

# 最新爱心学时感想 简爱心得体会(通用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 爱心学时感想篇一

“难道就因为我贫穷，地位低下，相貌平平而且身材矮小就没有灵魂，没有一颗心了吗？你想错了！我的心灵和你一样丰富，我心里所装的也和你一样充实。”这是《简·爱》作者夏洛蒂·勃朗特的一句名言，是的，每个人都有自己的尊严，相信书中敢于抗争、性格倔强的简·爱必须会给你留下深刻的印象。

简·爱是一个可怜的女孩儿，父母早逝，只能寄养在舅妈家。从小她受尽舅妈的虐待、表姐的蔑视，表哥的欺负和痛打。十岁时舅妈把她送入慈善学校当修女，修女在当时是最低贱的，在那里，简·爱学会了坚强，并在那里一呆就是八年。长大后，她一边当家庭教师，一边反抗政府的偏见，打破传统地位观念，最终她嫁给了一位牧师，过上了幸福的生活。

读完这本书，我深深地吸了一口气。这个曲折的故事，让我意犹未尽，简·爱的倔强和独立的性格，深深地震撼了我。简·爱从小就寄人篱下，受尽了不别人的冷眼相待，而她没有屈服，敢于应对现实，与偏见和命运抗争，以勇敢顽强的毅力克服所有的困难，这就是我喜欢简·爱的理由再加上简·爱在那所修女学校待了八年，要明白在那所学校里学习，不是被老师害死，就是被饿死冻死，这就让我更佩服简·爱顽强的生命力了。

在日常生活中，我们也会遇到许多困难，当困难来临时，不要哭泣，也不要绝望，要学习简·爱，勇敢地应对困难，敢于正视现实，不屈服不放下，拥有简·爱一样的毅力，坚强的克服困难，这样任何困境也都能迎刃而解了。记得有一次体育测试，因身体不舒服发高烧不能参加，但想到这次测试又很重要，不能因我一人而拖了全班的后腿，刚刚读了《简·爱》，她的影子又再次浮此刻我的面前，因为简·爱给了我动力，我心中又燃起了期望之火，坚强地完成了100米弯道跑测试。

我很喜欢简·爱这个人物，期望能成为一个像她一样的人，一个敢于与命运、偏见抗争的人。我也期望大家也读一读《简·爱》，一齐分享读书的快乐。

## 爱心学时感想篇二

说起母爱，我就想起了孟郊的诗“谁言寸草心，报得三春晖。”妈妈对我的爱像时针一样从不停息。妈妈时时刻刻关心着我的成长。

每天早晨，妈妈很早就起床了，把饭做好后再叫我起床。送我去学校的路上，还帮我复习学过的内容。到校门口时，总是叮嘱我：“上课专心听讲，下课休息、喝水。”中午，早早做好饭来接我。路上也抽空询问学习情况。晚上回家，更是一心替我检查作业、帮我预习、复习，不看喜爱的杂志、电视节目。妈妈还经常帮我查资料。

有一次，老师叫我们查资料。我一到家就悄悄跑到电脑房。妈妈立刻跟过来，问我做什么。听我说明后，关心地说：“你先去做作业，我来帮你查。”妈妈边说边扔掉手里的拖把，把我往外推。等我做完作业，妈妈早就查好了，并且打印好了。妈妈一刻也不休息，紧接着查其它与我学习有关的资料，忘记了电视，忘记了杂志，忘记了腰痛，忘记了……妈妈腰肌劳损，不能坐时间长啊。

我看着妈妈疲劳、清瘦的脸庞，在心里暗暗下定决心：我一定要好好学习，取得好的成绩，让妈妈的心血不白费！

## 爱心学时感想篇三

暖爱，是一个让人感到温暖的词汇。它代表着关爱；爱，是指对人或物的感情，温暖，是指令人感到暖和的气息。在面对生活中的压力和挫折时，一份暖爱的关怀，能够为我们提供温暖，让我们感受到生命的存在和意义。我将在下文中分别从眼前的身边事、家庭、社会、文学及自身等方面，谈谈我的暖爱心得体会。

### 眼前的身边事

暖爱，不一定要来自于亲人或朋友，有些人或事物，也能给我们带来温暖。这不仅仅是城市里生活科技发达的人们，也渴望得到一份关怀。之前，我经常看到有些人无家可归，或是在街头卖艺的艺人们。每次看到他们沉重的背包，我都会心生一份同情和关注，这也是一种暖爱。有时，一份简单的善意，就能带给人们莫大的关爱感。这让我认识到，在无声的生命中，我们或许能用一份温暖给那些与我们相似的人带去一些帮助和希望。

### 家庭

从小到大，我们最直接的获得暖爱的地方就是家庭。我们身在温馨的家庭中，享受父母和亲人的宠爱。我们不仅是受他们的关爱，更是从他们身上汲取力量成长。家庭是暖爱的最好发源地，无论是身处亲情的滋养，还是得到亲人的照顾和关心，我们都应该懂得感恩。身为家庭羁绊中的一员，我们也能够为家庭带来更多的爱和帮助。在日常生活中，一步步为家庭着想，分享生活点滴，增加沟通及信任，也是一份暖暖的心意。

## 社会

除了家庭外，我们还生活在一个大环境中。暖爱不单单是亲情和友情，还包括了社会中对弱势群体的关爱及照顾。社会的互爱、互助，让一些生活苦难的人们得到了温暖的关怀。义务工作不仅是释放心中压力的途径，更是展示人性美德的一种方式。在母亲类似的义工组织中，我的眼中，那些在这些义工工作中，无私奉献的人们，也代表着今天的社会可以发展的更好。对于那些少数儿童、老年人、残障人群，我们也需要更多的关爱和支持。虽然可能会在短时间内看不到实际的改变，但是我们的每个心意都会渗透到这个星球上的每一位“无雨不晴”的人中。

## 文学

文学中的暖爱，是给人灵魂上的滋养。文学是艺术的形式，它能够通过文字把美好的东西传达出来，这其中就包括了爱的表达。在我读完《小王子》这本书后，我感到内心深处的触碰。它并不是一本传递爱的故事书，但是却将爱融入每一个字里头，温馨、纯美、智慧隽永。那种温情脉脉，让我激发了无限动力，使我决心阐述爱中的良善之处，化作自己心灵的原力。文学中的暖爱，也可以延续到其他有意义的领域，历史、法律、经济等等，甚至是各行各业中的博大精深的精神粮食。我们可以通过这些文本发现生命的真理。

## 自身

最后，身体不仅可以通过外在的方式为别人带来温暖，同时也可以从内心开始为自己助力。当我们自己能够理解并拥抱自己的时候，才能真正地理解和拥抱别人。身心的健康，呈现深刻的人性价值。无论是细小的理念，还是健康的生活方式，都是为了让自己的更阳光、自信、幸福。只有从自己身上开始，才能真实地传递出温暖和关爱。

## 总结

暖爱跨越个人与社会，没有界限和价值的大小之分，它是一种美好的情感和精神上的支撑。只要有一份简单的爱意，就能够感动别人的心灵。让我们不止在日常生活中，也在大社会及人性之间传递给人们你的爱意，让周围人能感受到人间的温馨。

## 爱心学时感想篇四

本文探讨的主题是“暖爱心得体会”。在日常生活中，我们经常会遇到受困、受伤、受难的人们，他们需要我们的关爱和关注。我们不仅需要理解并尊重他们的处境，也需要给予他们真切的温暖和帮助。所以今天，我将分享我对“暖爱”这个主题的感悟和认识。

### 第一段，主题概述

“暖爱”是一种关注他人、关爱社会、尊重他人和珍视生命的心态和态度。它不是一种表面的方式，而是一种精神上的支持和帮助。无论是我们自己还是我们所遇到的人，每个人都需要在此时此刻得到关注和爱，这也是我们建立和谐社会的基础。我认为，要想做到这一点，我们需要具备以下三个方面的能力：关爱之心、认真思考和无私奉献。

### 第二段，关爱之心

要“暖爱”，最基本的能力是有一颗善良的心。别人在我最需要帮助的时候，我一定要给予帮助。这就是所谓的“关爱之心”。在我曾经的生活里，有一次，我路过一个公园，发现一位老太太被一只小狗追着跑。我看到她走路艰难，便进去问她是否需要帮助。这位老太太告诉我她在这里散步时摔倒了，小狗看到她就开始追着她咬她的腿。我马上拨打了120，让医生为她紧急治疗。我还陪她到医院做了一次检查，确保

她没事后我才离开。我想，做一个善良的人、一个关爱他人的人是我一直以来所追求的，而这也是我坚持“暖爱”的原因。

### 第三段，认真思考

与人相处的时候，我们还需要静下心来，仔细听别人的话，并认真思考他们的需要。我们可以给予他们力所能及的帮助，也可以给予他们安慰和支持。帮助别人最重要的是理解他们的处境，并且想尽一切办法去帮助他们。一次，我认识了一个叫小明的男孩。他在学校里很孤独，特别是在课间休息时间，他总是一个人待在教室里。我思考这个问题后，我决定带着他去体育场踢足球，让他多认识一些朋友。我们在体育场上遇到了许多年龄相仿的孩子，我们做了很多有趣的事情。小明由此学会了如何与人交往和沟通，这也提升了他的自信。他后来还介绍了更多的朋友给我认识。我感到非常高兴，这让我意识到关心孩子们是非常重要的。

### 第四段，无私奉献

“暖爱”还需要我们有无私奉献的精神。当我们看到别人受苦或需要帮助的时候，我们必须拿出毫不吝啬的心态，帮助他们，让他们感受到人间的温暖。我曾经在朋友的父亲去世时经历过这样的事情。我去看望他，我们交谈了很长时间。他告诉我他多年来一直很不幸，除了他的家人和我就没有人来看望他。他非常感激我居然来看望他，而我也为他能感到我的关心感到很高兴。我走后，我意识到，我们需要拿出毫不吝啬的心态去帮助别人，当需要帮助时，我们必须及时伸出援手，帮助他们。这是我们为他们送去温暖、希望和关爱的方式。

### 第五段，总结

在我们的生活中，“暖爱”是非常重要的。它是我们与他人

相处的态度和方式，也是建立和谐社会的基础。我想借此机会呼吁大家：让我们拥抱“暖爱”，尽可能地给予他人温暖和爱，不断付出与做出贡献，让更多的人能够感受到生命中的阳光和温暖。毕竟，当别人在困难时，唯有我们的关爱和支持可以为他们打开生活的大门。

## 爱心学时感想篇五

寒假里，读了《简·爱》一书，颇有感想！

书里主要写了女主人公简·爱从小是个孤儿，寄养在舅母家里。由于她没有财产、没有地位，自幼就受到折磨和歧视。也许正是因为这一切，换回了简·爱无限的信心和坚强不屈的性格，一种可战胜的内在人格力量。她坚定不移地去追求一种光明的，圣洁的，美好的生活之后，她进入了罗沃德学校学习。毕业后，简·爱来到桑菲尔德庄园任家庭教师，她的自尊、自爱和自信赢得了人们的敬重。在与主人罗切斯特先生相处的过程中，两人都被对方的气质所吸引，他们经历了无数的挫折和磨难，最终走到了一起。

读完此书，我被简·爱那独立自主、自强不息的精神品格所感动，那丰富、明确、坚定的追求女性在社会上的独立和尊严的个性所震撼，我憎恨里德太太，她对穷人的痛恨是简·爱以及读者都难以忘记的，她作为简·爱的舅母，狠心地将年仅十岁的简·爱送进孤儿所，并一心盼望她在瘟疫中死掉！这是多么不负责任啊！想想自己是多么幸福啊！

《简·爱》就像是现实生活中的“灰姑娘”的奋斗史，简·爱坚强地面对困难，挫折，她还追求男女间的平等，穷人与富人之间的平等。正如她所说的那样：“我跟你一样有灵魂，也同样有一颗心！”《简·爱》教会了我们坚强地面对生活中的挫折，她也同样教会了我们要平等对待生活中的事物以及各式各样的人，她还教会了我们要在生活中自立。

记得有一次，我数学题目做不出来，我也没有认真地思考一下，就让妈妈帮忙，但妈妈说他没有空，叫我自己思考去解决问题。可我却偷懒，吵着让父亲教我。妈妈就让我反复看书上的例题，让我真正看懂了，再让我做作业题，我一下子全懂了！我终于明白了，我们遇到困难时要有信心、要敢于面对困难、学会自力更生。

我反复读了好几遍《简·爱》，也流了好多的眼泪，是同情、感动的眼泪，也树立了奋发进取、自强不息的信念。漫漫人生路上，《简·爱》是我的精神财富，将鼓励我不断前进。

## 爱心学时感想篇六

在学习践行“三爱教育”过程中，我有如下深刻的体会：

我认为“三爱教育”中的核心是爱生如子，热爱学生、尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有爱生如子，才会用心执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，爱校如家，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表。

从教五年以来，我深深体会到有爱的教育才是成功的教育。记得参加工作的第一年，我是满怀激情想要成为一名受学生欢迎、爱戴的好老师。我在教学上倾注了大量的精力，在班主任工作上花费了大量的时间。但有些学生还是觉得我不够关心他们，我不够值得他们信赖。我自己也感觉没有和学生之间产生情感上的共鸣。我很纳闷，试问我坐班、下宿舍的时间不会比其他一些被学生所称赞的老师少，甚至还要多。为什么还不能得到学生的肯定与赞许呢？后来我反思了一下，是因为我的教育中缺少一样最宝贵的东西，那就是爱。我在学生面前总是摆着一副师道尊严的面孔，抱着一种“宁给好心，不给好脸”的态度，让有些学生接受不了我的教育方式。所以在后继的班主任工作中，我一直努力践行爱的教育。真正地用心去了解学生、尊重学生、关爱学生。后进生可能都



是老师的“眼中钉”，可正是这些让老师头疼的学生，更要亲近他们，了解他们，热忱地关怀、帮助他们，挖掘他们心灵深处埋藏的良好品质，激发他们的上进心。我班就有一位女生，因为谈恋爱变得无心向学，不遵守纪律。

找她谈过多次，每次的苦口婆心都被她视之为无病呻吟，她不但不改之反倒更叛逆。后来我了解到她是一个单亲家庭的孩子，从小就缺少父母的疼爱。而且很小的时候就被父亲逼着去打工赚钱养自己。所以她觉得现在所谓的男朋友能给她填补这个爱的空缺，所以她认定自己现在的所作所为是非常正确的。直到有一次她半夜生病入院，我得知消息后第一时间赶到医院陪伴她，照顾她。她开始被我的行动感动了，和我之间建立了初步的信任。后来她和那位男生分开后，她觉得非常痛苦，居然找我倾诉，我觉得她已经把我当朋友了。我耐心地开导了她，她这次真正地接受了我的劝导，开始变回乖乖女的形象。从与她的日渐深入地接触和交流中我发觉她其实是一个很懂事又很善良的女孩子，是一个可塑性较强的学生。上个月我家里出事，在老家我收到她发给我的安慰短信。我的眼眶当即就湿润了，这就是一种爱的回报。通过这件事，我又悟出了一个道理：爱学生，要爱在他们碰到困难，受到挫折的时候，爱在他们感到沮丧、伤心的时候，爱在他们取得进步，沉浸在喜悦之中的时候，一句话爱在他们需要爱的时候。我觉得你只要在学生身上倾注了真正的爱，做到爱生如子，他们会感受得到，他们会信任你。马克思说过：“人就是人，而人同世界的关系是一种人的关系，那么你就只能用爱来交换爱，只能用信任来交换信任。”

同时，我觉得爱学生就要懂得宽容学生。在我所教的学生中有一位男生，可以说，在他身上，找不到一点优点，对学习马马虎虎，上课总是趴着的姿势，在班里更是横行霸道，一般任课老师对他不闻不问，只要不影响自己上课就行，一开始，我也本着这样的态度，可是，他并不因为我的不理睬而在课堂上遵守纪律，我们终于闹僵了，有好几次，因为他，我非常生气批评他，看着我生气了，他非但不害怕，反而洋

洋自得，这更让我火上浇油，我俩几乎是成了仇人。就这样过了很久，假期里的一天，我在逛街，他正好从正面走过来，我们几乎是同时怔了一下，在我还没有明白到底是怎么回事时，他喊了一声“张老师好”，而后，对我很自然的笑了笑，走开了。我呆呆的站在原地，有一种想流泪的冲动，那一刻，我觉得自己的心胸是那么狭窄，还不如一个小的孩子。在以后的日子里，我和他相处得很快乐。因为，在我的学生身上，我发现了一种宽容的美德。在生活中，两人发生争执的时候，如果我们能站在对方的角度考虑问题，进行一下换位思考，或许人与人之间就不会存在如此多的矛盾和摩擦。具有宽阔的胸襟是人的美德，这一点对于教师而言，则更重要。我们的教育对象是一群孩子，不斤斤计较他们的过错，更不能和自己的学生斗气，如果老师能宽容他们，能唤回学生内心深处善良的本性，学生会更快地改正错误，另外，教师的这种宽容的美德也能潜移默化的影响学生，培养学生高尚的道德情感。

中国有句古话：“爱人者，兼其屋上之鸟。”老师对学生的爱，会被学生内化为对教师的爱，进而把这种爱迁移到教师所教的学科上，正所谓“亲其师，信其道”而“乐其道”，因此爱的教育也是我们教学上的巨大推动力。所以我认为一个爱生如子的老师肯定是一个爱岗敬业、爱校如家的好老师。

## 爱心学时感想篇七

很好的一部作品，没有了解过这部书历来的评价，但是从头到尾读完以后心里确实想了很多，为简爱和罗切斯特的爱情所震撼，生活中的我们往往爱着爱着就会感到迷茫，不知道自己对对方的感情是不是爱了，而书中的两个人那出于灵魂的契合而产生的矢志不渝的爱情使我坚定了信念，那便是不将就的开始，不轻率的结束，若要开始必是因为灵魂的吸引，一旦开始，便不再反复追问，反复怀疑，只需要听从本心并且不忘初心即可。简爱义无反顾离开罗切斯特的地方也让我深深震撼，内心的原则不容践踏，即使是以离开最爱的人为

代价，即使是两个人的结合并不会伤害到任何人。有些时候我们往往会被一些事情冲昏头脑，明明知道继续做下去不对，但又偏偏觉得也可能无伤大雅，于是放纵自己，殊不知许多人就是这样慢慢降低了底线，变成讨厌的自己。两个人最后的结合虽然因为罗切斯特的残疾而略显遗憾，但无疑却是真正的因为爱情，没有谁嫌弃谁，也没有谁觉得拖累谁，两颗心义无反顾的靠近，幸福仿佛每天都要从生活中溢出来。现在的社会可能很难找到这种即使一方遭逢大难另一方也不离不弃的感情了，可能是人大多是自私的，爱自己胜过爱对方，残存的爱情抵不过生活的压力，慢慢也就放弃了，这只是其中一种，其实有很多原因，归根到底，价值观的影响吧。若是每个人都能把精神和灵魂的契合看的至高无上，那么即使穷困潦倒，即使肉体残缺，也是不能影响什么的吧？从这本书里学习如何去爱，如何自爱，如何坚定爱，这是看完这本书最大的受益。