

2023年创新学的心得体会(精选8篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

创新学的心得体会篇一

一、学好哲学，终身受用。正是出于这个目的，我才下决心学习哲学的。四年来，坚持不懈地学哲学用哲学，天天都有新进步。特别是对各方面充满信心，有多大的困难，都相信自己能够克服。

二、不学哲学天赋再好也不能算明白人。这也是我一定要学好哲学的根源。谁不想做个明白人呢，谁想浑浑噩噩一辈子呢？同时，见到有的人都害怕哲学，心里十分惋惜。哲学实际上没有想象的那么难。

三、办事应由浅入深，由易到难。这也是我四年来办什么事都充满信心的根源。因此办成了许多自己想办的事。比如网购，开博客，写作上不断取得新进步，情感和人际关系上不断取得新突破等。

四、抓住特点，发挥优势。这是我近年来，各方面不断取得突破的一个钥匙。比如和他人交往，帮助和启发他人明确自己特点，发挥优势，不断成长。对于自己，充分发挥乡镇公务员优势，尽心竭力为群众办事，认真加强自身修养。对于老城，多做促进充分发挥地域优势、产业优势等特点，为着力打造特色老城贡献自己绵薄之力。

六、离开了总结经验，把书读好用好是很难的。离开了总结经验，还不如不读。“读书有风险，入门需谨慎”。

七、有现成的经验不借鉴，自己在那里憋，那是蠢人。这是我坚持问题导向，真心向他人和书本学习的根源。事事都从头学起，没有时间，也没有那个必要。

创新学的心得体会篇二

聆听了惠东县一灯名班主任，《融合学科资源，创新活动》主题研讨会。班级文化，简单的说，就是班级风貌，是区别于其他班级的核心元素。班级的管理，说到底就是打造班级的文化。为了营造一个具有特色的和谐班级，我们必须充分认识到：班主任对于学生的成长有巨大的影响作用，作为班主任，需要各种技巧、要有细心、更要有耐心，下面是自己在学习《融合学科资源，创新班级活动》的一点心得体会：

名工作室成员研讨发表时都讲到了，班主任的管理要做到事无巨细，勤字当头。尤其新集体产生之初，学生对环境不熟悉，生活不习惯，管理规定不明了。这时就需要班主任眼勤、嘴勤、脚勤、手勤。学习生活中的问题要及时发现，规定纪律要讲明白透彻，督促落实要事事亲到，必要时还要亲自示范。西方有位著名的管理学家曾经说过，现代的管理三分靠技术，七分靠感情。情是学生接受教育的前提，老师对学生怀有真诚的感情，学生才会“亲其师，信其道”。一个老师如果缺乏对学生的爱，那就丢掉了做好教育工作的根本。因此，我们应该用“随风潜入夜，润物细无声”的方式，把理想播撒在学生的心田里，通过自己的言传身教，使学生心灵受到触动，使双方产生理解和信任。班主任的管理要做到事无巨细，勤字当头。尤其新集体产生之初，学生对环境不熟悉，生活不习惯，管理规定不明了。这时就需要班主任眼勤、嘴勤、脚勤、手勤。学习生活中的问题要及时发现，规定纪律要讲明白透彻，督促落实要事事亲到，必要时还要亲自示范。很多情况是我们没有坚持，也没有监督学生坚持，没有让学生养成好习惯。习惯决定成败，小学生的一个特点就是自制力较差，可能一个故事甚至一句话就能激起他们好好做人，努力学习的冲动，但往往只是个冲动，不能持久，所以

要用精细化管理，培养好习惯，大体都采用魏书生的人人有人事做，事事有人做的承包制。开始时我班也是这样做的，后来，感觉操作难度大，执行的不好，所以不少方面在下滑，今后的工作中我要把这一方法再落到实处。

通过这次听一灯名班主任研讨会，观念得到了更新，学得一些有用的方法，在今后的教学及管理工作中。各学科融于自己的教育实践相结合，生成自己的见解，创造适合学生的教育。我力争做一名优秀的教育工作者，在爱中实施教育。我力争做一个研究型的班主任。争使自己的工作再上新台阶，再登新高度。

创新学的心得体会篇三

近年来，科技的发展和生活节奏的加快，我们的生活中逐渐出现了一种问题，那就是嗓子经常会感到疲劳、沙哑。为了避免这种情况的发生，我特意学习了一些科学用嗓的方法，并有了一些心得体会。

首先，科学用嗓的关键是控制音量。尽管我们在聚会、演讲等场合需要提高音量，但是长时间高音量使用会对嗓子造成很大的伤害。因此，我们应尽量控制自己的音量，不要过分大声讲话。此外，在使用电子设备进行通话时，也要注意不要使用最大音量，可以通过使用耳机、音箱等设备来减少对嗓子的伤害。

其次，定时休息也是科学用嗓的一个重要环节。我们的声带和喉部是人体中最容易疲劳的部位之一，长时间的使用会导致肌肉疲劳，进而影响声音的发出。因此，我们应该学会定时休息，在长时间讲话或唱歌过后给自己一些放松的时间，让喉部肌肉得到休息和修复。

此外，保持喉咙湿润也是科学用嗓的一项重要技巧。干燥的环境会使嗓子更容易受伤，因此，我们要时常补充水分，保

持喉咙的湿润。可以通过喝水、吃水果等方式来增加身体的水分摄入量。此外，可以适当食用一些润喉的食物，比如梨、蜂蜜等，以增加喉部的湿润度。

另外，嗓子的发声是需要通过腹部呼吸的，因此，我们要学会正确的呼吸方法，利用腹部的力量来支撑声音的发出。这样不仅可以减轻喉部的压力，还可以增加声音的穿透力和稳定性。可以通过练习深度呼吸和腹式呼吸来提升自己的呼吸能力。另外，适当的声带练习也是非常有益的，可以通过唱歌、朗诵等方式来加强对声带的训练。

最后，科学用嗓也需要我们保持良好的生活习惯。抽烟、喝酒、不注意饮食等不良习惯都会对喉部健康造成很大的伤害。因此，我们应该戒烟限酒，尽量选择清淡的食物，避免辛辣刺激性的食物，以保护嗓子的健康。

综上所述，科学用嗓是保护嗓子健康的重要方法，我们要通过控制音量、定时休息、保持喉咙湿润、正确呼吸、保持良好生活习惯等方式来科学健康地使用嗓子。只有这样，我们才能保持良好的嗓音，享受愉悦的声音，让咱们的声音传达出我们真正想要表达的信息。

创新学的心得体会篇四

作为一个小学生，在学习历史和语文时，经常会接触到很多成语和典故。这些成语和典故是传承中华文化的宝贵财富，也是我们了解历史、提高语文水平的重要途径。在学习小学用典的过程中，我深刻体会到了小学用典的重要性和学习用典的方法。下面我将从记忆用典、理解用典、运用用典、把握用典四个方面，对我的小学用典心得体会进行分享。

一、记忆用典：小学用典的记忆对于学习其他学科有着重要意义。当我们遇到新的知识点时，细心的老师会把与学习知识点相同的典故呈现出来，以便我们能够记住与学科相关的

知识点，甚至也会使用成语教给我们词汇，以提高词汇量和运用水平。我便是在小学用典中学会了“一笑而过”、“因祸得福”等等的成语，那些在我们的日常生活当中极为常见的成语，因为学习小学用典的关系都已经成为我们归纳、总结各种知识的重要方法。

二、理解用典：学习小学用典最基本的是要理解每个典故的含义。而我们在学校教学中，老师常常会讲述典故中的含义，让我们理解其中的道理和寓意，更深层次的是教会我们从典故中汲取智慧。听完老师关于每个典故的含义后，我深深体会到用典的学习并不是简单的机械的记忆，而是要理解典故背后的深层含义。例如，学习“夸父追日”的典故，我明白了勇气、毅力和智慧的重要性，并意识到要不断努力追求自己心中的目标。

三、运用用典：学习小学用典后，我们也需要运用这些典故来提高自己的阅读和写作能力。小学用典的教学不仅注重原文精读，还会通过语言饱满、富有表现力的成语和典故，培养我们的写作意识和能力，让我们习惯于通过说故事或写故事的方式来表达自己的主张和观点。记得当时学习“滴水穿石”的故事时，尝试以此为主题写了一篇读后感，运用了学过的成语，从而让语言着力，更好的表达出了自己的观点。

四、把握用典：学习小学用典还有一个重要的方面，那就是如何把握用典。因为成语和典故是有其特定的使用场合和含义的，我们需要学会在应用时注意语境和意义的正确运用，而不是简单地堆砌古文词汇。在学习“风声鹤唳”这个词语时，我深刻感受到了用典的应用方式，在我尝试用这个词语来描述事态时，我发现我的言语表达比之前更加简洁、有力，更能准确地阐述问题的核心。

总之，学习小学用典，不仅能够让我们了解历史、提高语文水平，还能够提高我们的人际交往和生活中的应急能力，因为成语和典故也包含着人生道理和智慧。在今后的学习过程

中，我将继续学习用典，既要注重其正确记忆，也要理解其寓意，发扬光大中华文化和国学经典。

创新学的心得体会篇五

作为小学生，我们的学习之旅才刚刚开始，但在这短暂的几年里，我们学到了许多有用的知识和技能。其中，小学用典在我们日常学习和生活中有着重要的作用。在这方面的学习里，我们深深地感受到了其中的智慧与价值，也受益匪浅。在这篇文章中，我将分享我的心得体会，阐述小学用典对我们的影响。

第一段：了解小学用典的起源和含义

小学用典，顾名思义，指的是小学阶段使用成语、谚语、俗语等语言表达方式的学习。在传统文化中，成语是文化瑰宝，包含着深厚的文化底蕴和精髓，是智慧和经验的集合，所以我一直将其视为学习过程中的一份必修课。

第二段：小学用典的智慧和价值

小学用典使我们能够领悟到祖国文化中的智慧精髓，学习到大量优秀的古代文化成果。如“读万卷书，行万里路”就是教育我们要善于读书和行动，只有这样才能成为一个受人敬仰的人。另外像“己所不欲，勿施于人”也教育了我们做人的基本道德，教会我们尊重别人的感受，不在言语上或行为上伤害别人，表现出真正的礼貌和谦逊。这些智慧和道理，一直植根于中华五千年文化中，也在从小学用典中汲取营养。

第三段：小学用典的宽泛适用性

不仅在学习中，小学用典也在生活中显示出自己的价值。例如“千里之堤毁于蚁穴”教会我们劳动保卫人民团结，从而在平时生活中，我们会更加懂得维护公共财产和环境卫生，爱

惜公共资源。再例如“以德报怨”这句话也在告诉我们，应以真诚友好的态度去化解一些矛盾，不失和睦，避免了一开始有不必要的矛盾和争执。

第四段：小学用典在提高语言素养方面的功能

熟练掌握并运用成语、谚语和俗语并不仅仅是为了展现自己的文化素养，也是为了提高自己的语言素养。在运用这些语言表达方式的过程中，我们需要感受其中的意义和哲理，将这些智慧融入自己的语言表达和思维之中。从而在平常的写作或者口头表达能够更加熟练自然，使我们的语言更加优美。

第五段：小学用典的实践应用

在我们日常生活中，为了能够熟练掌握运用成语、谚语和俗语，我们还需要进行实践应用。例如我们可以在写作时注意观察语文教材中的典故和名言警句，融入自己的文体意境中。又或者是在经历一些困难和挫折时，我们可以适当运用一些成语，来温和的鼓励自己，也能发送给别人积极向上的信号。

综上所述，小学用典在我们学习和生活中都有着重要的作用，帮助我们学会了很多道理，更教育了我们该如何去做人。小学用典不仅是在培养我们的语言素养方面有重大作用，在提高我们的观察力、想象力和推理能力方面也不可或缺。因此，在学习小学用典这项课程时，我们应该用心去感悟其中的智慧和道理，这会对我们的未来有着深远的影响。

创新学的心得体会篇六

光阴似箭，日月如梭，转眼间，踏上教师岗位已有一年多的时间。现将任教期间的思想、学习、工作情况鉴定如下：

一 思想政治方面：

成为一名人民教师以来，时刻感受到教师这份事业的光荣，从执教的第一天起，就要求自己的举止行为要更加规范。工作中，我始终坚持党的教育方针，遵循教育规律和学生成长、成才规律，热爱学生。通过参加学校组织的政治学习等形式，不断加强自己的理论修养，树立了正确的价值观和教育观念。积极参加学校组织的活动，结合实际教育教学中的许多问题，理论联系实际，提高了自己的道德修养和政治理论水平。在以后的工作中我要进一步加强师德修养，遵守职业道德规范，以身作则，言传身教，为人师表，以自己良好的思想和道德风范影响和培养学生，做一名德才兼备的老师。

今年以来，学校开展以“爱校、爱岗、爱生”为主题的师德师风建设活动，我通过听报告、学材料、写笔记和撰写心得体会等方式，对“三爱”和师德师风进行了系统学习，期间我撰写师德学习心得体会四篇，师德自查报告一篇。使我对师德有了更深的理解，并努力在实践中践行。

二工作态度方面：

工作中严格要求自己，服从学校的安排，积极做好各项工作，坚守工作岗位。工作中勇挑重担，乐于接受学校安排的常规和临时任务，并能认真及时地完成。严格遵守学校的劳动纪律、规章制度，工作积极、主动、讲究效率。在教育教学上，严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三学习方面：

作为一名新教师，我深知学习的重要性，在参加新教师培训活动中，我认真记笔记，汲取其他老师的宝贵经验，努力提高自身的教学水平，加强自身学习，研究教材、教法，及时反思。

每周的教研活动，对于我来说，都是学习教育理论、教学方

法、向老教师学习，提升自我的好机会。无论是优秀教师的公开课，还是外出学习老师的学习经验交流，都让我受益匪浅。

去年x月，学校推荐我参加_省中等职业学校教师培训班。我很珍惜这次学习机会，认真听好每一节课，完成好每一次作业。培训期间，考取了职业资格证，为今后成长为“双师型”教师打下基础。通过学习，使我的专业技能有了提高，也了解到了国内外先进的’教育理念和方法。参加高中新课程远程培训，通过这些学习，对我成为一名合格教师起了很大作用，今后我还将不断地学习，以提高自己的教育教学水平。

四工作方面：

一年来，主要从事我校_教学工作，我作为一名新教师，没有任何经验，为了使自己尽快适应工作，我认真备课上课，每次上课前我都查阅各种详细的资料，参考别人的教案写出符合自己的教学设计。在课堂教学中，我关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。通过学校组织的教研活动等活动使我在育人、教学、教材研究、教法、辅导方法等方面有了很大程度的提高。

创新学的心得体会篇七

——《学哲学用哲学》读书心得

1、形而下的生活

生活笼统的分为形而上的生活和形而下的生活。而我们都发现形而下的乐趣怎么就比形而上的乐趣乐那么多呢？越形而下就越有乐趣，读历史比读哲学有趣，读八卦比读历史有趣，看电影比读书更有趣。这是刘瑜在《送你一颗子弹》中为自己也为大众发问，她总结了下是因为形而上的生活它缺乏物

质的光泽，没那么吸引人罢了。我一直笃定检验一个人对一件事情是否真的有兴趣的标准就是这件事能否把他或者她从网络灌水/八卦中拽开。当你面对一条刘强东和奶茶妹妹领证的新闻，能够像大禹过家门而不入那样泰然自若，做到不点击而直接跳入“另一件事”时，那么恭喜你终于找到人生的目标了。何其容易，太多时候我们被形而下的五光十色迷住，陷入焦虑，无法静下心来做一件事，浮躁坐在我们中间太久了，我们需要的是拨开乌云的勇气。

2、幸福最值得追求

幸福的能力包括智力上与精神上的，想要智力上的能力必须培养独立思考的兴趣与习惯，想要培养精神上的能力就多读经典，同大师对话；勤写日记，与自我为友。有人说“哲学本质上是一种谈心的活动。和别人谈心前应该和自己谈心，和自己谈心就是在进行哲学思考。”这样才能品尝高层次的快乐，也就是拥有幸福。

3、我们都是大师的学生

周国平在暨南大学演讲提到幸福是一种能力，包括智力的能力与情感的能力。不管哪一项，获取的途径都是读好书与写日记。而读书，不可以胡乱阅读，周国平的建议是阅读经典。他谦虚的说：“我读许多经典，别人叫我大师我感觉很不好意思，我知道自己不是大师，当代无大师，我起的作用不过是构建起普通人与大师间的桥梁。你们不要做我的粉丝，我也不做任何人的粉丝，我们最好是同学，我们都是大师的学生。”

读好书，写日记，用哲学的心境去生活，以恋爱的心情来读书，追求幸福，追求优秀。

创新学的心得体会篇八

第一段：引言（100字）

嗓音是人类最重要的交流工具之一，它能够传达情感、表达思想，并且对于某些职业来说，如教师、销售人员、演讲者等，嗓音的质量直接影响到工作的效果。因此，在日常生活和工作中，科学用嗓是非常重要的。在我多年的教学和演讲经验中，我积累了一些关于科学用嗓的心得体会，希望与大家分享。

第二段：正确呼吸的重要性（200字）

科学用嗓的第一个重要方面是正确呼吸。正常的呼吸能够有效地给嗓子提供充足的氧气，帮助声带充分振动，从而得到饱满、稳定的嗓音。为了进行正确呼吸，我们应该坐或站直，自然呼吸并用腹部进行深呼吸。要避免使用肩膀或胸部的肌肉进行呼吸，因为这会导致声音的紧张和不稳定。另外，还要学会控制呼气的速度和力度，以保持嗓音的稳定性和持久性。

第三段：嗓音练习的必要性（300字）

科学用嗓还需要进行嗓音练习。练习嗓音可以增加声带的灵活性和耐力，提高声音的穿透力和表现力。一些简单的练习包括吐字清晰、练习音阶和发音困难单词等。除此之外，我们还可以通过吹口哨、模仿榨汁机声音等有趣的方法锻炼嗓音。同时，我们要注意保护声带，不要过度使用嗓子，避免大声喊叫和长时间说话。

第四段：调整音调与音量的技巧（300字）

科学用嗓还需要合理调整音调和音量。对于不同的场合，我们需要选择适合的音调和音量来表达情感和传递信息。一般

来说，高音调可以传递兴奋、激情的情感，而低音调则更适合表达稳重、内敛的情绪。此外，要注意音量的控制，不要过大或过小。在大型场合，可以通过调整呼吸和发声的位置来增加声音的穿透力，而在小型场合，则要注意控制音量，避免声音过于尖锐刺耳。

第五段：保持嗓音健康的建议（300字）

为了保持嗓音的健康，我们需要注意以下几点。首先，要保持充足的水分摄入，喝足够的水有助于保持声带的湿润。其次，要避免干燥、吸烟和过度用嗓等不良习惯，这些都会损伤嗓子。再次，要合理安排说话和休息时间，避免过度使用声带。最后，如果出现嗓音问题，要及时就医并接受专业治疗。

总结（100字）

科学用嗓是提高交流效果和保持嗓音健康的关键。通过正确呼吸、嗓音练习、调整音调与音量以及保持嗓音健康等措施，我们能够更好地运用嗓音，达到自己的目标。希望大家能够重视科学用嗓，提升自己的嗓音素质，让声音成为自己的魅力与优势。