

最新小班美术兔子 小班美术教案(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小班美术兔子篇一

- 1、 欣赏彼埃·蒙德里安的作品《红黄蓝的构成》，感受直线与红黄蓝色块搭配的美。
- 2、 尝试用油画棒连接直线，并在空格出用棉签进行水分填色。
- 3、 体验在游戏情境中创作的快乐。

蒙德里安《红黄蓝的构成》及相关作品，方形空白底图，黑色油画棒，红黄蓝三色颜料，棉签。

- 1、 情境导入，引起兴趣。

(1)创设情境，邀请幼儿去“格子王国”玩一玩。师：有一个有趣的王国，我们一起去那里玩一玩吧！(2)出示大幅彼埃·蒙德里安创作的《红黄蓝的构成》，鼓励幼儿自由说一说看到了什么。

- 2、 进一步欣赏大师作品，感受直线和色块的组合美。

(1) 引导幼儿发现画面中直直的“马路”与红黄蓝的“房子”。

(2) 欣赏彼埃·蒙德里安的其他相关作品。

3、探索选择直线及在格子里涂色的方法。

(1) 出示空白底图。引导幼儿探索绘画的兴趣。请个别幼儿连一连直线。

(2) 在“为格子王国刷房子”的情境中示范在格子里涂色。

4、 幼儿制作。

(2) 幼儿制作，教师指导。在幼儿创作过程中，教师要提醒幼儿画直线时用点劲，涂颜色时尽量在格子内。展示作品，体验成功的快乐。

小班美术兔子篇二

1、在模拟打电话的游戏情境中感受朋友之间的亲情，体验游戏的快乐。

2、尝试用点、线、圆圈等将一个点和另一个点连接起来。

人手一张印有kitty猫的色纸，小动物粘纸若干，水彩笔。

尝试用点、线、圆圈等将一个点和另一个点连接起来。

尝试创编不同的`电话线。

一、谈话导入，引起兴趣。

怎么打电话呢？

2、师生模拟打电话的情景拿起话筒——拨电话号码——打电话
“叮铃铃”电话铃响了师：“喂喂，我是金老师，你们是谁

啊？”

幼：“我们是小一班的小朋友”

师：“今天我们一起做游戏，学本领好吗？”

幼：“好的”

师：“谢谢，再见”

二、创设情景，演示讨论。

情景导入：

今天我还请来了一位小客人，猜猜它是谁？小猫告诉我们一个好消息，他家的电话装好了，心里高兴极了，小猫要跟他的好朋友打电话。

1、出示贴有小猫的色纸*小猫家的电话装在哪儿呀？（老师强调演示在动物外面画圈表示装上电话）*出示动物粘纸：小猫的朋友是谁呢？小猫先给谁打电话呢？（幼儿选择）*先给小熊打电话（粘贴小熊粘纸）小熊家的电话还没装呢！（老师示范画圈）*“叮铃铃”我给小熊打电话电话装好了，可是电话线还没接呢？（观察电话线）*老师演示：用圆圈将小猫家和小熊家连接起来。

边念道：绕绕绕，绕圈圈，电话电话接好了。

模拟打电话游戏“喂喂，你是小熊吗？”“哎，我是小熊”“我是小猫，请你到我家来玩。”“好的，再见”

2、在给谁打电话呢？（幼儿选择，粘贴小鸭粘纸）*老师演示：用点将小猫家和小鸭家连接起来边念道：点点点，走走走，电话电话接好了。

* “叮铃铃，我给小鸭打电话”咦，电话怎么不通呀？（原来小鸭家电话还没装好呢）——幼儿示范3、小结：小动物家的电话线都不一样，有点点的，有圈圈的，还有什么呀？动动脑筋想一想。

三、尝试操作，观察引导。

师：森林里还有许多小动物家没有装上电话，我们来帮他们装电话吧。

- 1、安装电话：选择自己喜欢的动物粘纸粘贴在纸上的任意部位，并在动物的外面画圈表示安装上电话。
- 2、接通电话：用水彩笔将一个动物家和另一个动物家连接起来（可根据幼儿的喜好用线、点、圈等符号连接起来）
- 3、指导观察要点：观察孩子是否能创造出不同的电话线。提醒孩子用笔添画好朋友。

四、模拟游戏，共同分享。

师：森林里的小动物都安装上了电话，要谢谢小五班的小朋友，还为他们设计漂亮的电话线呢！

- 1、老师介绍画出不同电话线的作品。
- 2、重点表扬大胆添画好朋友的物品。
- 3、模拟打电话游戏，活动结束

小班美术兔子篇三

在幼儿学习了《小白兔》这首儿歌之后，让幼儿再来为小白兔添置青草。之前幼儿有了用蜡笔涂色的本领后，让幼儿来

作添画，为以后自己作画打基础。

- 1、培养幼儿爱护小动物的情感，培养对小兔的情感。
- 2、培养幼儿在完成美术作品的过程中，养成注意卫生、爱惜美术用具的好习惯。
- 3、在空的位置画出青草，不涂脏小兔，学习画线条小草。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

- 1、教学重点：培养幼儿爱护动物，养成注意卫生的好习惯。
- 2、教学难点：让幼儿在规定区域内画青草，学习画线条小草。

一、开始环节：

出示画好的小兔，提示要添画小草。

引导幼儿观察画面说：可爱的小兔肚子饿了怎么办呢？幼：给它吃萝卜，吃青草吧。师：好的，我们来给小兔添画许多小草吧。

二、基本环节：

- (1) 老师示范添画小草，讲清要求。

教师用油画棒在画好小兔的纸上画小草。提示幼儿画草要从下往上提笔画出草，这样小草的尖上就会细些。教师在空白处画满小草。可用多种颜色画草。提醒幼儿握油画棒的正确姿势：用右手的拇指、食指和中指三根指头（无名指和小指顺靠在中指后面就行了）捏住油画棒稍尖的那一端，手形呈

圆球形，手背向上隆起，掌心空阔，把整个油画棒横斜卧放在空阔的右手掌心里，小臂和手掌、手腕稍稍抬起，离开纸面有一定距离，油画棒的笔尖向下在图画纸上自然画出线条，同时用左手的手指尖按住图画纸，不让图画纸随着油画棒的移动而上下、左右来回晃动。

（2）幼儿操作添画。

提示幼儿在纸上画，不画脏作业纸，不去乱画同伴的作业。保持作品整洁。

教师巡回指导幼儿，鼓励帮助个别幼儿。

展示幼儿作品，收拾用品。

三、结束环节：

教师引导幼儿简单评讲作业情况，在老师的帮助下，幼儿各自把自己的作品装进自己的画袋，把油画棒放进篮子，把油画棒篮子放进柜子里。

四、延伸活动：

回家教家长带幼儿去市场观察小兔吃草。

一、在整个过程中，幼儿是被充分尊重、接纳的。幼儿都是喜欢小动物的，让幼儿给小白兔添置小草，能激发他们的兴趣。幼儿自己使用自己的蜡笔，老师只是进行引导。关于小草的颜色，不管是浅绿、墨绿，只要是符合生活实际的，都是能被接受的。在教学过程中，培养了学生爱惜小动物的感情，让幼儿也在实际生活中能尊重小动物；也锻炼了幼儿提笔画线条的能力，画画能力得到了提高。

二、在整个备课过程中，教师充分了解的幼儿的经验水平，

在此之前幼儿在画画领域是以涂色为主，这次的提笔画线条对幼儿来说是一次挑战。对于小班的幼儿来说，幼儿对拿笔还是需要老师提醒的，用拇指、食指、中指握笔。对于画画能力比较好的幼儿，老师要给予极大地鼓励，对于画画能力稍弱一点的幼儿，老师可以适当地进行帮助。总之，让幼儿得到最大的发展和自我肯定。

三、在整个教学活动中，老师一直都是引领者，幼儿才是这堂课的真正的主人。在开始部分，由于是小班的幼儿，老师多玩了几个手指游戏来组织教学。

四、本节后，觉得自己在组织教学方面有了很大的提高，整体课很少出现幼儿之间互相影响的场面。当然不足之处还是有一些：自己要加强自己的美术功底，对小班的美术教学还要细化一些，包括握笔、画画时要保持安静、之后要把自己的画如何放进画袋里、还要把蜡笔放回原处。

五、如果让我重上这节课，我觉得小班美术教学还是要注意细节的说明、习惯的培养、还要在做事情之前要先提出要求，才能让整个教学过程井然有序。

小班美术兔子篇四

幼儿人手一份操作材料。

黑色颜料、抹布若干。

小狗实物一个。

激发幼儿对手指点画活动的兴趣。

注意用食指在指定的颜料盘中蘸颜料，保持手指和画面的干净。

引导幼儿初步学习用食指在指定的范围内点画圆点，表现斑点狗身上的花纹。

一、情景导入

教师出示小狗玩具，激发幼儿对活动的兴趣。

1、出示小狗玩具教师：今天我们班来了一个小客人，它是谁呢？（出示玩具狗，引导幼儿和小狗打招呼。）

2、引出帮小狗印衣服教师：小狗和我们小朋友打招呼的时候为什么不高兴了？会发生什么事情呢？（幼儿猜测）教师：我们一起来帮它做一件衣服吧！

二、教师示范

用食指点画圆点，表现斑点狗身上的花纹。

1、教师伸出食指，启发幼儿用食指蘸上黑色的颜料在小狗的身上点黑色的斑点。激发幼儿操作的欲望。

2、教师提出操作要求：在小狗身上点画圆点时要注意点画均匀。

三、幼儿操作，教师指导

提醒幼儿在轮廓线内画黑斑点，注意画面整洁。点画完毕后将食指在抹布上擦干净。

四、展示幼儿作品，表扬画面整洁的幼儿

利用其他形式练习手指点画。

小班美术兔子篇五

- 1、初步了解小斑马身上条纹的特点，尝试在轮廓线内用黑白间隔的方法涂色。
- 2、喜欢斑马，乐意打扮小斑马。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。

斑马头饰、画好小斑马轮廓线的涂画纸、黑色蜡笔。

一、看斑马图片——通过观察感知斑马的主要特征。

- 1.（出示图片）瞧瞧我是谁？你怎么看出来的？（黑白条纹上进行判断。）
- 2.你喜欢斑马吗？为什么？（幼儿表达自己喜欢斑马的各种理由。）

小结：斑马穿的衣服很特别，只有黑、白两种颜色，让人一眼就认出它来。

二、小斑马穿衣服——了解小斑马身上条纹的特点，乐意为小斑马打扮

（一）小斑马的新衣——了解条纹的特点，初步尝试黑白相间涂色。

- 1.小斑马哪些地方有黑白条纹？（背上、脚上、脖子等）
- 2.这些黑白条纹是怎么排列的？（一条黑一条白，一条一条间隔着排）

3. 小结：它穿的衣服都是黑白相间的，黑白的条纹排列得很整齐。

4. 可是有一匹小斑马在哭“我的皮毛没有黑白相间，妈妈会认不出我？”

5. 我们一起来帮帮它的忙，（老师示范）

指导：朝一个方向来回涂色，才会乌黑。

提醒：白色的地方雪白，黑色的地方乌黑，黑白相间才会漂漂亮亮的。

（二）小斑马穿新衣——幼儿个体打扮小斑马，在轮廓内用黑白间隔方法涂色

1. 我们一起来帮更多的小斑马穿上新衣服。

要求：

1) 每人选一匹马，用黑色蜡笔在轮廓线内以黑白相间的方式涂色。

2) 涂色时注意涂满，不涂到轮廓线外面，做到乌黑、雪白。

三、小斑马比美——喜欢斑马

1. 哪个小斑马的衣服最漂亮？

2. 小结：黑白相间的衣服最适合小斑马，都很漂亮。

小百科：斑马是现存的奇蹄目马科马属3种兽类的通称。因身上有起保护作用的斑纹而得名。没有任何动物比斑马的皮毛更与众不同。

小班美术兔子篇六

有趣的手指点画

- 1、练习用手指电画。
- 2、激发幼儿对美术活动的兴趣，有参加美术活动的愿望。
- 3、能注意力集中地完成一件美术作品。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

- 1、电脑、多媒体课件。
- 2、颜料(红、黄、蓝、绿、黑、紫)、抹布、幼儿用纸。

一、用提问的方式引起幼儿的兴趣。

- 1、我们的手有什么用？
- 2、我们的手指又有什么用？

二、出示多媒体课件

- 1、让幼儿观察课件内出示的画与平时画的画有什么不同？
- 2、让幼儿了解课件内出示的画是用什么工具画的？

三、幼儿学习用手指电画

- 1、让幼儿看多媒体课件学习用手指点画。
- 2、老师交代用手指电画的要点。

四、幼儿操作，教师指导。

幼儿操作时教师提醒幼儿

- 1、用手指点画时要注意手指在画纸上点一下马上拿开。
- 2、提醒幼儿用完一种颜色后要用抹布擦干净手指再换一种颜色。

五、幼儿互相评价

教师引导幼儿评价自己和别人的作品。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美术兔子篇七

- 1、学会分部画百合花。
- 2、知道百合花的含意。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、百合花图片。

2、百合花分解图。

1、百合花图片

——小朋友你们都认识这个百合花吧！

——百合花漂亮不啊?今

——我来学画百合花吧!

2、学画百合花

——画个像扒开的香蕉皮。

——在两个分叉上画上三个叉，像花朵了。

——花朵中间画天线，接着画花梗两个竖线。

——最后画上长长的叶子。

——涂上自己喜欢的颜色。

3、百合花的含意

——你们知道咱们天为什么学画百合吗?

——百合含意中有一句是表示伟大的爱。

——世界上对我们的爱最伟大的是妈妈。

——马上到母亲节了，我们可以画百合花和康乃馨送给妈妈。

在幼儿创作的过程中，孩子们都很认真的去创作，但在同伴之间进行合作的时候，遇到了困难，有些孩子孩子有些迷茫，不知该去找谁进行合作，需要老师一个个的去帮助他找小伙伴，最后还是很不错的完成了《百合花》创作。通过这个活动，我发现，孩子们的合作意识不是很强，需要多多引导。

小班美术兔子篇八

线圈画《彩色的树》

- 1、学习在指定范围内画圆圈表现树叶。
- 2、通过观察和反复练习，尝试画彩色的小圆圈。
- 3、乐意大胆用各种漂亮的颜色作画。

- 1、幼儿用书人手一册，人手一盒蜡笔。
- 2、彩色的树范画一张或幼儿用书。

一、欣赏“彩色的树”。

二、幼儿尝试空手练习画圆圈。

1、教师在黑板上画出大树的树干和树冠。请幼儿伸出手指在桌上画。教师在树冠添画，师生共同画圆圈的树叶。教师可以用口诀帮助幼儿用正确的方法画树叶“画画画，画出一个圆树叶；画画画，画出一个圆树叶……”。

2、练习线圈画“彩色的树”。

(1) 教师提出绘画要求。教师启发幼儿给大树画上漂亮的树叶。引导幼儿在树冠里面画圆圆的树叶。鼓励幼儿选择鲜艳的色彩表现树叶。提醒幼儿画完后把自己的东西收拾好，放在桌子上。

(2) 幼儿进行绘画活动。教师在幼儿绘画过程中，鼓励大家使用多种颜色的蜡笔进行绘画。

3、评价。

幼儿将自己的作品放在桌子上。教师与幼儿共同观摩作品，说说自己喜欢的大树。

小班美术兔子篇九

1. 学习用纸团印画的方法装饰迷彩服。
2. 感受迷彩服色彩的协调美，产生对解放军的崇敬之情。

1□ppt课件；

2. 黄、绿、赭石、黑四种颜料，报纸每人一份。
3. 白色衣服、裤子三套，三块展板。
4. 每桌一盘擦手的毛巾，

二、学习制作迷彩服的方法。

1. 出示服装纸样，激发幼儿制作兴趣。
2. 认识制作材料，猜测制作的方法。
3. 呈现制作示意图，了解制作的流程。
4. 幼儿进行印画
5. 教师巡回指导，提醒幼儿要保持画面、桌面、手脸干净。

三、以小小解放军展示作品，尝试作品。

1. 请幼儿把自己小组的迷彩服送上来，给解放军叔叔穿上自己印画的迷彩服。
2. 教师主要引导幼儿对作品进行讲评。

四、扩展迷彩伪装的经验 这些是不同的解放军穿的，里面藏了什么秘密，我们回家以后可以问问爸爸妈妈，下次活动的

时候我们可以再来讨论一下。