

# 2023年八年级地理课堂教学反思 八年级 地理教学反思(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 八年级地理课堂教学反思篇一

转眼间快一个学期了，在这个学期中，八年级20班、21班、22班、26班、27班共5个班级的地理教学，27班的班主任及文综组的教研组长，任务繁重，面对新课程改革的大环境，面对新教材，面对生源极差的现实，我感到压力很大。所以有许多收获也有很多遗憾。现将这个学期的教学工作反思如下：

地理新课程用图文并茂的资料，形象直观的图表、生动有趣的阅读材料，贴进学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。认真学习新课程标准及与新课改有关的理论知识，为自己的教学工作打下一个坚实的理论基础。地理新教材充分体现了新课程的思想：即学习对学生终身发展有用的地理知识。重点是教会学生学习地理的方法与技能。在教学中一定要摒弃传统的应试教育的教学方式，彻底转变观念，以促进学生能力的提高。

学生是学习上的主体。新课改的一项重要内容就是学生学习方式的转变。应充分发挥自主、合作、探究的学习方式，对于地理教学也有着重要意义，也与新教材中的众多活动、阅

读思考等内容相吻合。杜郎口的教学模式与这种新课改精神很吻合，也取得了巨大的成功。本校的“先学后教，当堂达标”课堂模式的大力推行，也取得了不错的成绩。可是本人总觉得在处理教师的主导作用和学生的主体作用上做得不够。

我们所用的地理教材灵活性强，充分考虑了学生的认知规律。不是系统的知识集合，而是灵活的需要教师学生积极参与的教学工具。与传统教材有明显区别。对于比较陌生的教材编排，更应认真钻研，吃透。把握好教材，才能在教学中利用好教材。课后小结可以起到对课堂教学进行整堂回顾的作用，为下节课调整教学提供一些参考；有助于总结课堂教学中的“得”与“失”，将成功的喜悦和失败的点点滴滴感受都记录下来，日积月累，就会形成自己的教学风格，不断提高教学成绩；为以后的教案修改提供依据；课后及时小结，目的是为了高授课艺术和课堂教学质量，这就要求在分析、总结每堂课的基础上及时修正教案，使教案精益求精，更加符合教材和学生接受知识的实际，以便在今后的教学中扬长补短；为撰写论文提供素材，课堂教学是一门艺术，艺术的提高是无止境的，它有赖于不断的总结、积累与创新。自我总结成功之处与发现存在问题的过程，本身就是一个学习、提高的过程。特别是对成功的教学进行小结，有助于教师摸索教学规律，总结先进的教改经验。

总之。新课程的实施，给我们提出了更高的要求。我们也要努力学习以适应这种要求。在今后的工作中，我一定继续努力，以取得好的成绩。

## 八年级地理课堂教学反思篇二

在我的印象中，历次的网上培训，都是走形式、完任务，劳民伤财，今年有幸参加了这次国培，听了六位老师的讲课，让我近距离地领略到课改课堂结构和教师的教学风格，老师们深厚的教学功底及精湛的教学艺术。给我留下了深刻的印象，虽然这些课风格各异，但每一节课都有很多值得我学习

借鉴的东西，在教学中，老师们都采取了多种教学方式，生动、直观的激发学生积极的参与、体验、合作与交流，充分发挥学生的主体作用。以下我就以张明俊老师讲的一节《东南亚》谈一下我的感受。

1. 情景教学：课前老师采用播放东南亚景观图等多种形式，声图并茂创设情景进行教学。利用多媒体课件创设情景，传授基础知识，进行基本技能训练和交际活动。在情景中理解课本知识和内容，使难点化易，重点难点；在情景中进行操练能提高实践的量 and 质。

2. 以图带点：教师地图教学，培养学生扎实地掌握和运用地图，掌握地理知识。采用灵活多样的方式边练边讲知识，生动有趣，能加速理解的过程，各个知识点都综合到图上，进行点破和归纳，起到了事半功倍的目的。

3、趣味巧记：课堂上，课堂上不仅以精美的课件吸引学生，还利用顺口溜记忆国家特点，巧记城市和首都等，使课堂变得生动有趣。

4、以问题为起点的探究式小组合作学习方式，激发了学生的学习兴趣。使学生自主思考参与到课堂教学中来，也围绕本节课主要内容逐步展开探究学习。这样以问题为起点的学习方式，使学生变成了主体，由原来被动听变成主动学习探究，学生主动去思考，主动在上课时讨论，主动寻求答案，学生学习的兴趣浓厚，积极性比较高，学习的效率也自然就高。

总之，我认为观课是最有效的学习方式，可以反省自己的教学，从中总结经验教训，要有意识地虚心吸取他人之长，通过自我总结和积极借助他人的成功经验来充实自己，不断充实自己教与学的知识库，力争使自己的教学水平能有所提高。

## 八年级地理课堂教学反思篇三

教学中常看到有些老师不经学生自主学习、独立思考就直接提出一个问题让学生讨论，学生感到措手不及。没有独立学习做基础的讨论犹如空中楼阁，没有经过独立思考而展开的讨论如无源之水。记得看过这样一段话：“离开学生的独立学习和深入思考，相互间的交流和讨论就不可能有深度，不可能有真正的互动和启发，对小组内的不同见解、观点根本无法提出真正意义上的赞同或反对，也无法做到吸取有效成分，修正、充实自我观点。”

## 八年级地理课堂教学反思篇四

这节课是本学期的第一节课，所以我设计了许多让学生参与回答问题的环节，这样即可以让学生掌握知识，也可以让学生感觉枯燥的课文也变得如此生动。

首先我先来引入课堂：

1、大家都知道我国是世界四大文明古国之一。有人说，中国五千年的文明史，从某种意义上说，就是以农业发展为本的经济史。我国以占世界7%的耕地养活了占世界22%的人口，并且基本解决了广大农民的温饱问题，这是举世公认的奇迹。

2、第二引入农业的重要性，设计的问题是：如果让你一个星期处于饥饿、半饥饿状态，你会怎样？但是你们可否知道，在非洲，还有不少的居民长期处在饥饿之中，甚至死于饥饿。这是什么原因造成的呢？答案就是：农业生产落后，粮食产量低。所以一个国家的农业发展是至关重要的。

3、然后我让大家自学课文，并找出答案。农业包括五个部门，分别是哪五个生产部门？这个问题还要让学生了解到我国的农业原来包括：农、林、牧、副、渔。但自70年代后我国就把副业划分到了牧业当中，将来我们讲到畜牧业的分类时就

可以做好一个垫基。

4、关于我国的农业发展过程，我也设计了一些能够提高学生兴趣的问题：我们都知道，建国以来，我国的耕地面积没有增加，甚至还有所减少，为什么农产品的产量能大幅度增长呢？学生自己总结出是因为单位面积产量大大提高。

建国以来我国对农业的投入逐步增加，农业生产条件日益改善。此外，生物技术的发展，管理水平的提高，都使我国农业的单位面积产量大大提高。我国农业的发展取得了巨大的成就，但还存在一些问题，大家能够说出来吗？同学们你争我抢的答出许多结论：土地荒漠化、水土流失、土地盐碱化等。

所以这些问题起到了很好的效果，因为让学生了解到了一个事物的发展中必须会产生许多的负面影响，所以这样为以后的城市介绍做好了一个铺垫。

新课程标准为我们进行课堂教学改革明确了目标和努力的方向但在实施的过程中会出现意想不到的问题，这需要教师不断的探索和研究，要完成实施新课改的使命，依据“六环三步”的教学模式来教学，需要在课堂教学过程中认真备课、上课，课后不断地行教学反思，才能不断提高教学水平。

在进行地理教学时，我发现教学设计和教学效果有很大的差异，因为我在课后忽视了教学反思的过程，因而也就难以在实际应用和学生反馈中得到明显的收效。今后应积极进行反思，更要与教学实践相结合，及时看到实践过程中出现的误差，寻找多样的教学方法，创设适合所教学生的教学情境。

我在设计辽阔的疆域这节课时，更多关注的是学生是否掌握了基本知识和技能，忽视了具体实施“六环三步”的过程和方法，忽视了学生的学习过程和情感心理品质，使学生不容易掌握重点，也没有进行重点强调和归纳总结，缺少拓展创

新的内容，今后我应更加关注学生的学习过程，对照新课程教学理念，我觉得这节课有几点需要改进：

我认为学生通过课前自己准备的材料，已经对问题有了初步的了解，课堂上又进行小组内交流和讨论，解决教师提出的问题，教师做适当点拨，对教材有了初步的认识。如应该从半球位置、海陆位置、纬度位置三方面结合分析，使学生有目的的解决问题。另外在介绍我国四至点时，不仅仅要求学生找到并记住，应当首先创设情境，把我国的四至点用四幅图片展现出来，可以从网上下载很吸引人的图片，从海南这个美丽的海岛城市出发，更可以通过一首诗“北——头顶黑龙江，南——脚踏曾母暗沙，东————嘴喝两江汇合水，西——帕米尔上摆摆尾”，通过这首诗给人形象生动的直观印象，激发学生的兴趣。

课堂中，我设计了大量的活动，但是课后效果不佳，这说明我设计的活动有很多是有量无质。课堂活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，对探究问题或任务的设计要尽量符合学生的学情，情境的创设要尽量贴进实际生活才能引起共鸣，但我的教学活动很少体现，今后在设计教学活动中应增强“思维性讨论”激发全体学生的参与欲望。如：开展竞赛的时候，我可以给学生一些思考的时间，让学生答出有质量的答案，课堂气氛虽然营造了起来，可是对知识点学生还是没有熟记，可以把知识点提炼出来，利用多媒体呈现出来，让学生容易掌握。

在课堂的探究过程中，让学生充分发挥自身的潜力，把学生放手于课堂，充分激发学生的发散性思维和创造性思维，如在讲中国地理位置优越时，可以让学生自主的比较中国、俄罗斯、加拿大、巴西等国，给学生分组，回忆一下七年中国地理纬度的知识，让学生主动积极的参与到课堂中，这样不仅可以活跃课堂，提供互相讨论、交流的机会，而且可以挖掘学生的潜力，使学生的知识丰富起来。

在解决问题时，我通过复习旧知识、读图分析、竞赛等活动断开的设计不仅能使学生温故知新、教给了学生地理位置和评价地理位置的基本方法，同时竞赛的抢答题也概括了本节的重点内容，使学生在愉快、轻松的氛围中掌握了知识。由于课堂知识结构比较完整，内容相对来说比较多，使学生在学的过程中不易掌握重点和难点，这需要教师给予点拨和指导。

学生不仅仅是参与教学、被动地听讲，而是真正变成了课堂的主人。学生在自主学习、探究学习、合作学习的过程中，实现了生生互动、师生互动，不仅能够获得知识，更增强了使用意识、交流能力、探究精神。总之，一堂好课需要师生共同来演绎，教师是导演，学生是演员，互相配合才能精彩，让学生很好地融入到课堂中，积极参与自主探究，轻松愉快中完成。

## 八年级地理课堂教学反思篇五

小组活动的有效组织是本节课的一大亮点。我原本觉得进行这几次小组活动会影响课堂进度，但是事实正好相反，小组长很给力，一些相对较难的存在疑问的问题小组长竟然给消化掉了。在讲气温的时候，学生根据以往掌握的阅图的方法，通过读图名、注记和图中信息顺利完成问题。就像学生读中国1月平均气温分布图时，除了我们老师的有效引导外，利用小组活动，连学困生都很轻松就掌握了对等温线图的判读。学生很懂得借力，不会就问，氛围很轻松。小组里的小老师比老师都会更好的解决学困生遇到的问题。学困生乐于问，程度好的学生乐于表现，一有小组活动大家都显得很兴奋。有些知识点老师不用讲学生通过活动讨论就会了。之后再对中国7月平均气温分布图进行分析的时候也采用了相同方法，很顺畅地迁移到降水量的判读及其他等值线图的判读过程中，从而通过读图学生也就很容易可以得出我国气温的特点：冬季南北温差大，夏季普遍高温。地图的直观性使课堂十分高效。利用地图，学生根据获取的信息很容易就得出结论和规

律。关于温度带的划分及分布规律，我引导学生依据图例，通过观察六个温度带的具体分布位置，找到从南向北温度带分布的规律。通过生生互动，优生强化了对重点的掌握，学困生填补了对知识的不足也解决了自己的困惑。本节课学生最感兴趣的就是温度带分布与生产和生活的关系，课件里的图片增加了学生的感性认识，组织讨论时就比较积极。

关于降水，课堂练习中利用练习题，也就是对降水柱状图和降水统计图的阅读练习，通过读数、计算差值等得出了降水变化，进一步训练了学生的读图技巧，培养了他们的地理素养。

本节课使用了大量的图片，包含直观性的图片和探究性的图片，面对不同类型的图片，学生已经学会采用不同的方法，并且能从方法和技巧上一起突破，使课堂节奏轻快。

另外，不同类型的问题设置让每个层次的学生都有表现的机会，这是本节课的又一大亮点。本节课设计有直观性的问题、思考探究性的问题、识记性的问题。课堂上让学生觉得今天的课我也能学会，会的越多估计学生的收获感越强。

聊天式问题的设置和总结让学生彻底爱上了这一节课，学生不管说的多少，都会受到老师的表扬和鼓励，估计每一个学生都会觉得心情愉快，今天学有所获。

总之，学生才是课堂的主角，我们应该给每个学生都提供个展示的舞台。真正把课堂还给学生。

## 八年级地理课堂教学反思篇六

今天下午我用老范的课件上了地球公转的地理意义，虽然用前修改了下，依然感觉不顺手。范老师先讲四季和五带，后讲昼夜长短和正午太阳高度的变化，我觉得逻辑顺序不对。正确的逻辑是：由于自转和公转产生了黄赤交角，导致太阳



直射点的回归运动，才使得地球表面有昼夜长短和正午太阳高度的变化，这样才使得地球产生了四季更替和五带的划分。

此外，在讲黄赤交角的变化引起热带、温带、寒带的变化时，我发现学生直观地看动画比用数学的方法证明效果更好。用数学证明，必须讲太阳直射光线和晨昏圈垂直这个知识点。引入的数学知识越多，学生畏难情绪越大。

今天和另外一个地理老师交流了会，发现应该让学生做《新新学案》这个练习。我一直没给学生布置地理家庭作业，以为在课堂上抓住学生就行了。其实，少量的练习还是有必要的。同时，感觉自己不够扎实，学校配备的《新新学案》没放在眼里。水平不咋地，还傲气得不行，自我感觉过于良好了哈。

地球运动这节课，我要好好备课，力争每节课效率最大。