

创新思维的论文 创新思维下建筑设计论文 (精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

创新思维的论文篇一

在房屋建筑设计的过程当中房屋建筑设计中的均衡稳定性的掌握和巧妙的运用也是在整个建筑设计的过程当中提升建筑物整体美感的主要手段之一。在现代的建筑学当中，对于房屋建筑的设计主要是根据建筑师所设计的建筑规模的大小，建筑整体的形状特征以及建筑物设计所使用建筑材料的整体质感，建筑物设计的着色深浅以及建筑物在整体设计中相关建筑部分虚实的各种形影变化来营造建筑物在整体上的不同建筑的不同层次从而达到呈现出对于整个建筑物总体的建筑设计的美感和不同建筑的不同设计风格，经常展现出给人不同的轻重感。在现代社会的房屋建筑设计中通常是建筑设计师会通过不同因素的结合和不同因素的使用变化过程来在建筑物的整体设计过程中实现对于不同建筑各种不同风格的建筑设计，营造出不同的建筑审美享受。在房屋建筑设计师进行建筑设计的过程中，他们通常都会经过在建筑物的整体设计中进行创造性的搭配和建筑物在不同层次上的有效设计，来达到在所设计的房屋建筑设计中达到恰当的建筑物均衡稳定发展特色。但是，在对房屋建筑进行设计施工的过程当中，应该注意到的一点是，并非所有的房屋建筑物在设计过程中的轻重感都是相同的。从一般的建筑设计角度出发，在建筑设计过程中体量大的、建筑物实体的、建筑过程所使用材料质感粗糙以及建筑物着色颜色暗的，感觉上较重些。但是，在建筑设计过程中体量小的、建筑物在设计的过程中并非实

体的、建筑物在建筑过程中所使用的建筑材料质感细腻以及建筑物着色颜色较为明亮的，感觉上就会轻一些。因此。在建筑师进行房屋建筑整体设计的过程当中通过均衡稳定显得平稳又安适。在房屋建筑设计师进行房屋建筑设计的过程当中对于房屋建筑设计过程的整体均衡性的把握程度上主要是通过房屋建筑物中所设计的每个部分的相应有轻重的关系来实现的。通过对房屋建筑设计总体稳定性的把握，对房屋建筑各部分的层次的设计和管理。在进行房屋建筑的设计过程中，再通过所设计出的建筑物的每个建筑组成部分的均衡性搭配关系来体现各地区各民族各风俗文化的不同艺术搭配形式，这样做同样也是对房屋建筑物相关于不同建筑部位、不同建筑风格以及不同建筑层次上的不同搭配风格的发展和延续。

创新思维的论文篇二

一、加快推进科技进步，建立健全都市农业科技服务体系。

一是要突出种子种苗工程建设。要积极开展名、特、优新品种试验、示范和引育工作。要搞好良种繁育中心（基地）建设和扩繁推广，发展种源业，走种子产业化道路。

二是组织实施重大科技攻关。要针对制约杭州市农业优势、特色产业发展的瓶颈问题和培育优势特色产业中的薄弱环节，组织重大科技攻关，攻关项目要紧跟世界先进农业发展的新形势，争取在农业科研领域有重大突破。进一步强化对高效低残农药和化肥、生态农业、低碳农业以及农产品保鲜储存和精加工等技术和推广。

三是全面推进农业标准化。既要强化标准的制定，更要强化标准的实施，要努力制定与全国配套、与世界接轨的高层次标准，为杭产农产品抢占国际市场打好基础。四是全面推进农机化建设步伐。要根据农业产业结构“立体式”调整和产业带建设的需要，加强新机具的引进、试验、推广工作，提

高农机化的覆盖面，实现农机为农业生产全方位服务的目标。

二、深化农技推广体制改革，创建多元化社会化农技推广服务体系。

一是按照“强化公益性职能、放活经营性服务”的原则，加快构建职能合理明确、体制适应顺畅、队伍稳定精干、经费充足保证的市、县（市）、乡镇三级国家公益性农技服务组织。同时，逐步建立和完善市、县（市）两级区域优势特色产业品种改良中心、良种引进示范中心和产品精加工研究中心。

二是按照市场运作模式，积极鼓励农业科研院所、高校、农业龙头企业、农民专业合作社等开展农产品产前、产中、产后的社会化服务，强化知识产权理念，开拓农业科技市场，扶持培育主体多元化、科技含量高、优势突出、竞争力强的科技型农业产业集团。

第三要在全市建立村级农业科技服务站，以政府出钱买服务的方式健全农科服务网络，在服务千家万户的同时，提升整体农业的科技水平。

三、培养高素质的农业劳动者和专业技术队伍，构建农技教育培训体系。

要整合科教资源，建立新型农民科技教育培训网络。根据优势特色农业产业带发展和农业产业化、农村城市化的需求，拓展农民教育的广度和深度，把传统的兼业农民培养为一专多能的新型产业农民。要建立乡镇责任农技人员继续教育制度，安排专项资金，扩展培训内容，增强培训的针对性和有效性，把责任农技员培养成一专多能的“农业全科医生”。加大对中青年学科带头人 and 高素质专业科技管理、农业技术推广人才的培训，继续实施“131”人才工程和专业技术人员继续教育制度，改善农业人才的知识结构、学历结构和职称

结构，真正形成一支业务精、能力强、结构合理的现代农业科技队伍。

文档为doc格式

创新思维的论文篇三

新的语文课程标准提出：“语文课程应该是开放而富有创新活力的。”时代呼唤具有创新意识和创新能力的人才，那么，怎样激发学生的主动意识，培养创新精神？我们在小学语文教学上对此进行了探索的实验。

1、营造氛围，调动学生的创新兴趣。

心理学家托兰斯说：“我们要想促进创造力就需要提供一个友善的和有奖赏的环境，以便使之在其中繁荣发展。”要求我们在教学中，努力去营造一个宽松和睦、敢于争辩、敢于发表自己独立见解的氛围，调动学生主动参与的兴趣，允许学生自由地发表自己的意见，允许学生按照自己的方式学习和活动，并能对其微小的创造力表示赞赏。例如，教三语《三袋麦子》时，教师引导学生围绕小猴、小牛、小猪得到麦子后的语言行动和结果进行表演，在轻松的环境下让学生明白，对待同一个问题有着不同的解决的办法，要具体问题具体分析，然后安排学生组建4人小组，演习《假如我是小××》把自己假想成文中的角色，萌发了创新的思想，学习的主动性得到培养。

2、创设情境，激发学生的创新意识。

正确处理好教与学的双边关系，既要注意教学过程中的设计，又要注重学习激情的主要性，创设情境，拓宽学生的视野。提高他们对课文的感染力，借此激发起他们的创新意识。四语《公仪休拒收礼物》是一篇独幕剧，教师引导学习课文，体会人物语言内涵，同时创设情境让学生发挥：“一天，管

家求见，要替主人送一套精装书给公仪休，他说公仪休喜欢读书和藏书。公仪休婉言谢绝。”学生很快融入情境之中，在教者设计的情境中驰骋想象、丰富语感，把公仪休的品质刻画得更形象，把课堂气氛达到一个新的高潮。

3、授之以法，培养学生的创新能力。

教师要正确处理传授和感悟的关系、知识和能力的关系，过程和结果的关系，把学习的方法教给学生，让学生积极参与认识活动，在学习过程中感悟、理解、依靠自己的力量来获取知识、体验创新的愉快。为此，我们采用下列方法进行了实验。

(1) 词句训练——寻点。这里所说的点，是语言训练点，教师在语言文字的训练上，要循循善诱，引导学生寻点，让学生从点中得到启示。例如，教学古诗《泊船瓜洲》，先让学生辨析“春风又绿江南岸”中的“绿”字换成“到、吹、送、过”等字体体会作者的匠心独运，让学生再试着找能体会作者心理的字来锤炼，学生很快找到了“又”区别“到、来”，体会其内涵：一是诗人离家已经很久了，应该回去看看了，承接了上句“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山”，表示“离家近，应该还”，引起了下句“明月何时照我还”，表示“思家切不能还”。这样的点既提高了学生对语言文字领悟的深度，又培养了学生的创新思维能力。

(2) 篇章分析——穿线。这里的“线”就是能贯穿所有“点”的纲，可以是提纲或文眼，也可以是行文的线索。让学生在穿线的过程中加深对课文的篇章结构和谋篇布局的了解。教学《索溪山山谷的“野”》一文，在分析文章的表达方式时，教师引导学生读2节，领悟表达方式；先概括叙述索溪山山谷的山是野的，然后具体写索溪山山谷的山怎样野，从中发现本文的表达方式——先写索溪山山谷的野，然后具体叙述山、水、野生动物以及来此游玩的游人；而在分述各段内容时，又分别采用了先概括后具体的写法。学生通过自

己的发现，对课文有了一个清晰的线索，继而再引导回忆学过的教材中和课外阅读中相同表达方式的文章，学生在记忆空间形成了一个知识网络。

(3) 感情表达——求异。所谓“求异”，要求学生凭借自己的智慧和能力，积极思考问题，主动探求知识，多方面、多角度创造性地解决问题。教学《凡卡》一文，教者设置话题：凡卡的学徒生活是悲惨的，你能从哪些方面看出来？学生开动脑筋、发展求异思维得出下列结论：凡卡小小年纪就来当学徒，还要遭到老板的虐待和伙伴们的欺侮；圣诞节前夜，凡卡只能眼巴巴地看着别人去祷告，他却不能去；莫斯科是美好的，可是却没有他快乐的地方？童年的伙伴在乡下自由自在的生活，而他却孤零零地远离家乡……在求异思维中，对人物形象有了更新的认识，对作者对比、映衬、暗示的表达方式更加佩服。

(4) 主动探知——质疑。质疑是培养创新能力的前提。只有善于发现、善于解决问题才能到达成功的彼岸。教师要放手启迪学生质疑、自主探究、大胆表达，使其在生疑、质疑、释疑的过程中加深对课文的理解。教学《两小儿辩日》课文，有的同学提出“孔子不能决也”不符合现实，难道孔子那样的思想家、大教育家不知道这个简单的问题？在释疑的过程中，学生终于明白：一是那时自然科学还不发达，还不明白究竟是什么回事；二是孔子的治学态度是实事求是，不懂就是不懂。对疑的讨论，使大家对课文理解得更深刻了。

(5) 大胆想象——多思。爱因斯坦曾说过：“想象比知识更重要，因为知识是有限的，而想象概括着一切，推动着进步，并且是知识进化的源尔。”想象是创新的翅膀，教学时，要让学生张开智慧的翅膀，创造条件发展想象。在教学《只有一个地球》时，启发想象：“地球太容易破碎了，我们怎样保护地球？”学生结合课本，联系生活实际，出了一系列的好措施，有的建议保护有限的矿产资源，有计划地开采；有的建议保护好地球的水资源，不让其受污染；有的建议不但

要保护好森林资源，而且绿化我们的家园；还有的建议采用高科技，充分利用太阳能和雷电光能，减少煤和电的消耗……这些想象建筑在理解课文内容的基础上，合情合理，有利于创新意识的培养。

（6）读后延伸——拓展。这里讲的拓展就是指创造机会给每一个学生提供平台，让他们施展自己的才华，并不断地给以启发、诱导、激励和鞭策。教学《凡卡》时，让学生续写《凡卡梦醒后》，要求设身处地设计凡卡梦醒后的情景。教学寓言《守株待兔》后，指导编故事——《守株待兔新传》，便如有一生这样设计：守株待兔的农民不再守株，而是广为植树，数年后，树大成材，卖了树买了兔。他不是机械的等待，而且凭自己的劳动换来了成果。这样的训练，拓展了学生的思维，有利于培养学生的创造性思维。

回顾实验过程，我们体会到：要培养小学生语文创新能力，首先要更新教师的教学观、人才观，要与时俱进，适应知识经济时代的需求；要积极倡导自主、合作、探索的学习方法，充分激发学生的主动意识和进取精神；要重视学生能力的培养，不光要授之于鱼，更要授之于渔，不光要给以黄金，更要授予点金术。这样才能唤起学生的创新热情，才能培养出越来越多的创造性人才。

创新思维的论文篇四

摘要

创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的动力。没有创新思维，就没有创新活动。当今在日趋竞争激烈的社会中，创新无疑是难能可贵的，尤其对于大学生来说更是必不可少的。而创新思维能力是创新能力的核心和灵魂，在创新中的作用极为重要。但是往往由于受到各种创新思维障碍的影响，人的创新潜能很难得到应有的发挥。如何培养创新思维，就这一问题，本文提出培养创新思维的方法，让人更

好地去培养创新思维。

关键词

大学生

创新思维

影响因素

培养

高校是培养创新型人才的摇篮，培养大学生的创新能力，是每个高等教育工作者必须直接面对并且已经直接面对的一个重大课题。创新能力的培养，从根本上是创新思维能力的培养。本文拟从创新思维的影响因素，大学生创新思维的培养与训练等方面进行粗浅的阐述。

一、创新思维的影响因素

1. 创新精神是创新思维产生的前提：创新精神指的是创新主体在对创新认识的基础上产生的一种创新态度和追求。它是一种精神状态，是一种非智力因素。创新精神是个体产生创新思维的首要前提。创新精神来自后天的培养与锻炼，也受多种非智力因素的影响。例如：好奇心、求知欲、怀疑精神、兴趣、爱好、意志、激情、思维独立性等。这些因素在促成创新精神产生时的作用各不相同，但它们的相互联系，相互影响和相互作用，共同促成创新精神。

2. 知识和经验是创新思维产生的基础：创新，总而言之，是对前人工作的一种“否定”和超越，创新思维过程实际上是对已有信息进行再加工的过程。因此，知识和经验是创新思维产生的基础，同时也决定创新思维的水平和质量，知识和经验越丰富，观察问题越敏锐，越容易开辟创新思维活动的

新领域；知识经验的层次越高，创新思维的水平 and 层次也越高。应该强调的是，知识和经验有时也会使人们形成思维的惯性，甚至形成一种习惯性思维定势。从而导致人们思维的教条和僵化，影响限制人们的创新思维，对创新思维的形成产生负面影响。

因此，要辩证地认识知识经验对创新思维的双重作用，注意弱化习惯性思维定势的影响。对现有知识经验批判地继承，在借鉴中有所突破，有所创新，使现有的知识经验都能在创新活动中发挥正面的作用。

二、制约中国大学生创新思维发展的因素

1、课堂教学方式单一

长期以来，我国教育一直采用灌输式教育模式。教师习惯于教师牵着学生走，按备课本按部就班地上课。不习惯于以答疑的方式组织教学，根据学生的实际情况灵活地安排教学，学生与教师进行平等、民主的讨论。在这种教育模式下培养出来的学生缺乏解决问题的实际能力和开拓性的创新思维能力。

2、课程设置不合理

以培养学生操作能力为出发点的课程实验一直是理工科类学生培养中的重要环节。但是由于实验方式安排、科研条件等原因，没有达到锻炼学生创新能力的目的，很多实验是重复教材或讲义上的步骤，没有新意，可自由发挥的空间不多。学生做的多是验证性的实验，缺乏探究性的实验，制约了学生动脑和动手的创新能力。

考试制度的僵化

长久的应试教育下成长起来的大学生，在考试的压力下学会了各种应付考试的方法。现行考试制度直接导致的负面影响，

那就是使学生的知识结构不合理，反映在学生的思维结构上就是逻辑思维强于形象思维。学生只注重学业考试和学分的过关，而忽视了独立探索新知识能力的培养，独立运用知识解决实际问题。

5. 授课教师自身的创新意识不足

要培养创新人才，必须培养大批有创新能力的教师。有研究结果显示，教师创新能力的高低，直接影响教育效果。可见，培养教师的创新作风是创新思维教育的重要一环。

三、培养大学生的创新思维和能力的方法，1、强化创新意识的教育创新意识就是根据客观需要而产生的强烈的不安于现状，执意于创新创造要求的动力。有了意识才能启动创新思维，才能抓住创新机会，才能获得创新成果。对于大学生首先必须强化创新动力观教育；其次，强化创新主体观教育，冲破求稳循规的思想羁绊，培养学生敢于创新的意思。

2、增强创新思维的训练思维具有时空的超越特性，这种超越性正是所有创意的来源。我们对大学生创新思维的激发和启发，必须从发散思维和聚合思维的结合中，训练学生的抽象思维；必须从形象联想和表象想象的结合中，训练学生形象思维；必须从直觉顿悟和灵感激发的结合中，训练学生的灵感思维。

3、注重创新能力的培养创新能力应该体现在吸取知识的能力上，不仅看他学习过多少知识，还要看他在多大程度上将人类文化的精神内化为自身的素养，成为他自身不可分割的一部分；这种创新能力还应体现在对周围事物的理解能力、应变能力和对未来知识的驾驭能力上。

4、着力创新人格的塑造所谓创新人格就是创新人才的情感、意志、理想和信仰等综合内化而形成的全面发展现代人格或者叫创业者人格。在创新人格的培养和塑造过程中，我们既

要引导学生在自学进取中培养自信，还要引导学生在战胜挫折中培养意志和在对待利益关系调整中树立正确的人生态度。

21世纪是一个知识经济的时代，知识经济的发展依靠新的发现、发明研究和创新，其中创新是其核心，创新的实现取决于人的创新精神、创新意识和创新能力。界定了创新素质的涵义，对当代大学生创新素质的现状进行了分析，进而对提高大学生创新素质的有效途径进行探讨，即树立创新教育的理念，进行课程体系的另一套高效的、科学的评价机制，营造有利于创新人才成长的新型校园环境。

对大学生来说，最重要的素质是创造性地应对多元的、不断变化着的环境的能力。社会的发展，人才的成长，客观现实要求学校必须创新人才培养模式，开设创新思维课程，采用科学有效的教育方法和手段，去最大限度地开启挖掘大学生的创新思想、创新能力、创新人格和创新精神，以实现培养和造就人才的目的。

创新思维的论文篇五

1. 小学教学中创造性思维培养的现状

1.1 管理目标不明确

在新课改背景下，大多数的教育教学工作还是一种摸索状态，对管理理念认识不够，存在盲目开展管理工作的现象。这样一来，教师对教学目标的设定缺乏准确性与目的性，将会导致教学目标混乱，从而使得教学管理工作呈现出散乱状态。

1.2 管理认识不充分

我国很多从事教育行业的工作者，缺乏对新的教育观念的学习。在开展教育管理工作时，通常情况下，都沿用以往的管理方式。在他们看来，传统的教育管理方式可以应用于任何

时期的教育工作。然而，课程的改革提出了新的教学观念，但是我学校管理者以及教师，这一改革不能及时接受，因此更难运用于教学管理实践中，不能让新的教育理念和教学内容很好地融合在一起。

1.3 教学管理系统不够开放

我国的教学管理工作是自领导到老师，从老师到学生的自上而下型监督管理模式，而且体现出一定的封闭性，很难吸收来自家长级社会的意见。不能使得发生在底层的问题得到及时解决，从而大大降低了教学管理工作的效率以及准确性。

2. 培养学生创新思维的有效路径

2.1 培养小学生的发散思维

发散思维在创新思维中占据着非常重要的位置，同时也是创新思维的一种表现形式。教师在开展教学工作时，应该注重对学生发散思维的启发，引导学生从多角度去思考问题，鼓励学生突破常规思维，敢于提出自己的新见解。比如，在数学课中，我们通常会遇到一题多解的现象，这时候教师就应该引导学生打破常规思维，运用多种思维方式去解决问题。在一题多解的教学中，教师可以突破常规，让学生运用不同的知识层面来对问题中的关系进行分析，开拓学生的思维空间，活跃学生的思维，只有这样，才能达到创新学生思维的目的。比如在“8加几”的进位加法学习中，教师应该借助“ $() + () + () = 16$ ”的开放性试题，启发学生运用“连加法”和“凑十法”来获取答案。这时候，在老师的鼓励下，学生答题会表现得特别积极，将会得出“ $3+8+5=16$ 、 $2+8+6=16$ ”等各种答案。这样一来不仅增强了学生的发散思维，同时也提升了学生的学习效率。

2.2 鼓励质疑，引导质疑

“学习来源于思考，思考来源于疑问。”教师应该多启发学生提出问题，使其勇于探索学习中的难点，并对这些问题展开探讨，从而引导学生不断走进知识的大门。因此，在实际课堂教学中，教师要根据学生接受知识的能力不同以及不同的思维模式，找到属于学生的学习路径，并激发学生探索问题，鼓励学生解决问题，引导学生发散思维。

2.3更新教学观念，确实改变教学方法

在自主学习过程中，提出问题是学生对学习的客观需求，勇于提出问题就是最好的佐证。良好的自主学习氛围，能够引发学生的主体意识，引发学生对学习的欲望，开展探究性学习，也只有这样，才能促进学习课题取得实质性进展。因此，教师必须实时更新教育观念，在课堂教学上，老师不能就简单讲解，而应该注重引导学习，既培养学生学习基础知识的能力，又注重引导学生强化自主探究问题的能力。与此同时，教师应该给学生创造真实的研究空间，让学生能够轻松愉悦的获取知识。通过这一过程的学习，将会使得学生对学习探究水平以及思维能力有质的提升。一旦学生课堂活跃度高，其学习效果也会得到明显的提升。从而让学生对学习的态度由害怕学习转变到热爱学习，并且善于钻研问题，此时，学习成绩将是最好的证明。

总而言之，在小学教育中，运用创新思维能够不断激发学生对学习的兴趣，开拓学生的发展机会。因此，教师在小学教育中，应该引发学生培养创新思维，留给学生足够的思维空间。创新思维的方法有多种，教师应该在探索创新思维方面不断努力。

参考文献：

- [1]于桂凤. 创新思维在小学教育中的渗透[j]. 科普童话, 2017, (19) : 32.

[2]周广林. 论小学教育中的创新思维培养[j].课程教育研究, 2017, (17) : 39.