

最新比例尺第一课时教学反思(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

比例尺第一课时教学反思篇一

《比例尺》它是在学习比例的意义及其基本性质的基础上进行教学的。通过本课的学习，让学生理解比例尺的意义，学会求平面图的比例尺，同时培养学生热爱祖国、热爱家乡的思想感情。本课的重点是让学生理解比例尺的意义，学会求比例尺。难点是多角度理解比例尺的含义。

这一课我在教学时，首先立足于学生发展的教学目标，课的开始，我设计了一个脑筋急转弯题：“今天早上老师从家到学校上班用了15分钟，可是有一只蚂蚁却只用15秒钟就从莆田爬到福州，这是为什么？”，这里创设了情境，激发学生的学习兴趣，然后出示中国地图，让学生从地图中找出杭州和上海。接着，引导学生带着老师提出的三个问题进行自学：

只要学生解决好这三个问题，本课的重难点也就解决了。最后提问：学习了比例尺，对我们有什么用处？使学生对今天所学知识有更深入地了解。

这一节课，通过这一系列的设计，学生在轻松的环境中学习、探究，对本课的知识掌握较好，对比例尺也进行了多角度的认识，对其应用价值也进一步得到体验，让学生真正体验到：数学来源于生活，又服务于生活。

比例尺第一课时教学反思篇二

这一课我在教学时，首先立足于学生发展的教学目标，课的开始，我设计了一个脑筋急转弯题：今天早上老师从家到学校上班用了15分钟，可是有一只蚂蚁却只用5分钟就从梅山爬到泉州，这是为什么？，这里创设了情境，激发学生的学习兴趣，然后出示中国地图，让学生从地图中找出杭州和上海。接着，引导学生带着老师提出的三个问题进行自学：

1、什么叫比例尺？

2、怎样求比例尺？

3、求比例尺时应注意哪些问题？这样，培养学生尝试学习和独立思考的能力。

只要学生解决好这三个问题，本课的重难点也就解决了。最后提问：学习了比例尺，对我们有什么用处？使学生对今天所学知识有更深入地了解。

这一节课，通过这一系列的设计，学生在轻松的环境中学习、探究，对本课的知识掌握较好，对比例尺也进行了多角度的认识，对其应用价值也进一步得到体验，让学生真正体验到：数学来源于生活，又服务于生活。

可以说，课堂的精彩在于学生的精彩，课堂的收获应该是学生有收获，包括智力的和非智力的。一堂课让学生学会几个知识点很容易做到，要培养学生对数学的感情，培养顽强的数学精神实在是任重道远。因为教学内容是比较新的东西，我采取换位备课和换位教学的策略，鼓励学生以积极的心态来研究学习来大胆展示自己，努力把课堂还给学生，把思维和创造还给学生。

比例尺第一课时教学反思篇三

另外说一句，我始终没弄懂，为什么有的应用题非要用正反比例的关系来解呢！思考起来一点都不简单！望高人给我指点指点呀。

通过创设生活情景，使学生始终处于动手操作、动脑思考的状态，解决了线段比例尺和数值比例尺的转化，让学生从中体会到成功的喜悦。同时鼓励学生用不同的方法去解答，以此培养学生思维的灵活性。这样让孩子在获得知识的同时，培养了能力，通过本节课让学生真真切切的感受到生活中有数学，生活中处处有数学，提高了学生学数学用数学的意识。

有了以上的铺垫教学，在已知比例尺、实际距离求图上距离，或是已知比例尺、图上距离求实际距离时，就简单多了。比如已知比例尺、图上距离求实际距离时，孩子们很多人都根据比例尺，来分析图上距离和实际距离之间的倍数关系，然后列乘法算式来做，所得结果再进行单位的换算。还有学生利用三者之间的乘除法关系来求，用图上距离除以比例尺。

本节课的教学时间把握得不好，因为，理解比例尺的意义是教学重点，所以课堂上让学生说比例尺的意义占用的时间多了，导致相应的习题没有完成，学生的练习时间偏少。

“冰冻三尺非一日之寒”，作为一个数学老师，我会不断地探索适合学生的教学模式。一节课是否上得好，并不是因为这位老师上得有多精彩，而是因为学生真正掌握了才是真的好。

比例尺第一课时教学反思篇四

比例尺是在学习和生活中经常用到的一个知识点。首先，我创设了一个情境，引导学生明白按照实际尺寸绘制平面图是不可能的，初步产生缩小放大的需要，引入了学生对新知学

习的渴望，进而，让学生初步了解比例尺在实际生活中有缩小和放大两方面的应用，进而，引入了学习比例尺的必要性，导入新课的学习。

接着，通过学生的自学让学生自己说出了什么是比例尺，我直接给出了比例尺的相关定义，进而，结合例题引出数值比例尺以及它的含义的理解。

然后，引出线段比例尺的学习，紧接着，进行了数值比例尺和线段比例尺的互化教学，进而，引导学生总结出：为了计算简便，通常把比例尺写成前项或后项是1的比。

然后，介绍放大比例尺，同时跟缩小比例尺进行对比，最后，作了相应的练习，对新知进行了巩固与内化，加深了学生对比例尺的掌握。

通过今天的教学，我觉得，这节课学生学的还是比较轻松的：无论从学生学习新知的状态，还是参与程度，都很好的体现了学生的主体性，尤其是一些概念性东西的总结环节，学生学的很主动，而且，比例尺的转化和有关计算是本节课的重点和难点，而理解比例尺的定义是突破这一重点和难点的基础和前提，所以我在教学中对于重点的把握还是可以的，只是在这节课中还有一点遗憾，就是感觉到对于教材的拓展方面还有一些欠缺，所以在这方面还需努力，而且对于一些后进生来说，知识点多，理解起来比较慢，掌握起来还有些难度。所以，学生在计算过程中，教师要不断强调有关注意事项，不断加深学生的印象，让学生形成良好的计算习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

比例尺第一课时教学反思篇五

比例尺的概念是按照课本的思路直接给予学生，还是由学生动手画图后归纳发现？以往本人在教学认识比例尺时，都是死扣教材把比例尺的概念直接给予学生，总感觉这一概念来得太突然，学生理解不透，掌握不牢固。

我校冯琼老师执教的《认识比例尺》这节公开课对我的启发太大，她课堂设计巧妙，学生自主绘制教室平面图时，遇到怎样将教室平面缩小的问题，由实际的需要顺利发现、归纳非常自然引出比例尺的概念，学生轻松愉悦地完成了新知的自主构建过程。本人在教学这一知识时也欣然借用了冯老师的独到精巧的教学设计，效果果然良好！尤其值得一提的是，我发现一些学生在绘制教室平面图时，是随手一画的，根本就没有按比例缩小。我盯住了一个学生，他的长方形画得细长细长，实在太苗条了，与教室平面反差太大了。我紧紧抓住这一难得的课堂生成资源，在画得正确的学生汇报完了之后，我在全班展示了这个学生的作品。同学们观察后，都认为画得不像，我要求学生分析其中的原因，大家非常愉快地接受了“同一幅图的比例尺必须是一致的”这一知识。

比例尺第一课时教学反思篇六

个人认为比例尺教学是第十二册教材中与实际生活比较贴近的一部分知识了。非常的有趣，且有意义。求比例尺的部分，算是比较简单的。我个人是比较喜欢线段比例尺的。直接用一厘米来表示实际距离多少米或是千米，生活中用这样的表示方法是比较多的。直接用比来表示，数字比较大，实际用

时还是需要单位名称的转化。不怎么方便。

今天教学已知比例尺、实际距离求图上距离，或是已知比例尺、图上距离求实际距离时。教材上都要求学生列方程然后用解比例的方法来做，这样的方法虽然比较好思考。但是，我在放手让学生自己去做的时候，他们很少有人用这样的方法。我分析了一下原因：第一、学生不愿意列方程，因为列方程要解设，麻烦。第二、用算术方法更简单、更好思考。比如已知比例尺、图上距离求实际距离时，孩子们很多人都根据比例尺，来分析图上距离和实际距离之间的倍数关系，然后列乘法算式来做，所得结果再进行单位的换算。还有学生利用三者之间的乘除法关系来求，用图上距离除以比例尺。这种方法教材上没有，可是到为后面的正反比例量打下了基础。

另外说一句，我始终没弄懂，为什么有的应用题非要用正反比例的关系来解呢！思考起来一点都不简单！望高人给我指点指点呀。

比例尺第一课时教学反思篇七

这节课要求学生认识比例尺，包括数字比例尺和线段比例尺，会这两者之间的互化，会利用有关条件求出一幅图的比例尺、图上距离或者实际距离，这一部分知识对小学生来说比较抽象，课堂容量较大，如何在四十分钟轻松完成这些任务呢？我在设计教学环节时，结合教材特点，分析设计意图，精心设计教学环节，尽量联系生活实际，与学生身边的事联系起来，激发学生的参与欲望，有了参与，才有学习。反思整个教学过程，我认为成功的关键是把生活中的鲜活题材引入到数学课堂上，给学生提供一个展示自己、激活智慧、获取成功的大平台，让他们在实践活动中获得多方面发展。

1、由身边问题引入比例尺。为了在开头吸引孩子们，我提出问题：“我们的教室长9米、宽6米，你能设计出教室平面图

的长宽各画多少吗？”这样的问题比较简单，学生几乎人人有自己的想法。我让学生大胆发言，然后思考问题：你是怎么想的？这样的‘教学孩子们对图上距离和实际距离的倍数关系有了一定的认识，比例尺的引入也就水到渠成。

2、在具体情境中探究新知。结合教材特点，引用淘气和笑笑绘制的学校周边平面图比较，让学生体会同一幅图不同的距离必须按一定的比来画，否则不合理，这个比就是比例尺，这一情景的出现，强调了比例尺的重要性，学生有了更为强烈的求知欲望。比例尺是什么？在小组合作交流中，让学生理解讨论，知道图上距离与实际距离的比就是比例尺，这个比不是尺子，而是一个比，要求当图上距离与实际距离单位统一时才可比。

3、在小组合作中运用知识解决问题。充分利用课本，引导学生计算笑笑绘制的平面图的比例尺，然后告诉距学校实际距离的某活动中心的位置，让学生画出这一地点。那么学生就必须算出图上距离来。这时学生算法较多，可以是： $40000 \div 10000 = 4$ （厘米）也可以 $40000 \times 1/10000 = 4$ （厘米），也可以用比例来解答。解答过程让学生在小组中展示比较，讲清道理。

4、在总结中梳理知识。总结时，我让孩子们大胆发言，说出自己的认识，学到了什么，在总结中对比例尺这节课回顾梳理。

5、在提问中适度延伸。由于本节课容量过大，学生的积极参与也用去一些时间，所以对放大比例尺，我没有时间去讲解。所以，我巧设问题：我们往往需要将实际距离缩小，但是有时候对一些精密零件，我们需要放大，想一想，这样的比例尺会是怎么样的呢？这样的问题抛出后，让学生课后思考。

当然，这节课也有遗憾之处，我觉得安排上有点凌乱，条理性不够好。虽然学生做了总结梳理，但对整堂课教学来说还

是有遗憾，如果安排更有条理，我相信，学生的理解会更深刻。

总之，如何将数学这一相对来说比较枯燥的学科“有情有趣”，我们就要从生活生产实际中挖掘教学素材，结合教材。这样，学生才会乐于学习，只有让学生主动的参与到知识的探索过程中，才能取得更好的效果。

比例尺第一课时教学反思篇八

《比例尺》是小学数学人教版教材六年级第二学期的内容。其教学目标是：(1)使学生理解比例尺的意义并能正确地求出平面图的比例尺。(2)使学生能够应用比例知识，根据比例尺求图上距离或实际距离。重难点：理解比例尺的意义；能根据比例尺正确求出图上距离或实际距离。

在引入阶段，我选取了学生们非常熟悉国旗平面图，让学生观察这些平面图“什么变了，什么没变？”，进而抓住比例尺的特性：图形的大小可以随意改变，但形状不能改变。

在认识“比例尺”概念后，学会求比例尺，再根据比例尺求图上距离和实际距离。最后在让学生试着画一画教室地面的平面图，亲身体验设计师的感觉，并且提供给学生一个学习资料，让学生自己亲自感受到画图的标准，在汇报交流时，恰当的传授知识。

教学时，我觉得在每一个层次，每一个环节都很清楚，上了一节多课的时间。课堂教学时学生反馈的情况也还好的。但做起来的作业却是不尽人意。想想原因：1、这节课的内容比较多。2、学生练习的时间不够多些。3、学生的作业态度、习惯很不好。(中午做。)在用比例解答时，有一小半的学生的“解设”、“答”、“单位名称”，什么都没了，看上去光头光脚的。今天跟他说了，明天还是这样。玩世不恭的感觉。

比例尺第一课时教学反思篇九

如果我们以学生熟悉的景与物、人与事，学习与生活为载体，必能构建一个良好的教学环境，在生活中捕捉数学信息，提供可体验的学习情境，让学生运用知识解决问题的过程，也是感知数学就在我们的身边的过程。为了让学生更加了解比例尺在绘图时的运用，我收集了学校平面图的一组数据，有教学楼、办公楼、自行车车棚的图上距离和实际距离，分组计算出比例尺。这一设计，不仅及时地巩固了比例尺的求法，从算出的比例尺都是1：6000让学生感知：同一幅图里各个角度和点都是按同一个比例尺绘制的。这样学生在体验中感悟，在动手中理解，在讨论中收获，所获取的知识是深刻的，经历的过程是愉快的。