

2023年汉字教案反思 我爱你汉字教学反思 (实用7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

汉字教案反思篇一

文教材中，综合性学习第一次以整组单元的形式呈现。说实话，语文综合性学习是一种新的方式，是在语文前提下开展的综合性实践活动。对于这种有别于课文教学的综合性学习，如何上好它，我是有些迷惑的。

为挑战自己，本学期我选择语文综合性学习内容《我爱你汉字》这节课作为教研活动课来上，期待自己在所有老师的认真思辨中提高。准备这节课，可谓是困难重重。可以说，开学初我就开始学习研究新课标中对语文综合实践活动课的要求，然后又反复钻研教材，梦里不停的出现教学环节，甚至有时彻夜难眠。而让检查学生的资料，是在上课的前两天才开始的。准备的过程中，也是状况不断，虽说我已给了他们一张资料表格，告诉了查找方向，但是，他们毕竟是学生，查找适当、有用的资料还是很困难的，因此，两天来的检查指导工作，学生和我均是头昏脑涨。

应该说，本次综合性学习，学生学得挺有滋味，我紧抓语文综合性学习的特点，突出了以下几个方面：1、突出了“活动化”；2、突出了“自主性”；3、突出了探究性；4、突出了语文性。

通过本次教学，我认为要上好语文综合实践课，主要还是从这几方面着手：

引导学生对活动主题进行深入思考。引导学生对教材进行分析、梳理，提出问题、提出问题，让学生参与整体策划，有明确的活动目标，让计划更有目的性。

阅读材料是出发点，承担着激发学生兴趣、提供活动素材、引领研究方向的作用。阅读材料是例子，教师要通过这些材料引导学生总结出学习方法。阅读材料是原点，每一篇阅读材料都可以看做是一方面典型的代表，可以引领学生以此为点，辐射更大的扇面、走的更远、见识更广。所以，要运用好阅读材料。更好地凸现三维目标。

教师对知识要点的点拨、对学生展示的评价是必要的。

“水尝无华，相荡乃生涟漪，石本无火，相击而生灵光。”有互动才会有碰撞，有碰撞才会有提升。只有个人展示是不能引起共鸣的，可以让学生说创作感受，谈收获，甚至学生互相提问，这些形式都可以形成互动的情形和氛围，让课堂上充盈语文味。

教师独立解读教材的能力还需要加强。

教师对综合性学习的目的还需明确。

教师对自己要发挥怎样的作用、如何发挥到恰到好处需要思考。

我已经轻轻掀开了综合性学习的面纱，还会进一步加强研究，在实际教学中进一步丰富。我将在“走一步”的兴奋中，期待“再走一步”的快慰。

我爱你，

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

汉字教案反思篇二

在五年级的语文教材中，综合性学习第一次以整组单元的形式呈现。

说实话，对于我们这种大班教学，如何上好这种专题综合性学习的语文课，我是有些迷惑的。这次活动课以“我爱你，汉字”为主题，为了充分调动了学生的学习兴趣 and 积极性，我把活动分为三个阶段，第一阶段为“激发兴趣，制定计划”；第二阶段为“综合实践，开展活动”，为了防止活动的盲目性和随意性，我遵照学生自己的意愿，把全班分成了“汉字演变考察组”、“错字别字警示组”、“社会用字调查组”、“书法作品鉴赏组”。针对现在网络信息发达和同学们爱上网聊天的特点，我还专设了一个“网络流行语组”，这一建议得到学生热烈回应，大家兴味盎然，参与度高；第三阶段为“成果展示，互动交流”。在活动中，一些学生参与的积极性高，课前学生充分利用街头巷尾、图书馆、互联网查找资料，课堂上学生积极参与小组讨论，利用小组交流实现资料共享，并能大胆发表自己的见解。如“社会用字调查组”的曾子霏同学发现了爱国路上的餐馆招牌“餐”有误，“餐”字随意简化，自家楼下“停车场”的“停”随意简化。程伟康同学调查到苏圃路上有一家服装店的名

字“衣衣不舍”取得奇妙，巧用成语，招揽顾客。

汉字教案反思篇三

《有趣的汉字》是人美版第九册第八课的内容，本课是“造型表现”学习领域的内容，旨在让学生初步了解汉字的起源和演变历程，从而加深学生对汉字的认识，培养他们热爱汉字的热情，提高对生活中的物品进行装饰的能力。

通过对中国汉字文化的学习，了解汉字是我们祖先的伟大创造，在感受汉字音、形、义美的同时，激发对祖国文字的热爱之情，感受中华文化的博大精深，培养学生关注生活、热爱生活的好习惯，引导他们在情感体验中提高观察力、想象力和创造力。

对于这点我的设计是渗透于整个教学中，我认为我们的教学应追求健康向上的精神面貌，强调课堂教学不仅要关注学生身体健康，更要注重学生心理健康教育的培养，我们应以行动研究为手段，以丰富多彩的教研活动为载体，遵循一切为了学生，为了学生的’一切的原则，这也是我们今后构建和谐的美术绿色课堂所追求的目标。

汉字教案反思篇四

《我爱你，中国汉字》从四个方面展现了汉字的独特魅力，表达了作对中国汉字的无比喜爱和赞美之情，也表达了作者对中华优秀传统文化的热爱。文章语言优美，作者饱含深情，用诗一般的文字展现了中国汉字的神韵风采，让人你百读不厌，读着读着也被作者的情绪所感染，深为中国汉字的魅力所吸引、沉醉。如何让学生也有这般感受？我提醒自己，如何才不让自己情思飞扬，把语文课上成了思想品德课。很多时候，我偏重于情感、态度、价值观的人文性目标而削弱、淡化，隐形了工具性即知识能力目标。这篇课文把握不好，拿捏不到位老毛病很容易就犯。思虑后，努力做到如下几点：

1、给足时间，以自然段为点，训练概括、归纳能力

文章2—5自然段分别从四个方面展示了汉字的独特魅力。每一个自然段呈现一部分内容。教学时，给3—5分钟，让学生充分默读这四个自然段，概括出每一自然段主要讲了什么？鼓励学生静下心来，走进文字，认真读文，大胆将自己的思考与同学老师交流。学生能力差异太大：有的很快能捕捉一自然段的重点，有的则茫然无绪。在梳理归纳达成共识的基础上，学生从整体上把握了文章的总体框架。

2、抓关键词，学习文章写作方法，体会表达的情感

把握年段特点是对教师教学能力及水平很重要的评价标准。高段教学重点要放在写作方法及体会思想感情上。作者用如诗的语言处处愉悦着读者的眼睛。比喻、拟人、排比等修辞手法的运用；说明、抒情、描写等表达方式的交织；对汉字的喜爱赞美之情溢满字里行间……教学中，抓住第一自然段“像……孩子”、“像……鲜花”、“真想”、“真不忍”，抓住课后思考题提示的两个句子，抓住几次重复使用的词“真的”去品味，适时感情朗读。

3、收集资料，美化语言，以情激情

汉字是什么？汉字是民族文化的化石，是历史的载体，是前人智慧的结晶。在我们的方块字中，潜藏着丰富的审美和诗意，有着深厚的文化底蕴。教学中，我努力让自己的语言向作者的优美语言靠拢，努力缩小与文本语言的差距。可惜的是，在作者充满灵性与激情的文字面前，我感觉自己的语言是那么灰暗与匮乏。情由心生！因为作者心中流淌着对中国汉字发自肺腑的热爱与赞美。

汉字教案反思篇五

《有趣的汉字》是人美版第九册第八课的内容，本课是“造

型表现”学习领域的内容，旨在让学生初步了解汉字的起源和演变历程，从而加深学生对汉字的认识，培养他们热爱汉字的热情，提高对生活中的物品进行装饰的能力。

通过对中国汉字文化的学习，了解汉字是我们祖先的伟大创造，在感受汉字音、形、义美的同时，激发对祖国文字的热爱之情，感受中华文化的博大精深，培养学生关注生活、热爱生活的好习惯，引导他们在情感体验中提高观察力、想象力和创造力。

对于这点我的设计是渗透于整个教学中，我认为我们的教学应追求健康向上的精神面貌，强调课堂教学不仅要关注学生身体健康，更要注重学生心理健康教育的培养，我们应以行动研究为手段，以丰富多彩的教研活动为载体，遵循一切为了学生，为了学生的一切的原则，这也是我们今后构建和谐的美术绿色课堂所追求的目标。

汉字教案反思篇六

汉字作为中国的代表性文字，是中华文化的重要组成部分，也是我国人们的智慧结晶。

为了让幼儿了解我们的祖国，并引发幼儿早期阅读的兴趣特设此课。可前我已对本班幼儿的识字情况有所了解，有的幼儿通过看电视以及家长的指点已认识了许多汉字。为了激发孩子对认字产生兴趣。我先出示图一，让幼儿找找哪些文字是我国的汉字，大多数幼儿很快的说出了第一项，有的读出了“中国、多少”等汉字。你们知道汉字是那国发明的。他们很快说出是中国发明的。中国人是怎样来发明汉字的呢？我顺便跟他们讲了一下汉字发明的起源。出示图二：我先把画有图画形状的一半让幼儿先看。让幼儿说出这是什么？（火、山、人），看了这样的形状你能猜出后面的子应该如何写？接下来再让幼儿看（火、山、人）的写法，让他们认一认，读一读。你们看这些文字像吧不像它的形状。我告诉孩子们

我国最早的文字是“象形字”，它是从图画的形象中创造出来的。

孩子明白了这道理后，这样认字的兴趣高了。我那出了认字卡先让幼儿看图，然后再让幼儿猜背后是一个什么字，在认读过程中，并及时纠正幼儿不正确的发音。

最后，我向幼儿讲述了学习汉字的重要性，让幼儿明白学会汉字的本领，你能自己看书，在书上能学到好多的知识和本领。鼓励幼儿长大要认真学习汉字。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

汉字教案反思篇七

汉字作为中国的代表性文字，是中华文化的重要组成部分，也是我国人们的智慧结晶。为了让学生了解我们的祖国，并引发他们早期阅读的兴趣，激发孩子对认字产生兴趣。我先出示图一，让学生找找哪些文字是我国的汉字，大多数学生很快的说出了第一项，有的读出了“中国、多少”等汉字。你们知道汉字是哪国发明的。他们很快说出是中国发明的。中国人是怎样来发明汉字的呢？我顺便跟他们讲了一下汉字

发明的起源。出示图二：我先把画有图画形状的一半让学生先看。让他们说出这是什么？（火、山、人），看了这样的形状你能猜出后面的字应该如何写？接下来再让学生看（火、山、人）的写法，让他们认一认，读一读。你们看这些文字像不像它的形状。我告诉孩子们我国最早的文字是“象形字”，它是从图画的形象中创造出来的。孩子明白了这道理后，这样认字的兴趣高了。我拿出了认字卡先让学生看图，然后再让学生猜背后是一个什么字，在认读过程中，并及时纠正学生不正确的发音。最后，我向学生讲述了学习汉字的重要性，让他们明白学会汉字的本领，你能自己看书，在书上能学到好多的知识和本领。鼓励他们今后要认真学习汉字。

关于谐音这部分的学习，我先激趣导入，激发学生学习探究“有趣的谐音”的兴趣，为下一步的阅读与展示交流作好铺垫。并通过学习谐音歇后语、谐音笑话，使学生了解汉字谐音的特点，了解汉字文化，感受汉字的神奇和有趣。教师的讲解小结，进一步激发学生探究谐音汉字，谐音歇后语、谐音笑话的兴趣，并注意合理使用同音字。采用小组活动展示，为学生提供了合作交流的平台，让他们尽情展示在综合性学习中的收获。在展示中进一步激发合作、竞争意识，同时也是一个学习的过程。谐音歇后语、笑话是中国文化不可缺少的一部分，我们应该好好的继承和发扬。通过汉字谐音的学习，我们已经充分感受到汉字文化的丰富和有趣。这也为我们进一步探究汉字的奥秘。这样围绕谐音现象来展开教学的，通过这次实践活动的设计，主要是让学生们了解汉字谐音的特点，体会汉字文化的丰富有趣，让他们心头自然升腾起对汉字的敬畏之感，从而激发起学生积极的情感，热爱祖国的语言文字。同时，在活动中培养搜集整理信息的能力、合作学习的意识。