

2023年湖南景点的导游词(实用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

湖南景点的导游词篇一

朋友们，欢迎您来九天洞参观游览。九天洞因有九个天窗与洞顶地面相通而得名。1987年由溶洞探险勇士王海然发现，1988年正式对游人开放，被列为省级风景名胜区，同年，经国际溶洞组织专家考察论证，认为九天洞规模庞大，景观独特，还有一批溶洞群没有开发，适合开展探险考察，因此正式接纳九天洞为国际溶洞探险基地，九天洞从此进入国际溶洞世界，身价倍增。经考察，发现洞内有古树化石和其它溶洞极少见的岩溶物质，不仅是难得的自然景观，而且有极高的科研价值。目前已经探明可供游览的面积有250公顷，号称“亚洲第一大洞”。洞分上、中、下三层，下层距洞口400多米，常年温度20-22摄氏度。洞内有5级螺旋式观景台，30多个大厅，有3条落差较大的阴河，12处瀑布，还有自生桥，千丘田等景观，钟乳石形态各异，千姿百态。

(迎客厅)我们所在的这个大厅，面积约有2500平方米，由天池、正厅、内厅组成，大厅平均高约30多米，正中距洞顶约100米。这边有一个60平方米的椭圆形水池，洞顶常年有水滴入池中，叮当有韵。请大家顺着我手指的方向看，厅中央有一根二、三米高的石柱，呈墨绿色，乍看如一棵松树，斑斑驳驳，正面望去却像一个穿兰紫色衣服的半身人像，头带纱巾，好像是颌首欢迎各位大驾光临。

(莲花厅)这里叫莲花厅。大家抬头往上看，洞顶部悬吊着一

个淡红色的钟乳石，像一朵含苞待放的大莲花，花蕊中不断滴下晶莹的水珠，即便几个月不下雨，也从不间断；厅左有根高2米左右的钟乳石像慈眉善眼的观音菩萨，身后有几十10米左右石笋护卫；厅东南半圆形的池子有半掩半露、内红外黄的几枚溶石，缕缕血丝，清晰可辨，据科学分析，是溶石中含有铜元素所致。

(九天宝殿)这个大厅位于九天洞上层。大厅的东面有一根形似古代编钟的大钟乳石，高约30米，围径5-6米，它的周围长满晶莹透亮的乳白色小石柱，敲之嗡嗡作响。谁有兴趣的话，不妨用手轻轻敲打一下这根石柱，它发出的声音像不像古代编钟？不过千万不要用石头重击，这可是需要千万年才能形成的历史“文物”啊！大家再往这边瞧，大厅右边距这编钟乐柱不远的地方，有几根巨大的石柱一字排开，其中一根高40多米，围径32米的叫擎天柱，是洞内已发现的最大的石柱。它后面的那根也有30多米高，棱角分明，直指洞顶，称为神童金鞭。大厅西南上方有一个垂直的天窗，一缕天光从洞顶泻下，极似舞台上从头射下的追光灯，人们都叫它天窗宝光。如果你运气好，在天然追光灯下照张翩翩起舞的像，那绝对是值得炫耀一辈子的艺术照。

(九天龙宫)这个大厅面积约700平方米，里面长满了五彩缤纷的石幔帷帐，给人以豪华富丽之感，故叫龙宫。大厅北端有9根不到一米的石柱，像文臣武将一样护卫着另一尊卓然而立的石像。龙宫左边石柱上，由于含硫的矿石岩浆每年渗渍形成9道鳞纹，盘绕四周，柱顶由碳酸钙溶液凝聚成龙头状，被称为九龙蟠柱。西南有两根长短不一的石柱，像巨人的中食指，擎举起洞顶巨大的青石板，称二指擎天，是洞内绝无仅有的景观。

(地下森林)大家看，前方那一大片钟乳石柱，有大有小，有粗有细，有的如丛丛灌木，有的如参天大树，疏密相间，参差不一，有人大胆设想，说那这就是一片原始森林！不过，这是地下森林，比陆地上史前世纪遗下来的植物活化石珙桐、水

杉、银杏还要古老数万年。

上世纪八十年代初，一批外国溶洞探险专家对这片地下生态“植被”予以高度评价：如此分布合理，造型奇特，令人震撼的“地下森林”，世界溶洞绝无仅有。

(百宝湖)这是岩溶形成的一个地下湖，东西长65米，南北宽24米，深1-4米。湖水清澈见底，两边的钟乳石倒映湖中，千姿百态。湖畔石壁旁那两根3人合抱、高20多米的石柱，外圆内空，轻轻敲打，锵然有声，如要请古琴演奏家精心调制一番，就可以举行湖上音乐会了。环湖两岸，有一丛丛的“银菇”和石花，如同天然盆景。百宝湖中还有一种叫“吸毛水球”的东西，为国内外溶洞所罕见。

(九天银河)朋友们，呈现在我们面前的景观，像不像一道瀑布？其实它是碳酸盐岩溶石浆形成的一道宽40米，高10米，银白色石瀑。雨季，洞口水滴不断，泻珠溅玉；旱季则银光耀目，令人晕眩，所以叫九天银河。

(玉宫)这个800多平方米的大厅，珍藏了数千计的石笋、石柱，因为这些钟乳石通体玲珑剔透，形态各异，传说是龙女、龙妃游乐的地方，故称为玉宫。你看这根钟乳石高30多米，直径只有15厘米，像一个身着盛装的白雪公主，纤纤玉体，婀娜多姿。

(水晶宫)这是九天洞里的又一处绝景，洞里遍布含有磷矿的方解石，在光照下莹光闪烁，耀人眼目。许多石笋、石竹、石幔、石花都呈雪白色，我们称它为“比萨斜塔”。塔下有池塘，水平如镜，中间墨绿色的石荷叶和绽开的石荷花交相映衬，让人想起“莲叶水上碧，荷花镜里香”的诗句来。

(玄女宫)这是洞里最大的一块千丘田，面积有5000多平方米，叫九天玄宫。你看，在这根30多米高的玉石帷幔后面，九天玄女头戴凤冠，怀抱婴儿，仪态端庄，慈眉善眼环顾众生。

背后是一片银白色石幔，中间有一根非常纤细的石柱高约10米，一手可握，叫镇洞玉针。玄女下面靠左，在一对半椭圆形的石盆里装着粉红色的钟乳卵石，是供奉给玄女的仙桃寿果。石盆前面有石瀑，像悬挂着的梳妆镜，为玄女沐浴梳妆的地方。玄女宫融山、水、井、泉、石、瀑为一体，被中科院溶洞室主任张寿越教授誉为“滴石铸玄女，暗河镂九天”的天然画廊。

(秦皇宫)这里是一个地下水池，中间有一方直径10米左右的石台，矗立一座40多米高的钟乳石，它像一个老寿星，泰然自若端坐在那里，旁边簇拥着大小不一的钟乳石，像一群馋嘴的猴子，望着老寿星。对面石幔帷帐下，根根金线悬吊着的大小酒葫芦，令这些石猴垂涎欲滴，让人感到滑稽可笑。

朋友们，置身于这美仑美奂的地下迷宫里，大家可能要问：这溶洞景观是怎样形成的呢？

据专家们研究，溶洞的形成是水的化学作用和机械作用，石灰岩层理、节理和断层发育，便于水的浸入。在漫长的地质年代里，当含有二氧化碳气体的水(碳酸)浸入碳岩进行溶解后，碳酸钙随水流失而流下空洞。经若干万年的不断溶解逐渐扩大成洞穴。石灰岩层理平缓，节理众多，把岩石裂成网状。因此，沿层面产生的溶洞大而平；沿节理产生的溶洞纵横交错，巷道曲折。洞内众多的石笋、石柱、石钟乳，是由于重碳酸钙的地下水自洞顶裂缝渗出时，二氧化碳溢出，水分蒸发，重碳酸钙沉淀下来，附着石缝处而逐渐形成的。开始在洞顶出现一个小突起，以后加大逐渐向下延伸，久而久之形成了钟状或乳状的石钟乳，未能在洞顶沉淀成石钟乳而落于地面的重碳酸钙液就在地面沉淀积累，逐渐向上形成石笋。当石钟乳与对应位置的石笋相接时就变成了首尾相连的石柱。石钟乳或石笋内若存有空洞，或石灰岩被地下溶蚀成巧合的空洞时，就成为敲之有声，弹之成音的石鼓或石琴(如我们在洞里看到的“编钟”)。被地下水淹没的溶洞便是洞里的地下河。

湖南景点的导游词篇二

各位游客朋友：

大家好，欢迎你们来到湘南地下明珠——青龙洞！

很荣幸能成为你们此次游览青龙洞的导游，首先请允许我自我介绍一下。我叫，大家愿意的话不妨叫我。下面我为大家简单的介绍一下青龙洞的基本情况。青龙洞是流石型岩洞，它的最后形成大约是在五十万年以前。相传大禹治水的时候来到这一方，见一青一白两条大龙在水中嬉戏，搅起滔天大浪，大禹大怒，便把两条大龙囚禁于此，青龙洞就是因为这两条大龙而得名。接着请随我一起来看一下导游路线图，在图中可知我们现在位于进口处，出口在后山，图中红色的路线代表我们将要游览的部分，蓝色部分则代表洞内暗河分布区，在洞中从一楼到三楼共有四十多个景点，全长860多米。游玩全程大约需要四十多分钟。我们马上就要进洞游玩了，在此之前我要提醒大家共同注意三件事：一、请务必注意安全，我们首先强调的就是安全问题；二、请不要在洞内吸烟、乱扔果皮纸屑；三、请不要破坏洞内景点景区。百闻不如一见，就让我们带着轻松愉快的心情进洞游览一番，洞口在那边，有请。

各位朋友，我们现在来到的青龙洞的第一个景区，首先我们一起来欣赏一下龙狮迎客。请大家随我的一束光看这边，在这里生活着一条大青龙。看，这是它的龙身、龙头、龙角。它自知当年罪孽深重，于是便隐藏了大半截身子在这里服服帖帖的潜行修炼。请看右边，在这里生活着一头大雄狮，这是它的眼睛、鼻子、嘴巴，还有两只毛绒绒的大耳朵，它正领着狮群在这欢欣起舞，热烈欢迎你们的到来。看完了龙狮迎客，我们转过身来看一下大青龙身子下的送子观音。您可不要小瞧她，她的模样虽小，但她的神力可大着呢，她会保佑你要子有子，要钱有钱……总之，要什么有什么。今天是个好机会，大家不妨许下自己的心愿，相信大家重游青龙洞

的时候您的愿望就实现了。让我们带着美好的愿望一起抬头往上看，这一块块倒挂的石头，宛如一盏莲花灯，我们就称它为莲花宝灯，不知大家意下如何。相信大家现在都听到哗啦啦的水响声了，下面我们就要去的是海洋大世界——水族宫。请随我来。

各位朋友，我们现在来到的海洋大世界——水族宫。首先映入我们眼帘的是一群金色的鲤鱼，这是一条鲤鱼的头部，这是它的眼睛和嘴，这有水的地方就是传说中的龙门，这就是鲤鱼跃龙门。下面，请收回目光看一看水中，这里有一只非常可爱的小动物——一只小海龟。它的模样虽小，但是它很形象，和它形成对比的就是这只企鹅。这是一只非常奇怪的企鹅，它的头上长出两只羊角，所以人们称它羊企鹅，它非常的聪明，以为有水的地方就可以生存了，就没有必要到大海里面去了，这就是所谓的知足者常乐吧。说到这，我想问一下大家有没有去过贵州的黄果树瀑布，去过的更好，没有去过的也不必感到遗憾，在这里就有一幅它的缩影图，它也可以使您大饱眼福。您瞧它是不是非常的壮观，非常的美丽。这有水的地方，就是孙猴子的水帘洞。看完了黄果树瀑布，请大家收回目光来，看一下海豚顶天。您看，它正顶着天玩耍呢，自从盘古开天地以来，天从来没有塌下来过，我想就是因为这只海豚顶着的缘故吧。越过海豚，我们看见的是一对河马，这对河马出双入对，就像一对恩爱的老夫妻，正所谓是真正的悠然自得。你们是不是有点疑问：它们是不是人工雕刻而成的？在这里我可以告诉你们，它们的确是自然形成的，看，它们都是连成一体的，只不过这眼睛和嘴是人工稍微雕刻了一下，从而起到了画龙点睛的作用。俗话说‘玉不凿，不成器’嘛。接下来我们要去的是青龙洞宝贝最多的地方——“宫中宝库”看一看。这里就是青龙洞宝贝最多的地方，如果大家进去寻宝的话，一定会满载而归，但是今天就不能进去了，因为在这里有两位将军守卫，我们就看在将军的面子上，就不要进去探宝了。不过你们不必感到遗憾，转过身来我们还可以欣赏一幅我国的名胜山水缩影图，在这水天一色的地方，就是水泊梁山。这是梁山寨，这是一个小亭

子，这是通往外界的船只，这两个是水中宝塔，这右边的是我国著名的黄土高坡，这下面曲曲折折的是我国举世闻名的万里长城，这三个突起的地方就是烽火台。我国地大物博，山河壮丽，自然少不了神灵的庇护。在这里就生活着一条小青龙，这边是龙头、龙身，它正日日夜夜守卫着我国的美好疆土。接下来我们从另一个角度去看一下万里长城，请各位蹲下身子，从这个角度看上面的万里长城，显得更加明显，更加的逼真。人们都说万里长城永不倒，为什么这里会缺了一小块呢？你们知道为什么吗？对，这就是关于那段传奇故事——孟姜女哭倒的那800米长城——在山海关那一段。下面请大家站起来看一下梁山好汉的居住地——聚义堂。中间这一位是宋江，这位是卢俊义，旁边这位就是军师吴用，他们身后的自然就是梁山众位好汉。下面我们将要去的是青龙洞最有特色的地方——蔬菜基地。

也许大家都知道道县有一个大型的蔬菜基地，而我们青龙洞这里就有一个小的蔬菜基地。请大家一起抬头往上看，我们首先看见的是这根又长又大的苦瓜，这一条条的是丝瓜，这是一根长豆角，这就是我们湖南人最爱吃的辣椒，这里还有一颗倒挂的大白菜，这里是被虫子咬去了一部分，在这里还有一颗非常诱人的玉米棒子，这玉米棒子非常的吸引人，它不仅吸引来了大量的游客，还吸引来了一只小猴子，这只小猴子见我们来了，便不好意思，躲了起来。下面请各位站在楼梯下面这个角度来寻找那只躲起来的猴子。这就是那只小猴子，它因为玉米棒子没有偷成，所以还虎视眈眈的盯着那颗玉米棒子。我想，等我们走了之后，它一定会来偷吃的，这里不知哪位朋友愿意留下来，守着这玉米棒，以免被它偷吃了。接下来我们要去的是三楼楼上楼，不过这里我要提醒大家的是，这楼梯非常的陡峭，请各位注意安全，小心别碰着头，尽量往右边靠。

我们现在来到的是楼上楼，首先我们看到的是这一对母子情深的神龟，这是大神龟的头、身子，在它身子下面是小神龟。这是小神龟的身子和头，它们在此相依相偎地生活了二十三

万年之久，这也体现了一个非常的主题，那就是“母子情深”。青龙洞不仅是神仙修炼的地方，也是著名的传奇故事“白蛇传”的发源地。这就是法海用来镇压白蛇娘子的雷锋塔，当年许仙和白蛇娘子凄美的爱情故事就是在这里发生的。看到了雷锋塔，我们不仅想到了白蛇娘子，它就在我们的身后，请大家转过身来看一下，这位就是白蛇娘子，您看它被镇压得显出了原形，只露出了一个蛇头，也许是许仙没有来救它的缘故，所以它的脸上还有丝丝的怨气，但法海和尚仍然不放心它而在这边留守了下来。这边这个小小的人物就是法海和尚，我想是人们太憎恨他了，所以把他刻画得那么渺小。你们也许不相信我所说的那样，请转过身来问一下我们身后的这两位寿星，他们在此生活了六万六千六百六十六年，也正好是法海所干的那件坏事的见证人，大家不妨猜猜看哪一位是寿星公公、哪一位是寿星婆婆？对，这位就是寿星公公，您瞧他老得头发都掉光了，只剩下长长的胡子，他非常地爱喝酒，并把他的酒葫芦也带来了。这是一颗仙桃，这是寿星婆婆的龙头拐杖，你们是不是觉得她很面熟，我想可能是由于这顶帽子的缘故，大家看看它像谁戴过的啊？对，没错，像唐僧戴过的，大概是寿星婆婆老糊涂了，把唐僧的帽子拿到我们青龙洞来了。这边这位是清朝的宰相刘罗锅。这是他的头，这是它的驼背，他的长相虽然欠佳，但是他心地善良，为人正直，处事刚正不阿，并斗到了清朝最大的贪官——和珅，令我们后辈肃然起敬。接下来我们要去的是奇特的洞中洞，途中会遇到一颗万年人参，这就是那颗万年人参，你们首先想到的是不是把它吃掉，以用来延年益寿呢？这里我希望大家手下留情了，吃就不要吃了，不过可以过来摸一下，摸一下仍然可以使你延年益寿、长命百岁，摸一下就可以了，摸多了，会全身长毛的。

我们现在来到的是奇特的洞中洞，我们首先看到的是镇洞的犀牛将军。这是它的角、眼睛，还有张大大的嘴巴，好像要吞食什么。大家千万不要靠近它，以免被它误吞。它还是一位护花使者呢，它到底在护那一朵花呢？就是这里面的这位瑶家少女。这是她的一个侧面相。这是眼睛、鼻子、嘴巴、下

巴，还有一顶高高的帽子。这位姑娘正等着她的梦中情人呢，谁愿意进去呀？以解她的相思之苦啊！下面我们来看看太上老君的炼丹仙炉。这片灯火辉煌的地方就是太上老君的炼丹仙炉所在地，当年孙猴子的火眼金睛就是在此炼成的。看过了炼丹仙炉，不知你们发现没有，在下边还有一只狗熊。这只狗熊看见你们来了，便耍起娇来了，不过它耍娇的方式有点特别，您瞧它是四脚朝天的，并且在满地打滚，弄得全身都是黄泥，不过这正好体现出了它真实的一面。看完了狗熊耍娇，我们也不在洞中洞多作停留，青龙洞里面不仅有楼上楼、洞中洞，还有天外天，下面我们就要去的是天外天。往回走一点点就可以到天外天了，请随我来。

我们现在来到的就是天外天。为什么叫天外天呢？我想可能是由于一线天的缘故吧。各位，请站到这个角度来，在这里就可以看到外面的光线。它从外面曲曲折折地照了进来，这里也就是我们青龙洞空气最好的地方了，因此，它也吸引了十二生肖来聚会。各位请再次站到这个角度来看，它是十二生肖里的哪一种动物呀？这是嘴巴、大耳朵、身子，还有爪子。它是老虎，可能是由于武松打虎的时候打得太凶猛了，所以把它的头打扁了。俗话说虎落平阳被犬欺，一点也没说错，看，这只小狗正虎视眈眈的盯着这头老虎。这是一只非常可爱的小兔子，那是一匹马，是一匹河马，所以模样看起来怪怪的，它身上还有一只老鼠。这老鼠不仅身子大，而且胆子也非常的大，看，它正爬在马背上拍马屁哩。三个女人一台戏，这里两只猴子，也有一台戏，他们正捧着手耍着猴把戏。下面请各位前行几步，来看一下大公鸡。这就是那只大公鸡，它有一个很响亮的名字叫作金鸡报晓，它也很幸运的带来它的伴侣——母鸡。这就是那只母鸡。在这里属羊的朋友就可以找到自己的属相了，在这里有一只羊，它是一只独角羊，它也在唱着独角戏。这边还有一条温柔的眼睛蛇，它笑得嘴巴都咧开了。不知道大家有没有发现，在十二生肖当中除了龙以外，还缺少了一种什么动物？对，它是头猪，是头野猪。大家都知道野猪爱乱跑的，现在我们就去寻找那头跑出去的野猪，现在下楼梯，请大家注意安全。

青龙洞的确是个无奇不有的地方，在这里从天上掉下来一个石鼓和一个石木鱼。来，我敲一下你们听听看。这是石鼓，这是木鱼，这是石头。现在我们来到的是女王寝宫。通过这层层的帷幕，我们来到了女王寝室。这位女王可能是国务繁忙，就不可以亲自迎接你们了，不过她留下了她的一副侧面头像。下面请随我的一束光来看看这位女王的侧面像，这是她银白色的头发，她是英国的伊丽莎白女王，所以头发是银白色的，这是一只微闭的眼睛，这是又高又大的鼻子，这是嘴巴，还有尖尖的下巴。她为什么至今仍然这么漂亮，因为她吃的喝的都是这里的水，这水是圣水，它不仅能美容，还会给你带来好运，爱打麻将打牌的朋友最好进去洗一洗手，它会给你带来好的手气。下面，我们要去的是蝙蝠的居住地，请往这边来。

这里就是蝙蝠的居住地，在这边就有一只非常大的蝙蝠，这是它的头，还有一对大翅膀。俗话说，群龙不可一日无首，这只蝙蝠非常幸运来到青龙洞，成为了蝙蝠王，统领着青龙洞所有的蝙蝠。越过这只蝙蝠来看一下它身后的这片美丽的钟乳石，你瞧它有两种颜色：一种是白色、一种是黄色。据有关专家考证，有两种说法：一种是每三百年长一厘米；另一种说法是每一万年长一厘米。我想它的成长是跟地理位置和酸、钙有关系，看了钟乳石是不是联想到了石幔，大家请转过身来看看这根巨大的石幔，这根巨大的石幔叫做石柱倒挂，它们本来是连在一起的，不过在这个洞开发之前就遭到了破坏，这里就被敲去了一部分，所以人们给它起了个好听的名字叫做百年好合，意思就是希望它一百年后会长在一起。下面我们到东海龙宫去看看。这根又大又长的石柱就是孙猴子的金箍棒——东海龙宫的定海神针。这里就是龙王洗澡的地方——龙王瑶池，因为龙王都是晚上出来洗澡的，所以我们现在不能看到它。这边这位高高在上的人物就是秦始皇，他旁边的这两位就是左臣右相，李斯和赵高。我想他们正在商量统一六国的大计，我们就不便打扰了。现在我们就去拜访一下青白二龙的顶头上司，镇龙元帅。这就是镇龙元帅，他头上带了一顶小小的帽子，这是他的胡子，他虽然牛高马大，

可是也耐不住寂寞，所以从天上带来一只金蛤蟆。这就是那只金蛤蟆，这是它的头、身子，俗话说癞蛤蟆想吃天鹅肉，它天鹅肉没有吃成反而掉进我们青龙洞里来了。下面请大家抬头往上看，当然不是看白天鹅，而是一条大白龙，这是龙头、龙身，龙尾躲到里面去了，它当年被囚禁的时候脾气非常的暴躁，所以镇龙元帅用一把锁把它锁起来，以免它逃出我们青龙洞，下面我们去看一下老龟渡八仙。

看了姜太公钓鱼，我们转过身来看一下龙身。这条就是龙身，它也叫做龙身献福，就是我在第一个景区所说到的大青龙隐蔽的后大半截身子，在他的身子下面有一副双牌的山水缩影图。这是五十年前的一幅缩影图，所以只能看到梯田，不能看到高楼大厦。下面我们要去的是青龙洞最有福气的地方——福星殿。这位红光满面的就是老福星，他见我们来了，笑得眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴都挤到一块去了，凡是经过这里的游客都会把他的福气带回家。这边这个呢就是从十二生肖里头跑出来的那头野猪，这是他的耳朵、嘴巴，看，它的嘴长长的，的确是头野猪。它偷吃了蔬菜基地的辣椒，所以跑到这里喝水来了，在这边还有一只展翅高飞的雄鹰，这是它的头，这是高飞的翅膀，它有两个非常好听的名字叫做鹏程万里和大展鸿图。借它好听的名字也祝各位鹏程万里，大展鸿图。下面我们随着这条流水，穿过阳光隧道，去看一下潇水与湘江的汇合处平岛。

这条就是潇水，而这有落差的地方就是双牌大坝，当然不是真正的双牌大坝，真正的双牌大坝可比这里壮观多了。这里就是潇水与湘江的汇合处平岛，这里当然不是真正的平岛，真正的平岛在零陵。你们不妨抽空去走走。下面我们看看这条小湘江会把我们引到什么地方。

请大家一起抬头往上看，这里有一条裂缝，把这座山分成了两半，一半是前山，一半是后山，因此，它叫做一分为二，可是人们为了图个吉利把它取了一个好听的名字叫做和二为一，它的解释来源是分久必和，和久必分，分分和和，和和

分分。接下来，我们要到的是青龙洞的最后一个景区了。

黄山有迎客松，我们青龙洞这里就有一棵送客榕，据说它不是我们双牌土生土长的，是从广西引过来的。刘三姐曾在这棵树上唱过山歌，所以她也跟了过来，这边这位就是刘三姐。她旁边的这位肯定就是阿牛哥了，这棵树不仅欢迎你们的到来，也欢送各位的离去。下面我们来看一看青龙洞的最后一个景点青龙大摆尾。这就是龙尾，也叫做青龙大摆尾，我们青龙洞就是由龙头、龙身、龙尾三部分组成的，看完了青龙大摆尾也是我该和大家说再见的时候了，借此机会，祝大家旅途愉快，一路顺风。

湖南景点的导游词篇三

朋友们，现在我们已经到了宝峰湖广场。

宝峰湖是自然与人工共同创作完成的风景艺术绝作。上世纪七十年代，当地村民筑坝发电，无意间造就了一个风景秀丽的湖泊，因湖背依宝峰山，故此得名。八十年代中期，宝峰湖作为自然公园推向旅游市场；九十年代，该公园由马来西亚保利实业发展有限公司租赁经营，开创了张家界市旅游资源商业化管理模式先例。公园由宝峰湖和鹰窝寨两大块组成，包括动态水景区、水上游乐区、民俗风情园、动物神趣区、保利度假村、保利娱乐中心和奇异登山线等七大项目。尤以宝峰湖、宝峰飞瀑、鹰窝寨、一线天四大景观最为叫绝，被称为武陵源“四绝”。

“宝峰飞瀑”看，一进大门，飞流直下的瀑布就占据了我们的视野，可谓先声夺人。1998年金秋时节，香港特首董建华在北京向国务院述职后，携夫人董赵洪娉考察张家界，并兴致勃勃的游览了宝峰湖，俩口子就坐在这个位置合影留念，留下了对宝峰湖的一片深情.....

(山月亭)宝峰湖云梯，依绝壁而建，堪称武陵源最为惊险栈

道。1998年5月，著名国画大师关山月先生不顾八十八岁高龄，一步步登上云梯，不禁为宝峰湖的山光水色所陶醉。在云梯半山亭小憩时，陪同游览的著名画家钟增亚见小亭无名，遂提议取名“山月亭”，立即得到同行者的赞同。遗憾的是，关山月先生已经不幸辞世，但山月亭却永远记住了这位伟大的人民艺术家.....

(宝峰湖)云梯直上最高层，忽见粼粼碧水深。果然高峡出平湖，人间瑶池此处寻。宝峰湖水深72米，湖长约2华里，水阔处达150余米，狭窄处仅10余米，蓄水量为400多万立方米。您脚下的这座水坝坝址，在我国水坝选址筑湖史上，堪称奇迹：坝高80米，最宽处12米，最窄处仅3米。这座风光秀丽的山湖始建于1974年，1979年建成，主要用于山区小水电和农田灌溉。利用它做旅游风景资源，则是从1984年才开始的。随着武陵源区旅游事业的蓬勃发展，这座美丽的山湖越来越为中外游客所钟爱。

湖水四周，奇峰环抱，佳木葱笼，叠翠堆绿的小岛，像颗颗绿色的宝珠，给山湖更添了几分神秀姿韵。有人写诗赞道：“一鉴深藏锁翠微，移来三峡四周围。游船驰入青山里，惊起鸳鸯对对飞。”这是对宝峰湖风光生动的写照。

(神女照镜)宝峰湖，既具有山水辉映动静互衬的整体形象美，又因湖中多奇峰怪石，且具有景物的个体姿态美。那座独立湖边，默默伫立的湖中石峰，叫做“神女照镜”，您看她亭亭玉立，身姿窈窕，正低头陶醉在湖水中自己美好的倩影。如果您看得仔细，便会发现，这位神女的“头”上戴有一顶人间罕见的宝冠，这顶宝冠上，“金钗玉簪”参差抖散，枝繁叶茂，这顶宝冠其实是一丛杜鹃花，人们真不敢相信，在这样光秃秃的石峰上，周围连一棵草也看不到，而单单长有一丛杜鹃。每当春天到来，这石峰上的杜鹃花开，便会招来千百只蝴蝶围着这丛杜鹃花翩翩起舞，而这峰、花、蝶的影子又一同落进如镜的湖中，形成迷人的奇观。

(鳄鱼岩)这座横伸于水面的石头叫做“鳄鱼岩”，据传它是观音娘娘专门派来保护“神女”的，如果有人对神女起歹心，或者想盗走神女头上的“宝冠”，就定会被这条正张开大嘴的鳄鱼吃掉。鳄鱼岩对面是神游峰，此峰出湖面高约百米，如钢刀直插云霄，给人以奇雄险峻的凌厉感和超凡拔俗的清高感，此峰只可神游，无法攀援。

(金龟出水)大家看这只“金龟”，静卧湖中心，当游船徐徐驶近，激起湖涟漪时，金龟便顿然活了起来，似向您翩翩游来。它在欢迎远方的客人到宝峰湖作客哩！

(湖中对歌)请大家注意听，这是土家阿哥阿妹在对歌。土家人能歌善舞，凡土家寨必是山歌之乡。土民上山劳动、打猎、赶集或红白喜事，都要对山歌。特别是一些男女青年谈恋爱，不请红娘大媒，就以情歌牵线。通过对歌，试探对方的文化、口才、人品及表达各自的心思。山歌是诗的艺术，又是音乐韵律艺术，结构上讲究“比”、“兴”，要押韵；一般是对唱，也有即兴而唱的，如：

砍柴莫砍桐子柴，桐子打油划得来。

灯盏挂在板壁上，郎磨沙刀姐做鞋。

(鸬鹚捕鱼)大家看，那是鸬鹚在捕鱼。从前，武陵源人以打猎捕鱼为生。渔夫养一、二只鸬鹚，就等于开了半坡荒地。鸬鹚是鱼的天敌。鸬鹚见鱼就拼命追杀，是小鱼，就一口吞了，可惜渔夫在它们的脖子上扎了个小圈儿，鱼儿咽不下，卡在喉管里，只好上船吐出来；若遇到大鱼，就先啄眼睛，让它失去反抗力，再勾住腮壳，把它拖出水面。

训练有素的鸬鹚对主人十分尽忠。有一次，那两只鸬鹚突然失踪了，渔夫四处寻找不见踪影。这样过了三天，渔夫都绝望了。第四天早晨，渔夫又伤心地来到湖边呼唤着他的鸬鹚，他仿佛听到一声鸬鹚的回音，急忙跑到沙滩边，一幕悲壮的

情景把他惊呆了：只见一条3米多长的大鱼浑身鳞伤，死在岸边；两只鸬鹚羽毛被拔得七零八落，遍身伤痕，奄奄一息倒在大鱼两侧。渔夫明白了：原来两只鸬鹚与大鱼搏斗了三天三夜！

渔夫哭了，把受伤的鸬鹚抱回家精心治疗。那条大鱼呢，大家猜有多重？

(躲官垭)这儿叫“躲官垭”。紧夹这垭的南北两座山峰，南面的叫做“躲官寨”，北面的叫做“贬官寨”。据当地人流传，在明崇祯年间，有一位姓张的朝中大臣，对昏庸腐朽的崇祯皇帝失去了信心，对你争我夺，相互倾轧的皇亲国戚、文武官员的丑恶行径深恶痛绝。借一次来永定任巡抚的机会，来到武陵源。他见此地风光奇秀，民风淳朴，联想到朝廷腐朽，官场恶浊，遂起隐居避世之心，当即解散随行人员，不愿回归。同行官兵中有人回到京城，禀告皇上，皇帝大怒，派一位官人前来捉拿回京定罪。一位采药老人，连夜把张隐士藏在这座山峰的洞穴中。每隔一段时间，就为张隐士送米送菜。那位前来捉拿的官人，四处打听，杳无音讯，只好空手回京交差。皇帝闻奏大怒，将他削职，赐金返乡。谁知这位官人，自觉无颜返乡，也动隐居之心，来到此地，又为那位采药人知道，便把他送到张隐士对面峰上的洞穴中隐居。从此，当地人就把这两座山峰叫做“躲官寨”和“贬官寨”。据当地人说，曾有人在“贬官寨”的石壁上发现用柴炭写的几句偈语：“躲官贬官，一身清闲；天地悠悠，自自然然。”

(鹰窝寨)武陵源本来是一块人间乐土，到了清末民国时期，天下大乱，一些农民逼良为匪；山外一些土匪为避官府清剿，纷纷隐匿到武陵源孤峰深岭之中，占山为王。关于匪患，是一个客观存在的社会问题，那些年月，中国无处不匪。美国的西部土匪史，现在成了闻名世界的旅游资源。

算起来，武陵源境内共筑了大小二十余座寨子，最有名的有黄石寨、腰子寨、鹰窝寨、乌龙寨、羊寨、青岩寨、栗谷寨、

扁桶寨、保月寨、杨家寨等。

鹰窝寨海拔680.9米，最高峰720米，垂直高度300余米。上寨下寨，就这一条独路，百分之百的天险。这就是鹰窝寨，建于时代初，早年香火很旺，据说应验如神。大家看，这里四面绝壁如城，只有一条狭缝可借出入，民间取名鹰窝，正是极好的写照。清末民国时这里被土匪盘踞，于是成了官府与土匪之间争夺这座天险雄关的战场，当地百姓深受官匪祸害之苦，便编了不少打油诗。其中有一首：

连年匪害实堪悲，大小人儿总受欺。

五日未烧灶膛火，十家常有九家啼。

更有一般愁目处，地无青草树无皮。

斗米好买八岁儿，典妻难换三升米。

(一线天)刚才大家领略了鹰窝寨天险的风采，现在，我们已置身“一线天”。“一线天”全长200余米，峡高约100米，平均宽度不到4米，如此幽深狭窄的峡谷，实在罕见。此时此刻，当您听到这峡谷之中叮咚流淌的山泉，看到石壁上点缀的绿树、山花、小草，那该是多么恬适愉悦的情感啊。古人认为登高望远可以使人心胸开阔，入峡寻幽则可以使人宁静沉思。所以，清代大学问家魏源认为旅游除游山之外，还要注意游峡谷。他说：“世人游山不旅谷，何异升堂遗奥曲。奥曲全在两山间，登高一览何由足。”

湖南景点的导游词篇四

各位朋友：

大家好！欢迎来到风景秀美的舜皇山国家森林公园游览观光。很高兴能为各位导游，希望在接下来的游览中，能给各位带

来一身轻松愉快的好心情，带来一份美好的享受。

舜皇山是耸立于湘桂边境越城岭中段的一座名山，因中华始祖五帝之一的舜帝南巡狩猎驻蹕于此而得名。古人有诗称赞其为“天设湖南第一峰”，它是我国古代道教封禅的七十二福地之一。这里山青水秀、树茂林密、石奇瀑幽，有着瑰奇绚丽的生态之美和丰厚浪漫的人文之胜，堪称生态健身奇境。

现在我们进入的这条游线，是舜皇山生态之旅的精品线路——女英溪。

大家知道舜帝是我国古代第一位开启道德文明的贤君，舜皇山也是一座道德之山。舜帝和娥皇女英二妃的爱情故事，是我国古代广为流传的浪漫爱情故事，舜皇山因此也是一座浪漫爱情之山。大家看左边的山坡上，在绿树掩映之中，有十来座吊脚木楼，那就是舜皇山颇具特色的“瑶寨山庄”，又叫“晴雨楼”，谐音“情侣楼”，取唐代诗人刘禹锡《竹枝词》“东边日头西边雨，道是无晴却有晴”的诗意来命名，是专为来舜皇山旅游度假的对对情侣们准备的。它们依山就势展开，高低错落有致，用材原始，色调和谐，显得很是雅致。其内部结构十分精巧，各种设施齐全，布置优雅舒适。入住其间，可倚栏观看山光水色，谛听鸟鸣泉唱，叫人有一种进入温柔梦乡的感觉。有心的朋友们，今天晚上就可以住进去，享受一番温馨的浪漫柔情。

由于舜帝德被天下的恩惠和二妃爱情泪水的滋润，舜皇山的森林植被生长得极为茂盛，野生动植物资源十分丰富，森林覆盖率达91.8%。现已查明的高等植物有1640种，其中国家一级保护植物资源有冷杉、南方红豆杉、伯乐树、桫欏、银杏、苏铁、水杉等七种，二级保护植物有华南五针松、蓖子三尖杉、红翅槭等22种；野生脊椎动物有19目56科118种，其中国家一级保护动物有金钱豹、云豹、黄腹角雉、黑鹿等8种，二级保护动物有猕猴、黑熊、娃娃鱼等22种。在这一条游路上除了观赏女英溪激流和瀑布外，可以说满目青翠，随处可见

各种被列为国家保护对象的珍贵树种，我们在许多树木上挂了醒目的标志，有兴趣的朋友们可以对照研究，检验一下自己的植物知识。

我们来看前面这一株树，它的树冠红绿相间，恰似“万绿从中点点红”。各位不妨猜一猜，那些红色的小点是果实呢还是叶片？——看清楚没有？其实它们是长在枝梢上的果实。每一枚都有两粒，黄豆般大小，由一层红色皮膜包裹着，斜伸上翘，形状酷似蝴蝶的翅膀，人们叫它“双翅红槭”，又叫“红翅槭”，是槭树科的一种，国家二级保护植物呢！还有那棵树，你看它树干通直，树冠圆满，绿叶之中点缀着一颗颗圆似绣球的果实，那是猕猴最喜欢吃的食物。十月中旬成熟，裂开后成五角星形状，五颜六色，猴子见了特别喜欢，跳跃其间，嬉戏觅食，好不自在，所以这种树便叫做“猴欢喜”。其实，那果子，人也可以吃，生吃炒食都可以，很爽口。旁边的这一株是樱桃，俗话说“樱桃好吃树难栽”，舜皇山的樱桃树可不要栽，它是野生的樱桃树，阴历三月份开花，树上一片粉红，并且花冠一律朝下，就像一个个风铃，煞是好看，果实在五月初成熟，恰逢其时的话，大家可以好好地一饱口福。

衡山导游词 · 张家界导游词 · 南岳大庙导游词 · 天心阁导游词

古人说“高山有好水”，这话确实对极了。舜皇山因为森林植被茂密，水资源十分丰富，而且水质特别优良。大家看路边这条水渠里的流水，波光磷磷，清澈透底，碧澄澄，亮晶晶，掬一把来洗手或洗脸，真是清爽亲切、妙不可言，让人有跳下去洗个澡的冲动，那可是一种特美的享受。这不，前面这个清潭就叫“女英浴池”。你看它四周绿树环合，十分幽静、隐蔽。相传，当年舜帝的二位妃子来舜皇山与舜帝团聚，女英曾在这清澈的水池中沐浴。山泉水滑洗凝脂，舜皇山的水真是幸运的香艳之水。

前面女英听瀑亭旁边，还有一眼泉水，是经国家地矿部化验合格的优质矿泉水，是地上水浸到入地下二千米以下深层，然后经过几十年时间的渗透，再从花岗岩石缝中冒出来的。它的偏硅酸含量达37.56毫升/升，液态氦含量高达10.97马海，其他元素均在国家控制的标准以内，是具有医疗作用的高级矿泉水，长期饮用，可治胃病，有益消化，美容健身，被人称做“女英美容泉”。

现在，我们休息的这座凉亭就叫女英听瀑亭，它是一座具有古建筑风格的凉亭。在这里静坐休息片刻，满眼绿色，满耳泉声，满心欢喜，一路攀爬的劳累顿时消散。等会儿，大家可以到溪涧边去观看女英美容泉露头泉眼，一睹高山涌泉的奇观，饮几口美容神水。溪涧的对岸有一小片方竹林，这是竹中的另类，它长得四四方方，有棱有角，而且竹节间带刺，分明有一种刚直不阿的品性。在竹类的众多品种中，只有它棱角独具。所谓“世人皆圆我独方”，真正是竹中的伟丈夫、真君子！这是舜帝遗泽所蕴育出来的灵性植物，愿大家欣赏了这竹中君子以后，为人处世，也学习一分它的方正刚直品格。

这里是双龙潭了，请看左右山坡上那两条银白的水练，飞泻而下，宛若两条银龙腾空而来，直冲到我们的眼前，滑入到脚底下的深潭里，鼓荡起一串串的水泡。真是龙潭虎穴，深不可测，让人顿时浮想联翩。大家可要小心，不要掉到水潭里去，不然的话，就要弄得“湿身”舜皇山了。走在前面的朋友更要小心，往上这一段栈道，是舜皇山国家森林公园开园时开凿的，是在花岗岩崖壁上凿出来的，比较陡峭，因为上面悬崖上长年滴水，路面也很滑，大家一定要注意安全，抓紧护栏上的铁链，谨慎攀登。

好了，爬过了这一段栈道，大家可以松一口气了。我们来看一看溪涧左边的那一丛奇树，数一数，一、二、三、四、五，一共是五棵树，从一个茺把里长出来的。可是你注意看一下它们的树干和树叶，却各不相同。它们可不是一母同胞的兄弟，它们分别属于三科四属的不同种类。中间那棵最大的是

枫香树，旁边那棵身子暗红的是红皮紫茎树，另一棵身材颇长的是岩豆藤，还有两棵是“不知春”的黄檀树。它们虽然属于不同的种类，却紧紧地拥抱在一起，齐心向上，共同繁荣，实在难得。往下看，只见一个树窠；往上看，却是五树连体。大千世界，果真是无奇不有啊！

更奇的在我们脚底下。大家请看看我们脚下的这一小路，看看这些裸露出地面的树根，就像是老人手背上凸起的青筋，横七竖八，书写着岁月的沧桑。请注意最大的这一条树根，找一找它是从哪棵大树的窠把里伸展出来的？它在这里埋进了土里，等一会在前面不远的地方，它又会冒出头来，在地上露行一段，起起伏伏，时隐时现，少说也有几十米长，真有神龙见首不见尾的感觉。舜皇山满山的植被树木，其实正是靠了它们的根，在地底下默默地探寻搜索，吸取营养，才生长得如此繁茂和高大。做人也是一样，只有不断地汲取，才能充实自己，积聚能量，成就事业。

这里又有了一处瀑布，大家可要留心。你看它上部傍漕急湍，下部飞涌成瀑，再下面就是碧绿的清潭，让人倍感亲切。传说，当年舜帝的二位妃子，得到舜帝传讯，带着一帮宫娥，急匆匆赶到舜皇山来与夫君团聚。她们不知道舜帝受了盘古大帝的神启，已前往九疑山斩杀孽龙去了。便在各个山头上东寻西找，漫山遍野搜寻舜帝踪迹，以致脚疲手累，香汗淋漓，猛然见到如此一汪好水，好不让人流恋！于是情不自禁，宽衣解带，下水沐浴。后来，人们便把这一处瀑布命名为“宫娥瀑布”。走累了的朋友，到瀑布下去掬一捧水洗一把脸，也是一种难得的享受哟！

不过，前面的哗哗水声似乎响得更急，这气势磅礴的水响告诉我们，那里有一道更大的瀑布在喧腾着。哦，到了，就在前面。你们看这一道水帘，二十多米宽，八十多米高，从山峦的缺口处，飞奔而下，跌成上下两级，宛若一段彩锦，悬挂在织布机上，好不壮观。这就是我们此行要最终寻找的女英织锦瀑布，也是舜皇山中最高最大最为壮观的瀑布！它让我

想起李太白的诗句：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。朋友们，谁还有更好的诗句来形容这瀑布奇观？不妨吟出来，大家一起欣赏。

我们这条游线以女英溪命名，最高的瀑布也名以女英织锦。这是舜帝和二妃遗给舜皇山的福泽，来这里游览的各位朋友也有福了。我们现在已爬到了海拔1200多米高的山腰，一路攀爬，呼吸新鲜空气，等于做了一次极好的健身运动，大家必将会更加健康长寿。瀑布左侧的小路是通往舜皇山顶峰的，从这里爬起，大约还有6个小时路程才能爬到山顶。非常遗憾，因为各种原因，目前暂时还没有修筑游步道，今天是上不去了，有兴趣的朋友，下次先作好野营准备，我再陪同你们上山，去攀登海拔1882.4米的舜皇山主峰，登极顶，观云海，看日出，那可是另一种境界了！

现在我们往回走，顺着游线指示牌，从宫娥瀑边向左转。

这一条山脊叫做“叠翠岐”，尽是密林高树，葱茏青翠，就像是一片绿色的海洋，行走其间，满耳里听到的是山沟里泉水的叮咚声和树林间蝉鸣鸟叫的合唱，像是走在一个绿色的梦境里。站在这个高坡上，向北眺望，对面那座山峰上有一处岩脊向东突起，就像是一只乌龟面朝大海，引颈而望。不错，它确实就叫乌龟岭。只是不知哪年哪月，这只神奇的乌龟，竟爬上了海拔1600多米的高山，它来这里干什么？有人说它是跟随舜帝的足迹而来，有人说它是迷了路，游客们猜猜看，它究竟为何而来？还有更北边的那座山峰，呈锯齿状，就像是一轮鸡冠，叫“金鸡岭”，海拔有1700多米，它的前后左右一共有十八个山环拱着，叫“十八岐”。这里有一句民谚说：“十八岐，十八堆，堆堆向着金乌龟，有谁选中哪一堆，家里代代戴金魁”，相传晋朝有一位忠臣被奸人所害，贬职到永州府，夜里做梦，梦见西方的一座山岭上有金鸡啼鸣，恰似红日闪烁，光芒四射，第二天请人析梦，知是“魁星”之地，于是率人暗察，来到舜皇山中，果然发现了梦中所见的高山，远远望去，恰似雄鸡的金冠，于是便命名此山为

“金鸡岭”，他也就在这里修心养性，后来果然得到平反昭雪，官复原职，位极人臣。前几年，金鸡岭脚下还出了一位博士生，如今在中国人民大学教书。这里，真的是一处灵山福地呢！

“山高常见雾，树密不知晴”，遮天蔽日的古林世界到了。大家看，这是一片原始次森林，密林中植物种类繁多，结构复杂，层次多样，有着典型的亚热带山光水色和稀奇古怪的森林景观。看这一株大古树，树干苍老，身上披满苔藓，还有几根古藤上下缠绕，不知首尾所在，真是应了“山间多见藤缠树”的古话。还有这两株不同科不同属的树，从一个树兜里长出来，彼此树干相拥，枝叶交错，仿佛是吻颈之交，它们可是忠贞友谊与爱情的象征哟。看这棵叫鹅掌楸的大树，树干魁伟，树形如塔，枝头上长满鹅掌般的叶片，绽开的花朵有碗口大，黄绿颜色，十分鲜艳。特别是它的叶，大家看看，除了像鹅掌以外，还像什么？像不像古人穿的马褂？是吧，是像马褂吧，所以我们这里又把它叫做“马褂木”。看这一兜树，好像赤裸裸的，连树皮都没有，我们叫它做“无皮树”。其实，大家仔细看一看，它还是有皮的，只是它像蛇一样喜欢脱皮。而且，每年要脱一次皮，因此树干外表极为光滑，色泽微黄，像人的皮肤。这种树叫“天目紫茎”，是我国古老的特有树种，质地非常坚硬，是上好的木材。再看前面那壁陡峭的悬崖上，长着一棵又大又粗的枫香树，虽身处险境，却威风凛凛，岿然不动，真有点无限风光在险峰味道呢！这株挂满千丝万缕古藤的大圆楮树，树径1米左右，已有三百多年历史了，在这条旅游线路中，只有它的“资格”最老，可以说是饱经了风雨沧桑，但它却这样“谦虚”地站在路旁，等候着各位的到来，并欢送各位走出这古林世界。

大自然真是千奇百怪，要想读好舜皇山的森林景观，各位可要花更多的时间哟，舜皇山是省级自然保护区，爱好林业的朋友们，可以抽时间，专门来进行考察研究，我们将竭尽所能，给大家提供方便和帮助。

我们现在出了古林世界，前面就是女英听瀑亭，我们此行的游览到此结束，可以顺游路下山。山下的餐馆酒店，准备有丰富的山野菜肴，大家可以在那里就餐，品尝一番舜皇山的野味。用餐后，还可以到宾馆稍事休息。下一程，我将带领大家游览“绿色和红色完美结合，生态与人文交相辉映”的娥皇溪游线，各位可不要错过哟！

各位朋友，现在我们游览的是舜皇山风景区中“绿色和红色完美结合，生态与人文交相辉映”的典范线路——娥皇溪。

我们所站的地方叫湘山江，是一脚踩“两省三县”的边界之地。西北一边是湖南新宁县，西行三十公里，可至崀山国家地质公园；西南一边，七、八公里外，即是广西全州地界，那里有著名的炎井温泉。湘山江既是地名，又是我们身边溪流的名字，它发源于舜皇山主峰，穿越舜皇山腹地，下游汇入紫水河，中间这一段又称杨江。七十多年前，红一方面军长征的先遣部队——由任弼时、王震、肖克等率领的红六军团，约9300多人翻越俗称“老山界”的舜皇山，走的就是这一条峡谷。他们由炎井方向，顺着湘山江，一路北行，经新宁紫花坪进入东安境内，翻过舜皇山大坳界、雷公岩、塘坊边、雷霹岭等地，又进入新宁地界，向贵州挺进。红军在舜皇山地区行军约三十公里路程，留下许多动人的故事。老一辈无产阶级革命家陆定一为此特别写下了著名的革命回忆录《老山界》一文，记叙其事。我们即将游览的娥皇溪，就是当年红军走过的路程中的一段，以陡峭险峻著称，大家可要做好心理准备。不过，它美丽的风景，完全值得大家去为之流汗。

朋友们请看对岸山脊上高高耸立的那一尊石像，你们看它像什么？像一位将军？还是一名卫士？有人说，像舜帝。是的，那是舜帝在巡视湘山江的风物，我们叫它“大舜巡江”。传说舜帝南巡来到舜皇山，十分留恋这里美丽的风景，经常沿着湘山江一带巡狩，准备常驻这里做神仙。后来，他受到盘古大帝的启示，到九疑山去斩杀孽龙。临走的时候，特意留下这一尊石像，守护这一方山水，警示人们不要乱砍滥伐。几

千年以来，人们尊重舜帝的意志，爱惜山上的一草一木，因此才有我们今天所看到的满山满坡的碧绿青翠，这可都是一些原始次生林，总面积有5300多公顷。舜帝确实是给我们留下了无边无际的恩泽啊！

我们现在往回走一小段，来到杨江的一级支流娥皇溪的入口处，沿着当年红军所走过的道路向上攀登。大家注意看溪涧边的青草丛里，不时有蝴蝶飞窜出来，翩跹起舞，有时是单只独飞，有时是三五只成群、或数十上百只结队，树上树下，嬉戏玩耍，好不自在。据考证，舜皇山中共有蝴蝶11科132属259种之多，占全国蝶类的20%，可以说是“蝴蝶王国”。其中湘南荫眼蝶、舜皇环蛺蝶、娥皇翠蛺蝶、东安燕灰蝶和周氏何华灰蝶等五个品种，在世界上尚属首次发现。我们现在行走的这条娥皇溪，就是蝴蝶出没最多的地方，称它“蝴蝶谷”一点也不为过。

人们概括舜皇山的地貌特点，习惯用四句话来形容，那就是“山山耸奇峰，峰峰夹奇谷，谷谷出奇溪，溪溪有奇瀑”。舜皇山海拔1500米以上的山峰有19座，有9条大峡谷，有大小溪河46条，落差30米以上的瀑布22处。奇峰，奇谷，奇溪，我们放眼即已看到；奇瀑，我们在游女英溪的时候，也观赏了双龙潭瀑布、宫娥瀑布和女英织锦瀑布等处。但是，娥皇溪的瀑布较之女英溪的瀑布更为丰沛、盛大，更为集中成群，人称“娥皇溪瀑布群”，五百米多米的行程里，就可以看到三处落差四、五十米高的大瀑布，确实可算是一个奇观。

映入我们眼帘的第一道瀑布人称“二妃晾锦”。大家看，一股清泉从茂密的绿树丛中奔涌而出，泄下悬崖，似万斛明珠滚滚而来，因为崖石是倾斜着的，溪水随物赋形，铺张开来，恰似一幅五彩缤纷的锦缎。传说，这幅巨锦是娥皇、女英二妃当年为舜帝所织，漂洗以后晾在里，因为要赶往九疑山寻夫，没来得及取走，给我们留下了这人间少有的美景。

这里不但瀑布壮丽，而且空气特别清新，大家试着深呼吸几

口，感觉怎么样？是不是特别地爽？告诉你们，这可是免费的品氧哦。舜皇山因森林覆盖率高，每厘方米空气中负离子含量达98000个，比张家界还要高出二万多个。大家可要多吸几口，因为往上，我们得攀登红军当年走过的“之”字路了，也就是“百步云梯”。陆定一在《老山界》一文中写道：“在‘之’字拐的路上一步一步地上去。向上看，火把在头顶上一点点排到天空；向下看，简直是绝壁，火把照着人的脸，就在脚底下。”现在虽然是白天，没有火把，大家还是同样可感觉到当年红军长征路上的艰辛。

出了一身汗，现在可以凉爽一下了。大家可以站到前面来乘乘凉。这一道瀑布，据说是当年娥皇因思念舜帝，在这里寂寞舞蹈，长抛水袖，留下的姿影，所以叫“娥皇舞袖瀑”。你看那灵动流畅的线条，确实像是一条飞舞的水袖，充满了韵律之美。好了，我们还得攀登一段“之”字路。大家不要泻气，加把劲啊！上去200米，还有一道更大的瀑布，在等着我们呢！

请看那银白色的水帘，从悬崖峭壁上呼啸而下，就好像一座深宫里悬挂起一幅银白色的中堂条幅似的，又像是仙女散开了数绺罗纱，在碧水中涤荡。这就是“浣纱瀑”了，是我们这一段游程中最高、最宽的瀑布，就像是一幅压卷之作，留在高处，等待有毅力的人前来阅读。大家爬上来了，克服了畏难情绪，克服了饥渴疲劳，证明大家都是一些意志坚强的人，我恭喜各位了。不过，要象红军一样，征服老山界，我们还得再加一把劲，向上再攀登200米，到陆公亭里去歇息。

读过《老山界》这篇文章的人应该还记得这样一句话：“我忽然想起将来要在这儿立个纪念碑，写上某年某月某日红军北上抗日路经此地”，这是作者陆定一的心声。舜皇山国家森林公园建园时，东安人民为了完成陆定一同志的夙愿，特别修建了这座陆公亭，用以纪念红军长征胜利60周年和老一辈无产阶级革命家陆定一同志。朋友们回去以后，读一读红军长征史，重温一下名文《老山界》，就可以见出，我们今

天能够在红军当年浴血转战的山路上信步游览，观赏风景，是多么地幸运和幸福啊！这样的好日子，是多么地值得珍惜啊！

前面就是大坳红军村。当年红军过老山界时在这里宿营了一个晚上，村子里有一位叫谢臣明的十来岁的小孩，一心想跟着红军走，可惜人太小，爬到屋后的大坳界就没了气力，红军见他身体瘦弱，没带他走。从此，在年幼的谢明臣的心里结下了一个红军情结，一直到成年以后，结婚生子，还念念不忘小时候想当红军的梦，便把自己的儿子取名叫“谢红军”。谢红军说，他父亲在世的时候，经常给他讲红军经过大坳的事。据他父亲当年回忆，红军过老山界时，有一位小战士患霍乱病而死，埋在大坳山坡上，当时部队行军匆忙，没有树碑，只埋了一个土堆。解放后，谢红军的父亲和几位山民对“红军墓”进行了修葺，每年的清明节都自发地去祭奠这位无名红军战士。谢红军年少时，因为一次意外的事故失去了双手，成为一个残疾人。但他身残志不残，凭着坚强的意志，不但做到了自理生活，能够独立从事各种生产劳动，还凭着一颗爱心抚养了两个弃婴，送她们上学读书，目前他的两个养女都在舜皇学校读书，成绩很好。改革开放后，大坳村原住的几户山民先后搬到山下条件较好的地方去了，只留下双手残疾的谢红军一个人还在孤独地守望着这片山林，守望着这条红军曾走过的山路，真成了“一个人的村庄”了。谢红军说，每年的清明节，他都按父亲生前的嘱咐到“红军墓”去挂扫一次。朋友们可以随谢红军去红军墓祭奠一下无名红军烈士。

大坳红军村是我们这条游线的顶点，我们到此打住，不再往上爬了。想要爬老山界顶峰的朋友们，下次做好准备再来。从左边的这条山路上去，就是红军当年走过的路，可以翻越大坳界、雷公岩、塘坊边、雷霆岭等遗址；从右边的路走，可至鸡冠石山，观赏千亩万株华南五针松原始群落。我们还是把它们留给下次吧！

现在我们可以往回走了。我们行走着的这条山脊叫做藏宝岐。从这里向南，可以眺望远山，你看层峦迭嶂，苍山如海，好不壮观，那最高的峰峦就是舜皇山主峰，海拔1882.4米。古人咏诗称赞舜皇山“天设湖南第一峰，宛然金字列晴空”，在这里可以看见其端倪。舜皇山就像一只展翅的大鹏鸟，翱翔于苍茫云海之间，所以又称金凤山、金字岭。

好了，收回目光，我们来看身边这满山遍野的竹林。这都是一些楠竹，又名毛竹，在舜皇山分布较广，约有4万多亩。它们高大挺拔，无畏无惧，堪称竹中的“伟丈夫”。竹子是山里人主要的生产、生活资料，宋代文学家苏东坡说南方人吃竹笋、盖竹瓦、乘竹筏、烧竹薪、用竹皮编蓑衣、用竹子造纸写字、用竹片做凉鞋穿——一天也离不开竹子，可见竹子的用途极为广泛，还说“宁可食无肉，不可居无竹”。竹林，清影婆娑，令人耳聪目爽，精神焕发。就是在屋前屋后种几丛竹，也可以观竹影、听竹声、闻竹香、吃竹笋，也是人生一大乐事，何况是身处这竹海之中！舜皇山已查明的竹子种类有9属31种之多，其中珍贵的竹种有金玉竹、螺纹竹、斑竹、紫竹、黑竹、方竹、实心竹、佛肚竹、龟甲竹等等。特别是金玉竹，可是舜皇山的特有之物，关于它，这里还有一个有趣的故事呢！传说舜帝南巡的时候，在舜皇山狩猎驻蹕，当他临去九疑山之前，把不便携带的宝物分十八处埋在舜皇山中，留下“大坳对小坳，金银十八窖；谁若挖一窖，买得湖广到”的传言。后来不知是哪个朝代，东安来了一个风水先生出身的蓝姓县令，因为为人贪婪，便被百姓称为“狼太爷”。他听说舜帝在舜皇山藏宝的传言，便神出鬼没，悄悄地到舜皇山来寻宝。一天，他在大坳一带转悠，突然发现陈家村背后的山坡上金光闪耀，便断定那里必有一窖。傍晚时分，他一人偷偷上山，扒开柴草，挖地三尺，果然见一坛金玉在闪闪发亮，烁得他连眼都不能睁开。当他定下神来细看的时候，满坛金玉却又变成了一汪臭水。狼太爷心想：看着金玉变了水，哪有这样的怪事？就是变成了臭水，我也要把你喝了下去。他真的端起坛子，咕冬，咕冬，把一坛臭水全灌进了肚里。下得山来，天已经黑了，他只好在陈家村找一户人家落宿。

不料，到了半夜，狼太爷的肚子稀里哗啦地唱开了歌——拉肚子了。因为初次到人家家里过夜，找不到茅厕，又不好惊动主人，只好跑到屋后山坡上挖窖的地方去拉稀。拉了好长一阵子，简直要把肠子肚巴拉空了，他才觉得稍微舒服了一点，便回到房间里歇息。第二天早晨起来，狼太爷有气无力，只好黯然返回了县衙，落了个竹篮打水一场空的下场。说来也奇怪，狼太爷走后，在他拉肚子的那个地方，从此就生长出一种金玉竹来。金黄和碧绿两种颜色相间排列，黄的金灿灿，绿的碧澄澄，说不出的美丽动人。人们便说，那是因为舜帝留下的那一窖金玉，被狼太爷识破后便化成水，狼太爷贪心喝下去，又拉了出来，最后全部溶进了满山楠竹林里，为竹根所吸收，并且长到了竹身上，因此便成了黄绿相间的金玉竹。金子自然是黄色的，碧玉则是绿色的，黄绿相间，自然就是金玉竹了。区别只是两种颜色的比例不同而已，以绿色为主，黄色相嵌的就叫“黄金镶碧玉”；以黄色为主，绿色相嵌的则叫“碧玉嵌黄金”。

穿过竹海树林，欣赏了楠竹、水青树、石栎、伯乐树、连香树、香果树等奇珍异木，我们现在从这只状如金龟的巨石旁往下走，又回到了杨江河边，这里还有一番奇特的景致在等待着我们欣赏呢！大家看河里的卵石，一颗颗硕大无朋，最大的有一间房屋大，少说也有几十吨的重量；小一点的也有磨盘大，随便一颗也有吨把重，这在全国的溪河中都是少见的。有人说，它们是娥皇女英垂泪而成，因此称之为“舜妃遗珠”。有人说，这是二妃留恋舜皇山杨江河，所以又称它们为“妃恋杨江”。不管怎么命名，这里确实是世所罕见的鹅卵石风光带，让每一个来过的人都流连不已。全国百强画家海天先生，曾多次来舜皇山写生，他以杨江鹅卵石为题材画下的系列画作，在海内外引起了巨大的反响。舜皇山的溪石，可真是灵性之物啊！这里我要借用本地一位诗人描写杨江源鹅卵石的诗句来结束我们愉快的行程：“它们压根儿//就不想离开//当洪水来时//它们咬紧了牙关//暗暗地用劲——//站稳些，不要被冲走得太远。”连石头也恋恋不舍呢！朋友们，你们舍得离开么？！

湖南景点的导游词篇五

展现在我们面前的这座玲珑剔透的小岛，名字就叫“情人岛”。它是一座石灰岛屿，面积约0.25公顷，怪石嶙峋，有砥柱之势，人称“青龙献印”；从此处看过去，又犹如镶嵌在千岛湖上的翡翠珠玑，该岛也称之为珠玑岛，是新安十景中最具诱惑力的一景：“铜谷浮翠”。

情人岛上建有“铜谷浮翠”亭，它是情人谷景区标志性建筑，岛上立有“情人岛”石碑，设置了石椅、石凳，还有情人锁链，是有情人抒发和追求真情的理想之地。

玲珑剔透的小岛与青翠的峡谷、险峻的山峰、幽静的湖湾相映成趣，浑然一体；在蓝天、白云的衬托下，构成一幅绚丽的山水画卷。

爱情广场

在古希腊神话中，丘比特是爱神。在这里你可以看到我们的爱神正将手里的箭射向他的前方，顺着丘比特之箭我们可以看到有著名书法家沈醉莲女士题写的“情”字，这就是“一见钟情”。

整个爱情广场由月季花组合成两颗“心”字，喻意为“心心交融”、“心心相映”。由鹅卵石铺成的健身道，有情人可以相携一同走走，不仅健身，而且一定会给你浓浓的情意。

浙江胜迹第一长联

这组叠石造型展示的是“浙江胜迹第一长联”，叠石以古代竹简书卷方式排列，十分新颖。“浙江胜迹第一长联”原是清朝过鳌的《题嘉兴南湖烟雨楼》，该联总字数260字。但这一记录保持了100多年，最终被青年才子方韦先生打破。方韦先生对情人谷风光情有独钟，经酝酿数月，撰写了《题新安

江铜官峡……情人谷联》，该联共268字，比《题嘉兴南湖烟雨楼》多8个字。

廊桥古曲

廊桥又称风雨桥，廊桥因美国作家罗伯特·詹姆士·沃勒《廊桥遗梦》而成为了爱情的象征物。

从廊桥上往下看，我们可以看见湍急的水流冲刷成了石灰石溪潭景观。粗粗一看，象一个葫芦，仔细一琢磨，又象三个月亮串在一起，但我们既不叫它葫芦潭，也不叫它月亮潭。人们喜欢叫它“心潭”。看，象不象两颗心交融在一起啊。“哗哗哗”的水声仿佛是有情人正在述说着衷肠呢。

小石林

从这里开始是一片由石灰岩组成的石林，而我们大家走的游步道刚好从小石林中穿越，就象小石门一样。千岛湖石林景观较多，著名的有号称“华东第一石林”的千岛湖石林，这里就象石林的微型景观，其实还有很多岩石还深藏在深深的土里，只是象娇女一样藏在闺中尚未识。

石屋幽兰

这里峭壁陡立而斜出，形成一天然石屋，也如天棚；峭壁上悬藤飞架，一到春天，开满了紫藤花，十分美丽而壮观。

丰水期，左岩壁上挂着一绺飞瀑，岩壁边丛林密布，而岩壁下涧流、溪石、群潭分布有致，石旁潭边兰花丛生，形成一古朴、原始的生态环境。

百步涧流

百步涧流是岩溶溪谷中最绚丽的一景，长约100多米，坡度25

度，岩石层层叠叠，溪流在光和影中穿行，让人迷恋、让人沉醉。

情人谷一个相对独立的小流域谷地生态环境，其基岩是石灰岩。石灰岩的渗透性能好，在漫长的地质年代里，经丰富的流水侵蚀，就形成了现在这条曲曲折折的长谷溪流水景，这在浙西乃至浙江境内都是十分罕见的，被旅游界人士誉称为“浙西最奇异的岩溶溪谷”。

折瀑旋潭

一高约2米的折瀑，水流入潭形成涡流，在石灰岩基石上冲刷形成一个直径1米、深约2.5米的岩洞。这种“折瀑旋潭”是自然界极为罕见的岩溶景观。

涡流的冲刷力和侵蚀能力都很强，时间愈长，水量愈大，旋潭将愈深。

一线瀑

我们的右侧一高约40米的瀑布从我们的头顶悬挂而下，水量大时宽达到3米，水量小时却不足20厘米。

最美时就是水量小时，水流沿着岩壁上的青苔淅淅沥沥而下，在阳光的照射下，就象抖动的钓鱼线，故称之为“一线瀑”。看，在瀑布下有一块巨石，形似游动的鱼，这景称为“鱼欢石”。

衡山导游词 · 张家界导游词 · 南岳大庙导游词 · 天心阁导游词

鸳鸯瀑

这是一处非常壮观的瀑布，整个落差达到了20米。清澈的水

流从崖顶倾泻而下，受凸出的岩石阻挡，分为两股水流，在中间处两股水又汇流在一起，直泻深潭，就象世上的有情人一样总有分分合合，终成眷属，故称之为“鸳鸯瀑”。

亚热带“雨林”

铜官峡谷，地处千岛湖畔，封山育林已有四、五十年，受水库效应的影响，其独特的小气候孕育了亚热带的“雨林”景观。景区植被可见各种藤蔓，并以楠木为主，乔木、灌木全年常绿。最常见的紫藤有的如碗口般粗壮，缠绕着树干，层层叠叠借高枝攀援上升，许多树木都是丛生的，或一根二枝，或一根四枝，成连理状。

百丈崖

展现在我们面前的是一堵石城墙，这悬崖绝壁长约300米，高60米，形成一天然屏障。绝壁上长出一些奇形怪状的钟乳石，是滴水经千万年的侵蚀而成的。站在这里，请大家静下来聆听：滴水声到底响在何方？大家一路走来，溪流在我们的左侧，水声也在左侧。而站在白丈崖下，我们却清晰地听到：水声在崖壁内，在我们的头顶。这种奇异的景观，在自然界并不多见。这是由于百丈崖向左倾斜，屏蔽功能好，水声受百丈崖的阻挡而形成回音。

珍珠流香

这是情人谷景区标志性景观，瀑布从20米多高的空中奔涌而下，先冲入一岩窟，然后呈扇状喷涌而出落崖下。崖下有一可容10多人的石灰岩溶洞，瀑流泻落形成缕缕水丝垂挂洞口，瀑布或侧崖上长满了野生枇杷，象《西游记》中花果山的水帘洞。瀑布流过的石灰岩上长满了翠绿的苔藓，水流经处，经苔藓的阻力。流水呈串珠状滴落，在阳光的照射下，象一串串珍珠，蔚为壮观。因此这一景观称之为“珍珠流香”。也称做“翠瀑”。由于苔藓分布面积大，瀑布高度较高，故

旅游专家誉称为“华东第一翠瀑”。它是情人谷原始而古朴的生态环境的象征。

古驿道

这条用石板铺成的道路，是古严州府通往淳安县的一条官道，经岁月的风雨侵蚀，这条驿道已显得斑驳而又窄小，它是历史的一个缩影，也是文明的象征。在这里我们仿佛又感受到了“古道犹存似听清风铁马，明湖今存还看碧水映银蟾”。

“铜官”由来

据《辞源》记载：“铜官，一是官名，掌采铜。二山名，在建德县西，秦时当于此地置官采铜，故名。”

据史料记载：在20__多年前，秦始皇统一中国后，新安江铜官峡一带是铜矿的集中分布区。秦始皇在此设神钱监，即专门掌管采铜铸钱的“铜官”。其官衔的首领就称为“铜官”。后来，秦朝灭亡，但此地因出产铜，地名也就叫“铜官”。在北宋时期又重新恢复开采铜矿直到现代。由于新安江水电站的建设，形成了千岛湖。将铜官峡一分为二，即东铜官和西铜官。西铜官，现仍为建德铜矿所在地；而东铜官，原有的古铜井、炼铜滩等，均已淹没在千岛湖中。

铜官飞峡

这座凌空构架在两峰之间的建筑，黄瓦红墙、飞檐翘角，气势十分宏伟。它就是“铜神殿”。是公司为了弘扬中华民族悠久的铜文化，纪念“铜官”而设。

铜神殿正中，端坐着“铜神”。你们看：他慈眉善目，端庄慈祥，形态十分逼真。这尊铜像高1.8米，由纯铜铸造。

“铜官”是掌管采铜的官吏，人们习惯上将“铜官”称之

为“铜神”或引申为“财神”。

愿财神能保佑大家全家平安!吉祥如意!心想事成!财运亨通!

湖南景点的导游词篇六

友人们，当初咱们已经到了宝峰湖广场。

宝峰湖是做作与人工独特创作实现的景致艺术绝作。上世纪七十年代，当地村民筑坝发电，无意间培养了一个风景奇丽的湖泊，因湖背依宝峰山，故此得名。八十年代中期，宝峰湖作为天然公园推向旅游市场；九十年代，该公园由马来西亚保利实业发展有限公司租赁经营，首创了张家界市游览资源贸易化治理模式的先例。公园由宝峰湖和鹰窝寨两大块组成，包含动态水景区、水上游乐区、民俗风情园、动物神趣区、保利度假村、保利娱乐核心跟奇怪登山线等七大名目。尤以宝峰湖、宝峰飞瀑、鹰窝寨、一线天四大景观最为叫绝，被称为武陵源“四绝”。

“宝峰飞瀑”看，一进大门，飞流直下的瀑布就盘踞了我们的视线，堪称先声夺人。1998年金秋季节，香港特首董建华在北京向国务院述职后，携夫人董赵洪娉考核张家界，并兴高采烈的游览了宝峰湖，俩口子就坐在这个地位合影留念，留下了对宝峰湖的一片蜜意。（山月亭）宝峰湖云梯，依绝壁而建，堪称武陵源最为惊险栈道。1998年5月，有名国画巨匠关山月先生不顾八十八岁高龄，一步步登上云梯，不禁为宝峰湖的山光水色所陶醉。在云梯半山亭小憩时，陪伴旅行的著名画家钟增亚见小亭无名，遂提议取名“山月亭”，即时得到同行者的赞成。遗憾的是，关山月先生已经可怜辞世，但山月亭却永远记住了这位巨大的国民艺术家.....

（宝峰湖）云梯直上最高层，忽见粼粼碧水深。果然高峡出平湖，世间瑶池此处寻。宝峰湖水深72米，湖长约2华里，水阔处达150余米，狭小处公10余米，蓄水量为400多万破方米。

你脚下的这座水坝坝址，在我国水坝选址筑湖史上，堪称奇观：坝高80米，最宽处12米，最窄处仅3米。这座景色奇丽的山湖始建于1974年，1979年建成，重要用于山区小水电和农田浇灌。应用它做旅游风景资源，则是从1984年才开端的。跟着武陵源区旅游事业的蓬勃发展，这座漂亮的山湖越来越为中外游客所钟爱。

湖水四处，奇峰围绕，佳木葱笼，叠翠堆绿的小岛，像颗颗绿色的宝珠，给山湖更添了多少分神秀姿韵。有人写诗赞道：“一鉴深藏锁翠微，移来三峡周围围。游船驰入青山里，惊起鸳鸯对对飞。”这是对宝峰湖风光活泼的写照。

（神女照镜）宝峰湖，既具备山水照映动静互衬的整体形象美，又因湖中多奇峰怪石，且存在风物的个体姿势美。那座独立湖边，默默鹄立的湖中石峰，叫做“神女照镜”，您看她亭亭玉立，身姿窈窕，正抬头沉醉在湖水中本人美妙的倩影。假如您看得细心，便会发明，这位神女的“头”上戴有一顶人间常见的宝冠，这顶宝冠上，“金钗玉簪”错落抖散，枝繁叶茂，这顶宝冠实在是一丛杜鹃花，人们真不敢相信，在这样赤裸裸的石峰上，四周连一棵草也看不到，而单单长有一丛杜鹃。每当春天到来，这石峰上的杜鹃花开，便会招来千百只蝴蝶围着这丛杜鹃花翩翩腾飞，而这峰、花、蝶的影子又一起落进如镜的湖中，构成迷人的异景。

（鳄鱼岩）这座横伸于水面的石头叫做“鳄鱼岩”，据传它售音娘娘专门派来维护“神女”的，如果有人对神女起歹心，或者想盗走神女头上的“宝冠”，就定会被这条正张开大嘴的鳄鱼吃掉。鳄鱼岩对面是神游峰，此峰出湖面高约百米，如钢刀直插云霄，给人以奇雄峭拔的凌厉感和超常拔俗的高傲感，此峰只可神游，无奈攀援。

（金龟出水）大家看这只“金龟”，静卧湖中央，当游船渐渐驶近，激发湖涟漪时，金龟便顿然活了起来，似向您翩翩游来。它在欢送远方的客人到宝峰湖作客哩！

（湖中对歌）请大家留神听，这是土家阿哥阿妹在对歌。土家人能歌善舞，凡土家寨必是山歌之乡。土民上山劳动、打猎、赶集或红白喜事，都要对山歌。特殊是一些男女青年谈恋爱，不请红娘大媒，就以情歌牵线。通过对歌，试探对方的文明、口才、人品及表白各自的心理。山歌是诗的艺术，又是音乐韵律艺术，构造上讲求“比”、“兴”，要押韵；个别是对唱，也有即兴而唱的，如：

砍柴莫砍桐子柴，桐子打油划得来。

灯盏挂在板壁上，郎磨沙刀姐做鞋。

（鸬鹚捕鱼）大家看，那是鸬鹚在捕鱼。从前，武陵源人以打猎捕鱼为生。渔夫养一、二只鸬鹚，就即是开了半坡荒地。鸬鹚是鱼的天敌。鸬鹚见鱼就拼命追杀，是小鱼，就一口吞了，惋惜渔夫在它们的脖子上扎了个小圈儿，鱼儿咽不下，卡在喉管里，只好上船吐出来；若碰到大鱼，就先啄眼睛，让它失去对抗力，再勾住腮壳，把它拖出水面。

练习有素的鸬鹚对主人非常效忠。有一次，那两只鸬鹚忽然失落了，渔夫到处寻找不见踪迹。这样过了三天，渔夫都失望了。第四天凌晨，渔夫又伤心肠来到湖边召唤着他的鸬鹚，他好像听到一声鸬鹚的覆信，匆忙跑到沙滩边，一幕悲壮的情景把他惊呆了：只见一条3米多长的大鱼浑身鳞伤，逝世在岸边；两只鸬鹚羽毛被拔得七零八落，遍身创痕，气息奄奄倒在大鱼两侧。渔夫清楚了：本来两只鸬鹚与大鱼格斗了三天三夜！

渔夫哭了，把受伤的鸬鹚抱回家精心医治。那条大鱼呢，大家猜有多重？

湖南景点的导游词篇七

各位朋友：

游完张家界国家森林公园，我们现在前往有“中国峰林之王”美称的天子山，天子山因明朝末年，当地土家族领袖向大昆曾率领农民在这座山上起义，自称向王天子得名。天子山的最大特点是峰多、峰高、峰奇，层层叠叠，峰外有峰。我们现在来到的这座山峰叫天子峰，海拔1200多米。它就像一位运筹帷幄，决胜千里之外的统帅，身披铁甲，右手握箭，好像正要指挥千军万马出征。这个形象就是传说中的向王天子，所以当地人们把这座山峰取名为天子峰。

好了，各位游客，现在请大家来看这座山峰，它的形状像一支毛笔，名叫御笔峰。传说这些山峰是由天子的御笔变化而来的，笔架上并排插有四支向王天子曾经用过的“笔”。御笔峰是天子山的骄傲，是武陵人的骄傲。画家来到这里铺开画夹，总是画个够；摄影师来到这里，总要多拍一些镜头。据不完全统计，仅国内，就有30多家画报曾经以御笔峰的照片作为封面。

大家知道在这石灰岩分布地带，由于岩石具有可溶性，雨水多，沿构造裂隙溶蚀因而形成石灰岩溶峰和溶洞，所以这里的岩溶地质作用强烈，地表和地下岩溶都很发育。在这里，我们主要欣赏由石笋形成的石钟乳、石琴、石柱、石花等景观，现在我们所在的这块平地是洞内最大的厅堂，也就是六大奇观之一的黄龙宫，面积有一万多平方米，我们头上是一个巨大的窟窿，就像一口悬挂着的倒置的锅。窟窿下面是各种造型的石笋，有的像顶天立地的柱子，有的像直插长空的利剑，各位朋友，发挥我们的想象力，大家看那尊石笋像什么？对啦，这位朋友说得对，它像沙漠里的骆驼，那么这一尊呢？再发挥一下想象，对，像童子拜观音，种种形态都是天然塑成的，大家看这石壁上下垂的石藤如同象牙嵌玉壁。

又像长鞭挂龙庭。真是使人眼花缭乱，美不胜收。离开黄龙宫，我们来到石琴厅。这万里的石柱有一个特点，如果你用软木棒敲击石柱，它能发出清晰的乐音，同时整个石琴厅都发出共鸣。现在我们来到明珠池旁，大家看这三道从五十米

高处的三座蜂窝状的石窟中泻出的瀑布，落入明珠池，溅起层层泡沫，池里浸浴着各色光滑圆溜的石珠，像一颗颗巨大的珍珠闪烁光芒，因此黄龙洞还有“地下明珠”的美称。

(在宝峰湖上船前)好，各位朋友，我们游完黄龙洞仙境，现在来到了有“人间瑶池”之称的宝峰湖。宝峰湖是70年代由人工修建的一座长约2.5公里的多功能水库，是索溪峪景区中一处人工美化了的自然景观，它和周围的山峰以及坝口电站，构成别有洞天的奇景。不知大家是否还记得，写在别有洞天入口的那副对联，”“鹰卧瑶池待龟出，神游洞天秉烛来”，它高度概括了宝峰湖四周的主要景观，大家看，湖中那个特色景点叫做“金龟戏水”，湖的北侧那座山峰叫鹰卧寨，它就像一只巨雕，正盯着湖中的“金龟”，好像他随时可以将龟抓去。

坝的正面是神游峰，旁边是蜡烛峰，像一支巨蜡伫立在湖边，仿佛天上神仙参观“别有洞天”还要秉烛夜游，大家如果有兴致，可以乘船在湖中漫游，当你坐在船上，环顾四周，千山耸翠，俯视水中，倒影慢移，碧水照得群峰绿，人面桃花水映红，你好像就在一幅翠绿的水山水画中漫游。当你划到湖心岛时，你还能看到岛上“十女梳妆”，“金龟戏水”等特色景点，我想天上王母娘娘的瑶池也不过如此。

原中科院院长，世界著名物理学家周光召教授赞美武陵源是“此景未必天上有，人间只应武陵寻”。我们这次武陵源之旅也就要结束了，但愿这次游览给您留下美好的记忆！