法两种方法结合使用，掌握学生真实信息，为备课及教学提供一手资料。

3. 利用“教学观察”了解学情

作为一名教师，利用“教学观察”技能，在课堂讲授和指导学生学习的同时，对学生的学习行为进行有目的有计划有组织的感知，掌握学生一举一动，一言一行，获取教学反馈信息。通过教学观察，及时知道自己的教法是否适应学生的需要，学生是否听懂了讲授的内容，学生对教学的态度怎样等；通过教学观察，及时了解学生在学习中哪些知识技能掌握得比较好，哪些还没有完全掌握，存在什么偏差和问题。教师根据这些信息，及时对教学作出调整，以减少无效劳动，确保教学活动不偏离预定的教学目标。

1. 在课堂教学中，我按照自己的教学设计逐步展开教学。通过ppt创设情境、温故知新的方法导入新课，学生兴趣很高。在小组活动中我仔细观察，发现各组学生都能主动参与，讨论交流。小组长积极组织，每个小组都能有效地进行合作学习。但也发现两名学生练习不认真，态度不够端正，我及时地引导，小组长也加强了对他们的管理。课堂教学总结时，用思维导图总结本课知识点，帮助学生梳理总结本节课所学的知识结构，使他们的学习得到升华，呈现了令人满意的教学效果。

2. 一节课下来，学生之间的合作学习效果理想，顺利地完成了教学任务，突破了教学重难点，提升了学生的能力对学生进行了思想教育。教学设计难易适度、符合学情，学生的兴趣高涨，学习主动，达成了预测目标。

分析：

通过学情分析方案的制定和实施，发现学生在学习中的优点和不足，不断改进自己的教学策略和方法。对学生进行有针对性的训练和培养，使课堂教学有的放矢，关注全体学生，兼顾个别学生。切实做到了以学生为主体，顺利地开展小组合作学习，人人参与主动探究，完成了教学目标，提高了教学效率。

学情分析报告格式篇三

本学期我担任六年级的语文教学和班主任工作。本班共有41个学生，25个男生，16个女生。大部分学生基础较差，不能按时完成作业，学习态度不够端正。自律性差，上课好动，喜欢说话等。根据开学一个周的观察和了解，在以下几个方面积累了一点素材，现逐一分析如下：

大部分学生冷漠、少语，待人没礼貌，见到老师都不会打招呼问好，同学之间经常瞎搅乱闹。舒文熊、孙志远等同学就

是比较典型的例子。还有少数个别学生喜欢欺负别人，屡教不改。经常有人报告：他们把谁弄哭了，把什么东西弄坏了等。

整体纪律不好，只要老师不在一分钟都坐不住，不是站起来，就是趴在桌子上，或用膝盖跪在椅子上，到处转动和同桌或后面的同学说话。就以上的情况来看，主要是六年级这一阶段学生本身的年龄特点所决定的。六年级孩子大部分在12岁左右，身心的发育成长造成了他们的一些外部表现：好动，自我控制能力差，注意力不集中等。除此之外，老师的教育也有一定的因素。当讲授的内容符合他们的口味或兴趣浓厚时，他们也会聚精会神，鸦雀无声。所以，我在教学时注意教育引导，并间隔提醒，让他们慢慢养成专心的习惯。最主要的还是我们要想方设法让课堂更生动，更有趣，符合他们的认知特点，对上他们的口味，吸引他们的注意力，把精力放到学习上来。从而创造一个安静、和谐的课堂教学环境，提高40分钟的教学效率。

本班学生成绩基础参差不齐。拔尖的学生不多。从上学期的成绩来看，三科总分270分以上的只有3个，还是靠数学和英语拉着分，语文80分以上的只有七八个学生。学生学习热情不高，注意力不集中，学习方法不够得当，勤奋度不高，有部分学生比较懒惰，家庭作业不能完成。就以上情况，除了学生本身的原因外，家庭环境的影响也是一个重要的因素。

本班学生家庭背景情况比较单纯，大部分学生均来自农村，父母在外打工，由爷爷奶奶在家照管。此类型的学生，家长过问极少。少数家长对学校的工作比较配合和支持，对孩子的成长比较关心。

六年级是小学阶段的一个转折点，无论是课程的调整，还是身心的成长、个性特点的塑造，都需要我们细心的去观察和发现，通过掌握的材料再加以分析，以便指导我们今后更好地开展工作。

学情分析报告格式篇四

报告是一种正式文件格式，具体指调查本身的陈述或调查得出的结论，反映工作的基本情况、经验教训、存在的问题和对未来工作的设想。以下是为大家整理的关于，欢迎品鉴！

在教学工作岗位上，我认真执行教师的职业

道德。爱岗敬业，热爱学生，服从学校领导的工作安排，一切从集体利益出发，为搞好教育教学工作尽职尽责，坚守岗位。做到坚持早到学校，不迟到，不早退，不缺课，不无故请假，认真执行学校的作息制度和各项规章制度。

要使自己的教学取得好成绩，就必须要想方设法使学生喜欢自己，亲近自己。所以教师和学生的人格上是完全平等的，师爱是一种无私的爱，爱得深沉，持久，学生对老师的爱往往刻骨铭心，终身难忘。我在实践中找到了“对症下药”的良方，就是：管理好班级学生，要学生都喜欢自己，首先是深入实际，从每个学生入手，一有空我就常到班上去，除了尽快地认识学生的名字，避免弄错学生的现象之外，更重要的是通过与学生的交流中了解每一位学生的实际情况。

如他们的兴趣、性格、学习情况、家庭情况等，同时知道了哪些学生的性格是内向的，哪些学生的个性是好动、顽皮的。从中找到制订帮助学生上进的方法，做到有法可依。确实，沟通与交流成了师生之间的一条重要桥梁。由于我常与学生促膝谈心，和睦相处，逐渐地我与学生的关系更为密切，从中也物色了一些得力的助手协助我顺利地开展工作。

学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。怎么办好呢？我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，由家长协助监督。让学生自己订出每一单元测试的目标成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生

订目标成绩时要结合自己的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自己的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓励，并向家长报喜。

不能实现目标成绩的则鼓励他继续努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采用了“一帮一”的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。诱导他们明确学习目的，明白个人成绩关乎到整个班集体的荣誉，能否取得先进班，班级的学习成绩是最重要的。因而我通过各种途径，鼓励学生为班集体的荣誉而共同努力，为实现自己的目标成绩而奋斗。通过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也提高了，学习成绩终于能达到学校的成绩指标。

我深深地体会到：学生取得好的成绩，除了他自身的努力，老师的教导外，也离不开家庭的教育。我非常注重家访工作，除了利用电话与家长联系，互相沟通教育孩子外，还利用节假日、晚上亲自到学生家中与家长座谈。我觉得家访工作做得好，是教育学生的成功之路。

以上是我本学年度在思想，工作，学习上所下的功夫，取得了一定的成绩，课堂教学质量有所提高，有待认清形势，更新观念，不断地挑战自我，努力向上，争取更大的进步。

本学期，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。还积极参加各类政治、业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平，时刻严格要求自己，做到学生们的好榜样。认真学习学校组织的教师拓展培训计划，并把学习精神应用到教育教学实践中去。积极参加学校组织的各种活动，认真听课、评课。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好本校的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面，四年级的教学工作在紧张而有序的氛围中完成。

（一）加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向有经验的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

（二）依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的课外阅读。在教学中，针对我们四年一班的学生的实际，我充分激发他们的读课外书的积极性，每天早上，我都坚持用15分钟组织学生读课外书，并每一个孩子轮流交流自己读书后的感想。激发学生读课外书的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过摘抄本的形式进行展示。

（三）抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我大力加强了语文基础知识

的教育教学，进而不断巩固了基本技能。

（四）在教学中，重视每一堂课的教学质量。

我力争让每个学生喜欢我的课。我觉得只有学生喜欢，他才愿意接受。我给学生创设一种轻松的学习氛围，我用和蔼的教学语言进行讲授，使他们没有压力的进行学习，这样上课气氛非常活跃，学生们能够积极的动脑思考，积极的回答问题。也有很多家长向我反映：老师，我的孩子回来说，很喜欢听你的课，我听了心里很欣慰。

小学语文教学是其他各学科教学的基础，在小学教育中处于重要地位。在新课改精神的启发下，我深刻认识到教师的最重要任务是通过教学开阔学生的视野，培养学生的想象力，以及磨炼学生的意志力，从而使学生在未来的社会竞争中脱颖而出的较大可能性。

开阔的视野意味着抢占优势，比自己的竞争者早一步出发。视野开阔是当代社会对人才提出的最基本要求，而开阔的视野需要长年累月的积累，语文课堂学习是小学生进行积累的最主要途径。

在小学语文课堂上，教师是主导，学生是主体，学生在教师的引导下自主学习。尤其是小学生群体，小学生处于具象思维阶段，抽象思维处于发展的初级阶段，特别容易对具体形象的内容产生兴趣，而小学语文课本中的课文并不都是生动形象有趣的，因而需要教师在恰当的时候予以积极引导，让学生对各方面的知识都产生兴趣，从而开阔学生的视野，使其所获取的知识并不局限于某些方面。

1. 在语文课堂教学中可利用的最重要的教学辅助工具是多媒体

现今，多媒体在大中小学的课堂上得到了广泛应用，特别是

在小学课堂上扮演了极为重要的角色。多媒体的特点决定了它能将课本中一些并不十分有趣的知识转变为集声像画于一体的音像资料，而音像资料是吸引学生注意力的“利器”，它们能将学生的目光牢牢吸引住，达到开阔学生知识面的目的。

2. 在课堂教学中引入相应的能够与课文相衔接的资料

课文只是一个例子，在信息化时代，如果教师仍旧在传统教学思想的指导下开展教学工作，则不仅自身难以跟上时代发展的步伐，而且会导致学生的发展滞后。要使学生深入理解一篇文章，教师的旁征博引尤为重要。讲解一篇课文不能只是简单地对照着逐字逐句地理解，这只是学生课前的预习工作，教师应该做的是将文章主题引向深入，而要做到这一点少不了教师的学识渊博与旁征博引。课前充分准备，在教学中张口就来，资料引入得恰到好处，从而吸引学生的注意力，开阔学生的视野，成为学生崇拜的偶像，促使学生为像教师一般博学而广泛吸取各方面知识。

3. 教师充分发挥自身引导作用，激发学生课外阅读的浓厚兴趣

课堂是语文教学的主阵地，而在这主阵地之外有着广阔的阅读天地。要想让学生在课外自主阅读，教师课堂上的引导必不可少。如今的语文课堂不再是教师“满堂灌”，而是以学生自主学习为第一要义。教师在对课文的讲解中穿针引线，通过适当手段激发学生的阅读兴趣，并教给学生阅读的方法，让学生自由、理性且全面地选择并阅读各方面书籍，开阔学生的视野。这样，日积月累，学生定能获得较大发展。

“孩子必须先有内心生活的创造，然后才能将其表述出来。为了创作，他们必须自然地外界吸取建筑材料。在他们能发现事物之间的逻辑关系之前，对其思维必须多加锻炼。我们必须为孩子们提供他们内心生活必需的东西，然后让他们

自由地创造。

只有这样，我们就会遇见一个两眼闪闪发光、边走边思考、灵气十足的儿童” [1]。这段话对教育与想象力之间的关系表述得极为准确，对语文教学同样适用。想象包含着世界上的一切，科学的创造性想象以现实为基础。语文教学为学生的想象提供素材，而学生只有积累丰富的素材才能展开科学性的想象。

1. 有感情地朗读是激发学生想象的最直接途径

曾有一段时间，朗读在课堂上消失，现在朗读又得到了重视，朗朗的读书声重又在课堂上响起。在此过程中，教师同样要发挥引导作用，因为范读并不代表学生的亲身体验，也只有在亲身体验中获得的情感才是真挚的，也才能激发学生的丰富想象。教师在教给学生朗读技巧的同时，引导学生对课文情感的体验是激发学生想象的关键。因为学生要真正体验到文章所包含的真挚情感就必须一边阅读，一边想象课文所描绘的内容，将自己想象成文章中的主人公，入情入境，深刻理解文章，想象力的发展贯穿始终。

2. 于课文的留白处引导学生想象

许多课文似绘画一般，在作者的精心安排下，或以模糊的手法处理文章的某些细节，或以开放式结尾给读者留下无限遐想。遇到这类文章，教师可以合理引导学生想象，在文章的意犹未尽处补充细节，或想象可能的结局，这将使学生的想象能力得到较好的培养。

3. 结合写作训练培养学生的想象力

写作是语文教学中的“重头戏”，语文老师大多对作文训练尤为重视，而写作训练也是培养学生想象力的重要契机。写作以真情实感为核心，但是并不要求写作一定要完全真实，

来不得半点虚假。如果没有了想象，那么写作将失去其炫耀夺目的光彩。现实生活中的一些事情是作者提笔的契机，而真正的作者笔下的文字是科学、合理的想象。写作的过程也是学生想象的过程，因为即便是描写一件新近发生在自己身边的事情，也不可能做到完全真实，因为在将这件事情记录下来过程中学生已经不自觉地做了想象、加工与创造，而想象作文训练更是在培养学生想象力方面具有积极的影响。

在小学语文教学中对学生进行意志力的培养将使学生终生受益。其实我认为教学的重要性并不体现在教师教给了学生纷繁复杂的知识，而在于在教学过程中培养了学生优良的意志品质及良好的学习习惯，其中最重要的是意志力的培养。语文学科离学生的生活最近，学生对这一学科的轻视在所难免，但事实是汉文化博大精深，引导学生认识到自身的认识之浅薄是教师的一项重要任务，也只有使学生知道了自己不知道的知识有多么的多，才能引导学生真正静下心来学习。

1. 教师引导学生学习语文知识的过程即磨炼学生意志力的过程

语文课堂包容了丰富而广阔的知识，要求学生把这些知识全部学精学通存在较大难度，教师的引导必不可少，学生的向学之心更是难能可贵，但最重要的还是意志力。学习语文知识与对学生意志力的培养是相辅相成的，即学生在学习知识的过程中意志力得到磨炼，而得到磨炼的意志力又将支撑学生学习更多知识。

2. 与意志力的磨炼分不开的是自由的阅读

所谓自由的阅读，是指学生在教师引导下的自觉自愿的阅读，不受他人意志影响。学生在自由阅读的过程中，首先要理性地选择自己要阅读的书籍，接着要在意志力的支撑下完成阅读，真正有心的读者会摘录文章中的优美词句段，最后可能会做相关的研究。在这一过程中的任意一个环节缺乏意志力

都是不行的，由此可见阅读对于意志力磨练的重要性。

综上所述，教师对学生的学学习起到重要的指引方向的作用，只有教师指引好方向，学生才能往积极正面的方向发展，才能展开隐形的翅膀自由飞翔。

本学期，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。还积极参加各类政治、业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平，时刻严格要求自己，做到学生们的好榜样。认真学习学校组织的教师拓展培训计划，并把学习精神应用到教育教学实践中去。积极参加学校组织的各种活动，认真听课、评课。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好本校的各项工作。

在教学工作方面，四年级的教学工作在紧张而有序的氛围中完成。

（一）加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向有经验的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

（二）依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

本学期的努力方向是学生的课外阅读。在教学中，针对我们

四年一班的学生的实际，我充分激发他们的读课外书的积极性，每天早上，我都坚持用15分钟组织学生读课外书，并每一个孩子轮流交流自己读书后的感想。激发学生读课外书的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过摘抄本的形式进行展示。

（三）抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我大力加强了语文基础知识的教育教学，进而不断巩固了基本技能。

（四）在教学中，重视每一堂课的教学质量。

我力争让每个学生喜欢我的课。我觉得只有学生喜欢，他才愿意接受。我给学生创设一种轻松的学习氛围，我用和蔼的教学语言进行讲授，使他们没有压力的进行学习，这样上课气氛非常活跃，学生们能够积极的动脑思考，积极的回答问题。也有很多家长向我反映：老师，我的孩子回来说，很喜欢听你的课，我听了心里很欣慰。

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。面对工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习“三个代表”重要思想讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教

师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。

（一）、上课

我知道教学一定要吃透教材，在此基础上我总力争每堂课都能让学生在活泼轻松的氛围里学习，不时在课堂上渗透些课外知识，这样一方面能拓宽学生知识面，另一方面还可以调动学生的学习积极性，效果很好。我天天都会花写时间在我的专业学习上，然后把我所学知识更专业化、更纯正地教给我们的学生，真正做到“学以致用”，将学习渗透到生活的点点滴滴。工作中，为了能够适应自己的教学，我知道唯有刻苦钻研不懈努力，全身心地投入到工作中的点点滴滴，倾注每一份执着，每一份认真。课堂教学是教学质量的主阵地，我遵循课改理念，注重启发、引导学生。课堂内面向全体同学，公平地对待每一位学生，有时甚至给后进生多一些发言机会。

（二）、备课

我深知备课是教学成败的要害。只有吃透教材，备好每一堂课才能上好每一堂课。本学期我担任六（3）班的语文教学任务。首先备课时我认真查阅相关资料，分析教材，明确教学目标、重难点，采取切实可行的教学方法。同时我非常重视学生的反馈，所以我平时尽可能与学生多接触，和他们交朋友，以便更好地了解学生的知识基础、把握情况以及他们的薄弱之处。这样备课就能从学生的实际出发，不断调整教学手段，照顾到绝大多数学生的接受能力，预见学生可能碰到的难点，于是我除了广泛猎取教育杂志上的教学理念、教学方法，把这些先进的理念、方法运用到备课中外，我还非常重视与同组教师的讨论交流并向他们虚心学习。这样既吸取了集体聪明，又注重了个人钻研。

（三）、教研教改

（四）、作业和辅导

作业本最能反映学生的学习情况。所以除了作业得精心设计外，批改也一定及时认真，评讲到位。对于后进生的作业批改则更细心耐心。由于我班语文基础差的学生还在不少数，于是我常用课间及下班前那段时间帮助辅导，及时解决他们学习中的困惑，鼓励学生信心，防止两极分化。总结过去，我深感教学工作中困难仍不少，自身素质有待进一步提高。但我相信，只要加强学习，加强钻研，在学校这么浓厚的教学环境中，我的语文教学一定能更上一层楼。

（1）抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，

我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

一学期以来，我认真学习新课程标准及相关理论知识，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，深入研究和学习各种新的教学方法，在工作中不断探索、反思、总结，深化课堂教学改革，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大幅提高，现将一年工作情况总结如下：

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。本学期中，在坚持抓好新课程理念学习和应用的

同时，发挥教师为主导的作用，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对二年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

1、调动学生的积极性，在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

2、在作业批改上，认真及时，做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、制定计划，分组辅导。

根据学生接受能力和学习要求的不同，把后进生分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学；第二组是肯学，但由于能力不强的同学；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。针对每组学生的个性与共性，制定具体的计划和目标，对这部分同学进行有针对性的辅导。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待，在他们稍有进步时给予老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。

真诚地对待每一个学生，信任他们，鼓励他们自由讨论，让他们自觉地融入到班集体学习生活当中来。

作为老师，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师沟通，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

总之，一学期以来，我做了一定的工作，取得了一定的成绩，但与学校领导的要求，家长的期望，还有不少的差距，在今后的工作中，我将继续保持旺盛斗志，进一步更新观念，进一步加强自身的理论和所需业务知识的学习，不断提高自身素质和工作能力，改正不足，争取更大的成绩。

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志

品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与不好之分，“学困生”之所以“落后”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“学困生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，一个学校只有有良好的师德师风和良好的育人环境，学生才能健康茁壮成长；老师也才能取得更好的教学成果。

回顾一年来的学校生活，我感到既欣慰又惭愧。欣慰的是我生活在一个团结的教师群体中，尊敬的领导、热情的教师同事和活泼可爱的学生让我感到了大家庭般的温暖；惭愧的是由于自己工作能力有限，没取得什么特别显著的成绩。思来想去，我就从以下三方面做该学期总结：

我积极参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，每周我都抽出时间认真学习教师职业道德。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。

因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心较强，乐于接受学校布置的各项工作；任劳任怨。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。加快形成自己的上课风格。

作为一名普通的小学语文教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念、刻苦钻研如何把课上得深动而有趣，才能够抓住学生的兴趣，从而显现出独特的上课风格。教学质量是学校的生命线，深感肩负责任之重大，虽工作繁杂，但不敢懈怠。为此，我从以下几个方面努力提高教学质量。

课前，我认真仔细的进行备课，根据本班学生特点，对教案进行认真的修改，课后布置的作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量。

其次，教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。

再次，在教学中渗透本班的德育课题教育，充分利用教材中的好的内容对学生进行爱清洁、讲卫生的教育。本学期我班开展了“爱清洁、讲卫生”的主题队会，学生们通过自己的努力，认真的收集资料，刻苦的排练，使得主题队会开得很成功，这不仅锻炼了他们的能力，也使他们懂得了不少的卫生保健方面的知识，为防病治病起到积极的作用。

计算机作为信息时代的主要载体，在素质教育中占据了极其重要的地位。如何挖掘学生潜能，提高学生素质，尤其是利用计算机解决实际问题的能力，显然和计算机有着直接的、密切的关系。因此，学习计算机成了当今教师的必修课程，也是形式所迫，有时间我就自学计算机的一些知识，经常在网上查找资料，为教学所用。但是学习计算机不是一两天就能完成的事，它就像一个永远游不到边迹的大海，只有在平时不断的学习中慢慢积累知识，才能使之更加灵活的运用于我们的教育教学中，这就需要有一个好的学习心态和比较科学的学习方法。我想我会继续延着这条路走下去的，做一个真正的计算机教师。

一年来在学校领导的正确领导下，我带领全体学生也取得了一些微不足道的成绩，例如，学校开展的各项活动都开展的扎扎实实，取得了良好的效果，读书活动开展得有声有色。通过开展各项活动，陶冶了学生情操，锻炼了能力，集体有了凝聚力。学生的学习成绩稳步提高，及格率百分之百，优秀率，平均分都超过了规定的标准。

1、工作中大胆实践、不断创新意识还不够强。日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。还有一些不尽如人意的地方。

2、自身各方面的素养有待进一步提高。尽管平时注重了学习，但学得不深，学得不透。学习的层次不高。尤其是文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习水平等诸多方面还很欠缺，与其他相比还存在着较大的差距。

今后我会更加努力学习提高自己的政治思想觉悟，业务水平，搞好教学工作，做一名优秀的人民教师。

阶段进行学情分析：

1、大部分学生从平时的作业、单元检测和期中测试中反映出双基知识掌握得较好。

2、阅读能力比较薄弱，在平时的教学中，我把阅读理解放在了重要的位置。章采用多种形式让学生在尽情地读，读中有悟：悟情、悟景、悟得。并用迁移方法阅读课外书。

（一）做细课堂教学。

1、重视课内阅读；

2、适当的说话指导；

3、加强背诵；

4、重视语言的转化和内化。

（二）做足课外积累。

1、培养课外积累的兴趣；

2、拓展课外积累的空间；

3、教给学生课外积累的方法。

（三）让学生走进生活积累。

让学生积累大量的写作素材，如：摘录好词好句，多阅读课外书籍，多背诵古诗词、多写读后感，带学生参观厂矿、各种自然景观，调查家乡的变化等。每个单元的教材安排有口语

交际和单元教材相吻合的习作。

每次课后的小练笔,我都认真地加以指导。每周要求学生灵活得应用课内外所积累的好词佳句写一篇质量较高的观察日记。暑假里还让学生阅读大量的课外书籍,以手抄报的形式将好词好句、名言警句摘录下来。

经过半年多时间的研究,学生阅读能力得到了培养,会自觉地阅读大量的课外书籍,扩大自己的知识面,积累了写作素材,学生的写作功底得到了培养,语文各方面的能力也得到了提高,学生用词更准确,句子写得更生动、更具体,能把自己的所见、所闻、所想的直抒胸意、畅所欲言。他们还能将课堂上掌握的学习方法迁移到自己的学习中。但也有3.4个学生,由于平时积累知识很少,写作基础较差,写话短短几句,且语句不通顺,事情说不清楚,语无伦次,颠三倒四,想象力较差。

小学语文教学归根结底,是语文基础知识的积累及听、说、读、写能力的培养。《语文课程标准》中明确指出:“语文教学应注重语言的感悟、积累和运用,从整体上提高学生语文素养。”语文教学担负着的积累语言的任务,包括语言材料、语言范例、语言知识三方面的积累。语言材料主要是指汉字和词语;语言范例是指好词佳句、名段名篇名作;语言知识是指同语言材料、语言范例的掌握密切相关的字词句篇、语法逻辑等知识。语言积累的方式各不相同:读中积累、学中积累、说中积累、用中积累、课外阅读中的积累等。当然了,在实际教学中,以上的做法不是孤立存在,只有把它们有机的结合起来,处处留心为学生创造施展才华环境,不断调动学生写作的积极性,掌握小学生作文心理,以作文情感为动力,以材料的积累为内容,以写作的技巧为准绳。有了这些,相信学生的作文内容定会丰盈起来,写作水平定会不断提高。

学情分析报告本班学生共48人,其中男生25人,女生23人。

省内学生15人，其中本地学生只有7个，大部分来自于全国各地。外来工子弟多，学生流动大，上学期学期转入学生有6人。

在经过了两年多的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标。大部分学生按时完成作业，自觉学习。但也有少数一部分学生基础较差，个别同学头脑不够聪明，反应慢。具体表现，学习比较浮躁，书写马虎，畏惧困难，作业不及时交，欠缺主动学习的习惯。家长很多是外来务工的，所以很多时候没有时间有效督促学生，只是在作业登记本上签个名；又或者家长对孩子教导时采取粗暴的教学方式，造成恶性循环。成绩不理想。以下，对我执教的班的学习情况进行详细的分析：

1、识字。虽然注重了学生独立识字能力的培养，但是在课堂教学中忽略了对学生识字兴趣的激发，识字效率低，再加上平时没有及时带领学生回头复习，导致在后期的复习过程中，在这方面耗时多，仍然有少数学生对生字掌握不牢固。

2、写字。虽然每次作业都强调孩子的书写，也能对每次优秀作业进行及时表扬，但是孩子是在硬性规定下被迫认真书写，写字水平整体难以有很大的提高。

3、阅读。学生较难自觉静下心来阅读，阅读速度慢；课外阅读慢。

4、查字典。让学生养成查字典的习惯是培养孩子自学能力很重要的一个途径，同样由于应试教学思想的作用，虽然孩子已经完全学习了音序查字法和部首查字法，但没有应用在自己的学习中，能够在读书识字过程中自觉查阅字典的比例几乎为零。

5、背书情况：有一部分学生不自觉背书，较拖拉，要老师抽查和小组长催促才背。所以，听写句子的效果不是很好。而且学生背得很熟的古诗默写是竟然写错字的很多，可见学生

在读书时没有养成良好的看着书读、认字的习惯。

6、忽视了不同层次学生的因材施教，尤其是对学习有困难的学生，不能及时发现他们的困难，更不能及时给予帮助。

7、没有对学生进行专门、系统的口语交际训练和写话说话训练，以及观察能力的培养。口语交际虽说接近学生的生活，但对我们学生来说生活范围狭隘，看过的书籍不多。所以在这方面很难脱口而出。他们知道的仅仅是一二年级里所学的内容。

8. 作文：多数学生能用上学过的词语写一句话，把图意表达正确。一小部分学生能用上一些描述性的语言进行描写，语言流畅，但是大部分学生的标点使用仅仅停留于句号，一部分学生还不会使用标点，错别字还比较多，主要是因为形近字、音近字的混淆，用拼音代替也写错。也有个别孩子所写的话存在严重病句或者学过的字写不出的现象，根本没有弄明白作文是怎么回事。有些在学习园地作文中经过多次修改抄正后，在考试中出现同题作文却又不会写。学生灵活变通能力不够。

学情分析报告格式篇五

又是一个时光飞逝。回首本学期，是我们真正作为学生干部的最终一个学期，这也是我们这一届外联干部与外联部共同提高意义非凡的一个学期。

回顾我们外联部本学期的工作，还是取得了一些成绩，当然也存在一些不足；为此做个总结。

一、在工作方面：

一，社联两次次理事会。这是我们部门第二、三次举办社团会议，本学期社团理事会更多的交由干事来处理，依然取得了良好的效果。

三，文化节闭幕晚会。本学期末与各部门干部干事共同策划安排了文化节闭幕晚会，并取得了令人瞩目的成果。期间，各部门干部干事拉近了彼此之间的距离。

四，作为外联部代表，我进取参加社联其它部门活动及各学生组织的活动，并配合了他们的工作。

二、在生活学习方面：

进取与干事交朋友，聊天，无论是否走到最终的干事，都在生活中与有着良好的关系。

与其它学生组织负责人关系良好，互动多。

和许多社团负责人建立起了深厚的友谊。

期末加紧读书，避免因为工作影响学习成绩，保证自我仍然是以学习为主的大学状态。

三、自身存在的不足：

1、没有处理工作与生活的关系，造成部分生活情景影响了活动的展开。

2、做事有时过于冲动，作为干部应当控制自我的情绪，避免引起不必要的争端。

3、做事压力比较大，造成了必须的身体和心理负担。

四、对未来工作的想法：

- 1、带领储备干部进取了解社联的具体情景，保证储备干部上任前对社联有充足的了解
- 2、与干部干事继续坚持着良好的关系，必要时能互相帮忙。
- 3、认真负责完成好余下的工作任务，与其它干部良好配合，共同努力。
- 4、提升自身本事，改正自身缺点，在做好一个学生干部的同时也要做好一名优秀的大学生。

以上是对本学期工作做的总结，期望在剩下的几个月中继续为自我的社联生涯划上一个圆满的句号。